

LARA, Cecília de — *Nova Cruzada*. São Paulo, Instituto de Estudos Brasileiros, 1971. 158 págs.

Um dos trabalhos mais importantes que vem sendo realizado pelo Professor José Aderaldo Castello e pela sua equipe de pesquisadores, tanto na Faculdade de Letras, como no Instituto de Estudos Brasileiros, a cuja frente se encontra e cujo setor de publicações dirige, com ele, notável impulso, é a pesquisa em torno de revistas literárias, surgidas do Romantismo para cá, às vezes com duração efêmera, mas sempre constituindo filões magníficos para o conhecimento da mentalidade e das tendências de determinados grupos. Ao prefaciar o primeiro destes trabalhos que adiante se registra —, em torno de *Lanterna Verde*, esboçou o Professor Castello plano de trabalho que, a ser seguido e posto em prática com relações às dezenas de letas de inovações literárias que surgiram pelo País todo, virá contribuir enormemente para o melhor conhecimento de certos aspectos da literatura brasileira, especialmente com relação ao Modernismo, pois a maior parte delas situa-se precisamente nas três primeiras décadas deste século. O presente volume refere-se à revista baiana *Nova Cruzada*, publicada em Salvador de 1901 a 1910, mas que, no caso vertente, foi considerada apenas nos seus dois primeiros anos, num total de nove fascículos. "Situada no primeiro quartel do século atual — lembra o Professor Castello — a revista estudada documenta no centro literário de Salvador a faixa de transição que se caracteriza pelas sobrevivências de tendências de fins do século passado, ao lado de preocupações renovadoras, como antecedentes históricos da reformulação ostensiva a partir de 1922". Cumprimentos ao Professor Castello e à sua equipe de pesquisadores, dos quais muito esperam as pesquisas em torno da história literária do Brasil. — ONM.

NAPOLI, Roselis Oliveira de — *Lanterna Verde*. São Paulo, Instituto de Estudos Brasileiros, 1970. 168 págs.

O que se disse a propósito da monografia de Cecília Lara, que registramos linhas atrás, vale para este belo estudo em torno do grupo da Sociedade Felipe d'Oliveira que, de 1934 a 1938 e depois de 1943 a 1944, editou o boletim *Lanterna Verde*, assim denominado em homenagem ao título da obra principal do poeta, gaúcho de nascimento, mas tão vinculado à vida literária de São Paulo e do Rio de Janeiro. Lembra a autora que "a heterogeneidade dos assuntos abordados em *Lanterna Verde* impediu que aproveitássemos totalmente o material recolhido, tornando-se necessário selecioná-lo em função dos objetivos que nortearam a concepção do trabalho". A registrar, no prefácio a este volume, o plano de trabalho elaborado para pesquisas desta natureza, pelo Professor José Aderaldo Castello e ao qual já se fez referência em nota anterior. — ONM.

\* \* \*

COLEÇÃO "BRASILIANA" — Notícia dos volumes 223, 228 a 230

Vol. 223 — George Gardner: *Viagens pelo Brasil*. Trad. de Albertino Pinheiro. 1942. 468 págs.

Eis outro importante título da literatura dos grandes viajantes estrangeiros do século XIX. George Gardner, botânico inglês (1812-1849) viajou pelo Brasil de