

# EXAME DE BOMBEIROS,

QUE COMPREHENDE DEZ TRATADOS: O PRIMEIRO DA GEOMETRIA, O SEGUNDO de huma nova Trigonometria, o terceiro da Longemetria, o quarto da Altimetria, o quinto dos Morteiros, o sexto dos Pedreiros, o setimo dos Obuz, o oitavo dos Retardos, o nono das Baterias dos Moiteses, com dous Appendix: o primeiro do método mais facil, que se pode inventar, para saber o numero de bálas, e bombas mas filhas: o segundo, como dado hum numero de bálas, ou bombas, se lhe pôdem achar os lados das pilhas, que se quiserem formar, ou feijo triangulares, ou quadrangulares, o décimo da Pyrobelis, ou fogos artificiales da guerra, com dous Appendix: o primeiro dos fogos extraordinarios, o segundo dos Fogareos, e Candieiros de muralha.

OBRA NOVA, E AINDA NAM ESCRITA DE AUTHOR  
Portuguez, utilissima para se ensinarem os novos Soldados Bombeiros, por preguntas, e respostas.

DEDICADO

AO ILLUSTRISSIMO, E EXCELLENTISSIMO SENHOR

# GOMES FREIRE DE ANDRADA

Do Concelho de Sua Magestade, Sargento Mór de Batalha de seus Exercitos, Governador, e Capitão General do Rio de Janeiro, e Minas Geraes.

POR

# JOZE FERNANDES PINTO ALPOYM,

CAVALLERO PROFESSO NA ORDEM DE CHRISTO, TENENTE DE MESTRE DE CAMPO GENERAL, com exercicio de ENGENHEIRO, e de Sargento Mayor, no Batalhão da Artilharia, de que he Mestre de Campo André Ribeiro Coutinho, Lente da mesma, por Sua Magestade, que Deus guarda, na Academia do Rio de Janeiro.



EN MADRID,  
En la Oficina de FRANCISCO MARTINEZ APAD.

Año de M. DCC. XXXXVIII.  
Com todas as licenças necessarias.

1765

FELIPE DE ANDRADE

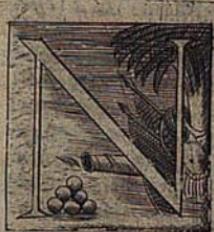
SARGENTO MOR DE BATAVIA

GOMES

Arte regit populos bello præcepta ministrat  
Mavortem cernis milite pace Numam



ILLUSTRISSIMO, E EXCELLENTISSIMO SENHOS.



A M se animará o meo profundo respeito consagrar a V. Exellencia estas operações, que tenho ensinado aos Soldados da Academia desta Praça, se o não obrigarsem

ga Sem as razoens , que expenderey ; porque a mrdacidade dos criticos , costuma julgar , que as Dedicatorias naõ saõ mais , que buns estimulos , que persuadem aos Mecenas a favorecerem , sem advertirem , que muitas vezes saõ precizas restituçoes como agora ; pois devendo-se os effeitos ás suas causas , sendo V. Excellencia a primaria desta Aula , que por zelo , e diligencia sua , se creou , para mayor segurança desta Conquista ; só a V. Excellencia se devem offer tar todas as liçoens della . E se como he certo , os Livros se devem dedicar a Pessoas grandes , cujo amparo os defende dos malignos Aristophanes , só em V. Excellencia se acha bum , que val por muitos . Quando a Magestade de El Rey D. Sebastião naquelle funesto dia de 4 de Agosto de 1578 tinha formado o seu Exercito nos Campos de Alcacere-quibir em África , discorria pelos esquadroens com tanta atençao , que chegando à Bandeira Real advertio em que huma fileira tinha só cinco homens , constando ellas todas de seis , e disse agastado , aqui falta bum homem , levantou bum dos cinco Soldados a vizieira , para que El Rey lhe visse a cara , e o conhecesse , e lhe respondeo : como assim Senhor ! Altalda de , e animozí coraçao de bum velho em vosso serviço , com quatro filhos aos dous lados , naõ suprião bem a falta de bum Soldado . El Rey vendo-o , e ouvindo-o , lhe disse com voz reprezentadora de gosto : tendes muita razaõ Gomes Freyre de Andrada . Era este o que compunha a tal fileira com quattro filhos seus , por naõ querer , que entrasse nella outro , que fosse diferente . A V. Excellencia , a quem se continua por herança esta singularidade , vemos tambem reproduzido , suprindo mais de bum lugar ; porque naõ só he do Conselho de Sua Magestade , Sargento Mór de Batalha dos seus Exercitos , Capitão General , e Governador desta Capitania do Rio de Janeiro ; mas tambem do dilatado Governo das Minas Geraes , e o teve ao mesmo tempo da Cidade , e Capitania de S. Paulo , lugares que occupáraõ sempre

pre outras tantas pessoas, bastando a de V. Excel-  
lencia pela sua capacidade, e actividade, para fazer  
hum perfeito Governo de tantos Governadores, sen-  
do visto mandar pessoalmente em todos, com tal  
fortaleza, e admiracão, que será memorável, em  
quanto o Sol rodear o Mundo, mostrando que só em  
V. Excellencia se acha aquelle unico Governador  
por quem melhor se governa, que por muitos: rectius  
per unum, quam per plures expeditur. Aquelle  
que desejava Cicero, laborioso nos negócios, forte  
nos perigos, industrioso em obrar, ligeiro em aper-  
feiçoar, attento em prover com temperança, faci-  
lidade, engenho, e humanidade: Laborem in nego-  
tiis, fortitudinem in periculis, industriam in agendo,  
facilitatem, celeberitatem in confiando consilium  
in providendo in notentiam, temperantiam, faci-  
litatem ingenium, & humanitatem. Aquelle que pre-  
ciza Solorzano, affavel, clemente, benevolo, paciente,  
e facil em dar audiencia ás partes: Affabiles quo-  
que, clementes, benévolos, pacientes, & fa-  
ciles in audeundo, sive audiencias prostandas provin-  
cialibus. Aquelle Governador de Provincias, que  
inculca Cassiodoro: Provinciis novis lectissimum sem-  
per Gubernatorem esse mittendum. A<sup>o</sup> imitaçāo  
dos Romanos, Qui ad similes Províncias, non ni-  
si lectissimos, atque integerrimos viros mittendos  
censerunt, pois todas estas perfeições, e requisitos  
se acham em V. Excellencia; sendo igual na  
Justitia premendo os beneméritos, castigando os cul-  
pados. Nas rezoluçōes prudente, nas accōens acer-  
tado, constante nas eleçōes, considerado nas pa-  
lavras, da ociosidade inimigo, das suas obrigaçōes  
cuidadozo, attento nas passoens, com os serviços  
liberal, com ambiçōes aváro, com as molestias do  
governo faciente, com os astutos acautelado, com os  
candidos benévolo, com as queixas dos nécios com-  
posto, com adversidades sofrido, com agravoros dis-  
simulado, com o bem publico zelozo, com os atri-  
tres aconcelhado, nos Concelhos advertido, no tra-

Terquemada  
in Monarch. Im-  
dia L. 5. Cap.  
16. fol. 625.

Cicero in ora-  
tione pro lege  
Manil.

Solorzan de  
jat. Indiar. tom.  
2. L. 4. Cap. 9.  
num. 31.

Cassiodoro L.  
4. Epist. 16. e L.  
7. Epist. 4.

Solorzan Em-  
blem. 67. pag.  
558.

Solorzan Em.  
bloma 26. fol.  
19t. de Reginim.  
Principis L. 2.c.  
15. Plataõ Epist.  
7.

Cabral Part. I.  
C. I. n. II.

tamento cortez ; com os amigos aprazivel , com os contrarios modesto , para ninguem esquivo , para todos agradavel , e finalmente para o servizo da Magestade o primeiro . E se os Livros se devem dedicar a varão sabin , que tenha tambem letras , as de V. Excellencia se fazem manifestas pelo seo singular governo , que se naõ faz sem sabedoria : Governor sapientia regit non valentia . A arte de governar he a mais dificil de todas as artes , como sente o Angelico Doutor , cuja difficultade havia já confessado Plataõ , e S. Gregorio Nezianzeno lhe chamaava arte das artes , e sciencia das sciencias ; e tendo V. Excellencia feito hum taõ unico Governo de tantos annos , he o sabis dos sabis por boca de hum Santo ; e por iſso ditora , e bem aſtunada toda esta Provincia , que V. Excellencia governa , segundo Aristoteles : Ubi Preses fuerit Philosophus , ibi Civitas est felix . E os acertos , pendem da sciencia , e as felicidades de hum povo , de ter Governador com experiençia para governar . Nas juntas de que tambem he V. Excellencia Prezidente , cedem todas as razoens ás de V. Excellencia ; publicando os mesmos delinquentes condenados , que das suas penas , saõ cauza as suas culpas , sem falta da mesma Justica , sendo favoravel com as primeiras , e com as repetidas severo . Das materias , de que trata o Livro , tem V. Excellencia exercicio , inclinaçā , e muita experiençia , que he a mestra das mestras , para que justamente o examine , e defendã . Bem conheço o pouco para que empenho tanta grandeza de V. Excellencia ; porém ferá mais illustre em attender ao que naõ tem merecimento , reparando que o concurso das suas prerrogativas , além de outros notrios motivos , que podiaõ moverme ao mesmo sacrificio , desculpaõ a minha ouzadaria . Aceite V. Excellencia debaixo do seu patrocinio esta limitada offerta , como final preciso da indespensavel obrigaçā deſte

Humilde , fiel , e obediente servidor .

Jozé Fernandes Pinto Alpoym.

# AO LEITOR MALEVOLO

**M**Alévolo leitor, só contigo fallo, porque já Ovidio 2. de Pont. Eleg. 1. no seu tempo disse Cardor, *in hoc aeo res inter Mortua pene*: E porque dos maus, e ignorantes, foy sempre mayor o numero por sentença da mesma Sabedoria: *Stultorum infinitus est numerus*. Tenho por certo, que sarão mais os que me vitupérem, do que os que me louvem, e tambem sey; que os que por natureza saão maus, saão difficultozos a que a força da razaõ, ou da arte, os faça bons: *diffeile lenitur ferox animus*. Sallustio, por isso não seguirey neste Prólogo o estylo mais commun dos Escriptores, ocupados sempre nelles em os reduzir à razaõ, ou mover a piedade; mas em todo elle me empregarey em reprehendelos, e injurialos; para que, ou se callem de envergonhados, ou sayao a publico com óbras suas, que me obriguem ao silencio de vencido; porque sem isso não heide deixar de fallar, nem elles terão dentes para morder; pois ao primeiro assomo da voz, lhes direy o que disse Marcial ao Critico Lelio, que ou dei-xem de morder, ou mestrem que saão Mestres, e como taes legitimos Censores.

*Cum tua non edas, Carpis mea Carmina Leli:  
Carpere, vel nolle nostra; vel ede tua.*

Aqui te offereço este Exame, dividido em dezoito Tratados: o primeiro da Geometria, propria dos Bombeiros, com o modo de fazer, e graduar a nova esquadra, para endereçar as pontarias, que inventando-a eu, me tem correspondido com a prática.

O Segundo, de huma nova Trigonometria  
valen-

valendo-me sómente de hum theorema , e da 47  
1. de *Euclides* , usando dos Senos logarithmos , e  
numeros naturaes : rezolvo os mesmos triangulos ,  
só por huma Trigonometria meraamente practica , e  
ainda pelo Pantometra .

O terceiro , da Longometria para practica ,  
e trigonométricamente sabermos medir as distan-  
cias , que há do Morteiro ao alvo .

O quarto , da Altimetria , para medir o quan-  
to os alvos , ou Morteiros estão levantados por  
cima do plano horizontal , para saber buscar não  
só os angulos das elevações , mas as linhas po-  
tenciaes .

O quinto , dos Morteiros , Tratado pró-  
prio , em que se dão as proporções , e medi-  
das dos Morteiros , e as exactas regras de la-  
borar com elles nas situações , que estiverem , ou se-  
ja por angulos de elevação , ou por linhas poten-  
ciaes , buscando-lhes a pólvora , e angulos , para ar-  
rojarem as bombas ao alvo , conhecer o pezo , com  
que as bombas precutem , buscandolhes angulos ,  
que determinem o pezo , com que o devem fa-  
zer , com advertencias para que esta doutrina seja  
justa , e util ao Real serviço , e tambem o como ,  
e com que circunstancias se fazem os tiros da cha-  
peleta .

O sexto , dos Morteiros Pedreiros , ensi-  
nando nelle o método , como se tração , e uzaõ ;  
e suas utilidades , com reflexoens próprias .

O setimo , dos Obuz , peças portuguezas ,  
como se tração , como , e em que partes se devem  
uzar , e que utilidades se seguem .

O oitavo , dos Petardos , quaes saõ os uteis ,  
como se uza delles , e como com elles se pôdem  
deitar pédras de huma desmarcada grandeza .

O nono , das Batterias dos Morteiros , com  
todas as suas circunstancias , com douz Appendices ;  
o primeiro com o mais facil método , que se pô-  
de inventar , para se saber o numero das bálas , ou  
bombas

bombas nas pilhas, achado por mim depois de dar ao prelo o meu *Exame de Artilheiros*.

O segundo, como dado o numero de bálas, ou bombas, se achaõ os lados para formar as pilhas, ou sejaõ triangulares, ou quadrangulares, cuja regra para mais facil comprehençao a expresso por huma fórmula algebraica, da mesma forma, que a calculey, e por esta regra se pôdem fazer varias pilhas do numero das bálas, que me daõ.

O décimo, dos Fôgos artificiaes, próprios da guerra, seus usos, e o como se fabricão, e para onde servem, com dous Appendices: o primeiro dos Fôgos extraordinarios, como Brulôtes, Máquinas infernaes, e endiabradæ. O segundo, dos Fogareos, ou Candieiros de muralha, para alumiar os fossos, as Praças de armas, Córpos de guarda, e ruas; tudo com reflexoens dos seus bons, ou mäos effeitos, e utilidades.

Não duvido que julgues estar taõ ajustadamente distribuido, quanto infelizmente praticado, e que este artificio de dispor a tua attenção, vem insinuado de *Lucrecio* na comparação do menino, ao qual em necessidade de tomar medicina, se apresenta o vazo com a extremidade untada de mel.

*Ut puerorum ætas improvida ludificetur  
Labrorum tenuis: interea perpetet amarum.*

Dize o que quizeres; com tanto que saibas o que dizes, por não seres por ti mesmo vencido, e cantares o *Heu patior telis vulnera facta meis*. Adverte, que as Creaturas tem no entendimento a mesma diversidade das caras, e que não há argumento taõ sem resposta, que a não tenha; e assim quando quizeres criticar alguma das couzas destes Tratados, cuida muito na censura, e corre logo à experiençia; que eu fiz muitas, para te certificar o que tal vez ignoras.

Não

Não há Livro tão máo , que não tenha alguma couza boa , como sentio Plínio o menor : *Nullus est liber tam malus , quin ex aliqua parte profit.* O que aqui achares bom , não quero que louves ; o máo sim quero que convenças ; aliás serás declarado inimigo da Corea , que conhecendo , e alcançando os erros da sua defença , os não manifestaste.

Não recees declararte , porque os mais célebres Escritores tiverão crime , e acuzadores . *Socrates* , foy reprehendido por *Platao* , *Platao* por *Aristoteles* , *Aristoteles* por *Averroes* , *Cecilio* por *Sulpicio* , *Ennio* por *Horacio* , *Séneca* por *Gelio* , *Hermogenes* por *Cicero* , *Cicero* por *Salustio* , *Origines* por *Hieronymo* , *Hieronymo* por *Rufino* , *Donato* por *Praspero* ; e outros , por outros , que callo , por não passar de prólogo , a catálogo .

Ninguem sem erro , sem lapso , sem acuzaçao , sem crime , e finalmente : *nemo sapiens omnibus horis.* Se entedes , que presumo ser eximido da reprehensaõ , que aquelles tiverão , enganaste , porque estou certo , que a mereço com mais justiça , e espero com menos duvida , por saber , que he o mesmo sahir a obra à publico , que passar de Author , a Reo ; o Author della , obrigado à defender-se em tantos juizos , quantos são os impios leitores , que tem lingoa para murmurar alhieyos disvelos , não tendo juizo , scienzia , e mãos para escrever , vivendo sepultados na occiozidade , sempre amortecidos para o obra , concervando o génio mordaz para concervar a sua imperícia , e negligencia , com as varias oppiniões dos que julgao as couzas pelas cores , fazendo perpétua guerra aos escritores , e à sabedoria .

Confesso , que conheço a minha incapacidade , o meu talento , e à temeraria prezunção , com que intento collocar o meu nome na literaria Hierarquia dos escritores , que com as suas

suas pennas firmáraõ o privilegio de immortaes  
nos Faustos da posteridade ; e assim naõ julgues  
por ambicaõ , ou emulaçao esta óbra , que a o-  
brigaçao da Cadeira , a falta de Livros destas ma-  
terias no nosso idíoma portuguez , a distancia das  
Praças desta Capitanía , em que estaõ destacados  
muitos Soldados , que naõ pôdem frequentar a Au-  
la , foy o que me moveo a dália ao prelo , e jun-  
tamente para te dar occaziao a que mostres , que  
estou enganado no que ensino , advertindo que

*Quien presume corregir  
Debe bien considerar ,  
Que fue siempre el censurar  
Mas facil , que el escribir.*

Saõ os Prólogos anticipado remedio aos  
achaques dos Livros ; porque sempre andaõ jun-  
tos os erros , e as desculpas. Eu naõ peço per-  
daõ de nada , quem achar que dizer , naõ mo  
perdoe , nem será necessario encomendalo. Se te  
parecer o estylo foco , compra os Livros pelo fei-  
to. No Tabernaculo de Deos , cada hum offerece  
o que tem ; e no Theatro do Mundo , cada hum  
diz o que sabe , ou o que pôde. O mais igno-  
rante , he o que mais presume , nem por me achar  
sem flores , sem folhas , me pareco privarte do fru-  
to do meu trabalho.

VALE.

PRO-

glosser et leusage de die, faire, servir, etc.  
Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

Qui est au commencement de la page, une  
partie de la page, que l'on peut lire  
comme suit : —

## AO LEITOR BOMBEIRO

**A** Mayor parte dos Bombeiros, naõ cuidaõ em saber as regras de deitar bombas com justeza, pela falça idéa, que tem de que só a prática basta, tendo para si, que se naõ pôdem dar leys aos effeitos da pólvora.

Estes ignorantes, pôem por diante as causas, que fazem máos tiros, como carregar huma vez mais, que outra, a pólvora huma melhor, que outra, mais, ou menos attacada de cada vez, que se carrega o Morteiro; as bombas maiores humas, que outras, mais pezadas de huma parte, que de outra, mal fundidas, os leitos em que jogaõ os Morteiros, desmanchados a cada tiro, e outras couzas mais.

Sem se lembrarem de que sendo o Bombeiro ciente, remedea as couzas, melhor do que o ignorante; que este andará às apalpadelas augmentando, ou diminuindo a carga, ou as elevações aos Morteiros, e tendo gasto hum tempo concideravel, ainda naõ tem feito nada.

A experiência mostra, que quando os Morteiros saõ governados por Professores cientes, ordinariamente as bombas vaõ sempre com muito pouca diferença ao alvo, e à mesma parte.

Como haõ os ignorantes Bombeiros deitar as bombas em huma fortaleza mais alta? (ainda que as saibaõ deitar no mesmo plano,) como sobre hum rochedo escarpado, ao pé do qual está a bateria? Ou como as deitariaõ à Campanha, ou em lugar mais baxo, se o Morteiro estiver muito alto.

Como naõ tendo o Morteiro gráos de elevação, mas sim fixa, haõ de achar a carga da sua pólvora, para os tiros hirem ao alvo: como haõ de buscar as potencias.

Como

Como haõ de servir o seo Príncipe com honra , fendo ignorantes da Arte , que profecão.

O certo he amigo Bombeiro , que nunca has de deitar bombas a distancias , e alvos detremados , sem saberes as regras estabelecidas para isto , ainda que tenhas experiencias assaz muitas , o que nad he pocivel , sem as fazeres a cada Morteiro , e a quantas circunstancias tem.

Toma o meu concelho , estuda para teres a gloria de comeres o paõ do teu Rey com honra tua , e da tua patria .

Se em te formissem que das fomes o fome  
peito cicles , insucessas as cicles , misterio do que  
o fumorous ; que este sucesso as sucessões das  
mentiras , ou quimicando a cicles , ou as esse-  
rascosas . **VALE** Morteiro , e tenho deixo para tor-  
to corrigirte , quando não tiver mais rato das.

A exibicionis mortis , que duração es Mor-  
tis que fogem , e mortis que permanece com mundo  
dissuasamente a pompea aqy tempte com mundo  
bonica gressusas so aqy , e a melius pente .

Como pagas a fumorous pompeas gressas  
que sa dissipas em pente mortis misterio das (sines  
que se dissipaq gressas no mesmo pente , ) como fo-  
me pente mortis gressas , so le qd de qd qd qd  
pentes ? On qomo as dissipaçoes a suspensas , an-  
tu juntas mas pento , te o Morteiro elixer me-  
lo aqy .

Como pagas iusto o Morteiro qd qd

vezes , mas tu nra , pagas de certo a certas qd

que bolas , bolas os tuos pente so aqy . como

Carta , pente as bolas , qd

*Carta que escreveo ao Author, o Bacharel Manoel Antunes Suzano, advogado actual dos Auditorios da Cidade do Rio de Janeiro.*

**V**I o Livro intitulado *Exame de Bombeiros*, que a urbanidade de V. m. offereceo à minha liçao; supposto o alheyo da minha profissão, humildade, e curto do meu talento, naõ foy sem misterio a diligencia de V. m. porque o louvor sahe às vezes aprefeicado da boca dos pequenos por sentença do Psalmo 8 *Ex ore infantium perfecisti laudem*; e de Seneca, *in thyest laus vera humili semper contingit viro*. Se eu tivesse voto, tivera rezoluçao de propor, que se naõ estampasse tal Livro, ou lembrando-me da Carta, que escreveo Alexandre Magno, a Aristoteles, em qué lhe estranhava haver publicado os seus Livros; pois daquelle modo vulgarizava as singularidades das suas doutrinas, ou attendendo à univerçal estimaçao, que sempre mereceraõ, com os Sabios os manuscritos dos Authores insignes, dilatando mais a sua illustre memoria à avareza, com que se guardaõ no veneravel segredo das Bibliothecas, que a mesma liberdade, por meyo da qual apparecem no theatro do Mundo ordenados, e enriquecidos, nas mais soberbas edicçoes; porém attendendo ao fim da óbra, logo me arrependeria desta ideia, antepondo a segurança da patria à maioria do agradecimento. Reparey muito, que estando esta terra conquistada, e povoada há mais de dous Seculos, tendo sempre Militares, e necessidade de defesa; estivesse tanto tempo sepultada esta doutrina, que V. m. agora ensina, e que fosse V. m. o primeiro que veyo à minha terra fazer guerra à ignorancia. Lembrou-me, que feria a razaõ, porque: *tarda solet magnis rebus innisse fides*. Mas logo reflecti, que em V. m. se cumpria o vaticinio, que recebeo o primeiro *Afonso*,

no campo de Otrique , do supremo Arbitro dos Imperios , na investidura desta Monarchia , pois se naõ vejo V. m. a trazer o Euangelho a esta Conquista , vejo a seguralo , e defendelo , que me parece mais , tendo a Omnipotencia Divina rezervado estes merecimentos para V. m. creado singular entre os poucos escolhidos . Antes que esta obra me chegasse ás mãos , primeiro me chegarão as notícias , em tudo grandes , do nome de V. m. muitas vezes , que a minha occupaçao deo lugar , vi o laborioso trabalho de V. m. já ditando na Aula , já praticando o que ditava , já nos exercícios da Praça , já nas fortificaçōens della , já inventando , já riscando , e operando de forte , que naõ sey , em que tempo fez V. m. este seo Livro , porque : *Nullum à labore té reclinat otium.*

*Urget diem non, & dies noctem neque est in.  
Levare tenta spiritu p̄ecordie.*

Bem via o que obravaõ os Discípulos de V. m. que por elles he que se conheeem os Mestres : *Per milites suos iudex intelligitur: & si-  
ent discipuli magistri scientiam produnt.* Mas agora que vejo este retrato tão conférme com o Original , que estampou no bronze da minha lembrança , a vivissima expressão de quem he para V. m. o melhor Demóstenes , e para mim hum fiel Achates ; repito de V. m. o mesmo que a Rainha Sabá disse de Salamão : verdadeira he a fama das vossas virtudes , e da vossa sabedoria , que nessa terra me enformou primeiro , que os élhos , os ouvidos : *Verus est sermo, quem audie-  
runt in terra mea dē virtutibus, et sapientia tua.* Mas naõ digo bem , que soy a fama Verdadeira , quando reconheço , que soy diminuta ; porque só vós soubeis vencer a fama , eom as vossas virtudes : *Vicisti famam virtutibus tuis.* Menos diz a fama , que a óbra , menos a noticia , que a realidade :

lidade ; porque naõ cabem nas penas da fama dictames de huma tão elevada penna. Descubro que este Livro he tão singular, que per si só faz es-  
cuzada a guerra, que ensina; porque hindo a es-  
ses Reynos , que nos miraõ, vendo elles , que  
já cá se practicaõ, e sabem as materias , de que  
trata o Livro , estaõ desenganados de cá virem,  
e nós seguros, e a guerra , e despeza evitada, e  
he V. m. o Author de defender hum Imperio , e  
hum novo Mundo , com hum só Livro , para ser  
aquele de quem Cantou o Poëta.

Nenhum claro varão no Marcio jogo,  
Que nas azas da fama se sustenta  
Chega a este , que a palma a todos toma,  
E perdoe-me a illustre Grecia , ou Roma.

Sendo a eloquencia contraria das armas  
pela sua dureza , neste Livro , se ve llimitada es-  
ta regra , por termos em V. m. outro Quinto Fa-  
bio , e o Cesar de Roma , e o de Aragão D.  
Jayme , que com armas , e letras fabricaraõ sua  
fortuna : por tanto julgo preferir V. m. a Ayace  
nas armas de Achiles , e que deve ser graduado  
em primeiro lugar , sem duvida alguma , por naõ  
haver outro concorrente , que se iguale. Deos  
guarde a V. m. para eterno resplendor da nossa  
Naçao. Rio de Janeiro 9 de Outubro de 1746.

De V. m.

O mayor venerador , e mais fiel criado.

*Manoel Antunes Suzano.*

particular, the first edition of the Chinese book of history, the Shih-ching, was printed in 1605, and the second in 1613. In 1618, the third edition of the same book was printed in Nanking, and it is now in circulation throughout the empire. The Chinese are very fond of reading, and there are many excellent books written by them. They also have a large number of good books in English translation.

Salle des armes à la Cour de l'empereur

of China. The Chinese are very fond of reading, and there are many excellent books written by them. They also have a large number of good books in English translation.

The Chinese are very fond of reading, and there are many excellent books written by them. They also have a large number of good books in English translation.

The Chinese are very fond of reading, and there are many excellent books written by them. They also have a large number of good books in English translation.

*Carta, que André Ribeiro Centinho Mestre de  
Campo do Terço da Artilharia da Praça do  
Sulni Rio de Janeiro escreveu ao Author.*

**A**o mesmo tempo, em que V. m. faz huma grande lizonja à minha curiosidade, querendo darme o gosto de ver (antes de fahir a publico) o seo novo Exame de Bombeiros, pôem o meo limitado entendimento, no mais difficultozo embaraço; mandando-me, que reflectindo individualmente sobre as suas partes, lhe diga, com ingenua verdade, o que esta Obra me parece; e porque só o respeito de V. m. pôde ser mayor, que o meo temor, executarei o que me ordena, do modo, que me he possivel; afiançado, em que nas resignações da obediencia, se poderão salvar os desfeitos da ignorancia.

Para dizer a V. m. a verdade, do que esta Obra me parece, encontro com duas grandes difficultades: a primeira está, em a conhecer; e a segunda, em a manifestar. Para vencer a primeira, he precizo, que a materia de que se trata, não transcendia a comprehenção, que a considera; e por esta cauza disse Aristoteles, que só julga bem, quem bem conhece: *Unusquisque bene iudicat, quod cognoscit;* e para superar a segunda, he obrigacão do Ecriptor vestir, tão iem enfeites a verdade, que mais creditos se lhe devaõ por conhecida; do que por equivocada; por que as vozes, com que nos explicamos, saõ manifestos finaes das paixõens, que concebemos: *Circum compositionem consistit veritas, vel falsitas* — por que *ea, quae sunt in voce, sunt notae eorum passionum, quae sunt in anima;* e por esta razão, tão dificil me he, como soy facil a V. m. attinar com expressoens, e termos proprios para diffiniçao deste Livro; e singulares, para intelligencia da matéria.

teria. *Difficilis est ignorantibus veritas, et facilis scientibus*, porém para nenh deixa de obedecer a V. m, nem fazer mais notoria a minha insuficiencia, determinei buscar hum meyo, por onde me possa explicar, sem o defeito de encarecer.

Antiquissimo custume he, o uzarem os homens de semelhantes, quando o seo curto entendimento carece de expressoens, para difinir, ou capacidade para conhecer, as esencias isto mesmo advertio S. Paulo aos de Corintho, fallando dos Dons de Deos, o que agora vemos, he como por espehho, e por enigma: *Videmus nunc per speculum, et in enigmate: per humas couzas mais aptas, e adequadas ao nosso conhecimento, mostramos outras, que nos saõ mais relevantes, e recenditas; e a este fim se inventaõ as figuris, os symbolos, emblemas, parabolæ, enigmas, metaphoras, e allegorias o mesmo Deos pintou, e colorio a grande máquina do Universo de admiravel diversidade de hieroglyphicos: Ipse Altissimus, cum Architectrice manu sua, hanc immensam Mundi machinam hieroglyphicorum diversitate admirabili, depinxit, et coloravit.* O Profeta Nathan uzou de huma parábola, quando, por mandado de Deos, reprehendeo a David, pelo dobrado mal, que comimeteria na Caza de Urias; e Christo Senhor nosso se explicava tambem por parábolas, para os ouvintes se capacitarem mais facilmente da sua infalivel, e altissima doutrina. No Egypto tomou as maiores forças a sciendia symbólica, e hieroglyphica, em que Moysés foi instruhiido, e depois passou a muitos Monarchas; e aos doutos, como se ve em Paulo Jovio, Hercules Tasso, Manoel Thezauro, e outros; e como em estrada tão seguida, nad poderia eu dar muitos passos errados, entrei a considerar, sobre o qie me podetia servir; fazendo primeiro huma breve reflexão no titulo deste Livro.

Exame de Bombeiros chamou V. m. a  
esta segunda produçāo do seo felicissimo enge-  
nho, e laboriosissimo estudo; e sendo irmāo do  
de Artilheiros na sciencia, me parece muito dif-  
ferente no destino; porque segundo o que posso  
entender, mēnos laconicamente, destas duas palla-  
vras: *Exame de Bombeiros*, he, que por este Livro  
devem fazer os Bombeiros o seo exame, para se  
poderem chamar Mestres na Arte de deitar bom-  
bas; e perguntando-me a mim mesmo, quem sao,  
ou quem conheço, e reconheço por Bombeiros?  
Naõ posso dizer com verdade, que sao outros,  
se naõ Surirey de Saint Remy, Belidor, Mal-  
tho, Medranio, Blondel, Blond, e os outros fe-  
melhantes, que sao conhecidos pelas suas obras;  
e por elles se constituirão professores desta Arte;  
ficando os particulares escondidos, por falta de  
luz publica, sem poderem ainda chegar ao mais  
juzido, honorifico, e singular Exame, que nela-  
ta matéria se tem feito, o qual comprehende nas  
dez partes, m de que se forma, todas as scien-  
cias, regras, preceitos, maximas, advertencias,  
e instrumentos, que sao precizos, para que o  
prefeito Bombeiro, independente de outra algu-  
ma liçāo, ou documento, possa exercitar a sua Ar-  
te, com certeza, e facilidade, ao fim de que  
naõ perigue a execuçāo na mōra, nem padeça du-  
vidas a resoluçāo.

Com esta, clara, e certa idéa, me puz  
a correr, e a discorrer por todo o Mundo de Pi-  
cinello, e meditando sobre grande parte dos seos  
symbolos, me ocorreu, que para ter hum seme-  
lhante, que explicasse o conceito deste Livro, Pa-  
recia boa figura a Tocha aceza; porque assim co-  
mo esta comunica os seos esplendores a muitas  
outras, sem detimento da sua propria luz; des-  
terra os horrores das trevas, e manifesta tudo,  
o que era occulto; assim taobem o Livro expende  
os seos documentos, sem jactura da sua sciencia;

Mund. Simb.  
Lib. 15. C. 6. n.  
44.

Id. L. 19. C. 8.  
n. 22.

desvanece a escuridade da ignorância; e não só mostra, mas demonstra, quanto profere, e se não conhece; mas como entre o Livro, e a Tocha, se acha a grande diferença, de que os esplendores da Tocha, quanto mais flamantes se fizerão, tanto mais depressa se extinguem. *Extinguar, ut luceam*, e os luzimentos do Livro, assim como com elle crescem, tão bem com elle se immortalizam. *Est sine morte deus*; —, nunca esta figura pôde ser coerente, com o figurado.

Não tem maiores fundamentos, me pareço, o Sol capaz de expor aos olhos de todos, a materia, e os effeitos, de que este Livro tracta; porque igualmente o Sol, e a Bomba, são esféricos, igniferos, fulminantes, ardentes, fulgidos, luminosos, e rutilantes: com o Sol, tem o Livro a distinção de singular; porque se hum he Sol *— quia solus*, *— no globo do Mundo*; o outro merece ser Sol, porque he só, na esfera de Portugal. se o Sol, como Mestre de fulgores ilumina os scintilantes Alumnos da Academia das luzes; o Livro, como Sol de sciencias, illustra as eruditas Estrelas do Firmamento das Armas. Se o Sol desipa os densos esquadroens das nuvens, que o bloqueão; a bomba fulmina todo o animado, e incensível, que lhe reziste: ambos, em fim, nas suas maiores elevações forjaõ os feos maiores incendios; porém supposta tanta igualdade; como com tudo o Sol, não inclue nas suas partes, a do Exame, não pôde ficar em proporção de hyeroglyphico; e não obsta, que vejámos na sagrada Biblia alguns exames de Fogo, como saõ: *Igne me examinasti: Igne nos examinasti*, e outros; porque diz Menochio, na sua Expoziçao litteral, que David fallava no sentido metaphorico; devendo-se tomar pelo fogo, as tribulações: *Eadem ignis metaphor, tribulationes significavit*, e que por *— examinasti* se deve entender: *Varis experimentis nos exercuisti*; e como o symbolo não enche

Psal. 16. 3. &c  
65. 10.

Menoch. cod.  
loc.

enche a ethimologia do nome ; de nada serve a  
semelhança das partes. zehal zos oam zan obor  
Regeitados em fim , o Sol; a Tocha ,  
a Columna de fogo , que gujava aos Israelitas no  
Deserto , e outras figuras , que occorriaõ , para  
simile deste Livro , só lancei maõ do Espelho Cy-  
lindrico , com preferencia ao plano , concavo , e  
convexo ( obrigado da formalidade , com que se  
deve escrever do assumpto , que calho em sorte  
ao Escriptor) porque , se o exame , he hum acto ,  
em que se mostra , e prova , assim a capacidade ,  
a sciencia , e o talento ; como os erros , os def-  
feitos , e as imprefeiçõens de qualquer subgeito ;  
e nesse mesmo acto , tanto se louvaõ , estimão ,  
e applaudem os acertos , quanto se emmendaõ ,  
refórmaõ , e aprefeiçãoõ os dezacertos ; que me-  
lhore symbolo , se pôde achar , para difinir o Exa-  
me de Bombeiros , do que o Espelho Cylindrico ?  
E a razão he ; porque nelle não só se manifestaõ  
juntas todas as couzas , que se lhe approximaõ es-  
palhadas ; com as excellencias , e prefeiçõens , que  
as esmaltaõ ; mas taõbem se emmendaõ , e refór-  
maõ as disformidades , e máculas , que padecem :  
*Speculum Cylindricum species omnes , in vicinis ob-  
jectis sparsas , colligit ; et intra simum , suum uni-  
tas representat = et corporis humani , aliorumve qua-  
rumvis rerum figuræ , ac imagines se ipsis defor-  
missimæ , formam venustissimam induunt.* Com este  
lemma = informia format ; e posto que o profun-  
do talento de Pierio Valeriano arguiu de mentiro-  
za , e indirecta a verdade , com que o Espelho res-  
ponde , a quem o consulta , trocando os lados aos  
objectos : *Quod in speculo , quæ levæ sunt , dex-  
tera ; quæ dextera , levæ referantur ; atque ita  
veritati fucus fiat.* Não se acha com tudo esta sen-  
tivel mancha no nosso Espelho , mas sim no pla-  
no ; porque no nosso , pela sua forma de co-  
lumna : *Cylindrus , omne quod volubile est , qua-  
si columnæ , teres =* todas as especies , que lhe fi-  
caõ

Mund. Simb.  
lib. 27. n. 182.  
183.

Pier. Val. His-  
tor. lib. 42. C.  
48.

Calep. Dia-  
verb. Cilind.

caõa vista lhe saõ circunstantes : todas estão à roda , mas não aos lados , porque os não tem : *Circulus , omnis in gyrum ambitus* = pelo que não faltando o Presidente da verdade , e sendo chegado o tempo dos exames , se deve entrar nelles ; determinando-se porém , que a precedencia dos lugares , se regule , pela antiguidade das óbras .

Por esta ordem toca a Franciso Maltho *Inglez* , Commissario Geral da Artilharia de França , pôr ao Espelho a sua Pratica da Guerra , que imprimio em Pariz no anno de 1650 ; e de hum jacto de olho , se ve o tempo , a origem , e o inventor da Bomba , e Morteiro ; e que elle foi o que deo a primeira tintura desta materia ao nosso conhecimento ; e o que poz , em alguma digestão , a Arte de nos servirmos desta tremenda máquina Militar : como porém : *Omne principium est debile* , não teve este Author o uso da linha Parabólica , que a Bomba descreve ; mas como o Espelho = *informia format* = a fol. 18 achará Maltho a descripção , e demonstração da dita linha , para emendar o seo defeito ; e haver de lograr , sem desmayo , os justos louvores , que se lhe devem , de ser o primeiro , que abrio estrada , pelo aspero , e inculto matto da ignorancia .

Em segundo lugar entra *Suirey de Saint Remy* , Tenente do Graõ Mestre da Artilharia de França , a examinar ao Espelho as suas Memórias da Artilharia , que deo à luz , em Pariz , no anno de 1707 , aonde se ve , que a dita Obra , he mui trabalhada , locuplecta , util , e noticioza de quasi tudo , o que he precizo ao conhecimento da Artilharia , Bombas , Reparos , Instrumentos , Baterias , Parques , e Arfenaes ; e supposto , que lhe he desculpavel a falta de método , porque escreveo memorias , faltou com tudo em algumas partes , a encher a razaõ , e a experencia ; entre as quaes se faz mais sensivel a de dar só 3 palmos de distancia entre o Morteiro ,

ro, q̄e o Espaldaõ , para se impossibilitar de fazer  
as elevaçōes de 45 gráos para baixo , e ainda  
assim para dar os ditos 45 gráos, naõ deve o espal-  
daõ ter mayor altura, que os ditos 3 palmos, que  
dá de distancia ; porque formando-se hum trian-  
gulo rectangulo Isoceles , pela altura do espaldaõ ,  
e dita distancia do Morteiro , resultaõ ( a respeito  
do angulo recto , e igualdade dos lados ) os  
angulos da base , e vertice , formados pela hy-  
pothenuza , de 45 gráos cada hum , que he o do  
mayor alcance do Morteiro : e com que se ha de  
cubrir a gente , e tudo o mais , que está na Ba-  
teria , se o espaldaõ naõ tiver muito mayor al-  
tura , que os ditos 3 palmos ? Porém como o Espe-  
lho = informia format = a fol. 287 achará este erro  
a sua correçāo , para naõ andar hum defeito , entre  
as estimáveis excellencias , com que este Author se  
faz digno do conimum applauzo.

Monsr Belidor , com a razão de ser  
Commissario da Artilharia , e de escrever ( ex prof-  
fesso ) da Arte de deitar bombas , excluió do  
terceiro lugat a Monsieur Daudet , o qual ainda  
que imprimio em 1730 , só tomou , por assumpto ,  
a Geometria Pratica ; por esta mayor razão traz  
o dito Belidor ao Espelho a sua Obra , que sahio  
do prélo , em Pariz , no anno de 1731 ; porém  
vendo-se logo no seo Frontespicio o titulo de Bom-  
bardeiro Francez , ou Novo méthodo de deitar  
bombas , se repára na grande incoherencia , que  
estas duas partes inculcaõ ; porque assim como , se  
em huma Officina estivesse huma insignia ( ou Di-  
viza ) de hum Impressor , e entrando nella , se  
achasse o cartorio de hum Escrivaõ ; naõ se di-  
ria , que a Diviza estava trocada ? Porque ainda que  
em huma , e outra parte se via papel , tinta , le-  
tras , e processos , tanta diferença vai no uso des-  
tes instrumentos , quanta he a de hum Impressor ,  
a hum Escrivaõ : pois isto mesmo succede entre  
Bombardeiro , e Arte de deitar bombas ; porque  
posto ,

posto, que para ambos sirva, pólvora, tacos, palamenta, e botafogo, saõ muito destíntas as applicaçõens; e a razão he; porque Bombardeiro, e Bombardeiras, vem de Bombarda; e por Bombarda (*dirivada de Bombus, et ardens*) se toma o Canhaõ, deste se forma a canhoneira, synónimo de bombardeira, as quaes se naõ abrem nos Espaldoens das baterias das bombas; mas só nos parapeitos das baterias dos Canhoens, ou Bombardas; pelo que Bombardeiro, he o mesmo, que Artilheiro, o qual tracta de Artilleria, e naõ de Bombas; mas como o Espelho *informia format* com o genuino, e ethimologico título, Exame de Bombeiros, reformará Belidor o seo Bombardeiro; aceitando a natural razão, de que assim como de Epingarda, tira o Idioma Portuguez, Espingardeiro, e de Espada, Espadairo; assim tambem de Bomba, se deve tirar Bombeiro, e naõ Bombardeiro, que só pôde derivarse de Bombarda, que em Portuguez, (e em Francez) sempre pertence ao genero de Pessa de canhaõ; e naõ à Arte de deitar bombas; e dado este primeiro passo com acerto, se fará mayor o gofto de ver as scientificas observaçõens deste insignie Escritor, e os seos avizos; e sobre tudo, as suas admiraveis Taboïdas das próvas, e dos Alcances de 16, até 2000 Toezas.

Como em huma só occaçao, se naõ podem fazer os exames, separadamente a cada hum dos Bombeiros, que neste Livro vem citados, chegarão os que faltaõ, todos juntos ao Espelho; e em virtude da sua fórmula, todos sahirão com os defeitos, que tiverem, emendados, *informia format* chegando diante de todos Antonio de Villegas, se repará, em que regeita as granadas de vidro, porém olhando para a diminuição do pezo, e virulencia da ferida, as vai buscar a fol. 124. O Marquez de Santa Cruz, naõ achou prevenção, ou naõ pode antecipar remedio; para se

Dift. Blut. &  
Richel. verb.,  
Bombard.

naõ quebrar a caixa , ( ainda que seja de ferro )  
ou munhoens dos Morteiros de camera esphérica ;  
mas a fol. 89 o achará , dandolhes as elevaçoens  
precizas ; porque de 45 gráos para cima , naõ acha  
a actividade da pólvora tanta rezistencia , tendo  
a boca da Camera mais proxima à linha vertical ,  
do que à hotizontal ; e de 45 gráos para baixo ,  
lhes le dezempedido o recurço . A sua nova Gra-  
nada , se restitue a Medrano melhorada , a fol.  
125 por se attender , a que mayor impulso faz a  
força elástica da pólvora nos planos , e concavos ;  
do que nos esphéticos , e convexos ; e a  
razaó he ; porque , excepto nos pontos centraes ,  
e do contacto , mayor obliquidade tem os outros  
pontos , nos cōrpos esphéticos , do que nos pla-  
nos . Messieurs Guinard , e la Fontaine , com  
grande excesso daç de vento ( ou folga ) à bom-  
ba , 2 polegadas ; e a fol. 137 se lhe estreita ,  
para se naõ desvanecer a força da pólvora ; pa-  
ra se naõ perder a direcção da pontaria ; e para  
naõ chocar a bomba , com o Morteiro . Monsr.  
Blond , dá para carga da bomba de 6 polegadás  
de diametro , 3 libras de pólvora ; e a fol. 137 se  
lhe diminue 1 e meya ; porque o excesso só pro-  
duz mayor despeza , mas naõ mayor ruina . Sem  
muita practica , nem ainda concideraçō , quer  
Monsr. Daudet , que a espoleta tenha algum tem-  
po de arder , depois de cahir ; mas advertido a  
fol. 155 de que o dicto tempo naõ pôde ter ou-  
tro algum prestimo , que o de dar possibilidade  
ao inimigo , para evitar a mais sensivel perda ,  
que he a das vidas , o cortará ; e deverá recon-  
hecer , que se a raridade , ou crassidate dos va-  
pores fosse sempre igual , se devia o tempo da  
espoleta medir de forte , que se acabasse 6 pal-  
mos antes da collisão da bomba , com a terra .  
Monsr. de la Fresliere , quer arrojar pédras , e gra-  
nadas , sem o vehiculo de prato de madeira , ou  
cestos ; mas mostrando-lhe fol. 244 como o seu  
alcance

alcance naõ passa de 63 braças ; porque mais se diminue a força expulsiya , repartida entre muitos corpos separados , do que com hum só resistente , naõ terá a menor duvida em mudar de opinião . Em fim Mons<sup>t</sup>. Bardet , Deidier , e todos os mais Professores , vem neste Espelho , as pontarias emendadas , por hum modo , e justas , e facilitadas , pela nova Esquadra Directora dellas ; e vem huma bem conciderada , e facil regra de empilhar bombas , e bálas . Os Academicos tem ao principio as sciencias prácticas , que saõ precizas , para exercitarem a sua Arte , tem as mendigarem em outros Livros , por onde estão esparsas ; porque o Espelho todas as couzas = *Sparsas* , colligit . & intra suum suum unitas representat = e naõ se pôdem sentir os Examinados de serem vistas nelle as suas Obras ; porque nos seos claros reflexos , confisitem as suas mais louvaveis prefeições = *Ac imagines se ipsis deformissimæ , vesti*  
*ustissimam formam induunt.* =

Acabado , nesta fórmā , o Exame de Bombeiros , só resta ( para procedermos com justiça ; e tirarmos deste Symbolo a maior utilidade ) que tambem V. m. se veja neste Espelho ; naõ só para que se reveja no seo Exame ; porque como diz Cardanq , quando lemos as nossas Obras , nos vemos , como em hum Espelho = *Scripta nostra cum legimus , nos ipsis intuemur , velut in speculo ipso* ; mas tambem para que nós vejamos comprehendidas , quantas óbras tem V. m. dispersas = *Sparsas colligit , et unitas representat* . Logo que V. m. chega ao Espelho , se ve , e se admiraõ todos de ver , as diferentes , e bellas partes , que constituem a sua Pessoa , para ser hum prodigo da Natureza . Dizia Platão , que naõ era natural exercitar o entendimento duas artes , ou estudar duas couzas , ao mesmo tempo = *duas vero artes , aut studia duo , diligenter exercere una*  
*natura non potest* = E que diria Platão se visse

Blut. et Tom.  
1. Scim. in De-  
dicat.

Plat. Dialog.  
L de Legib.

viſſe, como nós vemos neste Espelho ; junetas todas as ſciencias, todas as Artes, os empregos, as occupaçoens, e as Maquinas, a que V. m. fe dá; e que muitas dellas exercita ao melmo tempo ? Diria, que V. m. excede todo o alcance do ſeo entendimento ; e com manifesta razão ; porque neste Exame de Bombeiros, se ve V. m. comprehendendo innaceſſiveis, pela Longimetria ; redi- zindo, pela Planimetria, a palmos, e polegadas, extencimmas distâncias, commensurando, pela Altimetria, as mais crescidas alturas, e profundidades ; conhecendo a quantidade continua, pela Geometria, e a discreta, pela Arithmeticā; mas para evitar estas duas operaçoens das azas, com que voa, a todas as matérias da Mathemati- ca, fe ve V. m. fazendo as comparaçoens, e igualaçoens das duas Grandezas, pela Algebra taõ util, como espeçioza. Ve-se a V. m. rezolvendo os triangulos, com tal facilidade, e clareza, que já a Trigonometria não cufa o menor em- bargo aos principiantes. Pafla V. m. ao Tra- çado dos Morteiros, e bombas, em que fe vem as individuaes obſervações, que a ſua vivissima penetraçā faz, tanto por parte da Practica, co- mo da Theorica, as cautelas, e advertencias, com que defvia os erros, e faltas, que macu- lariaõ a outros ; as medidas, e proporçoens dos dictos corpos, por todas as suas partes aliquo- tas, e pelas que lhe ſão inherentes, como car- gas, e poletas, palamenta, leitos, eſpaldeens, e armazens. Pelos outros Tractados, fe ve V. m. igualmente repartido ; continuando em hum a inevitavel, e repetida offensa dos Pedreiros ; re- novando em outro o esquecido conhecimento, e uzo dos Obúz; expondo em outro, a fabrica, e applicaçā dos Petardos ; e ultimamente illuſtran- do a eſta admiravel Obra, com as artificiaes illu- minaçoens dos Fógos.

Que diria Platão, fe viſſe, como nos  
nos

vemos neste Espelho ( e ainda fóra delle ) Que V. m. lé , na Academia , a sua clara , nóva , e certa douctrina : que no campo a demostra , e prova , com os exercicios de Peifa , e Morteiro : que exerceita , e instrue o meo Terço , em todo o manejo , evolacōens , fórmas , e fogo : que lhe assiste com Catholica , Militar , e Política disciplina : que nem ás ordens , revistas , guardas , e destacamentos , sabe faltar o seo cuidado : que se ( como insigne Architecto ) delineou , repartio , e condecorou hum Pallacio nessa Cidade , para distinctiva residencia dos Governadores desta Capitania ; na das Minas , fundamento , erigio , ennobreço , e ( como douctissimo Engenheiro ) forteficou outro em Villa Rica , para seguro descampo do Governo , e Tribunaes daquelle dominio : que fe na Ilha das Cobras constituió V. m. a engenharia Maquina de quererar os mais corpolentos navios , vencendo , com as regras da Estatica , as forcas da Natureza ; no Arsenal , sem diminuir as forças da Natureza , diminuió o pezo da materia , e o excesso da despeza , no corte dos reparos : que V. m. tem mostrado a mais liberal , e primorosa idéa da Civil Architectura , no magnifico Pantheon ( segunda vez consagrado à Virgem Nossa Senhora ) para virtuozo Claustro de Religiozas Franciscanas ; no Real Hospicio dos R.R. PP. Missionarios Italianos ; e no tão nobre , como dilatado Edificio , com que o generoso animo de Antonio Telles de Menézes quiz concorrer , para a regular symmetria da Praça Militar-forence desta Cidade . Que diria pois Plataõ , vendo reduzido a praxe continuada o seo prudentissimo impossivel ? Mas como elle nos não pôde ouvir , tambem nos não pôde responder ; e eu , como obrigado a Ordem de V. m. digo

Que todas estas Artes , e sciencias , repartidas em ricos , obras , dispoziçōens , exercícios , e utilidades , nascem do vastissimo entendimento,

dimento , clarissima intelligentia , agudissima penetraçao , e naõ ordinaria dexteridade de V. m ; mas he certo , que sem hum grande estudo , naõ se podiaõ conceber as sciencias , nem practicar as Artes . e em que tempo fez V. m. estudos , que tenhaõ propoçao com os exercicios , e com a idade ? Eu naõ concidero , que pôdem caber nos seos annos ; e entendo , que esta raridade de sciencia , só prôvem do privilegio do nome . A Sagrada Biblia , depois de dizer , que ninguem nascera , como Henoch , affirma , que nem como Jozé , o qual nascera homem  $\sqsupseteq$  *Neque ut Joseph, qui natus est homo*  $\sqsupseteq$  e expoem o Padre Menochio , no primeiro dos douis sentidos , que dá a este Têxto , que Jozé tivera sabedoria viril , desde a sua puericia  $\sqsupseteq$  *Josephum, ab ipsa pueritia, virilem sapientiam habuisse*  $\sqsupseteq$  e fazendo Nós a precisa diferença de sabedoria a sciencia , parece que desde que V. m. se chamou Jozé , logo se constituiu sciente ; e assim como pela sabedoria de Jozé , cresceo a felicidade do Egypto ; cresceo a admiraçao do Povo ; cresceo a honra de seos Irmaõs ; cresceo a opulencia da sua caza , e cresceo a sua mesma gloria ; e por isso lhe chamaria seo Pay  $\sqsupseteq$  *Filius accrescens Joseph*  $\sqsupseteq$  Assim taõbem ( com a possivel imitaçao ) tudo cresce , com a sciencia de V. m. porque com o Exame de Artilheiros , cresceo a intelligencia dos Academicos ; cresceo a honra da Familia ; cresceo o credito da Patria ; cresceo a gloria da Naçao , e cresceo a fama de V. m. e para que este Dom de Deos se dobrasse , assim como se repetio a Bençao de Jacob  $\sqsupseteq$  *Filius accrescens Joseph : Filius accrescens.*  $\sqsupseteq$  Com o Exame de Bombeiros , se dobrão , e tornaõ a crescer agora , a intelligencia , a honra , o credito , a gloria , e a fama , que para si , e para todos tem V. m. merecido ; e com que todos se augmentaõ , enchendo a ethnologia do seo venturozo Nome ; porque quem

Eccles. C. 49.

17.

Menoch. in  
cod. loc.

Genef. C. 49.

22.

Id.

\*\*\*

diz

diz = Joseph = diz *Augmentum* =

Aqui tem V. m. a ingenua verdade, que me pedio : aqui tem a figura, que me explicou ; e o conceipto, que desta Obra pôde formar o meu juizo, he, que se por testemunho de Aristóteles, só he prefeito o Todo, a que não falta couza alguma = *Totum, & perfectum est, cui nihil ab est* = he este Livro todo prefeito, e excellente todo ; por ter, com summa clareza, e novidade, quanto he preciso, a quem profissar a Arte de deitar bombas ; por onde prezumo, que das licenças, que V. m. pedir, para correr, se lhe formaráo as azas, para voar ; e que fendo elle composto de tão louvaveis predicados, de nenhuma sorte carecia de se expor à minha censura = *Frustra ad censuram proponitur, qui tantis taliis approbatuſ videtur* =

Deos guarde a V. m. muitos annos.

Rio de Janeiro 10 de Outubro de 1746.

De V. m.

M. A. e certo venerador:

*André Ribeiro Coutinho*:

Carta

*Carta, que Matias Coelho de Souza, Mestre de Campo de Infantaria de bum dos Batalhões deixa Praça do Rio de Janeiro, escreveu ao Author.*

**S**E o attenciozo favor, que V. m. me premitte na liçao deste Livro, me pudera augmentar a inteligencia para o comprehendere, lográo os meus dezejos a satisfaçao de saberem louvar o scientifico da sua composição.

Confesso porém, que illuminado da claridade, que infundem as brilhantes luces da pureza do seu estylo, chego cabalmente a conhecer a proveitoza utilidade, que produzirá esta obra, em que a expenças do seu laboriozo estudo, deseja V. m. enriquecer a Nasçao.

Naõ temia V. m. a ambicionada psonha da mordacidade lhe embote a sua clara eloquencia, quando vai amparado do em tudo grande, e envezado escudo do nome do Excellentissimo Mecenas a quem a dedica.

Continue-nos V. m. estes admiraveis productos do seo intendimento, e persuada-se a que ninguem me excede na veneração à sua Pessoa, é na complacencia dos avultados creditos, que acquire nos diferentes exercicios, em que com tanto zelo do servico de Sua Magestade, se emprega, de que eu sou mui fiel testemunha.

Deos guarde a V. m. muitos annos, Rio de Janeiro 4 de Outubro de 1746.

De V. m.

Muito afectuozo A. e fiel venerador.

*Matias Coelho de Souza.*

*Carta que escreveo Jozé da Silva Paes, Ca-  
valheiro Professo na Ordem de Christo, Brigadei-  
ro dos Exercitos de Sua Magestade, e Go-  
vernador da Ilha de Santa Catharina &c.*

**L**I com gosto, e com admiraçao o Tratado que V. m. compos, e me remete, de Exame de Bombeiros: com gosto; porque vejo verificado nesse o conceipto que fiz sempre de V. m. logo que comecey a tratalo, e a persuadilo a que seguisse a profissão de Engenheiro, e por estar certo da sua grande aptidão, e inteligencia, saharia hum dos mais capazes Officiaes do seu exercicio; como a experiençia o mostra: e com admiraçao de ver, que em tão poucos annos de Serviço, e com tão continuado trabalho tivesse tempo de ver todos quantos Authores tem escripto nesta materia, e à agudeza, e acerto com que refuta, e emenda muitas das suas opiniões, estabelese hum Método o mais proprio, e prompto para o serviço dos Bombeiros, de que até aqui no nosso Idioma se não tinha escripto, e de que muito necessitavaõ todos os que servem na Artilharia.

Por tão distinto trabalho, e tão util para o Serviço de Sua Magestade, se faz V. m. acreedor não só de repetidos elogios, se não tão bem de relevantes prémios; que se lhe não negarão à visita do seo grande merecimento, para que a níamdo destes dous estímulos, nos continue a dar repetidas produçõens da sua grande capacidade, e documentos para o acerto das mais matérias. Deos guarde a V. m. muitos annos. Ilha de Santa Catharina 25 de Julho de 1747.

Senhor Jozé Fernandes Pinto Alpoim.  
M. A. e venerador de V. m.

Jozé da Silva Paes.  
LICEN-

# L I C E N Ç A S

D O S A N T O O F F I C I O .

APPROVAC, AM DO M. R. P. D. Caetano de Gouveia, Qualificador do Santo Officio, e Academico da numero da Academia Real &c.

EMINENTISSIMO SENHOR

O Livro de que esta peticaõ tracta, naõ contem couza alguma contra a nosla Santa Fé, ou bons costumes. Lisboa nesta Caza da Divina Providencia de Clerigos Regulares. 17 de Março de 1747.

D. Caetano de Gouveia C. R.

V Ista a informaçao, pôde imprimir-se o Livro intitulado : Arte de Bombeiros : e depois de impresso, tornará para se confrir, e dar licença que corra, sem a qual nab correrá. Lisboa 18 de Março de 1747.

Fr. R. de Lancastre. Silva. Abreu. Almeida.

DO

# DO ORDINARIO.

APPROVAC,AM DO P. M. VICTORINO PACHECO , Synudal do Patriarchado &c.

EX<sup>mo</sup>, E R<sup>mo</sup> SENHOR.

**P**or mandado de V. Excellencia li este Livro, que se intitula, Exame de Bombardeiros, composto por Jozé Fernandes Pinto Alpoym, Cavalleiro da Ordem de Christo, Tenente de Mestre de Campo General no Rio de Janeiro, Len- te na Academia de Engenheiros, e nelle não achei couza, que repugne à Fé, e bons costumes, antes julgo, que sera muito util para os que professão a Arte Militar. Este he o meu parecer; V. Excellencia mandará o que for servido. Lisboa Caza Professa de S. Roque da Companhia de Jesus 6 de Abril de 1747.

**V**Ita a informaçō pode-se imprimir o Li- vro, de que trata a petiçō, e depois de impresso, torne para se dar licença, para correr, sendo conferido. Lisboa 10 de Abril de 1747.

D. Jozé, Arcebispo de Lacedemonia.

DO

OG.

# DO PAÇO

APPROVAC,AM DO M. R. P. M. MANOEL  
de Campos Academico da Academia Real. &c.

SENHOR.

**L**o Livro intitulado *Exame de Bombeiros*, que pertende dar à luz seo Author, o Tenente de Mestre de Campo General, e Sargento Mór no Batalhaõ da Artilharia do Rio de Janeiro, Jozé Fernandes Pinto Alpoym: e naõ sómente naõ achey nelle couza porque desmereça a licença, que pede; se naõ muitas porque se faz digno della: tanto pela clareza, brevidade, digestão, e sólida doutrina de huma materia taõ nóva, e em parte assaz especulativa; comó pela utilidade dos Vassallos de V. Magestade, os quaes com esta lição se farão mais cientes, e aptos para o seu Real Serviço: àlem do grande credito, que concilia à Naçao huma composição taõ cabal, e ajuftada; e vinda entre as riquezas do Rio de Janeiro, como pérola de mayor preço, e como tesouro autentico, de que naõ divertem estas aos Vassalos honrados, dos seus honestos estudos, e Militares applicações: a do Author bem conhecida na Real Aula desta Corte, e em varias Praças do Reyno, agora se faz mais digna de estimação, quanto mais retirada delle; porque absolutamente apresenta aos Reaes pés de V. Magestade huma composição muito útil, muito cabal, e muitas vezes bem feita. Este he o meo parecer: V. Magestade ordenará, o que for servido. S. Roque 18 de Abril de 1747.

*Manoel de Campos.*

EXAME

# DO

ATENORIO DE VASCONCELOS  
O CANTO DA MARCHA DA MARCHA

## SENHOR

I o Pato junturado fámas de Dampierre,  
das berendas que a sua loa Virei, o Te-  
mão que West os Camões e outros e per-  
sas que o historiador de Almeida e o Dr. de  
Lima Leitão e José Leitão Lima Almeida; e não te-  
mores mago senhor, delle comas por que debelhadas si-  
tosses, da legião, se na mara das lutas nô-  
nias, quando se lhe dão os príncipes, e de-  
litos suas elebrecidas, e como bens magníficos que  
Avejor de Almeida e Silveira temos.  
que o grande que o mundo temos, e silveira e  
Silveira: silva de d'Almeida e Silveira, das costeiras e  
lascas unhas couberado em casa, e silvei-  
ra: e armas quais se lhe dão de Rio de Ju-  
nho, como brios de maior briso, e como fer-  
mento suculento, e que o Rio de Janeiro temos  
silveiro portugues, que tem pernas silveiros, e  
silveiros portugueses, que tem pernas portuguesas: e  
que no Reiau Anas santo Gomes, e no Arzobispado  
do Reino, e nos Reis de Portugal, e em Arzobispado  
de Lisboa, e da sua corte, e em Arzobispado  
de Braga, e em Arzobispado de Coimbra, e em  
Arzobispado de Évora, e em Arzobispado de Faro,  
e em Arzobispado de Santiago, e em Arzobispado  
de Viseu, e em Arzobispado de Guarda, e em  
Arzobispado de Portalegre, e em Arzobispado de Beja,  
e em Arzobispado de Évora, e em Arzobispado de Portalegre,  
e em Arzobispado de Beja, e em Arzobispado de Portalegre,  
e em Arzobispado de Beja, e em Arzobispado de Portalegre,

18 de Abril de 1844.

Prólogo do Cantor

EXAME

DO

# TRATADO I. DA GEOMETRIA DOS BOMBEIROS.

**P.** Que he ponto?

R. Ponto, he o que não tem partes; e praticamente, he o final, que se poem, com o bico de huma pena, ponta de compasso, ou agulha, como A.

P. Que he linha recta?

R. Linha recta, he aquella, que está igualmente posta entre seus extremos, como AB, ou mais facil: Linha recta, he a mais curta de todas, as que se podem lançar de hum ponto a outro, cuja definição he de meu grande Mestre o Sargento Mór de Batalha, e Engenheiro Mór dos Reynos, o Senhor Manoel de Azevedo Fortes. Log. Rac.

P. 2. L. 1. c. 1. Def. 4. fol. 9.

Isto quer dizer, que entre o principio A, e o fim B, de huma linha recta, se não pode assinar ponto algum mais alto, ou mais baixo, que os seus extremos A, e B; e os ditos pontos A, e B, isto he, o principio, e o fim de huma linha recta, se chamaõ Extremos. Quando ao diante dissermos

Fig. 1.

Fig. 2.

2  
T R A T A D O I.

simplesmente *recta*, se hâde entender, huma linha recta.

P. Como se deita huma recta?

R. Facilmente: sobre o papel, ou taboa, naõ há mais, que pôr huma regoa bem galgáda, e com o compasso, tirálinhas, lapis, ou pena posta em hum extremo da regoa, encostada a hum lado della, se vá movendo até o outro extremo, e temos deitada a recta.

P. Como se divide huma recta pelo meyo?

R. Desta fórmā: feja a recta AB, que queremos dividir, em duas partes iguaes: Poremos huma ponta do compasso em A, e com abertura maior, que ametade da linha, descreveremos os arcos EF, para huma, e outra parte; e com esta mesma abertura, passaremos o compasso, para B, e descreveremos tambem os arcos CD, que se cruzaraõ, com os primeiros, nos pontos G, G; e tirando destes pontos a recta GG, esta cortará AB em H, e ficará AB dividida em duas partes iguaes AH, HB. *Eucl. Prop. 10. I.*

P. Que he linha perpendicular?

R. *Linha perpendicular*; he huma linha recta; que cahé sobre outra, sem se inclinar, para nenhuma parte, como a recta LD, que cahindo sobre AB, se naõ inclina nem para A, nem para B, antes fica aplumo sobre AB. *Eucl. Def. 10. I.*

P. Pois naõ há diferença, entre linha a plumo; e perpendicular?

R. Há diferença grande, especulativamente, como os Geometras sabem; porem na pratica, he o mesmo linha perpendicular, que linha a plumo, quando os plauos, sobre que se deitão, são horizontaes.

P. Que he plumo?

R. *Plumo*, naõ he outra coufa mais, que hum fio, ou cordão, que tem na ponta hum pezo de chumbo,

Fig. 3.

Fig. 4.

chumbo, bronze, ou ferro como A.

P. Como se levanta huma perpendicular, sobre huma recta dada, de hum ponto dado nella?

R. Desta forma: seja a recta AB, e do ponto dado nella D, queremos levantar a perpendicular DL: do ponto D para C, e para E, tomaremos as distancias DC, DE iguais, logo com o compasso, ou cordel, posto em C, e distancia maior; que CD descreveremos o arco HI, e com a mesma distancia do ponto E, descreveremos o arco FG, que se cruzará com o arco HI, em L; e do ponto L ao ponto D, se tire a recta DL, que será a perpendicular pedida. *Eucl. Prop. 11. 1.*

P. Como de hum ponto, dado fóra de huma recta, se lhe deita outra perpendicular sobre a dada?

R. Facilmente: seja a recta AB, e o ponto dado fóra E: tire-se a recta EC, e se divide, pelo meyo em D, e pondo o pé do compasso em D, e com a distancia DE, DC, ou DB descreveremos a semicircunferencia CBE, que cortará AB em B; e do ponto E, ao ponto B, se tire a recta EB, que será a perpendicular pedida. O mesmo se faz, com hum cordel. *Eucl. Prop. 31. 3.*

P. Como se levanta huma perpendicular, no extremo de huma recta dada?

R. Facilmente: seja a recta AB, e do extremo B, lhe queremos levantar a perpendicular BE: poremos huma ponta do compasso em B, e com a outra fóra da linha dada, como D, descreveremos a semicircunferencia CBE, de sorte, que corte a recta AB, em C; logo pelos pontos C, e D, tiraremos a recta CDE, que cortará a semicircunferencia em E, e doponto E, ao ponto B, se tire a recta EB, que será a perpendicular pedida. *Conversa em Eucl. 31. 3.*

Com huma esquadra, se fazem estas operações mais facilmente, porque não há mais que

*Fig. 5.*

*Fig. 4.*

*Fig. 6.*

*Fig. 6.*

*Fig. 7.*

arrumar huma perna da esquadra, como CB, sobre a recta dada DE, e que o angulo B, toque o mesmo ponto dado B, e com o lapis, pena, ou compasso, tiraremos a recta BA, que será a perpendicular pedida, sobre DE, e ao ponto B.

P. Que he angulo rectilinio?

R. *Angulo rectilinio*, he o espaço compreendido, entre duas linhas rectas, que se tocaõ em hum ponto, e produzidas se cortaõ. *Log. Rac. P. 2. L. 2. c. 1. Def. 1. fol. 53.*

*Fig. 8.*

como, o espaço BAC, compreendido entre as duas rectas AB, AC, que se tocaõ no ponto A; e se se produzirem se cortaraõ no mesmo ponto.

Devemos saber mais, que sempre a letra do meyo A, denotta o ponto angular, que he aonde se ajuntaõ as linhas BA, CA, para fazerem o angulo; e as linhas, que formaõ o angulo, como BA, CA, se chamaõ *lados do angulo*, e o dito angulo se chama, *angulo compreendido pelas suas linhas BA, CA*.

P. Os angulos naõ tem nenhuma diferença?

R. Os angulos tem tres diferenças, que saõ *rectos, agudos, e obtusos*.

P. Que he angulo recto?

R. *Angulo recto*, he aquelle, que se faz quando huma linha recta cahe aplumo, ou perpendicular, sobre outra linha recta, como a linha AB, que cahe aplumo sobre BC, e faz o angulo ABC, que se chama recto. *Eucl. Def. 10. 1.*

P. Que he angulo agudo?

R. *Angulo agudo*, he aquelle, que he menor, que recto, como o angulo EBC, que he menor, que o angulo recto ABC: devemos saber, que ao angulo agudo, e ao obtuso se chamaõ *angulos oblíquos*; e que o angulo recto, he sempre o mesmo sem nunca fer maior, nem menor. *Eucl. Def. 12. 1.*

P. Que he angulo obtuso?

R.

R. *Angulo obtuso*, he aquelle, que ha maior, que recto, como o angulo DBC, que ha maior, que o angulo recto ABC. *Eucl. Def. II. I.*

P. Como se divide hum angulo pelo meyo?

R. Facilmente: Seja o angulo BAC, que se quer dividir pelo meyo; pondo o pé do compasso em A, descreveremos o arco DE, e logo pondo-o em D, descreveremos o arco GF; e com esta mesma abertura, passaremos ao ponto E, e descreveremos o arco IH, que se cruzará, com o primeiro FG, em L; e pelos pontos L, e A, tiremos a recta AL, que dividirá o arco ED, em duas partes iguaes, e por consequencia o angulo, como queriamos. *Eucl. Prop. 9. I.*

P. Como se medem os angulos, para sabermos se saõ rectos, agudos, ou obtusos?

R. Os angulos se medem por gráos, que saõ as 360 partes iguaes, em que os Mathematicos dividirão a circunferencia de hum círculo, e cada hum destes gráos, se divide em 60 partes iguaes, a que chamaõ minutos.

Ametade da circunferencia, tem 180 destas 360; a sua quarta parte, saõ 90 gráos, ou 90 das partes ditas, e estes mesmos tem sempre o *angulo recto*; o *obtuso*, tem mais de 90, e o *agudo*, menos.

Os gráos se notaõ por cima, com huma *cifra*, e os minutos, com huma *plica*, como  $40^{\circ}$  mais  $50'$ , em que se vê, que 40 gráos tem huma *cifra* por cima, e 50 minutos, huma *plica*.

Sabido isto, os angulos se medem, pondo hum semicírculo graduado, com o seu centro, no ponto angular B, e com o diametro EBD, que coincida com hum lado do angulo dado, como BD, e veremos o outro lado BA, que partes vay cortar na circunferencia do semicírculo graduado, como neste caõo, cortou  $30^{\circ}$ ; e diremos, que o angulo ha de  $30^{\circ}$ ; e assim dos mais. A iii P.

*Fig. 9.*

*Fig. 8.*

*Fig. II*

*Fig. II*

P. Como se faz hum angulo igual a outro ?  
 R. Desta forma : Suponhamos , que sobre a recta ED , queremos formar o angulo DEF , igual ao angulo CBA : Com hum semicírculo graduado , chamado , *Transferidor* , mediremos o angulo ABC , e notaremos o numero de gráos , que lhe acharmos ; e passando o *Transferidor* sobre a recta ED , fazendo centro em E , e que o seu diametro coincida com a recta ED , marcaremos sobre o papel , ou taboa , os mesmos gráos , pela parte defóra do semicírculo ; e pelos pontos E , centro , e f , marcado , tiraremos a recta EF , e ficará formado o angulo DEF , igual ao angulo dado ABC.

Isto mesmo se faz com hum compasso , pondo huma ponta em B , e descrevendo o arco AC ; e logo , com o mesmo compasso , assim aberto , o poremos em E , e descreveremos o arco DF , e tomando , entre as pontas do compasso , o arco AC ; o poremos de D , que chegará ate F , e pelos pontos E , e F , tiraremos a recta EF , e temos o acima pedido . *Eucl. Prop. 23. i.* Porém deste modo , naõ sabemos os gráos , que tem os angulos .

P. Como se sommaõ , e diminuem os gráos huns dos outros , ou gráos , e minutos ?

R. Facilmente ; porque quando os gráos naõ tem minutos , naõ há mais , que sommar os gráos , como numeros ordinarios , cuja somma será a dos gráos pedidos ; por exemplo , sommando  $40^{\circ}$  , com  $50^{\circ}$  , faz  $90^{\circ}$  , e tantos diremos ser a somma de  $40^{\circ} + 50^{\circ}$ .

Quando há minutos , he necessario sommar a parte os gráos , e os minutos ; por exemplo , queremos sommar  $40^{\circ}$  , +  $20$  com  $30^{\circ} + 10'$  , poremos os semelhantes (isto he , os que tem o mesmo nome ) debaixo dos seus semelhantes , como aqui , os minutos debaixo dos minutos , e os gráos debaixo dos gráos , e sommados , ao ordinario , da Arithmetica , faz  $70^{\circ} + 30'$ .

Sommar gráos,  
e minutos.

$40^{\circ}$

$40^\circ + 20^\circ$   
 $30^\circ + 10^\circ$   
 $70^\circ + 30^\circ$

Quando os minutos chegarão a 60, passarey hum gráo, para os gráos; como, sommando  $40^\circ + 20^\circ$ , com  $20^\circ + 40^\circ$ , faz  $60^\circ + 60^\circ$ ; e como 60 minutos fazem hum gráo, será logo a soma 61 gráo.

$$\begin{array}{r} 40^\circ + 20^\circ \\ 20^\circ + 40^\circ \\ \hline 60^\circ + 60^\circ \end{array}$$

igual a 61 gráo.

Quando os minutos passarem de 60, se lhe tirão os gráos, que tiverem, e o que restar, ficará no lugar dos minutos, e os gráos se passarão ao lugar dos gráos; como, sommando  $40^\circ + 50^\circ$ , com  $70^\circ + 40^\circ$ , faz  $110^\circ + 90^\circ$ ; e como 90 minutos tem hum gráo, e sobejaõ 30 minutos, este gráo a juntaremos a  $110^\circ$ , e faz  $111^\circ$ , e ainda sobejaõ 30 minutos, e direy, que  $40^\circ + 50^\circ$  sommados com  $70^\circ + 40^\circ$  fazem  $111^\circ$  gráos, mais 30 minutos.

$$\begin{array}{r} 40^\circ + 50^\circ \\ 70^\circ + 40^\circ \\ \hline 110^\circ + 90^\circ \end{array}$$

igual a  $111^\circ$  gráos,  
mais 30 minutos.

Para diminuir, se faz a mesma operaçao, que no diminuir ordinario; porque he tirar o menor do mayor, e o que resta, he a diferença; como, tirar  $40^\circ$  de  $50^\circ$ , restão  $10^\circ$ , quando não há minutos.

Porém quando o numero menor tiver minutos, e o maior não, tiraremos hum gráo ao in-

A iiiii mero

Diminuir gráos, e minutos.

mero maior, e o poremos adiante em 60 minutos, e faremos a diminuicāo, pondo os grāos debaixo dos grāos, e os minutos, debaixo dos minutos, por exemplo, quer diminuir  $40^{\circ} + 26$  de  $50^{\circ}$ ; como  $50^{\circ}$  não tem minutos, tiraremos hum grāo, e ficão  $49^{\circ}$ ; e lho acréscentaremos adiante em minutos, assim faz  $49^{\circ} + 60$ , e destes tirando  $40^{\circ} + 26$ , ao ordinario, restaõ  $9^{\circ} + 40$ , como pediamos.

$$\begin{array}{r} 49^{\circ} + 60 \\ - 40^{\circ} - 26 \\ \hline 9^{\circ} + 40 \end{array}$$

Quando o maior numero de grāos tiver menos minutos, que o menor, tiraremos hum grāo ao maior, e o poremos em minutos, que somaremos, com os minutos, que tinha, e diminuiremos ao ordinario; por exemplo, quer diminuir  $40^{\circ} + 56$ , de  $60^{\circ} + 26$ ; como  $60^{\circ} + 26$ , numero maior, tem menos minutos, que  $40^{\circ} + 56$ , tiraremos dos  $60^{\circ}$  hum, que reduzido a minutos, faz 60, que somados com 26 faz 86, e logo diminuiremos, como acima temos dito, e resta  $19^{\circ} + 36$ .

$$60^{\circ} + 26 \text{ que val o mesmo, que}$$

$$\begin{array}{r} 59^{\circ} + 86 \\ - 40^{\circ} - 56 \\ \hline 19^{\circ} + 36 \end{array}$$

P. Que he circunferência de hum círculo?

R. Circunferencia de hum círculo, he huma linha curva, que cerca em roda, hum círculo, como ABCD. Eucl. Def. 15. 1.

P. Que he círculo?

R. Círculo, he huma figura plana, terminada pela

pela sua circunferencia, dentro da qual há hum ponto, do qual todas as linhas rectas tiradas à circunferencia, são iguaes, como ABCD, e o centro E, cujas rectas EB, ED, EA, EC, são iguaes. O ponto E, se chama *centro*, e a recta BD, tirada pelo centro E, e terminada de huma, e outra parte na circunferencia, em B, e D, se chama *Diametro*; e a sua metade EB, ou ED, se diz, *Semicentimetro*, ou *Radio*. *Eucl. Def. 15.* Por meyo da descripção de hum círculo, se deita huma linha recta, paralella a outra.

P. Que he linha paralella?

R. He huma linha recta, que em todas as suas partes dista igualmente de outra recta, estando no mesmo plano, como a linha CD, que está igualmente, distante em todas as suas partes, da linha AB.

P. Como se tira huma recta paralella, a outra?

R. Desta forma: Seja a recta AB, a quem se quer deitar CD, sua paralella; sobre AB, tomemos os pontos G, e H, e com huma distancia determinada, entre as pontas do compasso, pondo huma ponta em G, descrevamos o arco E, e logo passando-a para H, descrevamos o arco F, e pelos pontos mais altos destas circunferencias E, e F, tiremos a recta CEFID, que ferá paralella a AB.

P. Como se busca a circunferencia de hum círculo, conhecido, ou dado o seu diametro?

R. Facilmente, porque *Archimedes Circul. di-*  
*ment. Prop. 1. 2. 3. e Clav. Geom. Prat. Tom. 2.*  
*L. 4. cap. 16. Prop. 1.* demonstraraõ, que o diametro de hum círculo, se há para a sua circunferencia, como 7, para 22, e não temos mais que armazena a regra de tres, dizendo: Se 7 dá 22, o diametro do círculo dado, que circunferencia daria? Multiplicando o segundo pelo terceiro, e o producto resultado pelo primeiro, dá no quociente a circunferencia pedida.

Si.

BRASILIA LIBRERIA  
O MUSEU, 1830

Fig. 13.

Fig. 13.

Dado o dia-  
metro, achar a cir-  
conferencia,

-lito -

41 .211

Suponhamos, que temos hum circulo, cujo diametro he de 14 palmos, ou polegadas, diremos: Se 7 dá 22, 14, que dará? Feita a multiplicação, produz 308, que repartidos por 7, dá no quociente 44 palmos, ou polegadas, pela circunferencia buscada.

Dada a circunferencia, achar o diametro.

P. Como se busca o diametro de hum circulo, dada a sua circunferencia?

R. Esta operação, he conversa da acima; porque a circunferencia de hum circulo, se há para o seu diametro, como 22 para 7, e armando a regra de tres, diremos: Se 22 dá 7, a circunferencia dada, que diametro dará? Feita a conta, sahe o diametro pedido.

Suponhamos huma circunferencia de 44 polegadas, diremos: Se 22 dá 7, 44, que dará? Multiplicando o segundo pelo terceiro, produz 308, que repartidos por 22, dá no quociente 14 polegadas; e de tantas diremos, que he o diametro do circulo, que tem 44 polegadas de circunferencia.

Estas duas operaçoes servem, ou para quando nos daõ o diametro de huma Bomba, e lhe queremos achar a circunferencia do seu mayor circulo; ou quando nos daõ a circunferencia do seu maior circulo, e lhe queremos achar o seu diametro; e tambem serve para acharmos o yaõ de huma camera celindrica, e por este meyo achar a polyvora, que leva, como adiante veremos.

P. Como se gradua huma esquadra?

R. Desta forma; ainda que mecanicamente. Suponhamos a quarta parte da circunferencia de hum circulo BAC, terminada pelos ieus radios AB, AC, logo tomaremos CA, entre as pontas do compasso; e a poremos de C, ate D, e de B, ate E, e teremos as tres divizoens BD, DE, EC, cada huma de 30 grãos, e dividindo cada huma destas

Fig. 14.

Esquada ordinaria.

destas partes, pelo meyo em I, teremos BI, ID, DI, &c. cada huma de 15 gráos; e dividindo BI, em tres partes iguaes, ferá cada huma de cinco gráos, e cada parte destas tres, dividida em cinco partes iguaes, teremos a esquadra dividida em 90 gráos; e por este modo se gradua a dos Bombeiros.

P. Que he Esquadra dos Bombeiros?

R. Esquadra dos Bombeiros, he a quarta parte da circunferencia de hum circulo, maior que a ordinaria com 1, 2, e  $\frac{1}{2}$ ; ou 3 palmos de radio, e huma, ou huma, e meya polegada de vitola, feita de madeira, como Fig. 15, bem dezempenada, esquadrejada, e liza, graduada em 90 gráos, imitando á de Torricellio, cujo fundamento he, o angulo do centro, duplo do da circunferencia.

Seja a taboa quadrada ADCB, com hum palmo, ou dous, e meyo de lado, bem esquadrejada, e liza, nella desitaremos as rectas E, E, indifinitas, à esquadria, em E, e logo mais por dentro, outra sua paralella GF; e pondo o pé do compasso em E, e distancia EE, ou EL, descreveremos as circunferencias EE, LL, e outras mais dentro, como T, e outras mais por fora, como HH, T, N, todas concentricas, como mostra a figura; para dar lugar á graduação, e a se fazer huma ranhura, ou rebaixao, como T, capaz de lhe caber o plumo M, que estará prezo no centro E, e este he o que marca os gráos, na circunferencia da esquadra, e graduada ella em  $90^\circ$ , fica feita a esquadra dos Bombeiros, cuja madeira da graduação pôde ser de Buxo, ou Pequihá, embutida, para se verem melhor os gráos.

Esta esquadra vay pela parte AD, acompanhada de huma regoa chata, e de assento capaz de se poder por diametralmente sobre o boccal do Morteiro, com duas polegadas de largo, e lizal vela

Medidas das  
triangulos.

Fig. 15.

Modo de fazer,  
e graduar a el-  
quadra dos Bo-  
mbeiros.

pela parte das costas, da dita esquadra, e pela da graduação, com suas molduras, como AD: O seu uso se verá adiante, quando tratarmos das elevações dos Morteiros.

Devemos advertir, que da parte HH, lhe havemos de acrescentar mais 5, 8, ou 12 gráos, que servirão, para quando quizermos appontar o Morteiro por baixo do Horizonte, com tiros mergulhantes.

P. Reparo, que tendo-se fallado em sommar, e diminuir minutos, esta esquadra os não tem?

R. Assim he, porque para os Bombeiros, praticos, não he necessário, que a esquadra tenha minutos, porém para uzarmos delles, quando fazemos os cálculos por Trigonometria, ensinarey, Ticonicamente, como se gradua a tal esquadra, além dos gráos, em minutos, e he desta forma.

Depois de ter graduado a quarta parte da circunferência em 90 gráos, dividiremos a linha EH, que he parte do radio, em 12 partes iguaes, e do centro da esquadra, descreveremos tantas circunferencias, quantos saõ os pontos da divisaõ.

Tire-se em cada divisaõ, que compoem hum gráo, v. c. EFHL, huma transversal EL, que ficará tambem dividida, em 12 partes iguaes, pelas circunferencias precedentes, de sorte, que comedendo do ponto E, ou L, cada huma destas partes val cinco minutos, por exemplo, se o arco EF, for de hum gráo, e o plumo GM encontrar o ponto da quinta circunferencia, será o angulo de 25 minutos; se o plumo não der justamente nos gráos, mas além delles, der em alguma transversal, mostrará além dos gráos, que lhe ficaõ para tráz, os minutos, que nottar a dita transversal na circunferencia, que corta; como, se o plumo passar além de cinco gráos, e encontrar a transversal, e a circunferencia 3/4 diremos, que o

Graduação dos  
minutos,

Fig. 15. A

angulo lie de  $5^{\circ} + 15^{\circ}$ , e assim dos mais; e tanto; que enfim, virá a dar em gráos, tendo precorrido 60 minutos, de sorte, que o angulo ferá tal, qual denottar o lugar, em que tocar o plumo; e he de advertir, que todos os gráos, se nottaõ pelo plumo, nas tuás divizoens, e os minutos nas transversaés. Com a pratica se aprende melhor a uzar desta esquadra.

P. Que he triangulo rectilinio?

R. Triangulo rectilinio, he huma figura plana, feita de tres linhas rectas, a que chamaõ *Lados*, como ABC, feita das tres linhas rectas AG, CB, BA.

Quando este triangulo tem os tres lados iguaes, se chama *Equilatero*, e tem tambem os seus tres angulos iguaes, cada hum ao seu. *Eucl. Def. 24.1.*

Quando o triangulo tem dous lados iguaes, e hum desigual, se chama *Isóscèles*, e o lado desigual, se chama *Baze*. Os angulos sobre a meia baze, saõ iguaes cada hum ao seu. *Eucl. Def. 25.1.*

Quando o triangulo tem todos os tres lados desiguales, se chama *Escaleno*; e tem os seus tres angulos desiguaes. *Eucl. Def. 26.1.*

Quando o triangulo tem hum angulo recto, se chama, *Rectangulo*, e o lado opposto ao angulo recto, se diz, *Hypothenuza*. *Eucl. Def. 27.1.*

Quando hum triangulo tem hum angulo obtuso, se chama *Obtuzangulo*; e quando os tres angulos forem agudos, se chama, *Acutangulo*. *Eucl. Def. 28. e 29.1.*

P. Como sobre huma recta, se faz hum triangulo *Equilatero*, *Isóscèles*, e *Escaleno*?

R. Facilmente: Seja a recta AB, sobre que queremos fazer o triangulo *Equilatero*: Tomaremos, entre as pontas do compasso, a recta AB, e pondendo huma ponta em B, descreveremos o arco

Definição dos  
triangulos.

Fig. 16.

Fig. 16.

FG,

PG, e logo, passando o compasso, assim aberto, para A; descreveremos o arco DE, que se cruzará, com o primeiro FG, em C; e do ponto C, aos pontos A, e B, se tirem as rectas CA, CB, e temos feito o triangulo equilatero.

Para fazermos o triangulo *Isoceles*, em lugar de se tomar, entre as pontas do compasso, a distancia AB, tomaremos outra maior, ou menor, (com tanto, que seja maior, que metade da recta dada AB,) e faremos as mesmas operaçoes acima.

Para fazermos o triangulo *Escaleno*, não temos mais, que tomar os dous lados deziguais, (com tanto, que ambos juntos sejam maiores, que a linha dada AB,) e faremos com elles as operaçoes acima. *Eucl. Prop. I. 1. e seu escoleo.*

P. Como se faz hum triangulo rectangulo?

R. Desse modo: Suponhamos a recta AB; no extremo B, levantaremos a perpendicular BC, da grandeza, que quizermos, e logo do ponto C, ao ponto A, se tire a recta CA, que, com as duas AB, BC, formará hum triangulo rectângulo. *Propriedade da perpendicular.*

P. Como se busca, por numeros, a hypothenuza de hum triangulo rectangulo, dados os dous lados?

R. O modo, com que se busca, lie facil; por que o quadrado da hypothenuza, lie igual aos quadrados dos outros dous lados, em somma, *Eucl. Prop. 47. I.* e não há mais que quadrar os dous lados, cada hum de per si, cujos quadrados se sommao, e desta somma se tire a raiz quadra, que sera o valor da hypothenuza.

Supponhamos o lado AB, de 30 palmos, o seu quadrado sera 900, o lado BC, de 40, o seu quadrado sera 1600, que somando, e com 900 faz 2500, cuja raiz quadra ha 50; e de tantos palmos diremos,

Fig. 17.

Uzo da 47. do  
v. de Eucl.

Fig. 17.

diremos, que he a hypothenuza AC, do triangulo rectangulo ABC.

P. Como se busca hum lado do triangulo rectangulo, conhecida a hypothenuza, e o outro lado?

R. Faz-se quadrando a hypothenuza, e deste quadrado tirar-lhe o quadrado do lado dado, e do resto tirar a raiz quadra, e esta he o valor do outro lado; por exemplo, se a hypothenuza for de 50 palmos, o seu quadrado sera 2500; e o lado dado for de 30, cujo quadrado he 900, tirando este daquelle, restao 1600, cuja raiz quadra he 40, e de tantos palmos sera o lado, que se busca.

Quando ha quebrados, se approximaõ; ainda que para os Bombeiros praticos naõ he necessaria tanta exacçao.

A invençao desta grande propriedade do triangulo rectangulo, se deve a Pittagoras, que em agradecimento offereceo as Musas hum Hecatomba, e naõ sacrificou mais, que hum boy, pelo grande escrupulo, que fazia este Phylosopho de deramar o sangue dos animaes. Henrion, quinta Edicão de Eucl. Prop. 47. 1. pag. 154.

P. Como sobre huma recta dada, se faz hum triangulo semelhante a outro dado?

R. Desta forma: seja o triangulo dado ABC, e a linha sobre que queremos fazer ontro seu semelhante, DE; nos extremos D e E, faremos os angulos EDF, DEF, iguaes aos angulos ACB, BAC, do triangulo dado, e tiraremos as rectas DE, EF, que se encontraraõ em F; e por este modo temos feito o triangulo DEF, semelhante ao dado ABC, sobre a recta dada DE. Eucl. Prop. 4. 6.

P. Como se divide hum comprimento em tres, ou quattro partes iguaes?

R. Assim; porque, ou este comprimento he em numeros, ou em linea recta; por numeros naõ ha

Fazer hum tri-  
ângulo semel-  
hante a outro.  
Fig. 18.

Fig. 19.

há mais, que repartir o numero de palmos, varas, &c. que tem o tal comprimento, por tres, e o quociente, he a terça parte do tal comprimento. Se o comprimento tem 90 palmos, estes repartidos por 3, sahe no quociente 30, e de tantos palmos, diremos, que he a terça parte, do tal comprimento; se quisermos dividir, em quatro, repartiremos por 4 &c. Se o comprimento he huma linha recta, como BC, que queremos dividir em tres partes iguaes, sobre ella faremos hum triangulo equilatero ABC; e do ponto A, tomaremos, a vontade, com hum compasso, as tres partes iguaes AF, FG, GD, sobre os lados AB, AC; e do ponto D, ao ponto D, tiraremos a recta DD, e nella poremos as mesmas tres partes DG, GG, GD: Logo do ponto A, pelos pontos G, e G, da recta DD, tiraremos as rectas AGH, AGI, que dividirão a recta dada BC, em tres partes iguaes BH, HI, IC: Se for em 4, 5, ou mais partes, tomaremos sobre a recta AB, as mesmas partes iguaes, fazendo as mesmas operaçoes acima. *Eucl. Prop. 2. 6.*

P. Como se faz o petipé dos Bombeiros?

R. *Petipé simplex* não he outra cosa mais, que huma linha recta, dividida, em certo numero de partes iguaes, que significaõ bracas, varas, palmos, &c.

Supponhamos, que queremos dividir huma recta, em 50 partes iguaes, ou as que quizermos: Tomaremos outra linha maior, que a dada, e nella poremos as partes ditas de 10 em 10, ou de 5 em 5, ou de 1 em 1: Logo sobre ella faremos hum triangulo equilatero, e do ponto angular as divizoens desta linha, tiraremos rectas; e tomando, entre as pontas do compasso, a recta dada, a poremos do ponto angular sobre hum, e outro lado, e pelos pontos, que tocar nos lados, tiraremos huma recta, que sera igual à dada, e ficará divida

da nás mesmas partes, que a maior, como pediamos.

Seja a recta dada DE, que queremos dividir, em 50 partes iguaes, tomaremos outra recta maior BC, e nella poremos cinco partes iguaes B 1, 2, 3, 4, 4 C, tomadas de dez, em dez, e sobre ella formaremos o triangulo equilatero BAC; do ponto do vertice A, tiraremos as rectas A 1, A 2, A 3, A 4, às divizoens 1, 2, 3, 4. Logo tomando entre as pontas do compasso, a recta dada DE, a poremos de A, que chegará até D, e até E, e tiraremos pelos pontos D, e E, a recta DE, que ficará dividida, em 50 partes iguaes, tomadas de dez, em dez, como D 5, 56, 67, 78, 8 E; e temos feito o petipé: Este modo uza S. Julien Arch. Mil. fol. 129.

Serve para calcularmos os alcatices das bombas praticamente, como veremos adiante, quando o naõ fizermos trigonometricamente, cujas operaçoes saõ, quasi igualmente certas; e o humor dos Soldados naõ he, para methodos cançados, fogeitos a muitas operaçoes; e só querem pura practica.

P. Como se busca huma terceira proporcional a duas rectas dadas?

R. Esta operaçao he facil; e se faz por linhas, ou por numeros; sendo por numeros, he necesario, que se dem sempre douis numeros; e sendo a operaçao por linhas, e geometricamente, he deste modo.

Sejaõ as duas rectas dadas AB, BG, a que se quer huma terceira proporcional; disporemos as rectas dadas, em angulo recto, como ABG, e tiraremos a hypothenua AG, que dividiremos pelo meyo em H, e deste ponto levantaremos a perpendicular HF, que cortará AB, em F, e delle

B como

Fig. 20.

Buscar huma  
terceira proporcional.

Fig. 21.

como centro, e intervallo FA, ou FG, descreveremos a semicircunferencia AGD; digo, que BD, he a terceira proporcional ás duas rectas dadas AB, BG: Alinha AB, que serve, como de diametro, se chama, primeira proporcional; BG sua perpendicular se diz, meya proporcional, ou segunda; e a terceira BD, se chama, terceira proporcional. *Eucl. Prop. 11.6.*

Achar huma  
terceira propor-  
cional em nume-  
ros,

Por numeros, naõ temos mais, que quadrar o valor de BG, meya proporcional, cujo quadrado repartiremos, pelo valor da linha AB, primeira proporcional; e o quociente, he o valor da linha BD, terceira proporcional pedida.

Suponhamos AB, primeira linha, de 8 palmos, BG, segunda de 4, cujo quadrado he 16, que dividido por 8, valor da primeira AB, dá no quociente 2, valor de BD, terceira proporcional pedida. *Prop. dit.*

Esta operaçao serve para buscar a linha potencial dos Morteiros, para deitarem mais, ou menos longe as bombas, conforme levão mayor, ou menor carga de polvora; e serve tambem para achar o parametro de huma *Parabola*.

P. Que he linha *Parabolica*?

R. Ainda que a *Parabolica* se gera da secção de hum cóne, paralella a hum de seus lados; com tudo; como naõ he facil aos Bombeiros de a perceberem, me valho da idéa de Belidor. *Nov. Curc. de Math. Liv. das sect. Conic. cap. 1. fol. 183.*

Seja a recta AB, na qual tomenos as partes AC, CD, iguaes; e do ponto A, sobre AB, para huma, e outra parte, levantaremos a perpendicular OP; e de C, para B, dividiremos esta altura, que quizermos tenha a *Parabolica*, em hum certo numero de partes (pôdem ser iguaes) e pelos pontos das divizoens, tiraremos outras tantas paralellas a OP, como ER, GH, IL, QN, MM, e quantas

*Fig. 22.*

Desejave-se a  
parabolica.

quantas mais forem, melhor se descreve a curva; e logo do ponto D fixo, faremos DE, e DF, iguaes a AK; DG, e DH, iguaes a AD; DI, e DL, iguaes a AT; e assim continuando, para acharmos huma quantidade de pontos taes, como E, G, I, Q, M de huma parte, e da outra F, H, L, N, M; e fazendo DM, igual a AB, a curva, que passar por estes pontos, se chama, *Parabolica*; e he, a que descrevem os gráves arrojados, com movimento violento; e a linha CB, se chama *Eixo*; e se sobre AB, do ponto C, levantarmos a perpendicular CX, quadruplica de AC, ou CD, ou dupla de AD, esta tal linha, se chama, *Parametro da parabola*, que he huma linha recta quadruplica de outra, tirada do vertice da *Parabola* ate o fócus; e a linha recta que não toca a *Parabola*, mais do que em hum só ponto; ainda que se produza para huma, e outra parte, a não corta, se chama *Tangente*, como MS, cuja linha, no jacto das bombas, se chama, *Linha de projecção*; e a base MM, se chama *Amplitud da Parabola*, ou *Alcance da bomba*, neste Tratado; e a linha BC, mais CA, composta do *Eixo*, e da quarta parte do *parametro*, se chama, *Linha de propenção*.

P. Como se acha o *parametro* de huma *Parabola*?

R. Facilmente; por que não ha mais, que quadrar a metade do alcance da bomba; e este dividido pelo *Eixo da Parabola*, o quociente he o *parametro*, que he o mesmo, que buscar huma terceira proporcional às linhas ditas.

Supponhamos MM, a base da *Parabola* de 400 braças, o quadrado da sua metade he 40000, e o *Eixo BC*, de 150: Logo dividindo 40000 por 150, dá no quociente 266 $\frac{2}{3}$ , pelo *parametro* CX: Isto está demonstrado em <sup>3</sup> Belidor. *Trat. dit. Prop. I.*

P. Que he *Esphera*?

B ii

R.

Def. do parame  
tro.

Achar o para  
metro de huma pa  
rable

-131 esp. 1743.  
-161 o qual se  
divide 131 ob ob  
sabole

Fig. 22.

R. *Esfhera* he hum corpo solido, terminado por huma só superficie, dentro do qual há hum ponto, chamado *centro*, do qual todas as linhas rectas tiradas à superficie, são iguaes, entre si; e he o mesmo, que huma bala de artelharia. *Henrion en Eucl. Def. 14. 12.*

P. Como se conhece o diametro de huma Esfera.

R. Facilmente; porque, ou se dá a circunferencia do seu circulo maximo, e se lhe busca o diametro, da mesma forte, que o fazemos ao circulo; ou se toma entre as pontas do compasso curvo, e com elle assim aberto, se poem sobre o campo libre dos Bombeiros, para vér as polegadas, e linhas, que tem o tal diametro: Isto serve para saber o diametro das bombas;

P. Como se sabe o solidio de huma Esfera pelo seu diametro?

R. Deste modo; porque o solidio de huma Esfera he, para o cubo do seu diametro; como 11 para 21; como diz *Archimedes*; e meu Mestre, *Log. Racim. Part. 2. L. 5. Cap. 4. Theor. 23. fol. 251*, e não temos mais, que cubicar o diametro da Esfera, e este cubo multiplicalo por 11, e o producto repartilo por 21; o que sahir, he o corpo da Esfera.

Supponhamos, que huma Esfera tem 10 palmos de diametro, o seu cubo he 1000, que multiplicando por 11 produz 11000, e divididos por 21, sahe no quoiciente 523 palmos cubicos e  $\frac{17}{21}$ .

Esta operaçao serve naõ somente, para sabermos quanta polvora levaõ as cameras concavas dos Morteiros, e o concavo das bombas; mas tão bem para conhecer, quantas polegadas cubicas tem as suas cameras, e vaõ das bombas, e para lhe augmentarmos o pezo; sabendo-lhe o seu solidio. Tambem

Achar o dia-  
metro de huma  
Esfera.

Achar o soli-  
dio de huma es-  
fera.

Para que ser-  
ve saber o soli-  
dio da Esfera.

Tam  
bom  
5. d  
P.  
drica  
R.  
ma  
que  
do ci  
repata  
car,  
vaõ  
tro de  
mo c  
Tom.  
Trat.

celind  
to 12  
cados  
14, fa  
poleg  
reduz  
de po  
ca.

por  
por II  
quoici

de de  
em se

P.  
va hu

R.  
vora c  
gadas

Tambem serve para conhecemos o pezo de huma bomba, ou granada, como adiante veremos. *Trat.*

*5. dos Mort.*

P. Como se sabe o vaõ de huma camera celindrica?

R. Facilmente; por que o celindro vazio he huma coluna redonda, e vazia, e naõ há mais, que multiplicar por 11, o quadrado do diametro do circulo, que lhe serve de base; e o producto repatilo por 14; e o quociente tornalo a multiplicar, pela altura do celindro, e este producto, sera o vaõ do celindro; por que o quadrado do diametro de hum circulo, se há para a superfice do mesmo circulo, como 14, para 11. *Clavio Geom. prat. Tom. 2. Liv. 4. Cap. 6. Prop. 3. Tosc. Tom. 1. Trat. 3. Prop. 8. Liv. 7. fol. 341.*

Achar o vaõ  
de huma came-  
ra celindrica

Supponhamos hum Morteiro, cuja camera celindrica tem 4 polegadas de diametro, e de alto 12; quadraremos 4, e faz 16, estes multiplicados por 11, faz  $\frac{176}{14}$ ; este quociente multiplicado por 12 polegadas da altura do celindro, produz  $\frac{2112}{74}$ , que reduzidos a inteiros dá 150 polegada cubicas,  $\frac{14}{74}$  e  $\frac{6}{74}$  de polegada, pelo vaõ da tal camera celindrica.

Ou mais facil, multiplicando o quadrado 16 por 11 altura, e este producto 192 multiplicado por 11 dá 2112, que repartidos por 74, dá no quociente 150 polegadas cubicas, e  $\frac{6}{74}$  como assim.

Esta operaçao serve, para achar a quantidade de polvora, que levaõ as cameras celindricas em seus vaõs.

P. Como se sabe quantas libras de polvora lava hum vaõ?

R. Facilmente; por que huma libra de polvora de 6 az, e az, occupa ordinariamente 23 polegadas cubicas; *Labatut Trat. da Artilleria fol. B iii*

Achar as li-  
bras de polvora,  
que leva huma  
vaõ.

75; e S. Julien Forg. de Vulc. fol. 102; e naõ há mais, que repartir as polegadas cubicas do vaõ, por 23, e o que sahir no quociente, saõ as libras de polvora, que leva o tal vaõ; supponhamos 69 polegadas cubicas de vaõ, estas repartidas por 23, dá no quociente, 3 libras de polvora; e tantas diremos leva o vaõ de 69 polegadas cubicas.

P. Esta operaçao, he para quando naõ há quebrados; porém havendo-os, como hei de saber a polvora, que lhe toca?

R. Depois de repartidas, as polegadas cubicas do vaõ, por 23, se há fôbras, estas se multiplicaõ. Por 16. (*que saõ as onças, que tem huma libra*) este producto se torna a repartir por 23, e o quociente, saõ onças; e se ainda houver fôbras, estas se multiplicaõ por 8 (*que saõ as oitavas, que tem huma onça*) e o producto, se reparte por 23, e o quociente, saõ oitavas; e se ainda houver resto, se multiplica por 72, (*que saõ os grãos, que tem huma oitava*) e o producto, se reparte por 23, e o que sahir no quociente, saõ grãos.

Suppomos ter 64 polegadas cubicas de vaõ, estas repartidas por 23, sahe no quociente 2 libras de polvora, e sobejaõ 18, que multiplicados por 16, produz 288, que repartidos por 23, sahe no quociente, 12 onças, e sobraõ 12, que multiplicados por 8, produz 96, que repartidos por 23, dá 4 no quociente, que saõ oitavas, e sobraõ 4, que multiplicados por 72, produz 288, que repartidos por 23, dá no quociente 12 grãos; e do que mais sobra, além dos grãos, se naõ faz cazo; e vem o vaõ de 64 polegadas cubicas, a levar 2 libras; 12 onças; 4 oitavas; 12 grãos: naõ he necessario porem tanta exacção; com tudo, fassa cada hum, o que for mais conveniente ao Real Serviço.

Como para endereçar bem as pontarias dos Mortei-

Morteiros, he necessario algum instrumento, fiz o seguiente, que me tem correspondido, na practica, a idéa, que delle formey; e he tão simples, que qualquer carpinteiro o faz.

P. Como he esse instrumento?

R. Este instrumento, he composto da esquadra dos Bombeiros, e huma regoa movele, como VX; e de huma pinula B, Fig. 15: chamolhe *Esquadra Directora*, dirivando o nome das suas duas opperaçōens.

Novo instru-  
mento da spos-  
tar os Morteiros.

A regoa movele tem 3, ou mais palmos, de comprido, conforme a grandeza da esquadra, 10 linhas de largo, e  $\frac{1}{2}$  de grosso. Do ponto U, até o centro K do parafuso, tem 1 palmo, e quatro linhas; e neste lugar, tem o furo para passar o dito parafuso, que se atraca à esquadra com huma tarracha: a ponta X, leva hum entalhozinho X, em que se lhe pendura o plumo X.

Leva o braço da esquadra, pela parte de dentro, huma chapinha de lataõ, que tem de comprido 32 linhas; e 18 de largo, e  $\frac{1}{2}$  de grosso, como D, pregada com tres pregos  $\frac{1}{2}$  embebidos nella; que serve para fazer fixo este braço, na boca do Morteiro, para que não corra para baixo. Este mesmo braço, que he o que assenta sobre o bocal, tem hum cavado, pela parte debaixo, em que se lhe mette huma, ou duas libras de chumbo, para fazer este instrumento pezado, e fixo na boca do dito Morteiro.

Tem mais, pela parte de cima, no lado BC, hum furo de ganzépe, como C, Fig. 15. B, aberto na grossura da taboa da esquadra, para se lhe encaixar a espiga de huma pinula, B, Fig. 15. e ha de ser de tal sorte destrocida, que a face interior da regoa movele, o vivo de BC, e o rasgo da pinula, haõ de fazer huma linha recta como se vé na Fig 15, e 61.

B iiiii

A

*Fig. 15. B.*

A pinula tem de alto 3 polegadas, e <sup>1</sup> como Q, de largo em RS, 1, e 7 linhas, <sup>2</sup> e de groço 6: o rasgo da pinula, tem de alto 3 polegadas; aberta pela parte do olho UT, 5 linhas, e por fóra, a terça parte de huma linha, que he a abertura da fresta: Esta pinula se mette no furo de ganzépe B, ou buraco da esquadra, bem segura.

Claramente se vé, que este instrumento he a mesma esquadra dos Bombeiros, guarneçida nas costas, id est, pela parte, que não leva o plumo, com huma regoa móvel bem dezempenada, e segura com parafuso, e sua tarracha, para se apertar mais, ou menos, conforme quizermos, que ande a regoa mais, ou menos folgada.

Devemos saber, que no lugar do parafuso, em a esquadra, e regoa, nas faces de dentro se lhe haõ de pôr, em cada huma, sua chapa de latão, embebidas na madeira; o parafuso, tem a sua cabeça fixa na esquadra, pela parte do plumo.

Deve haver grande cautella na elcolha da madeira, para que não empene; e estará este instrumento, em quanto não servir, com o parafuso desapertado, o que só se fará quando se quizer uzar delle.

Ainda que esta Figura não leva petipé; com tudo, vaõ as suas medidas notadas por polegadas, e linhas, em algumas das suas partes mais necessarias: O seu uso se verá, no Tratado dos Morteiros.

FIM DO PRIMEIRO TRATADO.

TRATA-

## TRATADO II.

# TRIGONOMETRIA DOS BOMBEIROS.

**P.** QUE he Trigonometria rectilinea?

**R.** He huma parte da Geometria, que ensina o methodo de achar o valor dos lados, e angulos incognitos de hum triangulo rectilineo, e della já disse o Bispo Caramuel.

*Cuncta Trigonos habet . . . .*

**P.** Como se conhecem os taes lados, e angulos?

**R.** Facilmente, se conhecem estas quantidades, sabendo os principios, e analogias geraes.

**P.** Que analogias, e principios saõ esses?

**R.** Analogia he o mesmo, que regra de tres; e os principios, saõ os seguintes.

### L

Todo o triangulo tem seis quantidades, saber, tres lados, e tres angulos; para se conhecer qualquer destas, he absolutamente necessario ter conhecido primeiro tres das seis quantidades ditas, como, *dous lados, e hum angulo*, por exemplo, AC, CB, e o angulo ACB: Ou os *dous angulos, e hum lado*, como os angulos CAB, ACB, e o lado AC, cada couza de per si, porque o terceiro angulo, que falta, lie o complemento

*Principios ge-  
reco para a res-  
oluçao dos trian-  
gulos.*

*Fig. 23*

mento, para dous rectos: Ou os tres lados cada hum de per si, como os lados AC, CB, BA; e por moyo delles conhiceremos os angulos.

P. Naõ basta conhicerem-se os tres angulos cada hum de per si?

R. Naõ; por que os tres angulos de hum triangulo rectilineo, equivalem a duas couias conhieridas, que he a dous angulos rectos, e como saõ necessarias tres, por isso naõ bastaõ os tres angulos.

## II.

*Fig. 24*

Em todo o triangulo, os lados tem entre si a mesma razaõ, que os Senos dos angulos oppostos. *Belidor Curs. Math. Prop. 7. fol. 121*: Como no triangulo CFB, assim se há o lado CF, para o lado FB; como o Seno LI, do angulo FBC, opposto ao lado CF, para o Seno AG, do angulo FCB, opposto ao lado FB; Ou, assim se há o lado CB, para o lado BF; como o Seno DB, do angulo CFB, opposto ao lado CB, para o Seno AG, do angulo FCB, opposto ao lado FB; e assim com accomparaçao dos mais lados.

## III.

Os tres angulos de hum triangulo rectilineo, saõ iguaes a dous rectos, como no triangulo CFB, os tres angulos FCB, CBF, BFC, saõ, em somma, iguaes a  $180^\circ$  gráos, que lie o mesmo, que dous rectos. *Eucl. Prop. 32. I.*

## IV.

Os angulos iguaes, tem Senos iguaes; e se os Senos saõ iguaes, tambem saõ iguaes os angulos.

gulos. Log. Rac. Part. 2. Theor. 5. Cap. 1. fol. 62.

## V.

O Seno de hum angulo, he o Seno do arco, que o mede, como AG, he Seno do arco AB, medida do angulo BCA. Log. Rac. Part. 2. Liv. 2. Cap. 1. Def. 5. fol. 61.

Com estes principios, e applicaçao da 47 do 1. de Eucl. resolveremos todos os triangulos rectilineos, que se nos derem, deitando somente algumas perpendiculares.

P. Que he Seno recto, e Seno total?

R. Seno total he o Seno de 90 gráos, ou do angulo recto, que he o Rádio dividido em hum conto de partes iguaes, para os calculos ordinarios da Geometria practica, e dos Bombeiros, como adiante se verá.

*Seno recto* de hum arco, ou de hum angulo, de que o arco he medida, he huma linha recta; como AG, que de hum dos extremos do lado produzido como A, cahe perpendicularmente sobre o semidiametro CB; como no triangulo CBF, do ponto angular C, e distancia CB, se descreva o arco AB, e se produza CF, até a circumference A, e a perpendicular AG, tirada de A, sobre o radio CB, he o *Seno recto* do angulo FCB.

O mesmo he, pondo o pé do compasso em B, e com a distancia CB, se descreva o arco CL, e se produza BF, até L; e do ponto L, se tire a perpendicular LI, que ferá o Seno recto do angulo LBC; e as partes destes Senos rectos, saõ respectivas ao rádio, isto he, as partes, que tem estes Senos, saõ iguaes às partes do rádio, cada huma, a cada huma; mas não o mesmo numero de partes, excepto quando o angulo for recto. *Dit.*  
*Fig.*

*Fig. 24.*

P.

P. Que he arco?

R. Arco, he a porçao da circunferencia de hum circulo, como AB.

P. Que he Seno verso?

R. Seno verso, ou Sagitta, he a porçao do diametro comprehendido, entre o Seno recto de qualquer arco, e a extremidade do mesmo arco; como GB, comprehendido, entre o Seno recto AG, e o extremo B, do arco AB.

Devemos saber, que o Seno verso de hum arco, junto com o Seno verso do seu suplemento sempre inteiraõ o diametro do circulo, e o Seno verso de hum arco, junto com o Seno do seu complemento, sempre inteiraõ o radio; ainda que este Seno nos naõ há de servir na nossa Trigonometria; (supposto serve na Espherica) com tudo, para conhecermos as alturas das bombas, uzaremos delle, como veremos no 5. Tratado.

Para resolvirmos todos os cazos da Trigonometria, só uzaremos do Seno Logarithmico do angulo recto, e angulo agudo; e naõ temos necessidade de mais Seno, Tangente, e Secante; porque

*Laudamus veteres, sed nostris uitimur annis.*

P. Quantos cazon tem os triangulos, para se resolverem trigonometricamente?

R. Tem tres, e saõ os seguintes.

Cazos para a  
resolução dos  
triangulos.

### I.

Dados dous angulos, e hum lado, buscar os outros dous lados, e o terceiro angulo, que falta.

### II.

Dados dous lados, e hum angulo, achar o terceiro lado, e os dous angulos que lhe faltam.

### III.

## III.

*Dados os tres lados, cada um de per si, achar os tres angulos.*

P. Como se resolvem os triangulos, nos cacos assima, só uzando do Seno recto, e da 47. I. de Eucl?

R. Bem facilmente se fazem estas operaçoes, com as circunstancias, que direy, e sabendo as Analogias geraes, trazendo a Trigonometria à facilidade, que Caramuel disse.

*Antiqua irmenso tempore, nostra brevi.*

Como o Seno logarithmico do angulo conhecido, para o logaritmo do numero absoluto, ou natural do lado dado, que lhe he opposto; assim o Seno logarithmico do outro angulo conhecido, para o logaritmo do numero natural do lado incognito, que lhe he opposto; e sommando o segundo termo desta regra, com o terceiro, e desta somma tirando o primeiro, o resto he o Seno logarithmico do angulo, que se busca; como veremos no uso das Taboadas logarithmicas.

Como o logaritmo do numero natural do lado conhecido, he para o Seno logarithmico do angulo, que lhe he opposto; assim o logaritmo do numero natural do outro lado conhecido, he para o Seno logarithmico do angulo incognito, que lhe he tambem opposto. Feita a operaçao, como na primeira analogia, sahirá o Seno logarithmico do angulo incognito.

Devemos estar certos, que quando buscarmos lado, havemos comefar a analogia, pelo Seno logarithmico do angulo opposto ao outro lado conhecido.

Quando buscarmos angulo, havemos comefar a analogia pelo logaritmo do numero de palmos

Analogias ge-  
raes.

Advertencia.

*Fig. 23.*

palmos do lado opposto ao angulo conhecido; como no triangulo ABC, tendo os lados AC, e CB, conhecidos, e o angulo A, opposto ao lado CB, quero buscar o lado AB; para o que he necessario, que tenha tambem o angulo C conhecido, por lhe ser opposto; e assim diremos pela primeira.

### A N A L O G I A.

**A**S SIM se ha o Seno logarithmico, do angulo A, para o logarithmo do numero absoluto, do lado BC, seu opposto; como o Seno logarithmico do angulo C, para o logarithmo do numero absoluto, que ha de corresponder ao lado AB, seu opposto; que he o mesmo, que dizer: Se o Seno logarithmico do angulo A, me dā o Logarithmo do lado BC, quanto me dará o Seno logarithmico do angulo C?

Os Geómetras sabem muito bem, que estas *analogias*, saõ por triangulos proporcionaes, e semelhantes.

Devemos mais ter grande cautella em conhacer, se os triangulos saõ *rectangulos*, *obtuzangulos*, ou *acutangulos*, para assim os resolvemos pelas operaçoes, que direy.

Tambem he principio na Trigonometria, que o maior lado, he opposto ao maior angulo; o menor a menor, e iguales a iguales; e serve para conhcermos se os triangulos saõ falsoes, ou verdadeiros, que seraõ falsos, se forem contra este principio.

*Outro princípio.*

*Fig. 23.*

Conhecer se o triangulo he verdadeiro.

### E X E M P L O.

**S**EJA o triangulo ABC, em que os angulos, A, he de  $50^\circ$ ; B  $95^\circ$ , e C de  $35^\circ$ ; e os lados seus oppostos, saõ, a  $95^\circ$ , o lado AC, de 50 palmos, ao angulo  $35^\circ$ , o lado AB de 80 palmos; e a

$50'$ ,

$50^\circ$ , o lado BC de  $70^\circ$ . Logo devemos inferir, que este triangulo he falso; por que o maior lado  $80$  ha de ser opposto ao maior angulo  $95^\circ$ , e naõ a  $35^\circ$ ; e o lado  $50$ , ha de ser opposto ao angulo  $35^\circ$ , e naõ a  $95^\circ$ ; e assim do outro.

Este exemplo he para nos naõ enganarmos, quando os resolvemos. Devemos tambem marcar os lados, e angulos conhecidos, com *riscuinhas de tinta*; e os incognitos, com *riscuinhas de pontinhos*; e o angulo recto, com hum  $\pi$ , como se verá a diante.

P. Aonde hey de procurar estes Senos, e numeros absolutos?

R. Em os livros, que trazem estas Taboádas, como *Ulac*, *Brigio*, *Nepéro*, seu inventor, *Ozanan*, o *Padre Tosca*, no idioma Castelhano; e no nosso, o *R. P. Manoel de Campos* da sempre esclarecida Companhia de JESUS, hum dos mais doutos Mathematicos da Europa, de cujas taboas me serví, para os calculos destes Tratados.

P. Como hey de uzar destas Taboádas?

R. Aqui somente ensinarey a uzar dos Senos logarithmicos, e dos logarithmos dos numeros naturaes, e naõ das Tangentes; porque nest'a Trigonometria, ensino a resolver os triangulos, sem ellas; e como os calculos dos triangulos, pelos Senos naturaes, daõ mais trabalho, nas grandes multiplicaõens, e divizoõens, que se fazem, e quais se sempre com erro; por isto uzey somente dos Senos logarithmicos, cujas operaçõens saõ mais promptas, mais faceis, e menos sogeitas a erros; e a diferença, que ha, entre os calculos dos Senos naturaes, e dos Senos logarithmicos, he, que pelos Senos naturaes, a regra de Tres, he geometrica, que se faz, multiplicando o segundo, pelo terceiro; e o producto, dividido pelo primeiro, o cujo quociente, he o quarto termo; porém nos Senos logari-

que monto  
vontade  
servil von ih  
ausst red

Autores das  
Taboadas logaritmeias.

Diferença en-  
tre os calculos  
dos Senos natu-  
raes, e logari-  
tmicos.

logarithmicos , a regra de Tres , he Arithmética ; e se faz , sommando o segundo , com o terceiro , e desfa somma , tirar o primeiro ; o resto , he o quarto termo pedido ; o que he muito mais facil , e mais prompto , que pelas grandes multiplicaçãoens , e divizoens dos Senos naturaes , como disse ; ja M. Clermon ; Arthm. Milit. e Tosca uzaõ só dos logarithmos.

*Formas em que  
estaõ as Taboadas nos livros  
dos Senos*

*taõ taboada  
taõ taboada  
taboada*

Estas Taboadas custumaõ andar juntas , e contem seis columnas : Na primeira à esquerda , estaõ os minutos , comeessando de 0 até 30 ; na segunda columna , os Senos ; na terceira , as Tangentes , e na quarta , as Secantes ; e logo separado hum pouco , esta à quinta , que he dos Senos logarithmicos , e e na sexta estaõ os logarithmos das Tangentes . Nestas columnas , o caracter , que esta à esquerda , e separado dos mais , com hum pontinho , se chama Caratheristica da Seno , Caratheristica da Tangente ; e todos os gráos , e minutos do quarto da circunferencia , ou de  $90^\circ$  ; saõ dispostos de sorte , em cada pagina , que os gráos , e minutos de huma , correspondem à outra , e inteiraõ sempre  $90^\circ$  ; e assim saõ complementos , huns dos outros , o que dá grande de facilidade na pratica , em que na rezoluçao dos triangulos , muitas vezes , he necessario saber o complemento de hum arco , ou de hum angulo achado , e como o tem defronte , escuza-se o trabalho de o diminuir de  $90^\circ$  ; e assim o complemento de hum arco , ou angulo de  $35^\circ + 16'$  , he de  $54^\circ + 44'$  , e o complemento de hum angulo de  $50^\circ + 20'$  , he de  $39^\circ + 46'$ .

Cada pagina contem meyo gráo , ou 30 minutos à esquerda ; e nas suas cabeceiras , vao notados os gráos . Outras naõ trazem mais , que os Senos , e Tangentes logarithmicas , por se ter achado o metodo de evitar as Secantes , e rejeitado os Senos naturaes .

*Nao*

Não se acha em todos os Authores a mesma divisação do Seno total, ou Radio logarithmo; por que uns o dividem em cem contos de partes iguaes; como 10.000000; outros em dez contos, como 10.00000; porém para os calculos ordinarios, usaremos de Seno total logarithmo, dividido em hum conto de partes; como 10.00000, que he mais, que bastante para os Bombeiros; tomado somente os primeiros numeros da esquerda, desprezando os dous ultimos da direita.

Divisação do  
Seno total logar-  
ithmo, de que  
usamos.

A segunda Taboáda conthém os logarithmos dos numeros naturaes, da unidade até 10000: para buscar, por exemplo, o Seno logarithmo de hum angulo de  $12^\circ + 44'$ , busco primeiramente no alto da pagina, em que estaõ notados os  $12^\circ$ , e descendo pelos minutos até 44', vejo, que o Seno logarithmo, que lhe corresponde, he 9.34323; e ao lado se acha o logarithmo da Tangente do mesmo angulo, ainda que, como tenho ditto, não he necessario, para a rezoluçao dos triangulos; e como estas Taboádas saõ feitas diversamente, conforme o gosto de seus Authores, não he facil explicalas todas; porém ficaõ faccias de se perceberem.

P. Tomara ver alguns exemplos, para me capacitar?

R. Eu digo alguns.

Dado hum arco, ou angulo, achar o seu Seno logarithmo.

Se o angulo for mayor de  $45^\circ$ , o buscarmos na cabeceira das Taboádas, à direita; mas se he menor, o acharemos na cabeceira, das Taboádas, à esquerda.

Uzo das Ta-  
boádas logari-  
thmas dos Senos,

## EXEMPLO I.

*Seja o angulo de 18º: pede-se o seu Seno logaritmo.*

**B**USQUE-SE, na cabeceira da Taboáda, a esquerda, o numero 18 ; e tomemos o numero, que lhe corresponde, na quinta colunna, e acharemos 9.67160, pelo seu Seno logarithmo.

## EXEMPLO II.

*Dado o angulo de 64º + 37', achar o seu Seno logarithmo.*

**C**O MO neste cazo, há minutos, não temos mais, que buscar, no alto da pagina os gráos, e na colunna dos minutos, os que houver, além dos gráos; e em frente, na quinta colunna, lhe corresponde 9.95590, Seno logarithmo de 64º + 37'.

Quando os minutos chegarem a 60, hei então mais hum gráo; como 82º + 60', e haõ diremos oitenta, e douz gráos, mais sessenta minutos; diremos sim, 83º; por que 60 valem hum gráo; como disse no 1. Trat. fol. 7.

*Dado qualquer Seno logarithmo, achar o angulo, que lhe pertence.*

## EXEMPLO I.

*Dado o logaritmo 9.08589, achar o angulo, que lhe corresponde.*

Vou à Taboáda buscar o numero dado, na quinta colunna; e na cabeceira da pagina vejo

os graos, que lhe pertencem; e acho ser de  $6^{\circ} + 60'$ , e direy, que o angulo, que corresponde ao logarithmo dado 9.08589, he de  $7^{\circ}$ .

**E X E M P L O.** Dado o logarithmo 9.99663 achar o angulo, que lhe pertence.

**B**USCO, na Taboada este numero, e acho, que lhe corresponde, na cabeceira  $81^{\circ} + 59'$ ; e de tantos direy, que he o angulo, que pertence ao logarithmo dado 9.99673; e assim dos mais.

**Uzo da Taboada dos numeros naturaes, começando da unidade ate 10000.**

**E X E M P L O.** Dado o numero natural 119, buscarbe o seu logarithmo.

**B**USCANDO, na Taboada dos numeros naturaes, o numero dado 119, logo na seguinte colunna vejo o logarithmo, que lhe corresponde; e acharey, ser 2.07554, que he o logarithmo do numero dado.

**E X E M P L O.** Dado

Dado o numero natural 1882, buscarbe o seu logarithmo.

**B**USCADO o numero dado, veremos na seguinte colunna em frente, o numero, que lhe corresponde, e achamos ser 3.27461, e este diremos ser, o logarithmo do numero dado 1882.

C iii Dado

Uzo da Taboada dos numeros naturaes

Dado o logarithmo 3.83448, buscar-lhe o seu numero absoluto.

Dado qualquer logarithmo, achar o seu numero natural.

Busque-se na Taboáda dos numeros naturaes, de baixo do titulo *logarithmos*, o logarithmo dado 3.83448, e à esquerda, acharemos 6831, numero absoluto, que lhe corresponde; porém se se não achar justamente, tomaremos o mais proximo menor; e este será o numero absoluto buscado. Naõ ensino a buscar logarithmos maiores, do que os das Taboádas, nem mayores numeros absolutos; por que naõ he necessario; para a matemaria, de que trato; por que a medida das distancias, he por braças, de dez palmos cada huma; e como nenhum Morteiro alcança mais, que 1800 braças; por isto naõ há necessidade de maiores calculos; mas por que muitas vezes em algumas resoluçoes, dos triangulos, tem somente os lados alguns quebrados, e he necessario achar-lhe o seu logarithmo, o faremos deste modo.

Tiraremos o logarithmo do denominador, do logarithmo do numerador, e o que resta, he o logarithmo do quebrado; como para achar o logarithmo do quebrado, buscaremos nas Taboádas do logarithmos, o logarithmo do numerador 3, que he 0.47712, e o do denominador 5, que he 0.69897; e tirando aquelle deste, o resto he defectivo, e sera, - 0.22185, que he o logarithmo do quebrado.

Numerador ... 3 .....	0.47712	logarithmos
Denominador ... 5 .....	0.69897	

Resto defectivo ..... 0.22185

Para achar o logarithmo do quebrado  $\frac{3}{5}$ , tomaremos, nas Taboádas logarithmos, o loga-

garithmas, o logarithmo do denominador 9, que he 0.95424, e o diminuiremos do logarithmo do numerador 1, que he 0.00000; e o resto defectivo he, 0.95424, que resolve a questao.

Numerador . . . . .	1	.....	0.00000	logarithmos
Denominador . . . . .	9	.....	<u>0.95424</u>	
Resto defectivo . . . . .		.....	0.95424	

Todos os logarithmos dos quebrados, em que o numerador he 1, naõ saõ outra couza mais, que os logarithmos dos mesmos denominadores.

Prestet. Elem. Math. Tom. 1. Probl. 2. fol. 532.

P. Que saõ grandezas defectivas?

R. Grandezas defectivas, saõ as menos, que nada, isto he, saõ grandezas, que para serem positivas, lhes falta; v. g. o logarithmo da unidade, he 0.00000; mas — he menos, do que a unidade: logo o seu logarithmo será menos de nada; e por consequencia defectivo; e estes em lugar de se sommarem, com os logarithmos, se diminuem; pois levão o sinal —.

Grandezas des  
fectivas.

— o obstante  
se dan numeros  
a zegas, ou seja  
que, obstante  
que se dize o

Regra, para achar o logarithmo de hum numero inteiro, com quebrado.

Tomaremos primeiramente o logarithmo do numero inteiro, e logo o logarithmo do numero proximo maior, e tiraremos hum do outro, e nos dá huma diferença, e com ella armaremos a regra de Tres dizendo; Assim se há o denominador do quebrado, para o seu numerador; como a diferença achada dos logarithmos, para o que sahir? Feita a conta, o que sahir, se ajunta ao logarithmo do numero inteiro, que sommando com elle, faz o logarithmo do inteiro, e quebrado juntamente.

C ii

EXEM.

## EXEMPLO.

Seja o numero  $3257$ , e  $\frac{2}{3}$ , e se lhe quer achar  
o seu  $\frac{2}{3}$  logarithmo.

**B**USQUEMOS, na Taboáda dos numeros absolutos, o numero  $3257$ , e à sua direita, o seu logarithmo, que he  $3.51281$ , este tirado do logarithmo de  $3258$ , que logo se lhe segue, que he  $3.51295$ , restaõ  $14$  por diferença; e armindo a regra de Tres, diremos: Se  $3$  denominador, dá  $2$ , numerador,  $14$  diferença, quanto dará? Feita a conta, dá  $9$ , que juntos ao primeiro logarithmo  $3.51281$ , faz  $3.51290$ , pelo logarithmo do numero  $3257\frac{2}{3}$ , que era o que se queria: o Padre Prestet tráz, outro modo. *Elem. Math. Tom. I. Exempl. 3. Probl. 2. fol. 532.*

P. Quando nas Taboádas não corresponder o logarithmo justo, he final de haver quebrado; como conhecerey, que quebrado he?

R. Facilmente; porque quando o logarithmo não ajustar, tomaremos, na Taboáda, dous logarithmos mais proximos; hum por sima, outro por baixo do logarithmo dado; e tiraremos o menor, dos dous maiores, e dos restos, faremos hum quebrado, cujo numerador será a menor diferença, e o denominador a maior; e este quebrado junto ao numero do menor logarithmo, he o quebrado, que lhe pertence; e rezolve a questão. *Prestet Elem. Math. Tom. I. Probl. 3. fol. 534.*

Quando o logarithmo não he  
justo, achar o  
quebrado, que  
lhe corresponde.

## EXEMPLO.

*Achar, a que numero absoluto pertence, o logarithmo 3.95312, que não está nas Taboádas.*

**N**A TABOADA dos numeros absolutos, busquemos os douos logarithmos 3.95308, e 3.95313, que saõ os mais proximos mayor, e menor; logo tiremos o menor destes tres, que he 3.95308, dos outros douos, e restaõ 4, e 5, que poremos em quebrado  $\frac{4}{5}$ , que juntos ao numero absoluto 8976, a quem pertence o menor logarithmo dado, 3.95308, faz 8976  $\frac{4}{5}$ , e he pouco mais, ou menos, a quem correſponde o logarithmo 3.95312.

$$\begin{array}{r} + 3.95312 \\ - 3.95308 \\ \hline 0.00004 \end{array} \qquad \begin{array}{r} + 3.95313 \\ - 3.95308 \\ \hline 0.00005 \end{array}$$

## OUTRO EXEMPLO.

*Achar a que numero pertence o logarithmo 3.85722*

**T**OMEMOS, nas ditas Taboádas, os douos numeros mais proximos mayor, e menor, que saõ 3.85715, e 3.85727, que pertencem aos numeros 7197, 7199; logo tiraremos o menor dos tres, dos outros douos, e restaõ 2, e 5, dos quais se faz o quebrado  $\frac{2}{5}$ , que junto ao numero 7197 do menor logarithmo, faz 7197  $\frac{2}{5}$ , e he pouco mais, ou menos, a quem pertence o logarithmo dado 3.85722.

$$\begin{array}{r} + 3.85727 \\ - 3.85715 \\ \hline 0.00002 \end{array} \qquad \begin{array}{r} + 3.85727 \\ - 3.85722 \\ \hline 0.00005 \end{array}$$

P.

P. Não tem os logarithmos mais alguma propriedade?

R. Tem ainda muitas; e a mais essencial para esta materia he, a de tirar a raiz quadra, a qual quer numero, menor, que 10000.

P. Como se tira a raizquadrada a hum numero menor, que 10000.

R. Desta forma: não há mais, que tomar a metade, do logarithmo do numero dado, e esta a metade, he o logarithmo da raiz buscada, a que nas Taboádas dos numeros naturaes, lhe corresponde a sua raiz.

Supponhamos, que queremos tirar a raiz quadrada, ao numero 9216 menor, que 10000: o seu logarithmo he 3.96454, e tomado a sua ametade, que he 1.98227, a que corresponde na Taboada dos logarithmos, dos numeros absolutos, 96, por raiz quadrada do numero dado 9216.

Serve esta operaçao, para tirar a raiz quadrada, ao eixo, ou altura da Parabole; e com a sua multiplicacao, se fabe o pezo, com que a bomba cahe: serve tambem para resolver, e achar os lados dos triangulos rectangulos.

P. Como já sey o uso das Taboádas, tomara ver as resoluçoes dos triangulos?

R. Eu as hirey mostrando, conforme os seus tres cazos, comeffando sempre pelos rectangulos, acutangulos, e obtuzangulos; porém he primeiramente necesario advertir as abreviaçoes seguintes.

P. Que abreviaçoes saõ effas?

R. Saõ, que nas analogias, S. L.; quer dizer, Seno logarithmo; L. logarithmo; R. Radia, ou Seno total. Sabidas estas abreviaçoes, resolveremos os triangulos nos seguintes problemas.

Abreviaçoes  
necessarias, para  
a resoluçao dos  
triangulos.

## P R O B L E M A I.

Dados dous angulos, e hum lado, em qualquer triangulo, acabar os outros dous lados, é o angulo, que falta.

**S**E J A o triangulo ABC, e nelle o angulo B dado; recto, ou de  $90^\circ$ , e o angulo A; de  $54^\circ$ ; e o lado AB, de 900 palmos; querse o angulo C, e os dous lados BC, AC.

Fig. 25.

Sendo rectan-  
gulo

## Resolução do angulo, que falta.

Sommaremos os dous angulos  $90^\circ$ , e  $54^\circ$  dados, e fazem  $144^\circ$ ; e como os tres angulos de hum triangulo, são iguaes a  $180^\circ$ ; logo tirando  $144^\circ$  de  $180^\circ$ , restaõ  $36^\circ$ , pelo angulo C, que faltava: esta mesma operação, de buscar terceiro angulo, se faz tambem nos triangulos acutangulos, e nos obtuzangulos.

## Resolução dos lados.

Seja o mesmo triangulo ABC, em que temos o lado AB, de 900 palmos, e os dous angulos conhecidos, A de  $54^\circ$ , e C de  $36^\circ$ ; buscaõ se os lados AC, CB; para o que faremos a se-  
guinte.

## A N A L O G I A.

Ajim se há o S. L. do angulo C de  $36^\circ$  9.76921 para o L. do numero absoluto 900 palmos do lado AB, opposto ao dito angulo 2.95424 Como o S. L. de  $54^\circ$ , do angulo A.... 9.90795 Para o L. que von buscar, do numero absoluto, do lado BC, opposto a este an-  
gulo  $54^\circ$  .....

Som.

Sommando o segundo com o terceiro , faz 1.86219 , de que tirando o primeiro 9.76921 , restaõ 3.09298 , a que , nas Taboádas dos numeros absolutos , correspondem , o mais proximo , 1239 palmos pelo lado BC.

*Para buscar o terceiro lado.*

### A N A L O G I A

S. L. do angulo C , de $36^\circ$ , .....	9.76921
L. de 900 palmos , lado opposto a AB ..	2.95424
R. de $90^\circ$ , angulo opposto ao lado AC buscado . .....	10.00000
L. do lado AC , seu opposto .....	

Sendo acutangulo.

Fig. 16.

Sommando o segundo , com o terceiro , e diminuindo o primeiro , restaõ 3.18503 , a que nas Taboádas dos numeros absolutos , corresponde o mais proximo , 1531 palmos : quando o triangulo for acutangulo , a resoluçao , he da mesma sorte , que assim.

Seja o triangulo EFG acutangulo , em que se dá o angulo F de  $43^\circ$  , o angulo G de  $54^\circ$  , e o lado EG de 120 palmos ; quer-se o angulo E , os lados , EF , GF.

*Resoluçao do angulo , que falta.*

Como os tres angulos de hum triangulo saõ iguaes a  $180^\circ$  , Princip. 3. deste Trat. fol. 26. se desfes tirarmos a somma de  $43^\circ + 54^\circ$  , que faz  $97^\circ$  , restaõ  $83^\circ$  , pelo angulo E.

*Resoluçao*

# DA TRIGONOMETRIA

43

Resolução dos lados.	
S. L. de $43^\circ$ .....	9.83378
L. do lado EG , seu oposto 120 palmos	2.07918
S. L. de $54^\circ$ oposto ao lado EF , que vou buscar .....	9.90795
L. do lado EF .....	

Sommando o segundo , com o terceiro , e diminuindo o primeiro , restará 2.15335 , que buscado nas Taboádas dos numeros absolutos dá 143 palmos , pelo lado EF ; e semelhantemente se faz outra analogia , para achar o lado FG .

Quando o triangulo for obtuzangulo , resolvemos o tal triangulo deste modo .

Sendo obtu-  
zangulo.

Seja o triangulo BAC , em que se dá o angulo obtuso A de  $100^\circ$  , o angulo B de  $31^\circ$  , e o lado AB de 450 palmos .

Fig. 27.

Para a resolução deste triangulo , é necessário lançar do angulo obtuso , sobre o lado oposto , huma perpendicular , como AD ; e ficará o triangulo dividido em dous triangulos rectangulos BDA , ADC .

No triangulo BDA , temos o angulo D reto , e o angulo B dado de  $31^\circ$  ; e pela resolução dos angulos , conheceremos o terceiro DAB , que será de  $59^\circ$  , e faremos a seguinte .

## ANALOGIA

R. ou S. L. de $90^\circ$ .....	1000000.
L. do lado AB , seu oposto de 450 palmos.....	2.65321
S. L. do angulo $31^\circ$ , oposto ao lado AD .....	9.71183
L. do lado AD , que se busca .....	

Sommando o segundo , com o terceiro , e diminuindo

nuindo o primeiro, restão 236504, que buscado nas Taboádas, dá 231 palmos, pelo lado AD buscado.

Para achar o lado BD, faremos, outra semelhante analogia. No triangulo ADC temos conhecido o angulo D recto, o angulo DAC de 41°, e o lado AD de 231 palmos, e pela resol. dos angulos, conhiceremos o terceiro C, ser de 49°, e diremos

### A N A L O G I A .

S. L. do angulo C de 49° .....	9.87777
L. do lado AD de 231 .....	2.36361
S. L. do angulo DAC de 41°, opposto ao lado DC .....	9.81694
L. do lado DC, que se busca .....	

Sommando o segundo, com o terceiro, e diminuindo o primeiro, restão 230278, que buscado nas Taboádas, corresponde a 200 palmos, pelo lado DC.

Para achar o lado AC, faremos outra semelhante analogia: como no triangulo total temos os tres angulos conhecidos, e juntamente os tres lados, está resolvido o triangulo; por que ajuizando o lado BD, do triangulo BDA, ao lado CD do triangulo ADC; temos conhecido em somma, todo o lado BC, do triangulo total, e o lado AC, que he o que queríamos.

### P R O B L E M A   II.

Dados dous lados, em qualquer triangulo, e o angulo por elles compreendido, achar o lado opposto, e os outros dous angulos.

Fig. 28.

S E J A o triangulo ABC rectangulo, cujos lados AB de 40 palmos, BC de 60, saõ dados,

obtuse

c o

e o angulo B recto, por elles comprehendido.

Nos triangulos rectangulos (nefta hypothefi) se conhece o outro lado; quadrando os lados dados, e a somma dos seus quadrados tirarilhe a raiz, esta ferá o outro lado fol. 14, como quadrando 40, e 60, os ieus quadrados iommandos, fazem 5200, cuja raiz quadrada, he 72 palmos, pelo lado AC, hypothenuza.

Sendo reban-gulo,

### Resolução dos angulos A, e C.

Supponhamos, que queremos achar o angulo A, e diremos pela geral.

A	N	A	L	O	G	I	A
de 72 palmos lado AC, opposto ao an-							
gulo recto.....							1.85733
R. ou f. do angulo B, seu opposto .....							10.00000
L. de 40 palmos, lado AB, opposto							
ao angulo C.....							1.60206
S. L. do angulo C, seu opposto .....							

### APÓDIA

Sommando o segundo com, o terceiro, e tirando o primeiro, restaõ 9.74473, que buscado nas Taboádas dos Senos logarithmos, pois que buscamos angulo fol. 29,  $\text{di } 33^\circ + 45^\circ$ , pelo angulo C, e por consequencia o terceiro angulo A, ferá de  $46^\circ + 15'$ , que tantos faltaõ para  $180^\circ$ . *Eual. prop. 32. I.*

Sendo aci-  
tangulo.

Quando o triangulo for acutangulo, isto he, que tenha todos os tres angulos agudos; de hum dos angulos incognitos, se lance a hum dos lados conhecidos, huma perpendicular, que cahirá dentro do triangulo, e o dividirá em dous triangulos rectangulos, que se rezolverão, cada hum de per si.

Seja o triangulo ACB, em que o lado CA he de 92 palmos, o lado CB de 59, e o angulo C, por

Fig. 29.

C; por elles comprehendido, de  $47^\circ + 40^\circ$ .

Do angulo B, lançaremos a perpendicular BD, ao lado CA; e ficará dividido o triangulo, em dous, CDB, BDA, que rezolvidos, pelas analogias geraes, e  $47.1$ , viremos a achar o lado AB de 68 palmos.

Portem, como em hum triangulo obtuzangulo, se podem dar dous lados, e hum dos angulos agudos, por elles comprehendido; nesse caso rezolveremos do seguinte modo.

Seja o triangulo ABC obtuzangulo, em que se daõ os lados CA de 92 palmos, CB de 50, e o angulo C agudo, por elles comprehendido de  $47^\circ + 40^\circ$ .

Para rezolvermos este triangulo, he necessario, produzir o lado CB, para D, (porque neste cazo, cahe a perpendicular fóra) e do angulo BAC, opposto ao lado BC dado, deitaremos a perpendicular AD, e teremos os dous triangulos CDA, BDA, cujo angulo D commun, he recto; e para achar o lado AB, faremos a seguinte.

### A N A L O G I A.

R. S. do angulo D ..... 10.00000

L. de 92 palmos do lado AC, seu opposto 1.96398

S. L. de  $47^\circ + 40^\circ$  do angulo C co  
nhecido 1.86878

L. da perpendicular AD, que lhe é opposta.

Sommando o segundo, com o terceiro, e diminuindo o primeiro, restaõ 1.83257, à que, nos numeros absolutos, correspondem 68 palmos, pela perpendicular AD.

Logo no triangulo rectangulo ADC, pela  $47.1$  de Eucl, temos a hypotenusa AC de 92 palmos, e a perpendicular AD de 68, e tirando do quadrado

drado de 92, o quadrado de 68, e ao resto tirarmos a raiz quadrada, dará o valor do lado DC de 62 palmos; do qual tirando o lado BC dado de 50 palmos, restão 12 pela parte BD.

Como no triangulo rectangulo ADB, temos o lado DB de 12 palmos, AD de 68; sommaremos os quadrados destes lados, de cuja somma tiraremos a raiz quadrada, que será a hypothenuza AB, de 69 palmos; e temos, por este modo, achado o tal lado incognito.

A C H A R O S A N G U L O S A B C , E B A C .

A N A L O G I A .

Dados os tres  
lados de hum trian-  
gulo, conhecemos  
se a retilæguo,  
rectangulo, ou  
obtuzangulo.

L. de 69 palmos, lado opposto ao angulo C conhecido .....	1.83884
S. L. de $47^{\circ} + 46$ do angulo C, seu opposto	9.36878
L. de BC de 50 palmos .....	1.69897
S. L. do angulo BAC, seu opposto .....	

Sommando o segundo, com o terceiro, e tirando o primeiro, resta 9.72891, a que, nas Taboas das senas logarithmos, correspondem  $32^{\circ} + 23'$  pelo angulo BAC, que sommados com  $47^{\circ} + 46'$  fazem  $80^{\circ} + 31'$ , que diminuiremos de  $180^{\circ}$ , valor dos tres angulos de hum triangulo, e restão  $99^{\circ} + 57'$ , pelo angulo ABC, que se somar.

Quando o triangulo for obtuzangulo, e dando nelle o angulo obtuso, e os lados, que comprehendem, se rezolve do seguinte modo.

Seja o triangulo obtuzangulo BAC, em que se dá o angulo obtuso A de  $100^{\circ}$ , e os lados, que o comprehendem, AB de 140 palmos, e AC de 60; quer-se o lado BC, e os angulos ABC, BCA.

Produzamos hum dos lados, que comprehendem

Fig. 32.

Sendo abtu-  
zangulo.

Fig. 31.

dem o angulo obtuso; como BA, infinitamente para E; e do ponto C, lhe deitaremos a perpendicular CE; e ficará formando dous triangulos rectangulos AEC, BEC.

No triangulo AEC, o angulo E, é recto, e é o angulo EAC de  $80^\circ$ , *Eucl. 13*; a que tanto falta a  $100^\circ$ , para dous rectos; e por consequencia ACE será de  $10^\circ$ , e o lado AC, de 60 palmos, e diremos.

## ANALOGIA.

R. ou S. do angulo E recto .....	10.00000
L. do lado AC de 60 palmos, seu opposto ..	1.77815
S. L. do angulo ACE de $10^\circ$ .....	9.23967
L. do lado AE .....	1.

Commando o segundo, com o terceiro; e tirando o primeiro, resta 1.01782, a que nas Taboádas dos numeros absolutos, correspondem 10 palmos, pela parte AE; que juntos a 140, do lado AB, faz 150, pelo lado total BE, do triangulo rectangulo BEC; e pela 47.1. de *Eucl.* tiraremos do quadrado do lado AC de 60 palmos, o quadrado do lado AE, de 10 palmos; e do resto, a sua raiz quadra, que será de 59 palmos, pelo lado EC; e como BC, he hypothenuza do triangulo BEC; e temos os dous lados conhecidos BE, de 150 palmos; e EC de 59, lhe sommaremos os seus quadrados, de enja somma tiraremos a raiz quadra, que será de 161 palmos, pelo lado BC.

O mesmo achariamos se fizessemos a operação, produzindo o lado CA, para D, e tirassemos a perpendicular BD: para achar os angulos, o faremos pelo *Princip. 2. fol. 26.* dizendo, o lado 161, tem a mesma razaõ, para o radio, ou ieno do angulo recto E, seu opposto; como o lado EC, pa-

ra o seno do angulo EBC, seu opposto &c, e achado este, se sommará com o angulo obtuzo dado, e esta somma se tirará de  $180^\circ$ , e o que restar, será o terceiro angulo, que se busca; e assim de todos os mais, seus semelhantes.

## PROBLEMA III.

*Dados os tres lados conhecidos, em qualquer triangulo, buscar os tres angulos.*

PARA conhecermos, se o triangulo, que nos derem, he *rectangulo*, *acutangulo*, ou *obtuzangulo*; quadraremos o maior lado; e se os quadrados dos outros dous lados, forem iguaes ao terceiro, o triangulo será *rectangulo*; se o quadrado do maior lado, for menor, que os quadrados dos outros dous lados, o triangulo será *acutangulo*; e se o quadrado do maior lado, for maior, que o quadrado dos outros dous, o triangulo será *obtuzangulo*.

Seja o triangulo ABC, em que se daõ os tres lados conhecidos, AC de 50 palmos, BC de 30, e AB de 40, cujos quadrados dos dous menores lados, saõ 1600, e 900, que em somma saõ iguaes ao quadrado do maior lado 50, que he 2500; e como os quadrados dos dous menores lados, saõ iguaes ao quadrado do maior lado, o tal triangulo, sera *rectangulo*, cujo angulo recto, sera opposto ao maior lado 50. *Euc. prop. 47.1.*

Como temos conhecido, por este modo hum angulo, vamos à analogia geral; pois temos no triangulo ABC, os tres lados *conhecidos*, e hum angulo recto, diremos:

Dados os tres  
lados de hum tri-  
angulo, conhecer,  
se he *rectangulo*,  
*acutangulo*, ou  
*obtuzangulo*.

Fig. 32.

Sendo *rectan-*  
*gulo*.

D

ANA.

## ANALOGIA.

L. de 50, lado AC, opposto ao angulo recto ..	1.69897.
R. ou S. do angulo B .....	10.00000
L. de 30, lado BC .....	1.47712
S. L. do angulo A, seu opposto .....	

Sommando o segundo, com o terceiro, e diminuindo o primeiro, resta 9.77815, a que, nas Taboadas dos Senos logarithmos, correspondem  $36^\circ + 52'$ , pelo angulo A, que somados, com  $90^\circ$ , faz  $126^\circ + 52'$ , e estes diminuidos de  $180^\circ$ , ficaõ, pelo terceiro angulo C,  $53^\circ + 8'$ .

Quando a somma dos quadrados de douis lados, for menor, que o quadrado do mayor lado, entao será o triangulo *acutangulo*. Euel. 13.2.

Para rezolver semelhantes triangulos, he necessario lançar huma perpendicular, de hum angulo, a qualquier lado opposto; e juntamente buscar os segmentos do lado, sobre que cahe a perpendicular, dentro do triangulo.

Seja o triangulo ABC, em que se daõ os tres lados AB de 80 palmos, BC de 46, e AC de 95. Do angulo B, se tire a perpendicular BD, sobre o mayor lado AC, e faz os douis segmentos AD, DC, cujos segmentos, para a rezoluçao deste triangulo, he necessario conhecer.

Achar os segmentos da base, quando a perpendicular cabe dentro do triangulo.

Sommaremos o quadrado do lado, sobre que cahe a perpendicular, com hum dos outros quadrados dos lados; e desta somma tiraremos o quadrado do terceiro lado, cujo reziduo, dividiremos, pelo dobro do lado, sobre que cahir a perpendicular, e o seu quociente, he hum segmento, que ficará

sendo acutan-

gulo.

Fig. 33.

ficará da parte do lado, cujo quadrado se sommou, com o quadrado do lado, sobre que cahio a perpendicular.

No dito triangulo ABC; sommaremos o quadrado do lado AC 95, com o quadrado de BC 46, que fazem 11141; e desta somma tiremos o quadrado do lado AB 80, que he 6400, e o reziduo, que he 4741, dividiremos, pelo dobro de AC, que he 190; e dá no quociente 24  $\frac{1}{10}$ , pelo segmento CD, que fica da parte do quadrado, que se sommou, com o quadrado do maior lado; e o segmento DA ferá 70 palmos, e  $\frac{9}{10}$ : deste modo temos achado os segmentos  $\frac{190}{10}$  da baze, quando a perpendicular cahir dentro.

Devemos estar certos, que sempre o menor segmento, há de ficar da parte do menor lado, e o maior da parte do maior.

Para rezolver os angulos do triangulo affirma: temos douis triangulos rectangulos ADB, BDC, cujos lados saõ, AB de 80, AD de 70  $\frac{9}{10}$ , e o angulo D recto; e no triangulo BDC, o  $\frac{190}{10}$  angulo D recto, o lado BC de 46 palmos, e DC de 24  $\frac{181}{10}$ ; e operando pelas analogias geraes, acharemos os angulos deste triangulo; como pretendiamos.

Supposta a regra affima, para achar os segmentos da baze, he certa; pois a sua verdade consta de *Eucl. 13.2*: com tudo de baixo da mesma verdade dou a seguinte, por evitar a quadratura dos lados, e sommar numeros, o que faremos com esta.

## ANALOGIA.

Regla, para  
achar os segmentos da base.

Assim se há a base, ou lado sobre que cahé a perpendicular, .....  
Para a somma dos outros dous lados .....  
Como a diferença destes mesmos lados .....  
Para a diferença dos segmentos da base.

Feita a regra de tres, sahe a diferença dos segmentos da base; esta tirada do lado, sobre que cahé a perpendicular, o resto se divida pelo meyo, esta a metade he o menor segmento, este mesmo tirado de todo o lado, restão o maior.

Supponhamos o mesmo triangulo ABC, cujos lados faõ AB de 80, BC de 46, e AC de 95 palmos, e diremos, pela regra de tres: Se AC 95, dá a somma dos outros dous lados AB + CB 126, a diferença dos mesmos lados 34, que dará? Multiplicando o segundo 126, pelo terceiro 34, dá 4284, que repartidos por 95, sahe no quociente 45  $\frac{13}{95}$ , que tirados de 95, restão 49  $\frac{82}{95}$ , que repar  $\frac{82}{95}$  tidos pelo meyo, dá 24  $\frac{177}{95}$ , por hum segmento, e este tirado de 49  $\frac{82}{95}$  todo o lado 95, restão 70  $\frac{11}{95}$  pelo segmento maior.

Quando o  $19^{\circ}$  quadrado do maior lado, for maior, que a somma dos quadrados dos outros dous lados, entao o triangulo he obtuzangulo. Eucl. 12. 2.

Para a rezoluçao destes triangulos, he necessario produzir hum dos lados, que comprehendem o angulo obtuso, e do angulo opposto, lançarhe huma perpendicular, que cahirá fóra do triangulo; e juntamente achar o segmento do lado produzido.

Seja o triangulo ABC, em que se daõ os tres lados conhecidos, AB de 50 palmos, BC de 70, e AC de 90, cujos quadrados faõ, AB 2500, BC 4900, e AC 8100; e sommando os dous menores

Sendo obtu.  
zangulo.

Fig. 34.

iores  
do,  
triang  
mento  
perpe

dous,  
do,  
ciente

do do  
mais  
tidos,  
cahio  
mos,

triang  
vermo  
AC de  
drado  
de BD  
palmos

angulo  
palmos  
geral

L. a  
R. o  
L. de  
S. L

niores AB + BC fazem 7400, menor que o quadrado, do mayor lado AC; e temos conhecido ser o triangulo obtuzangulo: para conhecermos o segmento BD, do lado produzido, sobre que cahie a perpendicular AD; faremos o seguinte.

*Achar o segmento do lado produzido,  
quando a perpendicular cahie fóra.*

Do maior quadrado tiraremos a somma dos dous, cuja diferença se divida, pelo dobro do lado, sobre que cahio a perpendicular; e este quociente, he o segmento pedido. *Eucl. 12.2.*

No triangulo assimá, tirando nós do quadrado do mayor lado 8100, a somma dos dous 2500, mais 4900, que faz 7400, restaõ 700, que repartidos, pelo dobro de CB; que he 140, sobre que cahio a perpendicular AD, dá no quociente 5 palmos, pelo segmento BD.

Lançada a perpendicular, temos feito dous triangulos rectangulos ADB, ADC; e para rezolvemos o triangulo ADB, temos a hypothenuza AC de 50 palmos, o lado BD de 5; e se do quadrado da hypothenuza 50, tirarmos o quadrado de BD 5, restaõ 2475, cuja raiz quadra, ferá 49 palmos, e  $\frac{7}{10}$ , pela perpendicular AD.

No  $\frac{1}{10}$  triangulo ADC, temos conhecido o angulo D, recto, o lado AC, seu opposto de 90 palmos, e o lado AD de  $49 \frac{7}{10}$ , e diremos pela geral

### A N A L O G I A.

L. de 90 palmos do lado AC .....	1.95424
R. ou S. do angulo recto D, seu opposto .	10.00000
L. de $49 \frac{7}{10}$ palmos do lado AD .....	1.69635
S. L. do $\frac{1}{10}$ angulo C, seu opposto .....	D iii Somman.

Sommando o segundo , com o terceiro , e diminuindo o primeiro , o que resta he , 9.74211 , a que , nas Taboadas dos Senos , correspondem  $33^{\circ} + 31'$  , pelo angulo C : os mais angulos se achaõ pelas analogias geraes.

Temos dado fim ao Methodo , com que trigonometricamente se rezolvem os triangulos ; porém como nem todos os Bombeiros quererão usar delle , por ser cheyo de calculos , lhes darey outro , pelo qual com a regoa , e compasfo , possaõ obrar com toda a justeza , que se requer na practica.

### METHODO MERAMENTE PRATICO , de rezolver os triangulos.

Trigonometria meramente practica.

Esta Trigonometria practica se executa , por meyo de hum petipé , fazendo hum triangulo semelhante , ao que se quer rezolver , tendo o mesmo numero de palmos , braças &c. nos lados , que tem o triangulo dado ; e os mesmos gráos , em cada hum de seus angulos.

*Dados dous angulos de hum triangulo , e  
hum lado , conhecer o outro angulo , e os outros dous lados.*

Fig. 35.

Seja o triangulo ABC , em que saõ dados os dous angulos A de  $50^{\circ}$  , e B de  $80^{\circ}$  , e o lado AB de 100 palmos.

Tomaremos , no petipé , 100 partes , correspondentes a 100 palmos do lado dado , e as poremos sobre a recta CD ; e no ponto C , faremos o angulo ECD , igual ao angulo CAB de  $50^{\circ}$  ; e no ponto D , o angulo EDC , igual ao angulo CBA de  $80^{\circ}$  dado ; e tiraremos as rectas CE , DE , que produzidas , se cortarão em E , e fica feito o triangulo CED , semelhante ao triangulo ACB dado : logo tomando entre as pontas

do

do co  
remo  
o ac  
do , c  
lhant  
ca ,  
80

he de  
elles  
to E ,  
na re  
170 ,  
DF ,  
no pe  
a pal  
o Tran  
o ang

isto he  
partes  
o Tran  
pratica  
hum p  
qualque  
Fantom

do compasso, o lado CE, hiremos ao petipé, e acharemos ser de 140 palmos; e medindo o lado ED, o acharemos de 170 palmos; e temos por este modo, conhecidos os tres lados do triangulo semelhante ao dado: o terceiro angulo he a diferença, que há entre a somma dos douis angulos  $80^\circ + 50^\circ$ , que fazem  $130^\circ$ , e  $180^\circ$ , que he  $50^\circ$ .

*Dados douis lados, e o angulo por elles comprehendido, conhecer o terceiro lado, e os douis angulos.*

Seja o triangulo dado ABC, cujos lados, AB, he de 140 palmos, e BC de 170, e o angulo por elles comprehendido ABC, de  $60^\circ$ .

Fig. 36.

Deitaremos a recta DE infinita; e no ponto E, faremos o angulo DEF de  $60^\circ$ , e poremos na recta DE, 140 partes do petipé; e no lado EF 170, e do ponto D, ao ponto F, tiremos a recta DF, que mediremos com o compasso, e nos dará no petipé 100 partes iguaes, que correspondem a palmos; e os angulos D, e E, se medirão com o Transferidor, e acharemos o angulo D, de  $80^\circ$ , e o angulo C, de  $50^\circ$ .

*Dados os tres lados de hum triangulo, conhecer os tres angulos.*

Feito hum triangulo, semelhante ao dado; isto he, que tenha em cada lado outras tantas partes semelhantes ás do triangulo dado; logo com o Transferidor, conheceremos os tres angulos.

Esta he toda a Trigonometria meramente practica, em que se não uza dos Senos; e só com hum petipé, e o Transferidor, podemos rezolver qualquer triangulo, o que se faz tambem com o Pantometra.

## Uzo do Pantometra.

Uzo do Pantometra, para a rezoluçāo  
dos triangulos.

Os triangulos, pelo *Pantometra*, se rezolvem bem facilmente, uzando sómente da linha das partes iguaes, e da das cordas.

P. Que he córda?

R. Córda, ou Subtensa de hum arco, he a linha recta, que subtende as extremidades do arco, como BC.

Fig. 37.

Dado qualquer angulo rectilinio, achar quantos gráos tem.

Do ponto angular, como centro, se descreva, à vontade, hum arco, cujo radio tomado, entre as pontas do compasso, se applique, entre 60, e 60, na linha das cordas; e logo com o mesmo compasso, tomado a córda do arco descripto, se veja na mesma linha, entre que numeros ajulta, e esse será o valor do angulo pedido.

Fig. 37.

Supponhamos o angulo dado BAC; do ponto angular A, com a distancia AB, se descreva o arco BC; e o radio AB, tomado no compasso, se applique, na linha das cordas, entre 60, e 60; ficando o *Pantometra* assim aberto, se tome a córda BC, e trazendo-a à dita linha, veremos entre que numeros cahe; e esses numeros mostraráo o valor do angulo dado.

As partes das linhas das cordas, saē aber turas dos angulos de 1 gráo, até 180; e assim 60 destas partes, tomadas do centro do *Pantometra*, mostraõ o comprimento da corda de hum angulo de 60 gráos; 45 partes mostraõ a corda do angulo de 45 gráos, e 180 partes fazem o diametro do semicírculo; e como a corda de hum arco, he dupla do Seno, da metade do mesmo arco, ou angulo; segue-

segue-se, que os Senos tem, entre sy a mesma razão, que a corda do duplo dos angulos, de que são Senos; e assim se podem tomar os Senos, pelas cordas; ou as cordas, pelos Senos; e tem a linha das cordas o mesmo lugar, que o semicírculo graduado: esta verdade tráz demonstrada Belidor. *Nov. Curs. Math. cor. I. da def. 5. f. 214.*

*Sobre huma recta dada, fazer hum angulo, de certo numero de gráos dados.*

Supponhamos, que sobre a recta AB, queremos fazer hum angulo, de 40 gráos dados.

Sobre a recta dada, do ponto A, se descreva o arco BC, cujo radio AB, se applique na linha das cordas, entre 60, e 60; aberto assim o Pantometra, se applique o compasso, entre os numeros 40, e 40 (porque queremos 40 gráos); e esta corda se ponha no arco BC, do ponto B, que cortará o arco em C, e tiraremos a recta AC, que formará o angulo CAB de 40 gráos pedidos.

*Abrir o compasso de proporção, ou Pantometra, de sorte, que as linhas das cordas façaõ hum angulo dado.*

Supponhamos, que queremos formar na Linha das cordas, hum angulo de 70 gráos dados.

Com o compasso commun, tomaremos, na dita linha, a distancia, que há do centro do Pantometra, até o numero 70, e a poremos, entre 60, e 60, e fica feito na linha das cordas o angulo de 70º pedidos: a mesma operação se faz, para qualquer outro angulo, que se pedir.

Fig. 37.

*Abrir*

*Abrir o Pantometra de forte, que as linhas das partes iguaes, fassão hum angulo determinado.*

Supponhamos, que queremos, na linha das partes iguaes, formar hum angulo de  $30^\circ$ .

Tome-se, na linha das cordas, do centro do Pantometra, a distancia até o numero 30, e esta corda se transfira ao meyo da linha das partes iguaes, entre os numeros 100, e 100; e desta forma, fica aberto o Pantometra, fazendo as linhas das partes iguaes, o angulo pedido: o mesmo he para qualquer outro angulo.

#### *Rezoluçao dos triangulos, por meyo do Pantometra.*

He necessario advertir, que se o numero de palmos, varas &c. de qualquer lado do triangulo dado, for maior, que o numero das partes iguaes, que há no Pantometra, nesse cazo, obremos pelas ametades, terças, quartas, quintas, ou sextas partes; por exemplo, dá-se hum lado de 600 palmos; como no Pantometra, só há 200 partes iguaes, tomo estas 200, e fico fazendo a operaçao, pelo terço do todo &c.

*Dados, em hum triangulo, douis lados, e o angulo por elles comprehendido, acabar o outro lado, e os angulos.*

*Fig. 38.*

Seja o triangulo ABD, em que se daõ os douis lados AB de 52 palmos, AD de  $79\frac{4}{5}$ ; e o angulo A, por elles comprehendido de  $60^\circ$ ; que rem-se o outro lado, e os angulos, que faltaõ.

Pela regra antecedende, abriremos o Pantometra de forte, que a linha das partes iguaes fa-

ça

ça hum angulo de  $60^\circ$ , igual ao angulo dado; logo se numerem, na linha das partes iguaes, de huma parte 52, e de outra 79  $\frac{1}{4}$ ; e pondo huma ponta do compasso em 52, e a  $\frac{1}{4}$  outra em 79  $\frac{1}{4}$ ; com esta abertura de compasso, pondo huma ponta no centro, veremos a outra, em que numero cahie, que mostrará as partes do lado, opposto ao angulo de  $60^\circ$  dado, de 70 palmos. *Eucl. 6.6.*  
Os angulos se conhesssem; como temos dito.

*Dados douis lados de hum triangulo, e hum angulo opposto a qualquer delles, acabar o outro lado, e os angulos.*

Seja o triangulo BAD, cujos lados dados saõ, AB, de 52 palmos, BD, de 70, e o angulo D, opposto ao lado AB, de  $40^\circ$ ; quer-se o lado AD, e os angulos BDA, DAB.

Abriremos o Pantometra de forte, que as linhas das partes iguaes, fassão hum angulo igual ao dado de  $40^\circ$ : logo se tome, em huma das linhas das partes iguaes, 70 partes correspondentes a 70 palmos, do lado dado BD; e tomando entre as pontas do compasso, 52 partes, as porem no numero 70; e veremos a outra ponta no outro lado, em que numero topa, que será 79  $\frac{1}{4}$ , e será o terceiro lado AD, e desta forte o rezolve *Henrion no seu uso do Comp. de proporc. Prop. 15. f. 103.* e quazi todos os Authores; porem nestas, rezoluçao o lado assima, e outro de 28 palmos, satisfazem a questaõ, e os angulos se rezolvem; como abaixo diremos, na ultima rezoluçao, em que se daõ os tres lados.

*Dados os douis angulos, e hum lado, conhecer o terceiro angulo, e os douis lados.*

Seja o triangulo ABD, em que se daõ os douis angulos conhecidos, o angulo A, de  $60^\circ$ , e o angulo

Fig. 38.

Fig. 39.

angulo D, de  $40^{\circ}$ , e o lado AD, de  $79 \frac{4}{5}$  palmos.

Para a rezoluçao deste triangulo, naõ temos mais, que tomar, entre as pontas do compasso, cada lado de per sy, e veremos no Pantometra, na linha das partes iguaes, a que numero correspondem: para o angulo, que falta, se faz, como se tem ensinado.

*Dados os tres lados de hum triangulo, cada hum de persy, conhecer os seus tres angulos.*

A rezoluçao de semelhantes triangulos, ha a mais facil no Pantometra; pois recorrendo nós ao modo de conhecer os grãos de qualquer angulo, temos rezolvido todos os triangulos, em que se derem conhecidos os tres lados.

Temos acabado a rezoluçao dos triangulos, tanto trigonometricamente; como uzando de regoa, e compasso; e juntamente o uso do Pantometra, para que o Bombeiro pratico, se saiba na occziaõ rezolver com acerto, e utilidade do Real Serviço.

### FIM DO SEGUNDO TRATADO.

TRA:

# TRATADO III.

DA

## LONGEMETRIA.

P. QUE he Longemetria?

R. Longemetria, he a arte, que ensina a medir toda a forte de distancias, horizontaes, Verticais, accessivelis, e inaccessivelis, por meyo de alguma medida conhecida; como vara, passo, palmo, ou outra qualquer, com instrumento, ou sem elle, pratica, ou trigonometricamente.

P. Que he distancia, accessivel, inaccessivel, horizontal, e Vertical?

R. Distancia accessivel, he toda aquella, a que se pôde chegar: A inaccessivel, he à que, se lhe não pôde chegar, por respeito de algum pantano, rio, ou outro impedimento: Distancia horizontal, he aquella, que he paralela ao horizonte; e a Vertical, he a que deixa de ser horizontal; como alturas de Jadeiras, o escarpado dos montes, ou muralhas.

P. Como se medem estas distancias?

R. Medem-se facilmente, com o Círculo, ou Semicírculo Límenitorio, ou Prancheta; ainda que Herman na sua Abbreviação das Math. do anno 1728. f. 61. da Geom. diz, que a Prancheta, não serve para medir alturas.

P. Que saõ estacoens?

R. Estacoens, saõ aquelles pontos, ou lugares, aonde fizermos alguma operação, com instrumento, ou sem elle: Dos instrumentos, o que tem ordinariamente uso, saõ o Círculo Límenitorio, e o Semicírculo; por servirem geralmente pa-

ra distancias, e alturas, e estes douz tem as mel-  
mas circunstancias nas operaçoes, para as quais  
saõ precizas bandeirólas.

P. Que saõ Bandeirólas?

R. Bandeirólas, saõ huns meyos piques,  
delgados, e direitos, com humas tarjes de papel,  
ou se lhe ata hum lenço branco, na ponta, e a  
outra se crava na terra: Estes piques devem ter  
cada hum seu plumo, para o ficarem, quando se  
eravarem.

P. Como uzarey do Semicírculo dimensorio?

R. Desta forma: Tomaremos huma baze  
conhecida, em palmos, passos, varas &c. e que  
esteja, quanto for possivel, de nível; nos seus ex-  
tremos, poremos bandeirólas; e quando quizer-  
mos fazer a operaçao, tiraremos huma das ban-  
deirólas, e pondo o instrumento nesse lugar, de  
sorte, que o seu centro fique bem perpendicular  
ao furo do pique que se tirou, (o que se faz por  
meyo de hum plumo, que cahe do centro do ins-  
trumento; ou pondo no dito centro huma pedri-  
nha, e deixando-a cahir, notaremos, se cahe no  
furo do pique, que entaõ estará o centro do ins-  
trumento perpendicular ao dito furo) e pelas pi-  
nulas da regoa fixa, enfiaremos a bandeirola no ou-  
tro extremo da baze, e posto assim o Semicircu-  
lo, pelas pinulas da Alidada, ou regoa movel,  
enfiaremos o ponto da poziçao do alvo, e obser-  
varemos na graduaçao do Semicírculo, de que nu-  
mero de graos, he o angulo, que a vizual for-  
mou com a baze, o que feito, passaremos o ins-  
trumento para a outra estação, cravando nesta a  
bandeirola, e lá faremos a mesma observação,  
enfiando o mesmo alvo; e observando o angulo,  
temos formado hum triangulo, em que saõ conhe-  
cidos douz angulos, e hum lado.  
Devemos advertir, que quem fizer a obser-  
vaçao,

vaçāo , naõ ha de chegar muito o olho à pinula ; porque naõ a fará boa ; como notou meu grande Mestre no *Trat. de fazer as Cartas Geogr. Probl. I.*  
f. 26.

*Medir huma distancia determinada , e accessível , por huma só parte.*

Supponhamos o alvo em B , além de hum rio , e o queremos bombar do ponto A , accessível ; porém naõ sabemos se está dentro do alcance do Morteiro.

Tomemos a baze AC , de 40 braças ( podia ser mais , ou menos ; porém as melhores saõ , as que forem quazi iguaes ás distancias , que se querem medir ) ; e no ponto C , meteremos huma bandeirola ; e com o Semicirculo posto em A ( do modo que dissemos ) observaremos o angulo BAC , que supposmos de  $80^\circ$  ; e logo tirando o instrumento desta estaçāo , viremos com elle ao ponto C ; e nelle observaremos , pela vizual , o angulo ACB , que será de  $35^\circ$  ; e por consequencia o angulo B , será de  $65^\circ$  ; e temos , por esta operaçāo , no triangulo ABC , o angulo A , de  $80^\circ$  , o angulo C , de  $35^\circ$  ; e o lado AC , de 40 braças ; e pela Trigonometria , rezolveremos com esta .

Fig. 39.

### A N A L O G I A.

S. L. do angulo B , de $65^\circ$ .....	9.95727
L. do lado AC , de 40 braças .....	1.60206
S. L. do angulo C , de $35^\circ$ .....	9.75859
L. do lado AB , que se busca .....	1.40338

Feita a conta , resta o logarithmo 1.40338 , a que , na Taboába dos logarithmos , correspondem 25 braças , e 1 , pelo lado AB , que suppozemos a largura de hum rio accessível , sómente em A .

Esta

Modos praticos de medir distâncias sem instrumento.

Fig. 40.

Esta mesma distancia, se mede sem instrumento: seja o alvo C, que queremos bombar, do lugar D, e nos he necessario saber se está dentro do alcance do Morteiro.

Tomaremos dois meyos piques desiguais, que tenha hum 5 palmos, e outro 7, que terão nos seus extremos humas regoalzinhas moveis; como mostra a figura; logo meteremos o menor em D, a plumo, que será DF, e afastando-nos para B, meteremos o maior BE, tambem a plumo, de sorte que, pelas extremidades E, e F, desforcidas as regoas, vejamos o alvo C; e medindo a distancia DB, entre os dous piques, que acharemos de 40 palmos, e esta multiplicada pela altura do menor pique 5, produz 200, cujo producto se divida por 2, diferença entre o maior, e o menor pique, e o quociente 100, he a distancia DC, pedida.

Esta operaçao he verdadeira; como de mostra *Euclid. 4. 6.*, e o ser mais, ou menos justa, está em se fazer a operaçao mais, ou menos exacta; eu mostro esta verdade, pela seguinte operaçao Algebraica:  $a + c \cdot b + c \cdot x = ab + ax$ , e multiplicando os extremos, serão iguais à multiplicação dos meyos: logo  $ax + cx = ab + ax$ , e tirando  $ax$  de cada parte, fica  $cx = ab$ , que dividido por  $c$ , dá  $\frac{ab}{c} = x$ , distancia pedida.

Outro modo, ainda que simples, porém muito bom na pratica, trás *Bardet. Curci da Ciencia. Mil. Tom. 3. c. 4 f. 52.*

Seja o alvo B, além de hum rio, e o queremos bombar de A, e nos he necessario medir a distancia.

No ponto A, meteremos o meio pique AC, a plumo, de 7 palmos (mais ou menos conforme a distancia for maior, ou menor), de alto, e na sua extremidade C, faremos huma fresta pa-

Fig. 41.

ra lhe entrar huma regoazinha de madeira , ou metal , que se levantarà , ou abaixará , até que por ella vejamos o alvo B ; logo voltaremos o pi- que em rôda , sempre aplumo , e conservando a situaçao da regoa movele , observaremos , pela mesma regoa , a parte AD , em terreno de nível , e medindo a distancia AD , esta será igual à dis- tancia , que há de A , a B . *Eucl. 26.1.* Ainda por outro modo .

Seja a distancia AB , que se quer medir , a lar- gura de huma ribeira : Ponha-se o Bombeiro aplu- mo , com a cára segura sobre huma bengála , e nessa situaçao abaixe o chapeo sobre a frete , de sorte , que o rayo vizual , passando pela bôrda do chapeo , vá encontrar o alvo B ; logo dando meya volta à direita , ou movendo-se a direita , para D , sobre o salto do capato , e sem mover , nem o bastaõ , nem o chapeo , enfeie novamente hum ponto , como D , onde chegar o rayo vizual ; e a distancia AD , será igual à distancia AB , e a-inda que he puramente machanica , pôde ser util na pratica .

*Medir de sima de hum monte , huma distancia vertical , e horizontal inacessivel;*

Supponhamos , que temos hum Morteiro so- bre huma montanha , ou terrapleno de huma Praça , e queremos lançar bombas à campanha ; para o que , nos he neccesario , medir a sua distancia horizontal , e vertical .

Seja a montanha AB , e o alvo C , e que- remos a distancia AC , vertical ; e CD , horizontal , que he o que nos serve , para o uso do Morteiro .

Em sima da montanha tomaremos a base AB , tal qual o terreno o permetir ; scômo de 270 , palmos ; e em B , meteremos huma bande-  
rola ,

Outro modo .  
*Fig. 42.*

*Fig. 43.*

rória , e da estação A , com o semicírculo , observaremos o alvo C , vendo o angulo BAC , que será de  $100^{\circ}$  e vindo à estação B , sobre a mesma base AB , observaremos o alvo C , com o angulo ABC , que será de  $70^{\circ}$  , por consequencia o angulo BCA de  $10^{\circ}$  , e temos mais no triangulo , a base AB de 270 palmos , e trigonometricamente resolveremos o triângulo ABC .

### A N A L O G I A

S. L. de $10^{\circ}$ , do angulo BCA .....	9.23967
L. da base AB , 270 palmos .....	2.43136
S. L. de $70^{\circ}$ do angulo B , observado .....	9.97298
L. do lado AC , que se busca .....	

Feita a conta , sahem 1461 palmos , pela distância AC vertical .

Para sabermos a distância horizontal DC , com o instrumento em A , poremos a regoa fixa a pluma , e com a Alidada ensaiaremos o alvo , e observaremos o angulo CAD , de  $70^{\circ}$  ; logo já temos no triângulo ADC , o angulo D recto , e o angulo DAC observado , de  $70^{\circ}$  ; e o lado AC conhecido , de 1461 palmos , e faremos a seguinte

R. de $90^{\circ}$ do angulo D .....	10.00000
L. do lado AC 1461 .....	3.16465
S. L. do angulo DAC de $70^{\circ}$ .....	9.97298
L. do lado DC , que se busca .....	

Feita a conta , lhe corresponde , na Taboa da dos logarithmos , 1373 palmos , pela distância hori-

horizontal : Naõ damos mais exemplos na Longemetria; por que dos ditos se pôdem colegir quaesquer operaçōens, que se hajaõ de fazer em outros cazos.

## ALTIMETRIA.

P. QUE he Altimetria?

R. Altimetria, he a arte, que ensina a medir alturas, cosicó certificaçōes, certidouros terrenos, caças, &c. com instrumento, ou sem elle, qualquevez, na indecessante.

P. Que se medem com altimetro?

R. Na o voo voadando, nos arcepas, fiquinhas.

Sendo a altura de bens raro, e que nã  
aindvidentemente chegar.

## FIM DO TERCEIRO TRATADO.

Seja a torre AB, e o Monte C posto em C, para conhecer a sua altura AB. Tomaremos a base DC, de 5 braças, e posto o instrumento em C, com as pirulas fixas horizontais, que enfiem a torre, e com a Altida emfindo o olho A, no cimo della, observaremos o angulo BCA, ou 140° e sêrã por consequencia o angulo DCB, ou 20°, logo levando o instrumento ao angulo D, observaremos o mesmo sinal E, e com a Rega dell' e com a Altida, veremos o angulo EDC, que calculemos de 130°, obtemos

Fig. 44.

o resultado da altura AB, que é de 10 braças. Fig. 44.  
E ii TRA.

## A PONTE MATERIA

que se pode dizer que o ângulo  $\text{ADC}$  é o ângulo que se forma entre o lado  $\text{AC}$  e o lado  $\text{DC}$ , ou seja, é o ângulo que se forma entre os lados que se opõem ao lado  $\text{BC}$ . Considerando o ângulo  $\text{ADC}$  esse ângulo de  $\text{BC}$ , por consequência os ângulos  $\text{ABC}$  e  $\text{BCD}$  e  $\text{BDA}$  são mais no triangulo  $\text{ABC}$  que não no ângulo  $\text{BCD}$ , e trigonometricamente resulta sempre o triangulo  $\text{ABC}$ .

## A N A L O G I A

R. de  $\text{AB}$  do ângulo  $\text{BCD}$  ..... 1000  
R. de  $\text{BC}$  ..... 1646  
R. do ângulo  $\text{BCD}$  ..... 9979  
L. de  $\text{BCD}$  ..... 1670

Fazendo contas, fáceis rapidíssimas, pela razão trigonométrica vertical:  
Para fazermos as razões  $\frac{\text{BC}}{\text{BCD}}$  e  $\frac{\text{AB}}{\text{BCD}}$  dividimos o lado  $\text{BC}$  em 1000 partes iguais, e assim temos o triangulo  $\text{BCD}$ , cuja altura é 1670. Cada uma dessas partes é igual ao lado  $\text{BC}$ , e fazemos a seguinte:

## A N A L O G I A

R. de $\text{AB}$ do ângulo $\text{BCD}$ ..... 1000
R. de $\text{BC}$ ..... 1670
R. do ângulo $\text{BCD}$ ..... 9979
L. de $\text{BCD}$ ..... 1670

Pelo seno da razão correspondente à Tabo-Art, que se indica na Tabela anterior, o lado  $\text{BC}$  é menor, pelo qual

P  
dir  
res  
acce

guir

hum  
para  
para  
mos

C; E  
hum  
ment  
isto  
ponte  
ponte  
DCAT  
lo AC  
estaç  
a reg  
ADC

# TRATADO IV.

DA

## ALTIMETRIA.

P. QUE he Altimetria?

R. Altimetria, he a arte, que ensina a medir alturas, como fortificaõens, cavalleiros, torres, cazas &c com instrumento, ou sem elle, accessíveis, ou inaccessibleis.

P. Como se medem essas alturas?

R. Eu o vou mostrando, nos exemplos seguintes.

*Medir a altura de huma torre, a que nós não podemos chegar.*

Supponhamos, que temos o Morteiro em hum plano, e queremos bombar huma torre, para o que, nos he necessario saber a sua altura, para achar o angulo da elevaçao, que lhe devemos dar, e nós não podemos já chegar.

Seja a torre AB; e o Morteiro posto em C; para conhicer a sua altura AB: Tomaremos huma base DC, de 40 braças, e pondre o instrumento em C, com as pinulas fixas horizontaes; isto he, parallelas ao horizonte, que enfiem o ponto E, na torre, e com a Alidada enfiando o ponto A, no cimo della, observaremos o angulo DCA, de  $140^\circ$ ; e será por consequencia o angulo ACE, de  $40^\circ$ ; logo levando o instrumento à estaçao D, observaremos o mesmo sinal E, com a regoa fixa; e com a Alidada, veremos o angulo ADC, que acharemos de  $17^\circ + 30'$ , observando o E iii

Fig. 44.

mef.

o mesmo ponto A, donde se fez a primeira observaçāo; e fica formado o triangulo DCA, em que saõ conhecidos os angulos DCA, de  $140^\circ$ , CDA, de  $17^\circ + 30'$ , e a baze DC, de 40 braças; e diremos trigonometricamente.

## A N A L O G I A.

S. L. de $22^\circ + 30'$ do angulo CAD	9.58283
L. de 40 braças, baze CD .....	1.60206
S. L. de $17^\circ + 30'$ , do angulo ADC, observado .....	9.47814
L. do lado CA, seu opposto .....	

Feita a conta, sahem 31 braças, pelo lado CA; para achar a altura da torre, he necessario rezolver o triangulo rectangulo CEA, em que temos o angulo E, recto; e o angulo ECA de  $40^\circ$ , complemento, e o lado CA de 31 braças.

## A N A L O G I A.

R. ....	10.00000
L. do lado AC de 31 braças .....	1.49136
S. L. do angulo ACE de $40^\circ$ .....	9.80806
L. do lado EA .....	

Feita a conta, lhe correspondem, nas Taboádas logarithmas, 19 braças, e  $\frac{1}{2}$  esforçadas, pela altura AE, a que ajoutando  $\frac{1}{2}$  mais a altura do pé do instrumento, que he de 5 palmos, faz 19 braças, e 8 palmos, e  $\frac{1}{2}$ :

Por este modo se podem medir as alturas das fortificaçōens, e montanhas; ainda que se lhe não chegue ao pé.

Medir

*Medir a mesma altura, sem instrumento.*

Seja a altura da torre BA, que queremos medir, para do ponto C, ou G, deitarmos bombas em A, e nos não podemos chegar ao pé.

Meteremos em C, primeira estação, o meyo pique CD, da altura de 7 palmos fóra da terra, com sua regoa em cima; como temos dito, e desse ponto C, para G, estenderemos hum cordel, para fazermos huma linha recta; e pela regoa enharemos vizualmente o ponto A, no cimo da torre, e veremos aonde este rayo vizual fere a terra, que será em E, cuja distancia EC, será de 10 palmos; e mudando este meyo pique, o cravaremos em F, e enfaremos, com a mesma regoa, o ponto A; e veremos aonde este rayo vizual fere a recta CG, que será em G; e a distancia GF, que mediremos, será de 15 palmos; e tambem mediremos a distancia FE, que será de 5 palmos; o que sabido, para achar a altura BA, tomaremos, em huma somma, as duas distâncias GF + FE, que ferão de 20 palmos; esta multiplicaremos, pela altura do meyo pique, 7 palmos, e faz 140, cujo producto, dividiremos pela diferença, que há entre GF 15, e EC 10, que he 5, e dá no quociente 28 palmos, pela altura pedida AB.

Para mostrar esta verdade, faço aqui a seguinte operação algebrayca, fundada na 4. do 6. de Eucl.

$$a \cdot b :: a + c + d + x \cdot z \quad d \cdot b :: d + x \cdot z$$

Logo, a multiplicação dos extremos, he igual à multiplicação dos meyos.

Primeira,  $az = ab + bc + bd + bx$ . Segunda  $dz = bd + bx$ , e na primeira igualação, em lugar de  $bd + bx$ , posso pôr  $dz$ , e fica  $az = ab + bc + dz$ , e tirando  $dz$  de cada parte, resta  $az - dz = ab + bc$ ; e dividindo por  $a - d$  fi-

Fig. 45.

Fig. 46.

$$\text{ca } z \equiv ab + bc$$


---

$$a - d$$

Logo tomando  $a + c$  distancia dita assim, e multiplicada por  $b$ , altura do meyo pique, e este producto dividido, pela diferença, que tem  $a$  de  $d$ , bases dos triangulos das vizuaes, sahe no quociente o valor de  $z$ , altura da torre; como tinhamos feito.

Desta operaçao se tira o methodo de achar a distancia CB, inacessivel; porque armindo a regra de tres diremos: Assim se há a altura do meyo pique CD, 7, para a base CE, 10, do seu triangulo; como 28 palmos, altura da torre acabada, para o que saber: Feita a conta, sahem 40, pela distancia BE, de que abatidos 10 de EC; restão 30 palmos, pela distancia CB.

*Medir a altura de huma torre, ou baluarte,  
ao pé do qual se pôde chegar.*

Fig. 47.

Seja a torre AB, a que se pôde chegar ao pé, e lhe queremos medir a sua altura AB.

Tomaremos a distancia, do pé da torre para fóra v. e. de 100 braças, para base, e pondão o instrumento no ponto E, pelas pinulas da regoa fixa, estando parallela ao horizonte, enfiaremos o ponto C, na torre; e com a movele, enfiaremos o ponto B, do alto da dita; observando o angulo CDB, que será de  $30^\circ$ ; e o angulo CBD, será de  $60^\circ$ ; porque o angulo BCD, he recto, e o lado DC, parallelo a EA, de 100 braças; e trigonometricamente diremos, para achar a altura CB

ANA-

## ANALOGIA.

S. L. do angulo B, de $60^{\circ}$ .....	9.93753
L. do lado CD, de 100 braças .....	2.00000
S. L. do angulo D, de $30^{\circ}$ .....	9.69897
L. do lado CB, buscado .....	

Feita a conta, sahe nas Taboadas logarithmas, 18 braças, e 1 escassas, a que ajuntando mais 5 palmos da altura do pé do instrumento, dá 19 braças, pela altura da torre, que he, o que se queria.

*Medir a mesma altura praticamente sem instrumento.*

Seja a torre AB, cuja altura se quer saber; para o que assinaremos na torre o ponto E, da altura de hum meyo pique.

Fig. 48.

Apartarnos-hemos da torre, com o meyo pique CD, na maõ, e iremos apalpando no terreno, até que enfiando por sima do pique, e hum angulo de meya esquadria, o ponto E, e o cimo A da torre; (que será chegando o meyo pique ao ponto C,) entaõ mediremos a distancia CB, a que ajuntaremos a altura do meyo pique, tudo em somma, he igual à altura da torre AB.

*Eucl. 5. 1. modo*  
O angulo dito, se pôde fazer, por meyo de hum quarto de papel, dobrado em triangulo rectangulo; e na operaçao hum dos lados iguaes, ha de olhar, para a terra; como DF, e ha de ser paralelo ao horizonte; o pique se não crava na terra; mas anda na maõ sempre a plumo.

*Medir*

*Medir a mesma altura, por meyo da sombra.*

Fig. 49.

Seja a mesma torre AB , a que se pôde chegar : Do pé da torre mediremos a sombra, que chegará até E ; e nesse ponto meteremos o pique EE , a plumo , e lhe mediremos tambem a sua sombra ED: Logo multiplicando a sombra da torre AE , pela altura do pique EE ; e o producto dividido , pela sombra do pique ED ; o quo- ciente será a altura da torre : Esta operaçāo he verdadeira. *Eucl. 4. 6. e a traz o Abbade do Fay Part. 2. l. 2. cap. 1. Probl. 3*, e outros muitos.

Algebraycamente se vê bem esta verdade :  
 $a. b :: c. x : \text{logo } ax = bc, \text{ e } x = \frac{bc}{a};$  e aqui se  
 vê a sombra da torre , multiplicada pelo pique , e este producto dividido , pela sombra do pique. *Age- nor Rey de Phenicia*, foy o primeiro , que achou este modo de medir. *Chevreau Hist. do Mund.* tom. 1. f. 229.

*Medir sobre huma montanha, a altura de hu-  
 ma torre, ou praça , e nos não pode-  
 mos chegar ao pé da montanha.*

Fig. 50.

Querendo de hum plano bombar huma torre , ou praça sobre alguma montanha , o não podemos fazer , sem saber a sua altura , e a da torre ; para descrevermos a parabolica , e buscar-lhe , ou a polvora , ou o angulo de elevaçāo , que se deve dar ao Morteiro.

Seja a torre AC , sobre a montanha BA , e queremos saber a altura AC , da torre , e AB da montanha ; para o que faremos as seguintes ope- raçãoens.

Para

Para medirmos a altura da montanha BA, faremos as mesmas operaçōens, que antecedentemente, para buscar a altura da torre.

Para conhecemos a altura AC, da torre; sobre a montanha, poremos o instrumento em D, de forte, que se veja distintamente a torre; e com a regoa fixa, paralela ao horizonte, pelas pinulas, produziremos hum rayo vizual, para a parte da montanha, que formará dentro della o angulo recto F, com a linha do plumo da torre, e montanha; e com a Alidada, enfiando o ponto A, do pé da torre, se observará o angulo FDA, de que numero de grāos he; e tornando a mover a Alidada, para o alto da torre C, veremos o angulo CDF, de que grāos he.

Isto feito, levaremos o instrumento à segunda estaçō E, no mesmo alinhamento da primeira; para della fazermos huma segunda observaçō, que cruze a primeira; e pondo o instrumento, com as pinulas fixas, paralelas ao horizonte, e no mesmo plano, ( ou plano paralelo ) que da primeira vez, isto he, na mesma altura, movendo a Alidada para A, do pé da torre, observaremos o angulo DEA; e logo movendo a mesma para C, extremo da torre, e primeiro ponto da observaçō, observaremos o angulo DEC; e temos para rezolver quatro triangulos,

O triangulo ADE, em que o angulo AED he conhecido, e o angulo ADE, complemento, para doux rectos, do angulo ADF observado; e por consequencia o terceiro DAE he tambem conhecido, e a baze DE, e para conhecemos o lado DA, faremos a seguinte.

## ANALOGIA

S. L. do angulo DAE .....	
L. do lado DE .....	
S. L. do angulo AED .....	
L. do lado AD .....	

Rezolvendo trigonometricamente, se achará o lado AD.

II

O triangulo AFD, em que o angulo F, é recto; e o angulo FDA, conhecido, e observado, e por consequencia o terceiro FAD, o que falta para dous rectos; e logo conhiceremos o lado AF, por esta

## ANALOGIA

R. ou S. L. do angulo AFD .....	
L. do lado AD, achado .....	
S. L. do angulo FDA .....	
L. do lado AF .....	

III.

O triangulo CDE, em que o angulo CDE, é conhecido, por ser complemento do angulo FDC; para dous rectos, e o angulo DEC, observado; e por consequencia o terceiro angulo DCE, o que falta, para dous rectos, e para conhiceremos o lado CD diremos

## ANALOGIA

S. L. do angulo DCE .....	
L. do lado DE, base conhecida .....	
S. L. do angulo DEC, observado .....	
L. do lado CD .....	

IV.

conh  
serva  
ladoR.  
L.  
S.  
L.que re  
nha:  
tura  
tura  
trabal  
transf  
ney n  
e quer  
altura  
Geogr.

## TRATADO V.

## IV.

O triangulo CFD, em que o lado CD, he conhecido, e os angulos CFD recto, e FDC observado, e o lado CD achado; e para conhicer o lado FC, se fará a seguinte,

## ANALOGIA.

- R. ou S. L. do angulo recto CFD . . . . .*
- L. do lado CD, achado . . . . .*
- S. L. do angulo FDC, conhecido . . . . .*
- L. do lado FC, que se busca . . . . .*

Achado o lado FC, se tire delle FA, e o que resta, he AC, altura da torre, sobre a montanha: pela segunda analogia se pôde conhicer a altura da montanha, acrescentandole de mais a altura do pé do instrumento.

Todas estas operaçoes, ainda que com mais trabalho, se podem resolver, sem calculo algum; transferindo-as sómente sobre o papel; como ensinney na Trigonometria meramente practica; f. 54, 55; e quem quizer mais modos de medir distancias, e alturas, leya o *Trat. do modo de fazer as cartas Geographicas* de meu Mestre.

## FIM DO QUARTO TRATADO

XXXVII MATEU DA NA

XXXVIII O SANTO

O santo que o deus dos deuses  
coupeio deu a mim, o santo que  
tava oba, o santo que o deus  
que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

XXXIX DO QUARTO TRATADO

do que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

que o deus que o deus que o deus

ATRATA

TRATADO V.  
DOS  
MORTEIROS,  
OU EXACTA ARTE DE DEITAR  
Bombas.

P. QUE he Bombeiro?

R. Bombeiro, he hum Soldado ciente, destro, e experimentado, no manejo do Morteiro; observando as regras, e preceitos da arte.

P. Que arte he essa?

R. Esta Arte, he a que, com varias regras, e perceitos, ensina o methodo de reconhecer, carregar, escovar, e apontar hum Morteiro.

P. Que he Morteiro?

R. Morteiro, he huma especie de peça de artelharia mais curta, que as ordinarias, com sua camera no fundo da alma, de menor calibre, que o da sua boca, como Fig. 52.

P. De que servem os Morteiros?

R. Servem, para bombar Praças, Vilas, Cidades, Castellos, e Armadas.

P. Que he bombear?

R. He arrojar bombas, carcassas, granadas, balas ardentes, barris fulminantes, sacos de polvora, pedras, e fogos artificiales, sobre alguma Praça, Vila, Castello, ou Armada, e sobre tudo, o de que pôde rezultar danno ao inimigo, e adiantamento ao projecto, de quem manda bombar.

*Et ficeas flamas ore, filas que voment.*

P. Pa.

Figura 52.  
ou a descriptio  
do Morteiro.

Talvez podes-  
se ver a descriptio  
do Morteiro.

Fig. 52.

**P.** Para que serve o bombardear?

**R.** Serve, para queimar, destruir, render Praças, e Cidades; e fazer desalojar o inimigo dos seus postos, deitando-lhe bombas, ou fogos artificiales, em todas as partes, que lhe podem causar danno.

Praças bombeadas para variados efeitos.

Para queimar, destruir, e render se lançarão a Groll, Keyserf-Wert, ao Castello de Niiza, Mons, Venlo, Genova, Menin, Stralsund, e a Sec Kingen. &c

Nas Estradas cobertas, em Menin; nas Trinchérias, em Lila, Dixmude, Quesnoy: Nas obras exteriores em Chivas, Ath; nas brechas, em Namur; nas batterias, em Argel, Tornay; nas cisternas, e poços, em Colioure, sobre alpendradas em Huy.

Para alumiar a campanha; como faziaõ os Turcos em Candia, que esclareciaõ a noite de forte, que apontavaõ a sua artelharia; como se fosse de dia: Para levar avisos, como fez em Barcelona o Duque de Populi em 1714; e o Duque de Saboya para se comunicar, com a guarnição de Verne.

Em Rimberg mandava o Príncipe Federico meter cartas perluasivas, dentro nas bombas, que arrojavam na praça; para que lidas, se amotinasse a guarnição, e paizanos contra o seu Governador o Marquez de Gramont; este lhe respondia, pelo mesmo modo, segurando ao Príncipe, que era baldada a sua diligencia, pois estava muy seguro da fedelidade dos defensores: semelhantes bombas levão as espoletas tapadas na ponta; para que o mixto não queime a carta. *Vise. tom. 9. fol. 193.*

Por meyo das bombas, vitualhava o Engenheiro Francisco Zignoni Bergamasqua a Turim, enchendo-as de farinha, deitando-as por fima do cam-

campo do Conde Harcourt, que a citiava em 12 de Julho de 1640. Hist. de Turen. I. 1. f. 64. e o Viso. Tom. 9. f. 156, diz, que tambem lhe introduzia polvora, e sal; e que porém ha muito melhor, para meter dinheiro na Praça.

Sobre armadas: se bombeou de S. Malo a armada Ingleza, e Olandesa, de Namur, de Genova, de Brest, Havre, Diepe: Das armadas sobre pracas, como se fez a Brest, Ostende, Calles, S. Martin da Ré, e a Barcelona, e outras muitas.

Quem quizer ver os effeitos, do assima dito, e os Generaes, que o mandáraõ fazer, leya Quency Hist. Mil. de Luis 14 Goulon, e Vau ban Attaqu. e Duffenc. de Prac.

São os Morteiros, pelos effeitos; como as Catapultas dos Antigos, de que uzou Archimedes, no citio de Saragoça, Tito no de Jérusalem, e outros muitos.

Alguns as perferem aos Morteiros; por serem os seus tiros mais justos, e terem a conveniencia de custarem menos, não só pela sua madeira, e cordas, que em qualquer parte se achaõ; mas pela facilidade da sua conduçao, e ocupar menos gente na sua manobra. Folard Tom. 2. f. 658. Dulac Theor. Nov. de artelhar. part. 1. fol. 119. Comines cap. 41. f. 161 fala de huma machina, chamada Cabrita, que arrojava pedras de 40 arrobas, da qual uzou El-Rey D. Fernando em 1413, no citio de Belaguer em Catalonia; e o Padre Lanis Tom. 1. Trat. 3. Cap. 4. Probl. 3. tra huma machina de arrojar granadas, por meyo de huma móla enroscada.

Se as Catapultas faziaõ o effeito, que diz Folard, pareisse-me, que se devem preferir aos Morteiros, e cuidar-se muito, em que se ponhaõ em uso, depois de se fazerem muitas, e exactas experiencias; e eu as fizera se tivesse para isto meyo.

Folard perfe-  
re as Catapultas  
nos Morteiros,

Parecer sobre  
as Catapultas.

P. De que partes consta hum Morteiro?

R. De muitas, e eu as irey mostrando com individuaçao, commençando pelo seu exterior.

Dividi-se primeiramente a altura do Morteiro em tres partes: a primeira do fundo exterior da camera, até o principio das molduras da faixa alta; como *Ab*; e se chama a esta parte, *primeiro reforço*.

A segunda, do principio destas molduras, até o fim da faixa alta; como *bc*, e se chama, *segundo reforço*.

A terceira, do fim desta faixa alta, até o bocal, e fim do Morteiro; como *cd*, e se chama, *terceiro reforço*, ou *bolada*.

P. Tomára ver as partes, que compoem cada reforço do Morteiro, pelo seu nome, e o seu uso?

R. Eu o fasso, commençando pelo primeiro reforço, que contem em sy *munhoens*, *culatra*, *ouvido*, *bocel*, e *lizo* do *primeiro reforço*.

P. Que saõ munhoens?

R. *Munhoens*, saõ humas porçoens de metal, em forma cylindrica, sahidas para fóra do Morteiro; como *EE*.

P. Em que parte tem os Morteiros esses munhoens, e para que servem?

R. Servem, para sobre elles se moverem facilmente os Morteiros, para se carregarem, e a pontarem, e para os segurar nas suas caxas, com boas sobre-munhoneiras. Estaõ ordinariamente na culatra dos Morteiros, ainda que alguns os tem na faixa alta do segundo reforço: Estes se chamaõ antigamente *Trabicos*, e os Modernos lhe chamaõ, *Obuz*, cujo uso veremos no 7. Trat.

P. Que he culatra?

R. *Culatra*, he a parte mais grossa de metal, que circunda o fundo da sua camera; como *F*, e

nesta

Fig. 51.  
Repartição do  
Morteiro.

nesta parte está o ouvido.

P. Que he ouvido?

R. He hum furo , que se faz na culatra do Morteiro , que vay dar a camera , por onde se escrava , e dá fogo , como F ; e tem de diametro , quatro linhas : Tem huma concha , ou cassoleta ; como G , que serve , para se fazer o rafstro da escrava , e he aonde se deve dar fogo ; e naõ em cima do ouvido ; porque voará o bota-fogo , ou se apagará o morraõ . Em alguns Morteiros está hum bocel com hum filete , logo por cima do ouvido ; como H .

P. Que he bocel ?

R. Bocel , he hum cordão com dous filetes ; como M .

P. Que he lizo do primeiro reforço ?

R. He aquella parte de metal , que circunda a camera , e está entre o ouvido , e o seu bocel , ( quando o ha ) e a primeira moldura do segundo reforço , como B ; e nesta parte tem seus ornatos ; como armas , manto de Príncipe , ou tarje &c .

P. Que partes tem o segundo reforço ?

R. Tem suas gullas revessas , ou papos de pomba , com seus filetes ; como L , e se segue logo a faixa alta .

P. Que he faixa alta do segundo reforço ?

R. He huma moldura chata , liza , e larga , que cinge o Morteiro no segundo reforço , como N ; e nesta parte , tem alguns Morteiros humas azas , feitas de delfins , ou serpentes ; como O .

P. De que servem essas azas ?

R. Servem as azas nos Morteiros , para se suspenderem , quando se quizerem montar , ou desmontar da sua caxa : Ou atar-lhe huma retenida , quando marcha , ou desce por ladeiras , e despenadeiros ; e para o ajudar a arvorar , e arriar :

os Morteiros de ferro raras vezes tem estas azas, pelo perigo de se quebrarem, com qualquer pancada.

P. Que partes compoessi o terceiro reforço, ou a bolada?

R. He composto de seus boceis, como M, M, e seu quarto bocel, como P, seus lizos, como S, S, e duas azas, ou delfins no bocal; como R, R, que pegaõ no lizo, com a cauda, e no paramento, com a boca.

P. Que lizos saõ esses, e para que servem esses delfins?

R. Estes lizos, saõ aonde naõ ha moldura alguma; e os delfins servem para o mesmo, que as azas do segundo reforço.

P. Que he bocal?

R. Bocal, he aquella porçao de metal mais levantado, que o do corpo do Morteiro, e lhe circunda a boca, com sua guarnição, que chamaõ *Paramento*, ou *moldura do bocal*; como P.

P. Que devemos entender por reforços?

R. Devemos entender a mayor grossura de metal, que cerca em rôda a alma do Morteiro, e a sua camera.

P. Para que servem?

R. Para dar maior rezistencia aos Morteiros, no grande esforço da polvora inflamada, que pri-meiro, que arroje a bomba, faz esforço contra os lados da sua camera; que naõ tendo o reforço necessário, arreventaria, sem que arrojasse a bomba.

Esta faz huma grande rezistencia no seu arrancamento; por que a polvora inflamada, como atchia a bomba atacada, naõ tendo por onde sahir, faz esforço sobre o boleado do Morteiro; para por meyo de reacção arrojar a bomba; o que naõ faria, se o reforço naõ fosse competente.

P. Todos os Morteiros tem as molduras ditas?

R.

Reforços para que servem.

R. Huns as tem todas, outros mais, outros menos, e saõ ordinariamente conforme o gosto de quem os manda fundir; por que huns poem nos lizos *Tarjes*, *Armas*, *Tropheos*, *Mantos de Principe*, e lhe metem varias molduras; o que naõ tem regra certa, por servirem de ornato, e de cobrirem as desigualdades de seus metaes.

P. Tenho visto as partes, que compoem hum Morteiro por fóra; quizera agora ver as que o compoem por dentro?

R. Por dentro consta semente de alma, e camera.

P. Que he alma do Morteiro?

R. Alma, he o vaõ, ou vazio, que vay do bocal até o fim do segundo reforço, ou até a boca da camera, com seu boleado no fim; como ABCDEF, cujo boleado he BCDE.

P. Que he camera?

R. Camera, he o vaõ, ou vazio, que vay do fim da alma, até o ouvido; como CHLD: Alguns tem no fundo da camera hum boleado; como HLI, e saõ os melhores.

P. Para que servem os boleados na alma, e camera dos Morteiros?

R. O boleado da alma, serve para melhor se lhe acomodar a bomba dentro; e o boleado na camera, serve para melhor se lhe introduzir a escorva na carga; por que quanto mais dentro estiver, mais longe arrojará a bomba: tambem tendo este boleado, se alimpa melhor a sua alma.

P. De que serve a alma do Morteiro, e a sua camera?

R. Alma do Morteiro serve, para dentro se lhe meterem as bombas, carcassas, granadas, pedras, sacos de polvora &c; e a camera serve sómente, para levar a carga de polvora necessaria.

P. Que figura tem as cameras dos Morteiros?

F. iii

R.

Fig. 52.

Diferentes figuras das camaras dos Morteiros.

*Fig. 52.*

*Fig. 53.*

*Fig. 55.*

*Fig. 93.*

Diferentes camaras dos Morteiros.

R. As cameras dos Morteiros, tem varias figuras: *Cylindricas*, como CDHI: em forma de *Pera*, ou de *Camera Parabolica*, como B: *Esferica*, como C; e em forma de *Cone truncado*, com a base para a alma; como D, *Fig. 93.* Os Morteiros, que tem esta especie de camera, servem propriamente, para arrojar pedras, e se chamaõ *Pedreiros*, cujo uso, vereinos no *Trat. 6.*

P. De que servem tantas diferenças de cameras?

R. Inventáraõ-se, regulando os alcances, pela figura da sua camera; pelo que os de camera cylindrica, chafnados *Morteiros ordinarios*, como figura menos apta, para o esforço da polvora, arrojaõ as bombas mais perto, que qualquer outro.

Os de camera de *Cone truncado*, tem maior alcance, que os ditos, conforme *Dulaç Mem. da Art. sec. I. §. 51. fol. 57.*

Os de *Camera de Pera*, ou *Parabolica*, que he o mesmo, com muito pouca diferença; pois he huma especie de meyo ovado, ainda alcanção mais, que os em *cône truncado*; porem os de camera esférica, alcanção sobre todos: a estes, e aos de camera de *Pera*, se chamaõ de *Nova invençā*, ou à *Hespanhola*.

P. Mostrai-me os desfeitos, e utilidades dessas cameras?

R. As cameras cylindricas, tem o desfeito, que dando-se-lhe mais polvora, só a do fundo da camera, contribue a arrojar a bomba; por que a outra se não inflama, se não quando já tem sahido, e notta *Belidor*, *Bomb. Franc. fol. 25*, que nestas cameras, tão longe vay a bomba, com 6 livras de polvora; como com 5, dehaixo do mesmo angulo de elevação, e atacada do mesmo modo; por que como a alma do morteiro he curta, não tem tempo a bomba, de receber toda a impulsaõ da polvora,

Desfeitos das cameras cylindricas.

vora , que se inflama já para o fim..

O segundo desfeito he , que as bombas raras vezes saõ bem fundidas ; e o seu eixo não he o mesmo , que o da alma do Morteiro ; o que faz , que à polvora não comunique o seu movimento por igual , no fundo da bomba , mas mais para a direita , ou esquerda ; e os tiros saraõ avessos.

O terceiro desfeito , e o peor he , que a bomba , antes de sahir , choca a alma do Morteiro , com tanta violencia , que se quebra ; o mesmo Belidor citado , diz , que muitos dos seus Bombeiros afirmão , que à mayor parte dos Morteiros de cameras cylindricas , de que se serviraõ na ultima guerra , eraõ tão sogeitos aquebrar as bombas , que foy necessario enramalas , afim de que sahissem do Morteiro saás ; e que de ordinario não alcançaõ proporcionalmente à sua carga de polvora.

Se eu não venerasse tanto a doutrina de Belidor , e a sua grande sciencia , diria , que falla com paixão ; porque as almas dos Morteiros de cameras cylindricas , e dos de Pera , saõ sexquialteras , do diametro da sua bocadura ; além do que , he muito dificil de crer , que huma bomba , que só tem de 3 até 6 linhas de vento , e acunhada com filasticas , ou terra , quei quazi se não pôde mover , haja de quebrar ; e se Belidor examinasse primeiro as bombas , de que uzavaõ os seus Bombeiros , não poria este desfeito ; só sendo as que Guinard , e outros muitos , mandaõ dar duas polegadas de vento , não duvido chocassẽm , com a alma do Morteiro ; porém com as bombas do tempo de Belidor , não me capacito.

Quanto a mim , só lhe acho o desfeito de alcançarem menos , que as mais ; porém não he tanto menos , que não sejaõ admiraveis , para os bombeamentos ordinarios .

Quebrar as  
bombas pelo cho-  
que na alma do  
Morteiro , difi-  
cil de crer.

Os desfeitos ; e vantagens dos de camera conica  
veremos no 6. Trat.

Cameras de  
Pera.

Prefeencias  
dos Morteiros  
de Camera de  
Pera.

Os de camera de Pera , saõ o meyo entre os de camera cylindrica , e espherica ; e por consequencia melhores , que todos ; por que o fundo da sua camera , he huma maeyá esphera , e sevem diminuindo para a boca ; e fica com a vantagem , que carregada , com 2 livras de polvora , faz mais effeito , que a cylindrica , com 3 , sendo igualmente carregados , e apontados ; e nesta camera se naõ comprime tanto a polvora inflamada , como na espherica , por ter a figura do fogo inflamado ( que he huma pyramide redonda ) e naõ chega a fazer a polvora tanta reacção , que quebre as caixas . Tambem se lhe pôde muito bem diminuir a carga ; por que o taco fica quasi sempre na graganta cylindrica da camera ; e por estas razoens , saõ os melhores , que se tem inventado . Medr. Perf. Bomb. Trat. 2. Cap. 5. fol. 86 ; e o Visconde de Puerto Reflex. Mil. Tom. 7. fol. 427.

Cameras Es-  
phericas.

Os de camera espherica , saõ melhores , que todos , quanto ao alcance , e pela sua camera ; do que resulta , que a polvora inflamada , naõ pôde sahir livremente ; e reflectindo sobre os lados della , e sobre si mesma , se queima toda de sorte , que a sua elasticidade , reunindo em si todos os seus esforços , arroja a bomba , com toda a sua força possivel .

A estes , naõ ha caixas , que lhes rezistaõ ainda sendo de ferro , e às vezes quebraõ os munhoens , pelo grande esforço , que a polvora faz em semelhantes cameras : O Vijo. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. fol. 427. e Belidor. Bomb. Franc. fol. 25. dizem , que só naõ quebraõ as caixas , quando bombeam de alguma galeota .

A mim me parece , que uzando-se destes Mortei-

Mor-  
seja  
que  
dade  
que  
mo  
Franc  
ria , e  
do qu  
\$ 47  
P.  
dentro  
R.  
lizas ,  
brocas  
fundo  
naõ fa  
ou nat  
nos , e  
P.  
que a  
R.  
bas ,  
lugar ,  
tanto  
P.  
R.  
nha red  
pelo ce  
ra ; co  
P.  
Morteir  
R. A  
PLICANDO  
bre a ba  
nhas lh  
mento d

Morteiros, com gráos de elevação, sem que esta seja fixa, se evitaõ alguns dos seus defícitos, que segue. *Dulac*, que tendo-a fixa, acho dificuldade, no diminuir-lhe a carga, por cauza do taco, que leva, descer à camera, e sendo ainda, como digo, fazem os tiros aveossos. *Belidor Bomb. Franc.* f. 26; porque mudaõ o angulo da pontaria, e fazem hir a bomba por angulo diferente, do que se lhe deu. *Dulac Mec. da Art. Sec. I.* §. 47. f. 45.

Parecer pro-  
prio sobre as  
cameras Elphi-  
ricas.

P. As partes que compõem o Morteiro por dentro, têm mais alguma circunstancia?

R. Tem; pois a alma, e camera devem ser lisas, sem brocas, escarvalhos, ou mamillos. As brocas pôdem ser prejudiciaes, conforme o seu fundo; porém os escarvalhos, sendo pequenos, não fazem prejuizo; porque logo se vê e fica, ou naõ fogo dentro; os mamillos, sendo pequenos, não faõ deffetto.

P. Porque he mais larga a alma do Morteiro, que a sua camera?

R. A razão he; porque na alma vaõ as bômbas, e na camera a polvora, que occupa menos lugar, e quanto menos occupa proporcionalmente, tanto melhor effeito faz.

P. Que he diametro, ou bocadura do Morteiro?

R. *Bocadura*, ou *Liametro do Morteiro*, he a linha recta, que a travessa a boca, passando-lhe pelo centro; como AF, e o mesmo he na camera, como CD.

P. Como se tomaõ as bocaduras, e alturas dos Morteiros?

R. As bocaduras dos Morteiros se tomaõ, aplicando o seu calibre, bem diametralmente, sobre a boca; e logo veremos, que polegadas, e linhas lhe correspondem; e veremos no conhecimento do Morteiro.

Calibrar os  
Morteiros.

Tam.

Fig. 52.

Tambem se pôde tomar, com hum compasso ordinario, abrindo-o de forma, que toque horizontalmente a superficie interior; como nas peças de artelharia, e applicando-o sobre o calibre, conhecemos, pelas polegadas, e linhas, que Morteiro he; e correspondendo-lhe v. g. 8 polegadas, e 3 linhas; diremos ser o Morteiro de 8 polegadas, isto he, que a bomba deve ter 8 polegadas, e as 3 linhas, saõ o seu vento.

As alturas da alma, e camera, se medem com huma regoa, e no calibre se veem as polegadas, e linhas, que lhe tocaõ.

Para se mediarem mais exactamente estas alturas, traz *Surirey Mem. da Art. Tom. I. f. 231.* hum instrumento, quem quizer o pôde ver neste Author.

P. Que he calibre do Morteiro?

R. Calibre do Morteiro, he huma regoa de palmo, e meyo, ou dous de comprido, com 4 linhas de grosso; dividida em polegadas, e cada polegada em 12 linhas.

P. Para que serve tomar os diametros da alma, e camera, e as alturas dos Morteiros?

R. Tomar o diametro da alma serve, para lhe dar a bomba competente, e naõ maior, ou menor. O diametro da camera, e a sua altura he, para lhe acharmos a carga da polvora, na hypothesi, que 23 polegadas cubicas, levaõ huma libra de polvora, como disse no I. trat. f. 21.

P. Porque naõ he o calibre dos Morteiros graduado, com os diametros das bombas, como he o calibre das peças, com os diametros das balas?

R. Bem podia ser; porém naõ está em uso; e naõ tomamos os diametros aos Morteiros, para acharmos o pezo das bombas, como se faz na Artelharia; mas sim, para sabermos de quantas pole-

Calibre do  
Morteiro.

Fig. 55.

23 21

polegadas saõ ; para assim lhe darmos o nome ; e não pelas libras , que arroja ; e como os ventos não saõ proporcionaes , seria sempre máo calibre.

P. Tomára ver as partes de hum Morteiro notadas, pelas letras do ABC ?

R. Seja exemplo a Fig. 51, em que as letras denotão as partes ; que compoem o Morteiro ; a letra E, munhoens ; F, culatra, e ouvido ; G, caffoleta ; H, bocel , com seu filete ; B, lizo do primeiro reforço ; L, papos de pomba, ou gulas revestidas, N , faixa alta do segundo reforço ; O, azas, ou delfins ; S, lizo da bolada ; M, cordão ; S, segundo lizo da bolada , S, terceiro lizo da mesma ; P, bocal ; R, azas, ou delfins do bocal.

P. Já estou capacitado de todas as partes, que compoem hum Morteiro , e seus uzos ; porém não sey, se está , ou não bem proporcionado ?

R. Assim he , nem isso pôde ser , sem primeiramente estarmos certos nás medidas , e proporçoes , com que se traçao .

P. Tomára ver as proporçoes , e medidas , para melhor me capacitar , e saber , como me hey de haver , no reconhecimento dos Morteiros , se saõ singelos , continuos , ou reforçados ?

R. As proporçoes , que se achaõ nos Morteiros , que estão mais em uso , saõ as seguintes .

*Proporçoes  
e medidas dos  
Morteiros.*

### Proporçoes dos Morteiros de camera cylindrica.

#### Dos de 6. polegadas.

Tem de bocadura , 6 polegadas , e 3 linhas ; é de alto na sua alma ; 9 polegadas , e 4 linhas , : A sua camera tem de bocadura , 12 polegadas , e de alto 4 , e  $\frac{1}{2}$  ; e leva meya libra de polvora.

*Gros.*

*Grossuras.*

**A grossura do seu metal**, no lizo do bocal, e bolada, he de huma polegada; no segundo reforço, huma polegada, e 3 linhas; e tem este reforço de alto 3  $\frac{1}{2}$  polegadas, a rôda da sua camera, e da culatra duas polegadas: Os munhoens, tem de comprido de 17, até 18 polegadas; e de grosso 4  $\frac{1}{2}$ .

**As mesmas proporçoes por numeros minimos de polegadas.**

A bocadura tem 75 partes; a altura da sua alma 112, a bocadura da camera tem 24, e a sua altura 254; as suas grossuras tem de alto 12, e de grosso 5.

*Grossuras.*

No lizo do bocal, e bolada tem 12 partes; no lizo do segundo reforço 15, e de alto 42; e na camera, e culatra 24: Os munhoens tem de comprido 204, ou 216 partes, e de grosso 54.

*Dos de 9 polegadas.*

Tem de bocadura 9 polegadas, e 2 linhas; e de alto na sua alma 13, e 9 linhas: a sua camera tem de bocadura 2 polegadas, e 10 linhas; e de alto 9 polegadas: leva 2 libras de polvera por sua carga.

*Grossuras.*

**A grossura do seu metal**, no lizo do bocal, e bolada, polegada, e meyá; no lizo do segundo reforço huma polegada, e 8, ou 9 linhas; e de alto 4 polegadas, e 8 linhas; à rôda da sua came-

ra, e culatra 2 polegadas, e meya: o comprimento dos munhoens, he de 2 palmos, e meyo; e a sua grossura, de 4 polegadas, e 9 linhas.

*Proporçoens por numeros minimos.*

A bocadura, tem 110 partes; a altura da alma, 165; a bocadura da camera 34, e a sua alma 108.

*Grossuras*

No lizo do bocal, e bolada, 18 partes; no lizo do segundo reforço, 20, ou 21; e tem de alto, 56; e à rôda da camera, e culatra, 30: o comprimento dos munhoens, 240 partes; e a sua grossura, 57.

*Dos de 12 polegadas.*

A bocadura, he de 12 polegadas, e 4 linhas; a altura da sua alma, 18, e 6 linhas; a bocadura da camera, 5 polegadas, e meya; e de alto, 9, e meya; leva 6 libras de polvora.

*Grossuras*

No lizo do bocal, e bolada, tem 2 polegadas; no lizo do segundo reforço, 2 1/2; e de alto 5 polegadas; à rôda da camera, e culatra, 7 polegadas: os munhoens, tem de comprido 3 palmos e meyo; e de grosso hum.

Estes Morteiros de 12 polegadas, tem também as cameras de Pera, ou Parabólicas, e saõ os mais ordinarios.

*Proporçoens por numeros minimos.*

A bocadura, tem 148 partes; a altura da sua

sua alma 222 : a bocadura da camera, 66 ; e a sua altura, 114 .

### Grossuras

No lizo do bocal , e bolada , tem 24 partes ; no lizo do segundo reforço , 30 ; e de alto 60 ; e à rôda da camera , e culatra 84 : os munhoens tem de comprido 336 partes ; e de grosso , ou de diâmetro , 96 .

### Proporçoes dos Morteiros de Câmera de Pera , ou Parabolica .

#### Dos de 6 polegadas .

A bocadura , tem 6 polegadas ; e 3 linhas : a altura da sua alma , 9 polegadas , e 4 linhas , e meya : a bocadura da camera 2 polegadas ; e na sua mayor largura , 2 , e 9 linhas ; e a sua altura , 4 polegadas , e meya .

### Grossuras

No lizo do bocal , e bolada , 1 polegada ; no lizo do segundo reforço , 1 , e 3 linhas ; este lizo tem de alto 3 polegadas , e 6 linhas ; e à rôda da camera , 2 polegadas ; e na culatra , 4 de grosso : o comprimento dos munhoens , he de 18 polegadas ; e a sua grossura , 4 .

### Proporçoes por numeros minimos

A bocadura , 75 partes ; a altura da sua alma 112 , e 3 : a bocadura da camera , 24 ; e na sua mayor largura , 33 ; e a sua altura , 54 .

### Grossura

*Grossuras*

No lizo do bocal, e bolada, 12 partes; no lizo do segundo reforço, 15; e de alto, 42; à róda da camera, 24; e na culatra, 48: o comprimento dos munhoens, 216, e a sua grossura, 48.

*Dos de 8 polegadas*

A bocadura, 8 polegadas, e 4 linhas; a altura da sua alma, 12 polegadas, e meya; a bocadura da camera, 2 polegadas, e 8 linhas; e na sua mayor largura, 3, e 9 linhas; a sua altura, 6 polegadas; leva 7 quartas de polvora por carga.

*Grossuras*

No lizo do bocal, e bolada, tem 1 polegada, e 4 linhas; no segundo reforço, 1, e 8 linhas, cujo reforço tem de alto 4 polegadas, e 8 linhas; à róda da camera, tem de grosso 2 polegadas, e 8 linhas; e na culatra 5 polegadas, e 4 linhas: os munhoens, tem de comprido 18 polegadas, e 8 linhas; e de grosso 4, e 8 linhas.

*Proporçoes por numeros minimos*

A bocadura, 100 partes, a altura da sua alma, 150: a bocadura da camera, 32; e na sua mayor largura, 45; e a sua altura, 72.

*Grossuras*

No lizo do bocal, e bolada, 16 partes; no segundo reforço, 20; e tem de alto 56; à róda da camera, 32; e na culatra 60: o comprimento dos munhoens 224, a sua grossura 56.

*Dos*

*Dos de 18 polegadas.*

A bocadura, he de 18 polegadas, e 6 linhas; a altura da sua alma, 27 polegadas, e 9 linhas: A bocadura da camera, 5 polegadas, e meya; e na mayor largura 7 e  $\frac{1}{2}$ ; a sua altura, he de 13 polegadas; e leva 13 libras de polvora.

*Grossuras 8.*

No lizo do bocal, e bolada tem tres polegadas, e 9 linhas; no lizo do segundo reforço, 4 polegadas, a sua altura 7 e  $\frac{1}{2}$ ; à róda da camera, e culatra, 7 polegadas e  $\frac{1}{2}$ ; os munhoens tem de comprido 4 palmos, ou 4 e meyo esforçados; a sua grossura 9 polegadas.

Este Morteiro tem em toda a sua altura 6 palmos, ou 6 palmos, e 6 polegadas; e ha também Morteiros destes, que levao 18 libras de polvora pela sua carga. As almas destes Morteiros de camera de Pera, para a sua bocadura, estaõ na razão Sexquialtera. *Euci. Liv. 5. Def. 3.*

*Proporçõens por numeros minimos.*

A bocadura, 222 partes; à altura da sua alma 333, a bocadura da camera 66, a sua mayor largura 90; e a sua altura 156.

*Grossuras*

No lizo do bocal, e bolada, 45 partes; no lizo do segundo reforço, 48, a sua altura, 90, à róda da camera, e culatra, 90; o comprimento dos munhoens, 384, ou 432; e a sua grossura, 108 partes.

*Estas*

traz  
f. 21  
e 5.  
tiver  
ás qu  
refor

que o  
tendo  
defeito  
viço;  
cas; e  
rem pa  
por fa

P.  
ra cylind

R.  
de qua  
tro de  
dar, e  
diamet  
car; lo  
tes as  
quero,  
polega  
has do  
este he  
rey ru  
tes do

Tra

remos  
bomba.

T

Estas proporções são as melhores, e as traz Surir. Mem. da Art. Tom. I. part. 2. tif. 20. f. 217. e Bardet Tom. 7. Trat. da Art. f. 3. 41 e 5. &c. e todas as vezes, que os Morteiros não tiverem a grossura dos seus metaes, semelhantes, ás que temos dito, serão faltos, tendo menos, e reforçados, tendo mais.

Autores cu-  
jas são as pro-  
porções dos  
Morteiros.

Tendo os Morteiros mais comprimentos, que os notados, são defectuosos; como tambem tendo menos; mas o serem singelos, he o mayor defeito, e se não devem receber, para o Real serviço; porque tambem arrebeitaõ, como as peças; e sendo reforçados, só tem o defeito de serem pezados; mas são bons, para as pontarias, por fazerem os tiros seguros.

Morteiros fo-  
ra das propor-  
ções dadas, de  
fectuosos.

P. Poderemos traçar hum Morteiro, de camera cylindrica, pelas medidas ditas?

R. He facil, e he necessário primeiro saber, de quantas polegadas, quero a bomba; e ao diametro della, accrescentar o vento, que se lhe deve dar, e toda esta medida, he o petipé, igual ao diametro da bocadura do Morteiro, que vou traçar; logo lhe hirey dando as medidas, semelhantes ás do Morteiro, a quem o quero assemelhar; quero, por suppozião, traçar hum Morteiro de 9 polegadas de bomba; a que accrescento mais 3 linhas do vento, e faz ao todo 9 polegadas, e 3 linhas; este he o diametro de toda a bocadura: reduzey tudo a linhas, e faz 111, que serão as partes do petipé; e farey as seguintes operaçoes.

### Traçar hum Morteiro de camera cylindrica.

Traçar Mor-  
teiros.

Seja a recta AB infinita, sobre que queremos traçar hum Morteiro de 9 polegadas de bomba.

Fig. 56

Tendo feito hum petipé, poremos sobre a recta

G

recta dada de A, para D 166  $\frac{1}{4}$  partes, para altura da alma, a que se seguirão 108 de D, para E, altura da camera. Para a bocadura GG, tomaremos 155  $\frac{1}{4}$  partes, e as poremos para huma, e outra parte,  $\frac{1}{2}$  de A, para G, e de C, para H, ficando a toda GG, e HH de 111; e tiraremos as linhas G H; e tomando entre as pontas do compasso o semidiâmetro AG, pondo huma ponta em D, e a outra em C, e deste ponto, como centro, descreveremos o semicírculo HDH, para o boleado da alma.

Para a bocadura da camera, tomaremos a metade de 34 partes, que saõ 17, e as poremos de D, para I, e de E para I, para huma, e outra parte; e tiremos as linhas II, para formarmos o boleado; dos pontos I, com a distancia II, descreveremos a secção T, que será centro, para descrever o boleado IVI, e fica fechada a camera IVII.

#### Marcar as grossuras

Para a grossura, na bolada, tomaremos de G, para L, e de H para L, 18 partes; e se tirarem as rectas LL, paralelas a GH, para o segundo reforço, marçaremos de H, para M 20, ou 21 partes, de cujos pontos levantaremos as perpendiculares MM, de 56 partes; pelos pontos M, M aonde acabaõ as perpendiculares, tiremos a linha MNNM.

Para a grossura da camera, e culatra, remos de I, para N, 30 partes, e de U para F, outras 30; e para fechar a culatra, faremos centro em T, e com a distancia TF, descreveremos a porção de círculo NFN; que fechará a culatra.

Para os munhoens, do ponto F, para huma, e outra parte levantaremos as perpendiculares FO, e de F, para O, poremos 99 partes, ficando

ficando toda a recta OO, de 198, em cujos pontos levantaremos as perpendiculares OP; e poremos de O, para P, 28 partes e<sup>1</sup>, vindo a ficar a toda POP, de 57; e tirando pe<sup>2</sup> los pontos P, P<sub>1</sub> as linhas PP, ficão desenhados os munhoens.

As molduras, cassoléta, delfins, e todos os mais ornatos, que tem hum Morteiro, se metaõ conforme o gosto, que cada hum tiver, ou lhe for ordenado.

P. Temos visto traçar hum Morteiro de camera cylindrica; como traçaremos hum, de camera de Pera, ou quasi Parabolica?

R. Traçaremos o Morteiro, que se nos pede, do seguinte modo.

*Traçar hum Morteiro de camera de Pera,  
ou quasi Parabolica.*

Seja a recta AE indifinita, sobre que queremos traçar hum Morteiro de 18 polegadas de bomba.

Na linha dada, de A, para C, poremos 333 partes, das do petipé, para a altura da alma, a que acrescentaremos de C, para D, mais 156, para a altura da camera. Para a bocadura, tomaremos a terça parte de AC, que saõ 111 partes, e sua ametade 55  $\frac{1}{2}$ , poremos de A, para B, para huma, e outra parte, e o mesmo de L, para F, e tiraremos as rectas BF; para o boleado, tomaremos o semidiâmetro AB, e pondo huma ponta do compasso em C, a outra chegará a L; e deste ponto, como centro, descreveremos o semicírculo FGCGF.

Para a bocadura da camera, tomaremos 33 partes, e as poremos de C, para G, de huma, e outra parte; e dos pontos G, G<sub>1</sub>, tiraremos GM, GM<sub>1</sub>, paralelas a AE; do ponto D, para H, poremos 45 partes, e no ponto H, levantaremos,

*Fig. 57.*

*Traçar hum  
Morteiro de ca-  
mera de Pera.*

G  $\frac{1}{2}$  e  $\frac{1}{2}$  para

para huma, e outra parte a perpendicular HI, e fazendo centro em H, e intervallo HD, descreveremos o semicírculo IDI; e fica formado o fundo da camera.

Para formar a parte cylindrica, que leva na boca da camera, poremos de G para N, a quarta parte da bocadura do Morteiro, e para acabarmos a camera, dividiremos o diametro do Morteiro, em 12 partes iguaes; e tomindo 11, entre as pontas do compasso, dos pontos, N, e I, faremos as secções O, O, e destes pontos, como centros, e intervallo OI, ou ON, descreveremos os arcos IN, e fica acabada a camera GNIDING.

### *Marcar as grossuras.*

Para a grossura, na bolada, tomaremos de B, para P; e de F, para P, 45 partes, e se tirem as linhas PP, de huma, e outra parte; para a grossura do segundo reforço, marcaremos de F, para Q 48 partes, em cujos pontos Q, levantaremos as perpendiculares QQ de 90 partes, e pelos seus extremos tiraremos a linha QQ, e fica formada a altura do segundo reforço.

Para a grossura da culatra, e camera, poremos de D, para E, 90 partes, e fazendo centro em H, descreveremos hum círculo, que se cortará, com as linhas da alma em X, ficando desse modo terminada a grossura da camera, e culatra.

Para os munhoens, levantaremos do ponto E, para huma, e outra parte, a perpendicular ER; e de cada parte marcaremos 216; e dos pontos R, R, levantaremos as perpendiculares RT, pondo de R, para T, 54 partes, ficando a toda TT de 108; e tirando, pelos extremos, as rectas TT, ficão formados os munhoens, tendo ao todo de comprido 432 partes.

*Adver-*

*Advertencia*

Os munhoens , geralmente em todos os Morteiros , que tiverem embebido no metal da culatra , sómente ametade da sua grossura , e a outra fóra , saõ preferiveis a todos os mais ; o que segue *Dulac , Mer. da Art. nos seus defénhos , e Surirey Mem. da Art. Tom. 1. Part. 2. tit. 10. fol. 217* ; e nós os devemos seguir , quando tenhamos o emprego de alguma fundição.

P. Se quizermos traçar hum Morteiro , que seja intermedio aos dados de 6 , 8 , 9 , 12 , e 18 polegadas ; como o faremos ?

R. Todos os Morteiros de 7 , e 10 polegadas se tração proporcionalmente , pelas medidas dos de 8 polegadas ; os de 11 , pelas dos de 9 ; os de 13 até 17 , pelos dos de 12 ; e querendo de 18 polegadas , pâra cima , seguiremos a proporção dos de 18 .

A bocadura , ou diametro do Morteiro , he o seu petipé , que vem a ser , o diametro da bomba , e seu vento , dividido em tantas partes iguaes , quantas polegadas , ou polegadas , e linhas , tiver o diametro do Morteiro , que servir de modelo ; e com estas partes fazer as operaçõens ditas .

P. Para que reduzimos as polegadas , a linhas , para traçarmos os Morteiros ?

R. Reduzimos as polegadas a linhas , por serem estas as suas partes minimas , e por nos livrarmos de quebrados . Com o Pantometra , se obra isto com facilidade .

Os Morteiros de que mais se uza , saõ de 6 , 9 , e 12 polegadas ; e em Hespanha , está determinado por huma *Ordenança de 1728. Tom. 2. liv. 4. tit. 8. artig. 3.* Os de 16 , e 18 polegadas , saõ bons para desmoronarem as terras das brechas , e arruinhar os retrincheiramentos ; como

*Traçar qualquer Morteiro.*

*Bocaduras do  
Morteiro , he o  
seu petipé*

*Morteiros ,  
que mais se uza ,*

traz *Vauban Attaq. e Deffenç. de Prac. Cap. 11. fol. 81*, a que chama *Cominges*; por que os de pequeno calibre; como 9, fazem muito pouco efecto.

Morteiros de  
18 polegadas re-  
provados por  
Bardet.

Supposto, os de 18, na opinião de *Vauban*, são admiraveis; com tudo, os vemos reprovados por *Bardet Tom. 7. Cap. 7. fol. 12*; dizendo, são inconvenientes; não só pelo seu peso, mas também pelo transporte, e pela dificuldade de laborar com elles; e pelo *Vise. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16*, aonde diz, que os Morteiros, que ouverem de servir, para desmoronarem as terras, devem ser de pequeno calibre; nós achamos mais razão ao *Viseconde*, e a *Bardet*; por que os de grande calibre, como de 18 pelegadas, quazi que modernamente, se não usam já; mais que nas Galeotas da marinha; como está dito.

Todos os Francezes modernos, tratão de hum Morteirete de bronze, de camera cylindrica (e pela *Ord. de Farn. de 4 de Abril 1686*, capaz de levar 4 onças de polvora) a que chamaõ *Provete*, em que provaõ as polvoras, do qual utilmente nos podemos servir, para o mesmo efecto, e tem as seguintes proporções.

#### *Proporções do Morteirete de provar as polvoras.*

*Provete.*

Tem de diametro na boca 7 polegadas, e  $\frac{6}{7}$  de linha; a altura da alma he de 8 polegadas, e 10 linhas; o diametro da camera, he de 1 polegada, e 10 linhas; a sua altura, de 2 polegadas, e 5 linhas; o diametro do ouvido, de linha, e meya.

#### *Grossuras*

Na bolada, tem 10 linhas, e  $\frac{4}{7}$  de linha; à rôda

à roda da camera, 1 polegada, 5 linhas, e  $\frac{1}{2}$ ; no fundo da sua alma, 2 polegadas, e 5 linhas; as molduras tem de facada, para fóra, 3 linhas.

Este Morteiro he fundido, com a mesma caixa de bronze, a qual deve ter de comprido 16 polegadas, e 9 de largo; devendo ficar o Morteiro na elevação de  $45^{\circ}$ , desta caixa, fahe huma linguéta, que tem 2, ou 3 linhas de grosso, e duas polegadas, ou 2, e  $\frac{1}{2}$  de largo; como A, que serve, para sustentar  $\frac{1}{2}$  o bojo do Morteiro.

Quando se uzar deste Provete, deve a caixa ser metida no rebaxo de hum grosso pranchão, de 6, ou 8 linhas de fundo, o qual pranchão terá de vitola 4, ou 5 polegadas; tendo de comprimento, e largura, mais duas polegadas, que a caixa do Morteiro, que deve ser atracada ao dito pranchão, pôr 4 para fuzos, ou 4 cavilhas aninadas, nos quatro angulos, que terão 8 linhas de grosso, cujas cabeças ficarão embebidas, sobre duas bandas de ferro, de 4, ou 5 linhas de grosso, e de polegada, e meya de largo, com 15 polegadas de comprido; encaxadas no pranchão, e pregadas, e por cima com porcas, ou tarrachas apertaremos estes parafuzos de forte, que tudo fique bem unido, e capaz de se fazerem as provas da polvora. Bardet Tom. 6. f. 24.

Provaõ-se as polvoras, carregando este Morteiro com 3 onças, sem serem atacadas, e metendo-lhe huma balla de bronze, do pezo de 60 libras, e dando-lhe fogo, a arrojará mais de 45 braças (Bardet no *Trat. dit. fol. 21. quer 54, e Orden. de Hespanh. tom. 2. liv. 4. tit. 8. Art. 39.*) para haver de se receber, para El-Rey, o que está determinado pelas *Ordenanças de França de 4 de Abril de 1686, e de 18 de Septembro do mesmo anno; Strirey na 2. edicão do anno de 1707.*

Fig. 58.

Prova das polvoras.

*Tom. I. part. 2. f. 169. 170.*

Quando a polvora velha vay à Refinaria, e  
vem para se receber, se faz a mesma prova; e  
deve arrojar, as mesmas trez onças, a balla dita,  
ao menos a 40, e  $\frac{1}{2}$ , ou 45 braças, para se re-  
ceber, e alcançando a menos, se regeita.

A balla de bronze tem de diametro 7 po-  
legadas, e tem hum furo de 4 linhas de dia-  
metro, e 6 de fundo, com roscas, para lhe entrar  
hum parafuso, que tem na parte superior huma  
fórmula de anel, em que caibaõ 3, ou 4 dedos,  
para sustentar a balla, metendo-a, e tirando-a;  
quando for necessario; advertindo, que depois de  
acunhada a balla, se tira o parafuso, e se uza,  
quando he necessario; B mostra a balla, e C o  
parafuso.

Nós devemos uzar deste Provete, para o re-  
conhecimento das nossas polvoras; por nos livrar-  
mos de tantos enganos, quantos os Polvaristas  
traçaõ, introduzindo polvora roim, sem que te-  
nha a força necessaria; e ainda algumas velhas,  
por não serem tão boas as provas ordinarias:  
seguir se hia ao Real Serviço huma grande utilidade,  
mandando-se praticar este Provete, para o assima-  
dito.

Govermando as Armas da Provincia do Mi-  
nho, o Senhor Conde de VillaVerde, se mandou  
da Corte, recolher à sua fabrica, toda a polvora  
velha, para haver de se refinhar; e se fez de fór-  
ma, que vejo, a mayor parte, peyor do que, a  
que foy; razão porque torno a repetir, que nós  
os Officiaes da Artilharia, devemos ter grande  
sentido, em não sermos enganados, quando tiver-  
mos a nosso cargo, examinar as polvoras, para o  
Real Serviço.

P. Para que foy necessario traçar Mor-  
teiros?

R. Foy

*Fig. 58. A*

*Deve-se pôr  
em uso o Prove-  
te.*

*O que sucede-  
de com polvo-  
ra, vindia da Re-  
finaria.*

R. Foy necessario; porque quem os sabe traçar, os sabe melhor reconhecer, medindo as alturas, larguras, e grossuras dos seus metaes.

P. Quanto pezaõ os Morteiros?

R. Justamente, se naõ sabe; porém o que dizem os Authores, he o seguinte, *Bardet Tom. 7. f. 20. e Surir. Tom. 2. f. 122*, que os Morteiros de 12 polegadas, de camera de Pera, que levaõ 18 libras de polvora na sua carga, pezaõ 5000 libras; os mesmos de camera Esferica, que levaõ 12 libras de polvora, pezaõ 2500; e os que levaõ 8 libras, pezaõ 2000.

Os Morteiros de camera cylindrica de 12 polegadas, pezaõ 1400 libras.

Por huma *Orden. de França de 7 de Outubro de 1732* se manda, que os Morteiros de 12 polegadas, de camera cylindrica, que levaõ 5  $\frac{1}{2}$  libras de polvora, devem pezar 1450 libras: os de 8 polegadas da mesma camera, carregaõ com 2 de polvora, e devem pezar 500 libras.

Os de camera de Pera, de 12 polegadas, que levaõ 11 libras de polvora, devem pezar 2300 libras; e finalmente, os de 12 polegadas, que levaõ 5  $\frac{1}{2}$  libras, de polvora, devem pezar 1700 libras; e pela mesma ordenança saõ obrigados os Fundidores a marcar o pezo sobre os Morteiros, Pedreiros; e ainda nas peças de Artelharia. *Blond Trat. da Art. fol. 20. e 207.*

P. Para que serve, saber o pezo dos Morteiros?

R. Para, conforme elle, darmos o numero, de cavallos, necessario, para a sua conduçao, e *Blond dit. Trat. fol. 204.* nos diz, que quatro Cavallos pôdem tirar 1200 libras de pezo; e se tem provado, que o tirar mediano de hum cavallo, se regula por 300 libras quazi; porém ha caminhos, e terrenos, que hum cavallo, naõ as poderá arrastar;

Pezo dos Morteiros.

Ordenança de França sobre o pezo dos Morteiros.

Pezo que tira hum Cavallo.

vastar ; mas nestes cazos , se valem dos cavallos , que ordinariamente ha nas equipagens , e Trem da Artelharia : se uzar-mos de bois , ha necessario , o dobro dos cavallos ; como disse no *Exam.* de *Art.* §. 611. fol. 188.

*Pezo que hum homem pôde arrastar horizontalmente.*

As Mem. da Academ. Real das Cienc. de Paris do anno 1699 , dizem , que hum homem horizontalmente pôde arrastar 27 libras de pezo ; e que a força de hum cavallo equivalle a 7 homens , ou 189 livras , sem ser ajudado de maquina alguma ; porém , que hum cavallo attelado a huma carreta , ha capaz de mover muito mayor pezo , principalmente sobre plano unido , e horizontal ; pois naõ tem necessidade de mais força , que para vencer o rocamiento dos eixos ; que fendo irregular o terreno , ierà precizo vencer as suas irregularidades , e sustentar huma parte do pezo da carreta : em terreno ordinario , e unido , a força mediana de hum cavallo attelado , pôde tirar hum pezo tal , que equivallha a 300 libras. *Vegec. de Re Milit. Liv. 1. Cap. 19.* diz , que hum homem pôde caminhar , a passo de infanteria , com 60 libras de pezo : *Pondus quoque bajulare usque ad sexaginta libras , et iter facere gradu militari.*

*Que nome se deve dar ao Morteiro.*

P. Qondo me entregarem hum Morteiro , que nome lhe hey de dar.

Darlhe-hey o nome conforme as polegadas da bomba , que jogar , como 8 , 9 , 12 &c , e naõ das que o Morteiro tiver de diametro.

P. Que razao ha , para lhe naõ darmos o nome , pelas polegadas do diametro da boca ?

R. Por que , assim como nas peças de Artelharia , lhe damos o nome , pelo diametro de sua balla de ferro ; assim o devemos fazer nos Morteiros , pelas polegadas do diametro da sua bomba , o que está em uso ; e se diz commumente , *Morteiro de 6 polgadas , de 12 &c ; assim o pratica Surir.*

*Surir. Tom. 1. Part. 2. tit. 10. fol. 217. e Quincy Hist.  
de Cuis 14. Tom. 7. fol. 223. e o Visc.; Tom. 7.  
de fol. 426. por diante.*

P. Se as peças de Artelharia se lhe dá o nome, pelo pezo da sua balla de ferro; como aos Morteiros, se lhe naõ dá, pelo pezo da sua bomba?

R. Naõ he necessario, nem está em uso; como tenho dito, pois o pezo das bombas, se aumenta, ou diminue, conforme a elevação, que se dá ao Morteiro; e nas peças he necessario, porque as ballas devem ter esse pezo; e se uzassemos assim nos Morteiros, raras vezes acertariamos, pelas irregularidades, que há nos vãos das bombas, grossuras, e acrefissimo de bocal, e azas; e o segue o Visc. Tom. 7. liv. 14. cap. 16. fol. 428. e outros muitos.

P. Como se reconhecem os Morteiros?

R. Devo reconhecer os Morteiros, pouco mais, ou menos, como as peças de Artelharia; examinando as suas proporçõens, e medidas, interior, e exteriormente; seus reforços, se estao confórme a arte; se tem brocas, fendas, ou escarvalhos, e mamillos; para vir no conhecimento, do como hey de uzar delles, tomado as cautelas das peças da Artelharia. *Exam. de Artilheir. §§. de 302. até 306. e 321.*

P. Como se carrega hum Morteiro?

R. Poremos o Morteiro a plumo, sobre os muñhoens, e lhe meteremos o diamante no ouvido, e deitaremos dentro na camera a carga da polvora; dando-lhe duas pancadas de soquete, lhe detaremos terra até encher o resto da dita camera, (esta terra deve ser joeirada) que attacaremos de forte, que apalpando-a com a unha, esteja dura, o que leva mais, ou menos golpes de soquete, conforme a terra, he mais, ou menos solta; e conforme queremos, que a bomba vá mais, ou menos

*Reconhecer  
Morteiros.*

*Carregar Mor-  
teiros.*

menos longe , deixando-lhe mais terra ; faremos a cama da bomba , que meteremos no Morteiro , e cuidaremos , em que fique perpendicular ao centro da câmera , o que veremos com hum compasso , tomando trez distancias iguaes , sendo duas oppostas , cujas medidas se tomaõ , do ouvido da bomba , à boca do Morteiro ; e tendo o dedo polegar sobre a espoleta , moveremos a bomba , para onde for necessário ; sendo pequena , com a maõ ; e grande , com a Pinça , e ficando perpendicular , a atacaremos em rôda com terra , ou filaſticas , o que serve , para a bomba naõ dar de si , quando se apontar o Morteiro ; a terra deve chegar até as azas , e a bomba deve ficar bem enterrada , sem que a espoleta exceda o bocal ; porque além de harem mais longe , naõ embaraçao a esquadra , quando se quer dar elevaçao ao Morteiro , e fazer a pontatia .

Táco de madeira , para que ,  
Alguns , em lugar de terra , mettem hum táco de madeira mole sobre a polvora , e o apertaõ com hum masso ; e sobre elle fazem a cama de terra , ou filaſticas , com este táco vaõ as bombas mais longe , do que com o ordinario : outros na cabeça do mesmo táco , fazem hum cavado , donde assenta a bomba , evitando a cama de terra , ou filaſticas ; e naõ he o peor , para evitar a irregularidade dos tiros . *Malt. Trat. das Bomb. cap. 6.*

Varios , logo sobre a polvora ; mettem hum táco de palha , erva murcha , ou filaſticas ; e com ella atacaõ a polvora , e deixando a terra , continuaõ o mais : do táco de palha , naõ devemos uzar , por naõ ser bom .

Outros , sobre a carga , sem ser atacada , poem a bomba , que seguraõ com estopas , ou filaſticas ; fazendo , por este modo , o mesmo effeito , com a diferença , que os tiros saõ mais curtos ; mas

mas tem a vantagem de serem mais certos. *Bardet Tom. 7. cap. 7. fol. 18.*

Disparado o Morteiro, se alimpa a sua camera, e alma com o rascador, colher, e lanada, alegrando o ouvido com o diamante; e quando se não queira uzar mais do Morteiro, se cobre a boca com a tampa; e no ouvido, se mete a caravelha.

Das operaçoes ditas se colhe a dificuldade, que há em carregar os Morteiros, que tiverem elevação fixa; por serem atacados obliquamente; e por consequencia muito mal se lhe mette a bomba, como deve ser: os que o praticarem, melhor conhecerao este defeito.

Para carregar os Morteiros, com bálas artificiaes, e de alumiar a campanha, não levando o Morteiro tâco, se poem a bala, com tres agulheiros cevados de polvora fina moída, e estopins, que fiquem para baixo, e dando-se fogo ao Morteiro, com a grande flama da polvora, pega fogo na bala.

Quando o Morteiro leva tâco, logo sobre elle, se mette a bala artificial cevada em 3, ou 4 agulheiros; que neste cazo, ficarão virados, para cima, nos quaes se lhe dá fogo por estopim; e tanto, que estiver bem intenso (o que se conhece vendo sahir flamas grossas do Morteiro) se dá fogo ao Morteiro.

Quando não haja estopim, e ainda haven-do-o, nos agrada melhor, depois de metida a bala no Morteiro, encher-lhe a alma de terra, até os agulheiros, e segurar as bálas, como as bombas, e depois aplainando a terra, com a mão, lhe deitaremos por firma polvora solta, e lhe daremos primeiro fogo, e depois da bala intença, ao Morteiro.

Este modo, he melhor, quando a bala fog assenta-

Morteiros com elevação fixa muito más de carregar.

Carregar Morteiros com bálas artificiaes.

affentada sobre hum prato de madeira, que tem  
nha de diametro hum pouco menos, que o do Mor-  
teiro; e de grosso, no seu centro, duas polegadas,  
com hum Noel no meyo, de huma, ou meya po-  
legada de grosso, em que se meterá a bala; por  
que irá mais longe.

A distancia, a que os Morteiros atrojaõ or-  
dinariamente as bálas de esclarecer a Campanha,  
he 135, ou 200 braças; e outra tanta distancia  
alumeão em rôda, da parte donde caliem, o que  
diz Goulon *Memor. para o Attaque, e defensa*  
*de huma Praça* fol. 13.

A terra, para attacar os Morteiros, deve ser  
passada por jueira, como disse; por que levando al-  
gumas pedrinhas, ao disperar, fere os bonibeiros;  
como me tem sucedido varias vezes nos exercicios;  
e se deve revolver de espaço a espaço, para que  
toda seja sempre igualmente seca.

P. Com quanta polvora se carregaõ os Mortei-  
ros?

R. A carga dos Morteiros, não tem regra cer-  
ta: aquelles, que tem elevação fixa, se aumenta  
ou diminue, conforme a distancia, a que ha de lan-  
çar a bomba, he mais, ou menos comprida; po-  
rém a mayor carga, que podem levar os Mortei-  
ros de cameras concavas, he 18 libras de polvo-  
ra, e a menor 2; e assim as cargas de semelhan-  
tes Morteiros, estaõ entre 2 libras, e 18; e con-  
forme saõ maiores, ou melhores, assim levão  
mais, ou menos carga; como os de 12 polegadas,  
que tem maiores cameras huns, que outros, e le-  
vão 8, 12, e às vezes 18 libras. *Blond. Elem. da*  
*Guerre. Tom. I. fol. 80.*

A carga dos Morteiros ordinarios, está en-  
tre 1, e 12 libras de polvora; como o de 6  
polegadas, que leva 1 libra, ou 1; o de 8  
leva 1, e o de 9, leva 2 libras, e o de 12

pole-

Distancia a  
que os Mortei-  
ros arrojão as  
bálas de esclá-  
sco. *Memor. para o Attaque, e defensa*  
*de huma Praça* fol. 13.

Advertencia a  
respeito da terra

Carga dos  
Morteiros.

po  
leg  
o  
ros  
se  
med  
tro  
peza  
zo  
sen  
71  
lhe  
das  
fol.  
denc  
veni  
lanç  
a ca  
ar;  
fogo  
made  
hir  
toda  
pede  
parte  
2. §.  
as bo  
porqu  
de vi  
deve  
achar.  
P.  
Morte

polegadas , lhe daõ 6 libras de polvora.

Podemos regular a carga , tirando huma polegada à altura da camera , que he para o taco , o resto se enche de polvora ( e só nos Morteiros de 6 polegados , se tira meya ) o que feito , se peza a polvora , e se encartuxa ; ou se uza das medidas de folha de Flandes , marcadas por dentro , para se conhicer a polvora , que levaõ.

Alguns regulaõ a carga ao Morteiro , pelo pezo da bomba , dando por cada 30 libras de pezo da bomba , carregada , huma de polvora , que sendo bomba de 9 polegadas , e carregada , peza 71 libras , dando huma de polvora , por cada 30 , lhe toca 2 libras , 5 onças , e 6 oitavas esforçadas ; e assim das mais . *S. Julien Forj. de Vulc.* fol. 63.

Esta carga me parece bem ; o juizo prudencial do Bombeiro , determinará o mais conveniente à operaçao em que se achar : Quando lançarmos com o Morteiro bálas artificiaes , deve a carga ser diminuta ; por naõ desfazer a bála no ar ; e juntamente , deitando Estrépes cobertos de fogos artificiaes , que vaõ metidos em cartucho de madeira ; para que este naõ arrebente logo ao sahir do Morteiro , o que cauzará grande damno a toda a batteria ; porque álem de incendiar , impede o poder-se andar livremente , por aquellas partes , em que cahem . *Montecuc. Liv. I. Cap. 2. §. 37. fol. 54.*

Tambem se deve diminuir a carga , quando as bombas forem faltas , isto he , mais delgadas ; porque poderão estalar , naõ podendo sofrer a grande violencia , e ignifacção da polvora , e se lhe deve diminuir tanta , quanta for a falta , que se achar .

P. Ha algumas circunstancias em carregar os Morteiros ?

*com regulares*  
Regulare a car-  
ga pela altura da  
camera .

*diminuindo*  
em caso de falta  
de bombas .

Carga respei-  
tando o pezo da  
bomba .

*Sendo as bom-  
bas faltas , se di-  
minue a carga .*

*que tem per-  
dido , em el  
abandonaram*

Caso em que  
se não mette tá-  
co sobre a pol-  
vora.

R. Quando a parte, que quizermos bombar, estiver perto, e o alvo for pequeno, como huma torre, ou caza, entao não metteremos táco algum sobre a polvora; só atacaremos a bomba em rôda, com filasticas; e no cazo, que lhe deitemos terra, será sempre a mesma quantidade, unindo-a, com a maõ, à polvora.

Carrega-se o Morteiro deste modo; por evitarr as variedades do mais, ou menos atacado, e por consequencia hirem as bombas à parte determinada; porque os tiros das bombas tem, por algumas cauzas, diferença nos alcances; como veremos; e o Bombeiro deve evitar, quanto lhe for possivel, tudo o que lhos descompuzer.

Ainda para ajusteza dos tiros, deve haver sentido, ( uzando-se de medidas de folha de Flandes, ou cobre ) que estas se não amassem; porque mudando de figura, diminuem a carga; é juntamente enchendo-as humas vezes mais, outras menos, ainda que o graõ da polvora, seja igual, que fendo diferente, he certo o engano.

A figura das medidas das cargas saõ, como B, e se podem fazer diversas, mettidas humas dentro das outras, compondo hum terno; ou como hum marco de pezar, fendo de 1 onça, 2, 3, 4, e 8, que he meya libra, e de 16 onças, que faz huma libra. Esta quantidade de medidas, pôde de bastar, para toda a sorte de Morteiros, prefa-zendo a carga necessaria, na repetição dellas. Servem nas batterias, para poupar tempo, e levarem a carga mais justa, como diz Vauban. *Attaq. e Deffens. de Prac. Cap. 10. fol. 74.*

Nos bombeamentos, em que nos seja necessaria mais promptidão, e justeza nos tiros, podemos uzar da polvora encartuchada; porque assim se labóra, com mais velocidade, e menos perigo; ainda que se podem encravar os Morteiros, com os fundos

Advertencia  
uzando-se de me-  
didas de folha de  
Flandes, ou co-  
bre.

Lig. 59.

Cazo em que  
se uza, polvora  
encartuchada.

fundos dos cartuchos; ( como às vezes sucede nas peças de Artilharia ) com tudo nos Morteiros, como saõ curtos, se vem estes, e facilmente se tiraõ.

Na occasião cauzará enfado o assima dito; porém quando os tiros devem hir à parte determinada, saõ necessarias todas as cautellas, e fazermos a diligencia por acertarmos, para que, sendo Sua Magestade bem servido, naõ fiquemos com menos credito.

P. Quando se carrega o Morteiro; para que se mete primeiro o diamante no ouvido?

R. O diamante se mete primeiro no ouvido, para que tirando-se depois, deixe vaõ, para melhor se lhe introduzir a polvora da escorva na carga; por que attacando-se, sem elle, a polvora, seria depois necessario dezenvoltar o ouvido, furando a polvora; e por algum incidente, naõ pegar fogo na polvora; o que pelo nosso modo he impossivel.

P. Para que saõ as tres medidas, que se tomaõ da boca interior do Morteiro, ao ouvido da bomba?

R. Para que o ouvido da bomba, fique bem perpendicular ao centro da camera do Morteiro; por que pezando mais a bomba, para qualquer dos lados, irão os tiros avessos; e ordinariamente sempre huma ametade peza mais, que outra; o que naõ he facil conhecer: basta, que as azas da bomba naõ feijão da mesma grossura, e que naõ tenhaõ mais que huma, para o tiro ser avesso.

He admiravel a reflexão de Bardet Tom. 7. fol. 10, de naõ querer azas nas bombas; mas sim, que o ouvido tenha a graganta mais comprida, que o ordinario, e capaz de se lhe attar huma corda, para se formar huma alça, por onde he conduzida; e se vé melhor na fig. 69: esta advertencia me parecõo judiciosa; e se tivesse authorida-

## Notta.

Azas das bombas, para se atarem fogos.

de nas fundiçõens das bombas, o praticara; e se-ria Sua Magestade mais bem servido, na justeza dos tiros, evitados os desfeitos possiveis.

Supposto as azas nas bombas, e granadas reaes servem tambem, para nellas se attarem fachinas ardentes, ou fogos artificiaes; como uzou o Duque de Orleans, para queimar os armazens de fachinas, que tinhaõ os desfêntores de Tortóza, evitando, por este modo, carcassas, e infinitade de composiçõens de fôgos artificiaes; como diz o Vist. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 9. §. 6. fol. 147; com tudo, o mesmo se pôde fazer na garganta mais crescida, que Bardet quer nas bombas.

Para o tiro naõ ser certo, por cauza da bomba, basta que naõ sejaõ bem fundidas, e o seu eixo naõ seja o mesmo, que o da alma do Morteiro, o que faz, que a polvora naõ communique o seu movimento por igual, no fundo da bomba; mas mais para a direita, ou mais para a esquerda, e os tiros seraõ avessos: Basta que estas tenhaõ diferente diametro; as vezes tem 2, e 3 linhas de mais, ou de menos: esta diferença aumenta, ou diminue o alcance da bomba; quando os diametros saõ maiores, o saõ tambem os alcances; por que a polvora inflamada, achando maior superficie, lhe imprime mais elasticidade; cujas diferenças, naõ saõ facéis de conhecer; por que as bombas parecem do mesmo diametro.

Havendo diferença nos diametros das bombas, os seus alcances, seraõ na razão dos quadrados dos seus diametros, sendo o Morteiro igualmente carregado, e apontado. Dulac Mech. da Art. Secç. 3. fol. 68; e Bombard. Franc. fol. 30.

Suponhamos, que huma bomba de 8 polegadas, alcançou 315 braças, outra de 8 polegadas, e 2 linhas alcançará 328, e 2 palmos, e  $\frac{1}{2}$  esforçados; porque, Ha a mesma razão do qua-  
drado.

As bombas di-  
ferentes nos dia-  
metros, saõ ar-  
rojadas na ra-  
zão dos quadra-  
dos dos ditos.

drado do diametro da primeira 64, para 315 braças, seu alcance; que do quadrado de 8 polegadas, e 2 linhas da segunda, que he  $\frac{240}{1}$ , para o que saher?

Multiplicando o se  $\frac{1}{16}$  dando 315, pelo terceiro  $\frac{240}{1}$ , produz  $\frac{75615}{1}$ , que repartidos por 64, primei  $\frac{1}{16}$  ro termo,  $\frac{1}{16}$  dá  $\frac{75615}{64}$ , que reduzidos a inteiros dá 328 braças, e  $\frac{2304}{1}$  2 palmos e meyo esforçados; e viceversa: Assim se bá huma distancia, para outra distancia, como o quadrado do diametro de huma bomba, para o quadrado do diametro da outra? Tirando a raiz quadra deste quadrado, o que sahe, he o diametro da bomba, que se buscava.

P. Parece-me, que do assim dito, se podem tirar algumas questoens uteis, e curiosas?

R. Algumas se podem tirar supondo o Morteiro com a mesma carga de polvora, e semelhantemente atacado.

Supponhamos a distancia 315 braças, e o diametro da bomba dada de 8 polegadas, e outra distancia 318 braças: quero saber, que diametro de bomba lhe corresponde: armaremos a regra aurea, dizendo: Se 315 braças dá a distancia 328, o quadrado do diametro dado 64, que dará? Feita a regra, sahe  $\frac{2992}{1}$ , de que tirando a raiz quadra, dá  $\frac{14}{1}$ , que  $\frac{11}{16}$  reduzidos a inteiros, dá 8 polegadas, e 2 linhas escassas, e de tanto diremos, que he o diametro da nova bomba, para alcançar 318 braças; e viceverça.

P. Que utilidade se tira destas questoens?

R. A utilidade he, que dando-se duas bombas, com diferentes diametros, feito o primeiro tiro, podemos dizer, que a segunda hirá mais longe, ou perto; conforme os seus diametros, ou pelos seus diferentes alcances (sendo carregado o Morteiro do mesmo modo) conhecemos, que há diferença nos diametros; e he mais, que necessaria, curiosa; pôde porem esta utilidade servir para o

culo dos alcances das mesmas bombas.

P. Que remedio tem os desfeitos assim?

R. Quando as bombas tem diametros desiguais, e saõ mais pezadas de huma parte, que da outra, he uzar dellas (quando não seja necessaria justezza nos tiros) pondo-lhe a parte mais pezada para sima, ou para baixo, de forte, que fique na linha da pontaria: o mesmo se faz, quando as bombas não tem mais, do que huma aza.

Como se uza  
de bombas pe-  
quenas em Mor-  
teiros grandes.

P. Quando tivermos bombas pequenas, e Morteiros grandes; como nos havemos de haver?

R. O remedio he enramála, id est, cobrir a bomba em rôda, com rede de córda, da grossura de hum dedo, ou o que for necessário, e sobre esta rede, se torna a cobrir, com huma camada de estopas breadas, e seguras com outra réde, ficando capaz de caber no Morteiro, cujo remedio traz *Firrufino, Perf. Art. Cap. 51. fol. 115.* O mesmo se uza, quando o ferro for de tal forma risrido, que quebre com o chofre; pois não fará effeito. *Dulac na sua Nov. Theoric. da Art. Part. 3. fol. 369.* diz, que quando as bombas tiverem muito vento, he necessário seguralas dentro do Morteiro, com cunhas de madeira golózas, id est, cunhas delgadas, em lugar, ou da terra, ou do enramado; e isto para quando se houver de tirar com precizaõ; para que o seu centro de gravidade, esteja no eixo do Morteiro.

Alcance dos  
Morteiros ordi-  
narios.

P. Quanto alcançaõ os Morteiros?

R. Direy, o que trazem os Authores: os Morteiros ordinarios de 12 polegadas, carregados com 5, ou 6 libras de polvora, que he a maior carga, e com ellevação de 45°, alcançaõ 630 braças, e por 15°, 315.

De camera de  
Pera.

Os de camera de Pera, carregados com 18 libras, com a ellevação dita, alcançaõ 1620 braças, que he mais de 1 de legoa. *Bardet Tom. 7. fol. 6.*

Os

ou I  
libras  
cas,  
libras  
muit  
como  
sieur  
exper  
co ma

camer  
por 1  
Quan  
qualq  
ros d  
incont  
1800

P.

R.  
beiro  
para  
a pol  
a esqu  
vora  
reita,  
lugar  
sobre  
da, ce  
teiro.  
var, 1  
tes est

P.  
var ?

R.  
e mell  
pois 1

Os Morteiros de camera Espherica de 12, ou 12, e  $\frac{1}{2}$  polegadas de bocadura, que levaõ 8 libras de  $\frac{1}{2}$  polvora, por  $45^{\circ}$ , alcançaõ 1080 braças, e por  $15^{\circ}$ , 540: os que levaõ por carga 12 libras de polvora, chegaõ a 1260 braças, e ao muito 1800, e por  $15^{\circ}$ , alcançaõ 630, ou 900; como diz Surir. Tom. I. fol. 222; ainda que Monsieur Dumetez, citado pelo mesmo Surir. nas suas experiencias, achou alcançarem 1350 braças, pouco mais, ou menos.

De camera es-  
pherica.

Do referido se vé, que os Morteiros de camera Espherica, tem o mayor alcance, e levaõ por sua carga 8, 12, e 18 libras de polvora: Quando quizermos, de alguma armada bombar qualquier Cidade, ou Praça, uzaremos dos Morteiros de 12, e 18 polegadas, supposto tenhaõ seus inconvenientes: nenhum Morteiro alcança mais de 1800 braças. Blond Elem. da guer. Tom. I. f. 74.

P. Como se escorva o Morteiro?

R. Para escorvar o Morteiro, se poem o Bombeiro perfilado com o ouvido, e com as costas para o bocal, tendo-o à sua esquerda, e deitada a polvora na cassoléta, se debrusſa, e curva sobre a esquerda, e com os dedos della ajuntará a polvora no ouvido, e com o diamante na maõ direita, a hirá metendo, até encher levemente o lugar vazio, que deixou o diamante; e fazendo sobre a cassoléta rafto, para a direita, ou esquerda, conforme o vento, temos escorvado o Mortejro. Devemos advertir, que se não deve escorvar, senão quando se lhe quizer dar fogo; e antes estará tapado o ouvido, com a sua caravelha.

P. Tem algum dffeito este modo de escorvar?

R. Pôde ter: quando escorvamos com mais; e melhor polvora, arrojará a bomba mais longe; pois fará inflamar instantaneamente a polvora,

Dffeitos, que  
pode haver, no  
escorvar,

da carga, e cauzar maior elasticidade, e flama. Quando se escorvar com menos, e pôr polvora, terá menor alcance; porque tem menos força; e ser roim a polvora da escovva, he muito perigozo; pois quando os Morteiros estão mal escorvados, muitas vezes, lhe não pega fogo na carga, e facilmente por esta demora arrebenta as bombas na boca, quebrando os Morteiros, e offendendo a toda a bateria com os estilhaços, e ainda a trincheira; como sucedeo no citio de Landreci em 1637. Blondel Part. I. cap. 2. fol. 4.

*Não pegando  
a escovva, que  
se faz.*

No cazo, que não pegue fogo na escovva, logo o Bombeiro escorvador accodirá a escovrar novamente o ouvido desenolvando-o, com o diamante; e isto há de ser com a maior velocidade possível; e quando o Bombeiro vir, que não há tempo para isso, pelos que tem gasto a espoléta, advertirá aos da bateria, e trincheira, gritando: *Ventre en terra*, que he final, que a bomba arrebenta na boca do Morteiro. Pôde não pegar fogo, por ter a escovva molhada.

P. Que remedio tem estes deffeitos?

R. O melhor, e o que se deve fazer, he escovrar o Morteiro com as espolétas de folha de flandes; como uzo nas peças de ameudar os tiros, com muito pouca diferença, no chapelinho da sua cabeça, fazendo-o em forma de cachimbo, quando os Morteiros tenhaõ caffoléta; e das ordinarias, quando a não tenhaõ; porque errando huma, depressa se tira, e mette outra, ou com esto-  
pim.

P. Como se escovra o Morteiro, com esto-  
pim?

R. Tomaremos douz fios de esto-  
pim, que te-  
nha cada hum 4 palmos de comprido, e os segu-  
ratemos, em cruz, na cabeça da espoléta, fazendo-  
lhe 4 entalhos, e as pontas do esto-  
pim cahirão,  
para o fundo da bomba, até chegarem à polvora  
da

da camera, ( que neste cazo naõ leva tåco ) só se legura em rôda, com filaisticas; deichandq claro no lugar do estopim ; e dando fogo na espoleta, logo pega na carga.

Ainda uzando do estopim, devemos cevar a cabeça da espoleta, com polvora moida, por sima do estopim, para mayor cautela.

Quando o Morteiro he attacado ao ordinario, e se quer uzar do estopim, este vay da cabeça da espoléta, ao ouvido do Morteiro, segurando-o nos entalhos, e no ouvido : estes dous modos saõ sómente bons, para quando a espoleta tem os seus tempos justos. Por este modo, naõ pôde nenhuma bomba arrebentar dentro do Morteiro, por roim, que seja à espoléta, dando-se-lhe primeiro fogo ao Morteiro, que as bombas o tomarão no ar.

Eu naõ a conselho estes modos; pois me pareisse pôdem muitas bombas naõ pegar fogo, apagando-se o estopim pela violencia da bomba, erro, que refuto; porém cada hum tize, do que, por experienzia, aclear melhor. Quando a polvora naõ leva tåco, gasta-se menos tempo em se pôr prompto o Morteiro, uzando-se do estopim; mas entao saõ os alcances curtos, como tenho dito, e fe lea *Medran, Perf. bomb. cap. 8. f. 93.*

P. Como se aponta o Morteiro ?

R. Como os Morteiros em bateria, naõ jogão por canhoneiras, ( excepto nos tiros de chapeleta ), e saõ cobertos com parapeitos, vendo-se raras vezes o alvo ; estando no mesmo plano, ou mais baixo, se faz a pontaria deste modo.

Ponha-se no parapeito da bateria, de frente do Morteiro, hum meyo pique bem aplúmo, e no plano da bateria, junto ao parapeito, e pela banda de dentro, outro, ambos da mesma grossura, de tal forma dirigidos, que com o alvo façao huma linha recta.

H iiiii

Per-

Uzo de esto-  
pim, carregado  
o Morteiro ao  
ordinario.

Parecer pro-  
prio sobre o uso  
do estopim.

Apontar o  
Morteiro.

Feito isto, para apontar o Morteiro, temos hum fio, com hum plumo piramidal, e mandando ladear, ou rabear, para a direita, ou esquerda, até que com o plumo se enfeie o ouvido, joya, e os piques; então diremos *alto*, ficando por este modo apontado o Morteiro. *Memor. de Mr. Reffons inchiridas nas da Real das cienc. do anno de 1716.*

Pontaria com  
o nosso instru-  
mento melhor.

*Fig. 61.*

Tambem se aponta o Morteiro, e muito melhor com a *Esquadra Directora* de minha invençao, cuja fabrica dey na Geometria, fol. 23. da forma seguinte: pondo o braço AE, na boca do Morteiro, de forte, que a face liza fassa linha recta, e com os pontos das joyas do bocal, moveremos a regoa ED, de forte, que pela pinula B, vejamos o extremo D, da regoa movel, pela parte de dentro, e os meyos piques ao alto, tudo em huma linha recta mandando ladear, ou rabear o Morteiro, sendo necessario, e se arrumando-lhe o plumo DF, facejar as faces da esquadra, e da regoa movel, sem se encostar, ou desviar, temos bem feita a pontaria, quanto a direcção.

He necessario, que com a regoa movel, comessemos a enfiar ambos os meyos piques, dos seus pés, até as cabeças, e das cabeças até os pés; e se sempre fizerem huma linha recta, como está dito, estará boa pontaria; porém se a regoa movel se desviar para direita, e os piques para a esquerda, será o tiro avesso, para a nossa direita; e se a regoa for para a esquerda, e os meyos piques ficarem para a direita, será o tiro avesso para a nossa esquerda.

Na Aula da Artellaria desta Cidade do Rio Janeiro, em que sou Lente, fiz varias experiencias, e sempre achey, que a *Directora* me correspondia ao conceito, que della fiz, quando a inventey.

O plu-

O plumo DF, he para mostrar, que o instrumento não tem alguma inclinação, o que sucede, fendo bem feito, e bem achadas as joyas; e estando o Morteiro bem montado, e sobre boa plataforma, o que melhor se alcança da prática, e uso.

P. Como se provaõ os Morteiros?

R. Depois de bem reconhecidos (parece-me eluzido fallar em ladeamentos, não só nos Morteiros; mas ainda nos Pedreiros, e Obúz; porque supponho, que não haverá Official de tão má consciência, e tão vil, e venal, que os approve; pelo grande prejuizo, que se segue ao serviço do Príncipe) se provaõ os Morteiros, enterrando-os até a caçoléta, tendo os munhoens sobre huns trocos de madeira; e ficando na elevação de  $45^{\circ}$ , se lhe enche a camera de polvora, deixando sómente huim pequeno espaço, para o tâco, que se ataca muito bem, e fazendo cama, para a bomba, se metta esta cheia de terra; como diz *Surir. Tom. 2. part. 3. fol. 74.* ou misturada com ferradura de madeira, e o ouvido tapado; e estando conforme a arte, se lhe dá fogo.

Disparado que seja, se examina com o Bufcavida, e não achando algum desfeito, de broca &c. continua a prova ate  $40$ , ou  $50$  tiros sucessivos, tendo sempre cuidado de o reconhecer a cada tiro. Quando desta prova não resulta inconveniente algum, então tirado para fóra o Morteiro, se enche de agoa; como diz *Surir. Tom. 2. part. 3. fol. 77.* advertindo não se molhe por fóra; e se veja se transcola, por alguma parte, que fazendo-o, ou tendo outro qualquer desfeito consideravel, se regeita, quebrando-lhe os delphins, ou munhoens; como diz o mesmo *Surir. lug. titad.*

Tambem se deve examinar a bondade do metal;

Prova dos  
Morteiros.

metal; como tenho dito no *Exame de Artil.* f. 69. e em conciencia, devemos fazer o exame possivel; para que o Principe fique bem servido, e nao gaste; sem utilidade, a sua Real fazenda.

Por ser muito necessaria huma prova, a mais exacta nos Morteiros, e peças de Artelharia, fez França huma Ordenança em 7 de Outubro de 1732; e Hespanha outra em 1728, Tom. 2. liv. 4. tit. 8. art. 26. ate 35, meudamente detalhada.

Havendo receyo se dà fogo por espoleta.

Se na prova houver receyo, que arrebenhem os Morteiros, se lhe dará fogo por espoleta; e devemos cuidar, que as bombas nao tenham cascos, ou sejaõ fendidas; porque estalando ao sahir do Morteiro, pôdem offendrer os circunstantes; como diz *Surr.* Tom. 2. part. 3. fol. 76. Quando saõ muitos os Morteiros, se poem todos na mesma linha, distantes huns de outros 13<sup>1</sup>, 18, ou 22<sup>1</sup> palmos, *Barbet* Tom. 7. fol. 21.

<sup>2</sup> A polvora para a prova, deve ser a melhor, que houver, e a satisfaçao do Official da Artelharia, que a fizer; pois deve responder nessa materia: a mesma Ordenanca de Hespanha *ibid.* Os Morteiros singelos, e mãos, tambem arrebentaõ; como succedeo ao *Duque de Fuillad* na tomada de *Villa Franca*; *Quency Hist. Mil. de Luiz* 14.

P. Temos dito tudo, o que pertence ao Morteiro em si; quero agora faber, o que he bomba?

R. Bomba, he huma grossa bâla de ferro rotonda, e vazia por dentro, com duas azas juntao ao ouvido, e mais grossa no fundo, do que pelos lados.

P. Que medidas tem as bombas?

R. As bombas de 18 polegadas, tem de grosso nos lados 2 polegadas, e no fundo 2, e 10 linhas; o ouvido tem de diametro 18, ou 20 linhas. Estas

Definiçao da bomba.

Fig. 62.

Medida das bombas de 18 polegadas.

tas bombas reprova Bardet, como dissemos fol. 102, porém Luiz 14 as mandou praticar em Namur em 1691, o que diz Quency, e modernamente em 1745 se uzaraõ no citio da Cidadella de Tornay; do que trataõ as Noticias do mesmo anno, e me pareisse, que só em exercitos grandes se pôdem uzar; por que não há, que recear o transporte para manobrar com elles:

As de 12 tem de grosso nos lados huma polegada, e tres linhas; e no fundo 1, e 8 linhas; o diametro do ouvido, he de 16 linhas.

As de 9, e 8 polegadas, tem de grosso nos lados 1; e no fundo 16 linhas; o diametro do seu ouvido, tem huma polegada.

As bombas de 6 polegadas, chamadas Granadas reaes, tem de grosso nos lados, 9 linhas, e no fundo 1 polegada; o diametro do seu ouvido, he igual á grossura dos lados.

As granadas reaes, sómente se uzac contra gente; pois o seu pezo he pouco; para arruinar abobedas; mas sempre rompem os telhados; e no citio de Turim se uzaraõ bombas de 9, e 12 polegadas. Hist. Mil. de Luiz 14.

Já que fallamos em granadas reaes, diremos tambem das granadas de maõ, que saõ huma especie de bomba, sem azas, que tem de diametro sómente 3 polegadas; de grosso nos lados 2 linhas, e no fundo 3: o diametro do ouvido, tem 6 linhas.

A materia, de que se fazem, he ferro, bronze, vidro, ou barro, hum pouco mais grossas; tambem se fazem de panno, enramadas de rede de corda, quando saõ destinadas a incendiar povoaçoes, queimar armazens de forragens, rumas de fachinas; e nas fortidas, para por fogo ás polvoras inimigas, queimar parapeitos, reparos da Artelharia, e rumas de madeira.

Das de 12 polegadas.

Granadas reaes.

Granadas de maõ.

As

As de barro , e vidro , diz *Antonio de Ville*, *Governad. de Prac. cap. 10.* que não prestaõ para nada ; porém *Guinard Escol. de Mart. Tom. 2. liv. 6. fol. 220.* diz , que vio uzar dellas aos Hespanhoes , contra os Francezes em *Barcelona* , com bastante perda destes , e *Vanel na Hist. dos Turcos Tom. 4. fol. 261.* diz , que faltando as granadas no citio de *Viena* , posto por *Mahomet IV* , em 1683 , o *Barão de Kilmansek* as fez fazer de barro cozido , e que faziaõ mais effeito , que as de vidro . A mim me parece , à vista das duas experienças assima , que saõ admiraveis , para a Infanteria ; por serem mais leves , que as de ferro .

*Medrano , Perf. Bomb. Cap. 2. fol. 71.* formou huma granada , fazendo huma caxinha quadrada , de madeira , ou folha de Flandes de 2 , ou 3 polegadas de lado , e em huma face , se lhe abre o seu ouvido , capaz de levar espoléta de bomba , ou granada real , e nelle se meta hum Noel , ou alma de pão .

Feito isto , se enrama a caxa à rôda , com cordel de piaõ breado , em fórmâa , que fique unido hum a outro ; e se cobrião as faces da caxa com bálas , perdigotos , e cabeças de pregos banhados em breu (ou com saquinhos) e os vâos , que ficarem , entre bála , e bála , se enchaõ de estopa breada , de forte , que fique tudo mociffo ; e ensima lhe poremos capas de estopa breada , de fórmâa , que fique rodonda , como huma granada ; e com huma corda delgada , e breama , a cobriremos toda em rôda , bem apertada , e lhe daremos hum banho em breu : tirado o Noel , se lhe deita a polvora , e se lhe mete huma espóleta , que fique bem segura ; e calafetada ; e encoifada , a cobriremos de papel pardo ; e dando lhe outro banho , fica parecendo granada .

Diz o Author , que quando estas granadas arre-

Granada de  
Medrano .

arrebentaõ; despedem de si as bálas; quasi com a mesma violencia; que huma espingarda; e se pôde uzar della na defensa das brechas; e ainda nas abordagens dos navios; e fendo necessario, se pôdem fazer do diametro das reaes, augmentandose as camadas das bálas; e apertando-se, como a primeira vez, e se arrojáõ com Morteiro; e que mais quer dez mil destas, que 50 mil das ordinarias; esta experientia mostrou a seus Discípulos na Academia de Bruselas, de que era Director.

Bem se vé, que naturalmente estas granadas, saõ melhores, que as de vidro, ou barro, e se pôdem fazer a qualquer hora, e em toda a parte, sem muito gasto, nem perder muito tempo; e sou de parecer, que em tendo occaziao as uzemos.

Tambem me paresse, que se cobrirmos huma granada, com huma capa de chumbo, da grossura de hum dedo, quarteada de alto a baixo, e em róda, com distancia de corte a corte, de hum dedo, sem porém se cortar de todo o chumbo, ficando à maneira de huma rede, e sobre esta capa outra &c. e finalmente enramada, com corda breada, dando-se-lhe fogo, fará hum horrivel effeito; porque além dos ieus estilhaços, despede outras tantas balas, quantas forem as porçoens cortadas.

Devemos porém advertir, que se for afrojada com Morteiro, devem hir assentadas sobre pratos de madeira; porque de outro modo, aflama da polvora a desfará, antes de fazer effeito. *Vane Hist. dos Turcs. Tom. 2. fol. 315.* nos diz, que os ditos em 1523 enchiaõ de pontas de ferro, e polvora, bálas de pão, que arrebentavaõ no ar, como bombas, e faziaõ dano grande aos defensores de Rhodes atacada por Solimao II.

Os antigos, quando atiravaõ as granadas com

Utilidade das granadas.  
do chumbo  
se o diametro  
diminuir, os  
chumbos se rompem.

Preferem às  
de vidro, e barro.

ab rasgones  
tudo o branco  
chumbo cinzento

Parecer do  
Author sobre es-  
tas granadas,

sub chumbo  
romper-se

Carga de pe-  
sa, que atira  
granadas,

*Proporção da pedra para o ferro, conforme Montecuculi.*

*Proporção de Ozanau, e Sarmiento seguida.*

*Sabendo redonda, e lisa.*

*Bondade das bombas.*

com artelharia, a carga era a terça parte do peso da bala; como se a peça levar na sua carga 12 libras de polvora, atirando granada, levará sómente 4 libras; *Montec. liv. 1. tit. 1. cap. 2. fol. 53.* porque as granadas são reguladas por bálas de pedra, e a pedra para o ferro he, com 1 para 3; ou he o seu terço pouco mais, ou menos, como diz o *Padre Ricciolo Tom. 1. liv. 2.* cuja proporção tirou de *Villalpando*, e *Marino Getaldo cap. 3. Colad. Trat. 3. cap. 3. fol. 38.* *Cabiers de Math. por Herttenstein cap. 1. da Hygronomia fol. 271.* cujos Autores trazem esta proporção: Se a pedra pezar 14, o ferro pezará 42; como se vé da sua taboada.

Os Experimentos da Real sociedade de Londres, dizem, que o ferro tem para a pedra a razão de 7852, para 2000, que vem a ser quadruplica escassa; o que traz *Sarmento, Mart. Medic. cap. dos Metaes; Ozan. Recr. Math. Tom. 2. Probl. 32. fol. 407.* diz: he como 558, para 139 que vale o mesmo, que 4 para 1.

Nós seguiremos a *Sarmento, Ozanau* e daremos por carga a quarta parte escaça; e como as granadas se atirão ordinariamente, com peças de 4 libras daremos meya libra escaça; porque estas carregão, com 2 libras de polvora, que he a metade do pezo da sua bála de ferro.

P. Como se conhece, se as bombas são capazes de servir?

R. Sabendo, em que consiste a sua bondade, e os seus desfeitos.

P. Em que consiste a bondade de huma bomba?

R. Consiste, em ser bem fundida, de ferro masfio, e corteozo, bem redonda por fóra, e liza, sem christas, mamíllas, brocas, ou fendas, e igualmente grossas por toda a parte (excepto o fundo) cujas

cujas  
do c  
estej  
zas  
e qu  
des,  
o qu  
e po  
duzin  
pouco  
com  
com  
em  
cauza  
P.  
R.  
mete  
para  
P.  
que  
R.  
a ter  
succe  
terra  
bomb  
P.  
R.  
ou Gá  
apalpa  
za por  
conhec  
do són  
das re  
o seu  
bas he  
cutindo  
P. C

cujas grossuras, sejaõ antes mais; do que menos; do que dissemos, o que he deffecto; e que alança esteja quebrada bem junto ao fundo, tendo as ázias inteiras, ( quando as tenha ) e o ouvido saõ, e que naõ tenhaõ fido fundidas em duas ametades, e depois soldadas; como ouve antigamente, o que adverte *Firrufino*, *Perf. Art. cap. 51. f. 115.* e poderá tal vez este máo uso, tornar-se a introduzir, com prejuizo grande do Real serviço, e pouco credito do Official Bombeiro: As bombas com deffectos, e máz naõ fazem o devido effeito, como diz *Queney*, succedeo no citio de *Taranta* em 1703, em que 500, o naõ fizeraõ pela dita cauza.

P. Que he a lança, que dissemos?

R. Lança, he huma verga de ferro, que se mete pelo ouvido da bomba, quando se funde, para a sustentar no ar, como AC.

P. Porque he o fundo da bomba mais grosso, que os seus lados?

R. He para que, descendo a bomba, precúta a terra com o fundo, como mais pezado, e naõ succeda vir a espoleta para baixo, que dando na terra se pôde apagar, e frustrar o effeito da bomba.

P. Como se conhece se saõ lizas por dentro?

R. Facilmente, porque com hum Buscavida, ou Gato curvo, mettido pelo ouvido, a hiremos apalpando porco a pouco, se naõ topar, está liza por dentro, e topando, conforme entrar, assim conhiceremos ser brôca, ou escarvalho; e topando sómente, será mamilo: As brôcas nas granadas reaes, e nas de maõ, naõ saõ deffecto; pois o seu fim he, que arrebentem; porém nas bombas he deffecto; porque o seu fim he furar, pre-cutindo.

P. Como se fabe se as brôcas, ou fendas res-paçao

Fig. 63.

Reconhecer  
das bombas

passão as granadas , e bombas ?  
R. Para vir neste conhecimento , se observa se tem marteladas por fóra ; porque se as tiver , pôde haver desconfiança ; para o que , com hum maço de madeira , a bateremos em rôda muito bem , que tendo fendas , se abrirá de todo , ou as mostrará ; e para virmos no conhecimento se há broca , encheremos a bomba , ou granada de vento assoprando , e com a maó em rôda , veremos se sahe ar , que sahindo , tem broca , que a repassa : As bombas com fendas , ou brocas se não aceitão para ElRey ; e se nos armazens acharmos algumas , com effes desfeitos , uzaremos dellas nas machinas infernaes , e para , enterradas , servirem de fornilhos .

Tambem se conhece se há fenda , ou broca , que a repasse , enchendo a bomba de agoa , por meyo de hum funil , para se não molhar por fóra , que tendo a transcolará a tal agoa .

P. Ainda há mais circunstancias , para serem recebidas as bombas ?

R. Ainda há huma , que hé saber se tem , ou não o pezo devido , para o que pezaremos 10 , ou 10 , por cento , e se corresponderem pouco mais , ou menos , ao que devem , as receberemos para o Real serviço ; e fendo grande a diferença , se devem regeitar , por não pagar a fazenda real , o que não deve .

Vindo , por exemplo , da fundição mil bombas de 12 polegadas , que pezarão cada huma 143 libras , e pezando 100 , que he 10 por cento , dão 14300 libras , que tendo este devido pezo as receberemos ; e ainda se tiverem a diminuição de 5 até 10 libras , por cento ; porém se tiverem mais , se regeitem , ou pagem pelo pezo proprio , que se achar ; e neste cazo devem pezar as mil bombas 14300 , ou 135850 , abatendo-lhe 7150 , que he , 5 por cento &c .

Recebimento  
das bombas ,  
vindo da fundi-  
ção .

Para

Para sabermos quanto cada bomba péza, menos do que deve, dividiremos a diferença do pezo justo, que há entre o do abatimento, pelo numero das bombas, que pezamos; e o quociente he, o que toca a cada huma; no exemplo acima, a diferença entre 143000, e 135850 he 7150, a qual repartida por 1000 bombas, dá  $\frac{7150}{1000}$ , que reduzido a libras, dá 7 libras, 2 onças, e trez  $\frac{1000}{1000}$  oitavas esforçadas, por cada bomba, que tanto tem de menos do seu pezo devido.

As granadas, de que uzaõ os Soldados Granadeiros, pedem muito maior attençao, por evitar as disgraças, que succedem, quando as deitaõ; evitando o estropearem-se, e ainda morrerem; por isso as escolheremos com mais cuidado; estas devem ser de ferro ágro, e quebradiço.

Deitaõ-se as granadas nas trincheiras, e brechas; entre corpos de Cavalaria, e Infantaria, estando em distancia de 13 braças, e  $\frac{1}{2}$ , ou 14, e  $\frac{1}{2}$  escassas, que he o mayor alcance <sup>2</sup> a que ie <sup>2</sup> pôdem deitar. *Blond Tom. I. fol. 103. Vauban, diz, no seu Attaq. e Deffenz. das Praf. Cap. 8. f. 53.* que os alcances saõ de 11 braças, e 7 palmos, ou 12, e 6 palmos; porém como não diz o mayor alcance, bem se pôde seguir *Blond*, sem erro.

Os Hespanhoes as deitáraõ sobre os Franceses, que avançavaõ a brecha de Cambray em 1677, e em Puycerda, em 1678, como diz *Quency*, e se uzáraõ em outras muitas partes.

P. Que razaõ há, para que o ferro das bombas seja maçio, e correozo; e o das granadas ágro, e quebradiço?

R. A razaõ he, porque a bomba faz o effeito, pelo seu pezo, e fendo o ferro quebradiço, com a força do chófre, estalará, e não furará as abobadas; como com ellas se pertende; as granadas

**Granadas dos  
Granadeiros**

**Uzo das gra-  
nadas de mão,  
e seu alcance,**

das porém, como saõ para fazerem estilhaços, he preciso, que o ferro seja ágro, e quanto mais quebradiço, tantos mais estilhaços fará, que he o que se quer.

Bombas de 6,  
e 8 polegadas,  
devem ser de ferro  
quebradiço.

Devemos advertir, que toda a bomba, que não for para furar, ou abater subterraneos, como saõ as de 6, e 8 polegadas, deve ser quebradiço o ferro, de que se fizerem.

P. Podemos saber o pezo de huma bomba, ou granada sem a pezar?

R. Sabendo primeiro, que huma bála de ferro de 3 polegadas de diametro, péza justamente 4 libras, (*Suir. em huma taboada do Tom. I. part. 2. fol. 77.*) acharemos o pezo da bomba, cubicando o diametro da bála de 4, e tambem o diametro da bomba dada, e juntamente o do seu vaõ; o que feito, armaremos duas regras de 3; a primeira dizendo: *Affim se há o cubo do diametro da bála de 4; para o cubo do diametro da bomba dada; como 4 libras, pezo da bála, para o pezo que há de saber à bomba?*

A segunda regra he, dizendo: *Affim se há o cubo do diametro da bála de 4, para o cubo do diametro do vaõ da bomba; como 4 libras de pezo da bála dada, para o pezo, que saber?* Reputando o vaõ da bomba por cheyo.

Feitas as regras, diminuiremos o pezo do vaõ, do pezo da bomba; e o que restar, lie o pezo do seu ferro, a que prudentemente se lhe ajunta o pezo do ouvido, e azas; regulando-nos, que huma polegada cubica de ferro, péza 4 onças, e  $\frac{1}{4}$ , ou 4 onças, e  $\frac{1}{4}$  esforçadas. *Labatut Trat. da Arte. 1b. fol. 83.*

### E X E M P L O.

Supponhamos, que nos daõ huma bomba de 8 polegadas de diametro, e o seu vaõ de 6; e se pede

Pezo de huma  
polegada cubica  
de ferro.

Achar o pezo  
de huma bomba,  
sem a pezar.

pede o pezo da bomba: Cubicaremos 3, diametro da bála de 4, cujo cubo he 27; e cubicaremos tambem 8, diametro da bomba, e o seu cubo he 512, e diremos: Se 27 dá 4; 512, que dará? Feita a conta, sahe  $\frac{2048}{512}$ .

Para a segun<sup>ta</sup> da regra diremos: Se 27 dá 4; 216 cubo do vaõ da bomba, que dará? Feita a conta, sahe  $\frac{164}{216}$ , e tirando este vaõ do do pezo da bomba,  $\frac{27}{216}$  restão  $\frac{1184}{216}$ , que reduzidos a inteiros, dá 43 libras, e 13  $\frac{27}{216}$  onças esforçadas, a que junto o pezo do bocal, e azas, que feraõ pouco mais, ou menos 9 oncas, faz ao todo 44 libras, e 6 onças.

Não devemos fazer cazo da mayor grossura do fundo; porque não faz erro na pratica, e he hum pouco mais, ou pouco menos, e fica recompensado, pelo vaõ do ouvido, que vay contado por cheyo.

Os Geometras sabem, que *Euclides nas Prop. 18*, do 12; e 31 do 11. demonstra por Corolarios, que os sólidos semelhantes, tem entre si a mesma razão, que os cubos dos seus diametros; *Belidor*, *Nov. Curt. Math. Porp. 9. fol. 158.* traz tambem demonstrada esta verdade.

Pelo calculo, que fiz acho, que as bombas de 18 polegadas, pézaõ semi polvora 520 libras: as de 12 polegadas, pézaõ 143 libras: as de 9 polegadas, pézaõ 66; as de 8, pézaõ 50 libras: as de 6 pézaõ 21, e as granadas pézaõ huma libra, e 3 onças esforçadas.

Este calculo me mostrou claramente o erro de *Surir. Tom. 1. Part. 2. tit. II. fol. 244;* *Bardet Tom. 7. Trat. da Art. Cap. 7. fol. 3.* *Blond Tom. 1. Trat. da Art. fol. 85;* e *Belidor Bombardeir. Franc. fol. 296.*

*Surirey*, e *Bardet* dizem, que as bombas de 18 polegadas, pézaõ 490 libras, *Blond* 520; este es-

Os sólidos semelhantes tem entre si, a mesma razão, que os cubos dos seus lados homólogos,

Notas

tá mais chegado à verdade.

Das bombas de 12 polegadas diz *Surir*, e *Blond*, que pezaõ 130, e 140 libras; estes eltaõ chegados quasi à verdade; porém naõ *Bardet*, que diz, pezaõ estas tás bombas, 230 libras.

Das bombas de 9 polegadas, diz *Bardet*, que devem pezar 40, ou 45 libras; quando o seu pezo, deve ser 66.

Das bombas de 8 polegadas, diz *Surir*, que pezaõ 35 libras, e *Blond*, 40, carregadas; quando elles só de ferro, devem pezar 50 libras.

Das de 6 polegadas, dizem *Surirey*, e *Bardet*, que pezaõ 20 libras, e *Blond* 23; porém carregadas; nesta parte estaõ quazi com a verdade.

Desta comparaçao, se vé o quanto se enganaraõ estes Authores, sem nenhum fazer semelhante reflexaõ, contentando-se de seguir luns aos outros, sem mais averiguacao.

Naõ siguamos nesta parte a opiniao destes Authores, siguamos a do meu calculo; porque ainda, que he hum pouco mais, ou hum pouco menos, naõ he com tudo, com taõ grandes deffeiitos, como os dos Authores ditos, e sempre haverá deffeiitos; por que a variedade do ferro, naõ dá lugar a pór estas operaçoes na ultima certeza.

P. Como se calibraõ as bombas; e se lhe acha o diametro do seu vaõ!

R. Com o compasso de pontas curvas, abraçaremos as bombas no seu mayor diametro; e pondremos esta abertura de compasso, sobre o calibre, veremos as polegadas, e linhas, que a tal bomba tem de diametro. Também, naõ havendo compasso se faz esta operaçao, cercando, com hum cordel, a bomba, no seu circulo maximo, e ver, que polegadas dá no cordel; e logo armando regra de tres diremos: Se 22 dá 7, as polegadas achadas, quan-

Calibrar bom-  
bas.

Por meyo de  
hum cordel, e  
regra de tres

to daraõ? Feita a conta , sahirão as polegadas, que a bomba tem de diametro.

Supponhamos, achar huma bomba com 18 polegadas , e  $\frac{6}{7}$  de circunferencia , pelo cordel , armando a re  $\frac{7}{7}$  gra , direy : Se 22 dá 7 ,  $\frac{132}{7}$ , que dara? Feita a conta , sahe no quociente 6. $\frac{7}{7}$  polegadas justas pelo diametro da bomba.

Se houver quebrados , os desprezaremos ; por quanto as bombas haõ de entrar ladinhas , e folgadamente ; he erro , o que diz o *Visconde de Puerto* , Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. fol. 428 ; e *Surr.* Tom. 1. Part. 2. fol. 80 ; que a terça parte da circunferencia de huma bomba , tomada com cordel , he o seo diametro ; por ser mayor da verdade , *Clavio* , Geom. Prat. Tom. 2. Liv. 4. Cap. 6. Prop. 1. fol. 122.

Mais facil , e mais seguro modo he , cravando na terra duas estacas , bem aplumo , sendo a distancia de huma , e outra , o diametro das bombas , que queremos calibrar ; e se lhe passa hum cordel , em altura conveniente , que ellas caião por baixo ; e para que as estacas naõ dem de si , logo hiremos passando as bombas , de sorte , que tóquem as ditas estacas , e todas as que passarem , serão do diametro marcado entre elles.

As passadeiras de banco saõ as melhores , como digo no meu Trat. dos córtex das carretas , e vem a fer ; marcados os diametros das bombas , sobre hum grosso pranchão , dividindo huns de outros , com huns cunhos de madeira , em forma triangular , que tenhaõ de alto nas suas cabeças ao menos  $\frac{1}{3}$  do diametro da mayor bomba , bem pregados , e seguros. As bombas , que passarem , entre cunho , e cunho , séraõ do diametro notado entre elles.

Feito assim o pranchão , se apoya sobre huns bancos , alguma couza em declive , para a parte ,

I iii para

*Passadeira de banco*  
*de pranchão*  
*e cunhos de madeira*  
Por meio de  
duas estacas.

Fig. 64.

*Passadeiras de*  
*bauco.*

para onde haõ de cahir as bombas ; e pela parte de cima , e mayor altura dos cunhos , ha de levar hum espaço , capaz de caber a mayor bomba ; e tambem , da mesma parte , ao longo do pranchão , se prega huma taboa , para que , rolando as bombas , naõ cayãõ nos pés dos que trabalhaõ destas passadeiras , se uza taõ bem , para as bálas ; o que mandey praticar no Trem desta Cidade ; e as traz . Swir . Tom . 1 . fol . 131 . da segunda edicçao do anno 1707 .

Ainda que os diametros , naõ sejaõ tomados na ultima exacçao , naõ ha de effeito nas bombas ; porém naõ haõ de entrar taõ folgadas , que tenhaõ de folga duas polegadas , como faz Guignard , Estal . de Mart . Tom . 2 . Liv . 6 . fol . 216 , e Fontaine , no seu Liv . das obrigaçoes dos Officiaes da Artilharia Cap . 7 . fol . 49 . e todos aquelles , que seguirão estes Authores ; por ser grande erro , e muy sensivel , conforme o que temos dito .

Para acharmos o diametro do vaõ de huma bomba , naõ temos mais , que meterlhe dentro o calibre aplumo , e marcando-o rente do ouvido , o tiraremos para fóra , e descontaremos a altura do ouvido , e a grossura da bomba ; e ao que resta acrecentar mais 2 , ou 3 linhas ; o todo , hẽ o diametro do vaõ da bomba , com bastante precizaõ .

P . Para que serve calibrar as bombas , e saber-lhe o diametro do vaõ ?

Calibrar as bombas , he para conhecer , se saõ , ou naõ proprias , para os Morteiros ; conhecer o diametro do vaõ , he , para com regra acharmos a quantidade de pólvora , de que he capaz o dito vaõ ; e para conhecermos ainda o pezo da pólvora , e bomba ?

P . Como se faz essa regra ?

R . Cubicando o diametro do vaõ , e armando a regra de tres dizendo : Se 21 cubo , dá 11 esfera ;

Guignard , e  
Fontaine repro-  
vados .

Achar o dia-  
metro do vaõ  
da bomba .

*sfera; o cubo do diametro do vaõ, que dará? Feita a regra de tres, o que sahir no quociente, se reparte por 23 polegadas cubicas, e dará as libras de polvora, de que o tal vaõ he capaz.*

*Trat. 1, de fol. 20. até. 22.*

Achar a polvora, que o vaõ de qualque bomba pode levar.

### E X E M P L O.

Supponhamos, o diametro do vaõ, de 5 polegadas, este cubicado, dá 125; e armando a regra, direy: Se 21 dá 11, 125, que dará? Feita a conta, sahe no quociente  $\frac{1375}{21}$ ; e tornando a dividir este quociente por 23,  $\frac{1375}{21}$  dá  $\frac{1375}{481}$ ; que reduzidos a inteiros, sahem 2 libras de polvora, 13 onças, 4 oitavas, e 28 grãos; e diremos, que a bomba, que tiver de diametro, no seu vaõ, 5 polegadas, leva a polvora dita; mas naõ he necessario tanta exacção.

P. Como se buscaõ as bombas, proprias para os Morteiros; e pelas bombas, os Morteiros?

R. Para acharmos as bombas competentes a qualquer Morteiro, naõ temos mais, que diminuir ao diametro deste 3, 4, ou 6 linhas, conforme o Morteiro tem de polegadas; como se disse, o que restar, he o diametro da bomba; por exemplo, se o Morteiro tiver de diametro 12 polegadas, e 4 linhas, tirando-lhe as linhas, ficará o diametro da bomba de 12 polegadas; e assim outro qualquer.

Achar bombas proprias, para qualquere Morteiro,

Dadas as bombas, para acharmos o Morteiro, naõ temos mais, que acrescentar-lhe 3, 4, ou 6 linhas, conforme as polegadas, que a bomba tem de diametro; e a somma he o diametro da bocadura do Morteiro; por exemplo, a huma bomba de 6 polegadas de diametro, acrescentar-lhe 3 linhas, e o todo, he o diametro do Morteiro; pois as linhas, que diminuimos, ou aug-

Achar o Morteiro proprio, para a sua bomba,

mentamos saõ , para o vento , ou folga .

P. Que he vento , ou folga das bombas ?

R. Vento , ou folga , he o vaõ , que ha entre a alma do Morteiro , e a bomba ; ou he a diferença entre o diametro do Morteiro , e o da bomba : o desta , sempre he menor , para entrar á vontade , e se poder endireitar dentro da alma do Morteiro .

P. Porque o diametro da bomba , naõ há de ser justo , com o do Morteiro ?

R. Se assim fosse , haveria cazo , que naõ poderia entrar , pelas irregularidades da bomba , e da alma do Morteiro , nem facilmente se poderia endireitar dentro , e poria o Morteiro em perigo , ou de arrebentar , ou de naõ laborar .

P. Quanto he esse vento ?

R. As bombas de 18 polegadas tem 6 linhas de vento ; e as de 12 , e 9 , tem de vento 3 , ou 4 linhas ; e as de 6 polegadas , tem 3 ; e os diametros das bombas , para os diametros dos Morteiros , tem estas differencias . Surir . Tom. 1. Part. 2. Tit. II. fol. 244. Bardet Tom. 7. Cap. 7. Trat. da Artelb. fol. 3 , 4 , e 5 .

P. Como se carregão as bombas ?

R. Enchendo-as de polvora feca , e boaz , de forte , que fique por encher , de hum até tres dedos , cujo vaõ he , o que occupa a espoléta : a polvora se deita por hum funil , tanto nas bombas , como nas granadas .

P. Quanta polvora levaõ as bombas ?

R. Refirirey as opinioens dos Authores , e direy depois a minha . Blond Tom. 1. Trat. da Artelb. fol. 85. dá 30 libras de polvora ás bombas de 18 polegadas . Surir . Tom. 1. Part. 2. Tit. II. f. 244. e Bardet Tom. 7. Trat. da Artelb. fol. 3. daõ 48 libras : ás bombas de 12 polegadas , Surir . Bardet , e Blond , daõ 15 libras de polvora : ás bombas de 8 ,

de 8, *Blond* fol. 85, dá 3 libras, e *Surir.* 4: às bombas de 6 polegadas, dá *Surir.* 3. libras, e  $\frac{1}{2}$  de polvora; *Blond* 3, e *Bardet* 4.

As granadas de 3 polegadas levaõ 4, ou 5 onças de polvora.

Fazendo eu o calculo, de quanto levaõ os vãos destas bombas, acho, que as bombas de 18 polegadas, accommodaç 55 libras de polvora; as de 12, 18, e  $\frac{1}{2}$  esforçadas; as de 9, 7, e 5 onças esforçadas;  $\frac{1}{2}$  e 4 libras, e 9 onças accommodaç as de 8 polegadas; as de 6, accommodaõ huma libra, e 15 onças esforçadas; e as granadas seis onças, e 7 oitavas esforçadas.

Deste calculo se vé o erro de *Surir.* *Bardet*, e *Blond*, , em darem 3, ou 4 libras de polvora às bombas de 6 polegadas; quando ellas naõ pôdem levar mais, que huma libra, e 15 onças esforçadas.

O meu párecer he, que demos às bombas de 18 polegadas, 20, ou 30 libras de polvora; às de 12 polegadas, 12, ou 15; às de 9 polegadas, 5; às de 8, tres libras; às de 6 polegadas, libra, e meya; e às granadas 3, ou 4 onças, para que estas cargas nos deichem vãos, naõ só para metter as espoletas; mas para a flama da polvora fazer melhor effeito, e para quando o nosso fim for incendiar alguma parte. Quando quizermos, que as bombas arrebentem; e que porém os seus estilhaços vaõ perto, e com menos força; uzaremos das cargas, que nos diz *Blond Tom. I. fol. 85*, confirmadas, com as ultimas experiencias; que tem mostrado, que as bombas carregadas, com menos polvora, fazem o mesmo effeito, como se fossem carregadas com a que lhe toca; e se tem reduzi-  
do a carga a  $\frac{1}{2}$ , ou 3 libras para as bombas de 12 polegadas,  $\frac{1}{2}$  e para as de 8 a huma libra; se o seu fim he, para arrebentarem em estilhaços.

*Calculo sobre  
a polvora, que  
levaõ as bombas  
no seu vão.*

*Parecer pro-  
prio, sobre a  
carga das bom-  
bas,*

P. Que efeito fazem ás bombas?

R. As bombas fazem douis grandes efeitos: o primeiro, pelo seu pezo, arruinando ás mais fortes abobedas, e solidos edificios; e abatendo os subterraneos, ficando inuteis, para a accomodaçao das gentes, artificios de fogo, fachinas, &c. infestando ás agoas nos poços, cisternas, fontes; como digo, e levaõ comigo o terror da morte, aonde quer que, cahem, e he axioma certo; como diz Feuquiere Tom. 4. Cap. 91. f. 187.

Axioma;

*Que quanto mais se fatiga a guarnição de hu-  
ma praça, pelo efeito das bombas, e arti-  
lheria, tanto mais de pressa se rende.*

O segundo efeito, he por meyo dos seus estilhaços, que arrebentando á flor da terra, fazem grande estrago na Infantaria, e Cavallaria; naõ lhes dando lugar a se poderem cobrir, ou desviar, naõ se tendo achado até o prezente, remedio a este dano; pois será necessario, fortificarmos nos contra o ar; e depois que o Bispo de Munster Bernardo Vangall no anno 1672, no citio de Groll multiplicou os tiros dos Morteiros, ainda saõ mais horrorozos, e Feuquiere Tom. 4. Cap. 91. fol. 189. nos diz, que neste citio foy a primeira vez, que se multiplicarão os tiros das bombas.

Luiz 14 intentando destruir Argel, por meyo de huma Machina infernal, mandou fazer a desmarcada bomba, do feitio de huma carcassa, para servir de mina á dita Machina, que levava de polvora 7, ou 8 mil libras; e desvanecido o seu projecto, se conservou muito tempo em Toulon, Diction. Mil. impress. 1742, verbo Bomba, e Surir. Tom. 1. Part. 2. Tit. 19. f. 329.

Das bombas de fôgos artificiaes, diremos  
Naõ

no Trat. 10

Naõ só servem as bombas arrojadas com Morteiros; mas ainda, enterradas nas explanadas, servem de fornilhos, fazendo bastante danno, como o fizeraõ aos Ingleses e Holandezes em De-  
inse anno 1695, *Quency Hist. Milit.* o mesmo ef-  
feito, diz *Surr.* fazem, nos contrafórtes; pois  
voáraõ, dando-selle fogo ao mesmo tempo, que  
se dér à mina. Naõ comprehendo, por donde *Sur-  
rir.* introduz fogo ás bombas, e ao mesmo tem-  
po ás cameras das minas; porque se for com ou-  
tra salchicha, ha de succeder, ou arrebentar a bom-  
ba primeiro, ou depois da mina: se for primeiro,  
pôde desmanchar o canal; e descompor a salchi-  
cha da mina; e se for depois, naõ faz effeito ne-  
nhum; razão porque naõ seguirey a *Surrir.* por me  
parecer, que de semelhante operaçao, naõ tirare-  
mos utilidade. Tambem deitadas em partes es-  
treitas, e aonde há pédras, fazem muitos estilha-  
ços. *Vauban, Attaq. e Def. de Praç. Tom. I. fol. 158.*

Por meyo das bombas se quebraõ as galarias,  
deitando-lhas em cima, por calhes; o que se faz,  
pondo a bomba na dita calhe, e se lhe dá fogo, e  
gastos os tempos necessarios, se levanta a mesma  
calhe, da parte da Praça; e colando a bomba, ca-  
he sobre as galarias, que além de as quebrar, ma-  
ta a gente, que há debaxo, o que se faz em *Candia.*  
*Goulon nas suas Mem.*

Tambem se uza das bombas contra o minei-  
ro, principiando a abrir o fornilho, descendo es-  
ta; e ainda granada real, carregada com toda a  
pólvora em forma, que arrebente defronte do  
fornilho, para por meyo dos estilhaços, ou fumo,  
fazer o effeito, que se pertende; porém queren-  
do-se evitar o danno do fumo, se leva hum len-  
ço ensopado em vinagre, e se passa pelos narizes.  
*Goulon.*

Vários effeitos  
das bombas, sem  
serem lançadas  
com Morteiro.

Uzo das bom-  
bas contra o Mi-  
neiro.

A bom-

A bomba se desce , por huma cadeya de ferro , que tenha os fozis bem caldeados , e se deve regular o seu comprimento , pela altura da muralha , cuja operaçao , se deve fazer de noite ; pois de dia , o inimigo , que está à mira , cuida em quebrar esas cadeyas , apontando-lhe 2 , ou 3 peças pequenas , carregadas de cadeyas , ou palanquetas ; e tem succedido cortarem-se. *Surir. Tom. I. tit. II. fol. 248. Quency Hist. Mil.*

Alguns poem sobre huma táboa , 4 ou 5 bombas , bem atracadas humas às outras , e á táboa , que se desce por humas cadeyas ( tendo dado fogo às espolétas ) e estando defronte do fornilho , se deixaõ arrebentar , que farão muito mal aos Mineiros. *Goulon nas suas Mem. fol. 96.*

P. Podem-se evitar estes danos ?

R. Alguns se evitaõ , outros naõ : para descancar a guarnição , e os moradores de huma Praça , he o melhor remedio haver subterraneos à prova de bomba ; o que valeo à guarnição de Cambray , em 1677 , e à de Niza em 1705. *Quenc. Hist. Mil.* O meímo remedio tras o Engenheiro Moderno do Barão F. D. R. impresso em Haya em 1744. num. 7. das suas maximas Cap. I. fol. 47 ; ou ferá necessário viver , como os de Hibernia , de quem falla o Padre Kirker no seu Mundo subterraneo.

Os moradores de Diepe , descalçaraõ as ruas , e deitaraõ esterco sobre os telhados de algumas casas , e se costuma encher os sobradinhos de saccos de terra , fachinas , esterco de cavallos ; ou saccos de laá , para a gente poder viver nas loges. Em Turim , citiada pelo Duque de Fuillada em 1706 ; como diz Quency , havia centinellas nas torres , que tocavaõ sinos , quando viaõ vir bombas , para advertir os deffensores , e descalçavaõ as ruas , e ainda se devem cavar , ou deitarlhe do esterco assima ;

Evitar o dano  
no das bombas.

assima ; por que as bombas dando em terra fofa ,  
naõ fazem grande damno ; e quazi o mesmo se  
fez em *Campo Mayor* : tinhaõ de noite toda a  
Cidade allumiada com candieiros , e grandes tinas  
de agoa em todas as caças , para apagar os in-  
cendios , que succedeſſem.

*O Visconde de Puerto Tom.* 7. diz , que af-  
sim , como as centinellas gritaõ , *Pega* , quando  
o inimigo dá fogo à sua Artelharia , assim saõ o-  
brigadas a gritar , *Bomba* , sendo esta , ou *Pedras* ,  
sendo morteirada dellas ; e no cazo que diga *Pe-  
ga* , em lugar de *Bomba* , ou *Pedras* , por se en-  
ganar , logo que o conhecer , dirá segunda vez ,  
o que he na verdade . Esta cautela naõ he nova ,  
já os deſſençores de *Jerusalem* a uzavaõ , quando  
foraõ citiados por *Tito* . *Folard Tom.* 2. *Trat. do  
Attaq. das Praç.* fol. 647.

Para evitare o perigo , de se fundirem os na-  
vios , com as bombas , deitaraõ os *Argelinos* cábos ,  
e amarras sobre as cobertas , e tombadilhos . *Quen-  
cy Hist. Milit.* Quando os Navios servirem de bat-  
terias contra alguma Armada , e se lhe quizer evi-  
tar o damno das bombas , diz o *Vist. Tom.* 9. fol.  
184 , que uzemos da batteria debaixo , cobrindo as  
cobertas , e tombadilhos com 6 , ou 7  $\frac{1}{2}$  palmos  
de esterco , menos as escotilhas , para va  $\frac{2}{3}$  zarem  
o fumo das batterias ; e para que lhe naõ entrem  
bombas , as cobriremos com cayalletes de grossas vi-  
gas , apartados hum do outro , quanto baste , a que  
naõ caibaõ as bombas ; e que porem saya o fu-  
mo.

P. Quando se inventaraõ estas machinás ?

R. Há varias opinioens sobre o tempo , e In-  
ventor ; por que huns dizem , que em *Napoles* em  
1435 , no reinado de *Carlos VIII* ; outros que  
hum morador de *Venlo* em 1588 , fazendo a ex-  
periencia poz fogo à mayor parte da Cidade ; e  
que

Evitar o pe-  
rigo das bom-  
bas nos Navies,

Tempo , em  
que se inventa-  
raõ as bombas;

que as primeiras, que se viraõ, foy no citio de *Vachtendonck*, cuja guarnição se atemorizou de sorte, que se rendeo ao Conde de *Mansfeld*, que a sitiava. Os Escritores Francezes dizem, que em 1521 se viraõ a primeira vez em *Mezieres*.

*Primeiras batterias de Morteiros, aonde se fizeraõ,*

O *Jornal dos Sabios*, citado por *Richelet* no seu *Dicit. letr. B. fol. 300*, diz, que esta invenção foy uzada pelos Francezes em 1624, no citio da *Motta* em *Lorena*; *Guignard*, que em 1634 os Hespanhoes, e Holandezes se serviraõ de bombas, e que *Malto*, Engenheiro Inglez, que passou de *Holanda* a *França*, ensinou o uso desta horrivel maquina, e fez as primeiras batterias de Morteiros no citio de *Collioure* em 1642; do que se seguiu, por muito tempo, chamarem aos Bombeiros, *Discípulos de Malto*, ou *Malto*; foy morto no citio de *Gravelins*, em 1658.

Da variedade de opinioens, se vé, que se não sabe tempo certo; porém todos daõ a gloria a *Malto*: lea-se *Guignard Tom. 2. Liv. 4. fol. 214 Dicit. Mil. fol. 54. Blondel Art. de Deit. Bomb. Cap. 1. fol. 2.*

Ainda que no tempo de *Malto*, se conhecia a linha, que a bomba descreve, como elle mesmo diz, *Prat. da Guer. Cap. 17. fol. 145*; com tudo os Bombeiros não sabiaõ fazer uso della, e só, fazendo juizo de estar o alvo mais, ou menos longe, davaõ mais, ou menos elevação ao Morteiro; e conforme as experiencias de cada hum, assim se faziaõ os tiros, com mais, ou menos acerto.

*Parecer de Su-*  
*zin, sobre o uso*  
*das bombas,*  
*relação ao des-*

Por essa razão diz *Surir. Tom. 1. Part. 2. fol. 257*; que he melhor seguir o methodo dos Bombeiros, que tem hum continuo exercicio de deitar bombas, e se achaõ bem com elle; por que a experencia, principalmente em materia de polvora, he melhor, que as mais fabias especulações.

P.

P.  
ranc  
R.  
que  
este  
leva  
lhe  
o pr  
ca d  
de S  
e sup  
dia c  
hom  
de ac  
corol  
do s  
o fara  
ou na  
de ou  
acerta  
zer ve  
3. e  
P.  
das b  
R.  
te,  
poléta  
P.  
R.  
bomb  
e fur  
cheyos  
P.  
R.  
bem ie  
Salguei

P. Ainda hoje estamos com essa mesma ignorância?

R. Naõ; por que hoje sabemos uzar da linha, que a bomba descreve, em qualquer parte, que esteja o Morteiro, ou o alvo, e por qualquer elevação, com regras fundadas em Geometria; e lhe conhecemos os seus diferentes alcances, (feito o primeiro tiro) e basta ao Bombeiro huma pouca de Arithmetica, para acertar no alvo.

Se a ciencia dos Bombeiros fosse no tempo de *Suir*, como hoje, naõ daria tudo à pratica, e supponho entendeo, que o deitar bombas, penha de huma pura experientia: esta a perfeicao do homem; mas sem as luzes da theorica naõ se pode adiantar muito; e que he a pratica se naõ huns corolarios da theorica; e se o Bombeiro há de uzar do seu juizo prudencial em muitos cazos; como o fará ignorante dos meyos, que deve pór, se saõ, ou naõ proporcionaes ao fim, que se quer; por que de outro modo andará sempre às apalpadélas, sem acertar hum só tiro, se naõ por erro. Quem quiser ver esta questao, lea *Blondel. Liv. 4. Cap. 1. 2. 3. e 4. e fol. 426. até 436.*

P. Como se fazem os calculos para o alcance das bombas?

R. Adiante o mostrarey; pois quero pôr de parte, o que pertence ao Morteiro, bombas, e espolétas.

P. que saõ Espolétas?

R. As *Espolétas*, chamadas tambem, *Tempos das bombas*, saõ huns canudos de madeira, feitos ao torno, e furados no meyo, de ponta a ponta, os quaes cheyos de mixto, servem para dar fogo às bombas,

P. Da que madeira se fazem?

R. A madeira, de que se devem fazer, há de ser bem seca, branda, e fibróza, ou linheira; como *Salgueiro*, *Alemo*, *Teixo*, *Pereira*, *Nogueira* &c.

Definição da  
Espoléta.

Fig. 66.

&c., e se furaõ de forte, que fiquem bem direitas, limpas, e lizas por dentro, e que naõ tenhaõ fendas, ou brôcas.

P. Que mixto he, o de que se enchem as Espoléatas?

R. He huma composiçao de varios ingredientes, que assim que se lhe poem o fogo, arde, e se faz de varios modos; nós poremos aqui alguns, para conforme a occasiaõ uzarmos delles.

Mixtos, para  
carregar as Es-  
poléatas.

Diz *Surir*, e *Belidor Bomb. Franc.* fol. 298, que Monsieur Baaz Official de fôgos artificiaes, mandado por ElRey de França, para a instruçao da Escola de Fera, uzava o seguiente. *De polvora 7 partes, 4 de salitre, e 2 de enxofre*, para espoléatas de bombas; e para as granadas, *tomava 5 partes de polvora, 3 de salitre, e 2 de enxofre*; e dava mais, ou menos enxofre à proporçao a estas espoléatas, do que as das bombas, para demorarem mais o fogo.

Monsieur Beranger Official de fôgos em *Flandres*, traz quatro modos destas composiçoes; porém *Surir. Tom. 1. tit. 13. fol. 267.* diz, que esta he a melhor; *tres partes de polvora, 2 de salitre, e 1 de enxofre*; o mesmo *Surir*: diz, que a seguiente, he mais segura, para durar mais tempo: *de polvora 16 partes, e 3 de carvão*: O *Vise. Tom. 5. fol. 192.* traz, que para espoléatas de bombas, e granadas: *tomaremos huma parte de flor de enxofre, que naõ seja esverdeado, duas de salitre, bem refinado, e 5 de polvora &c.* Há outros muitos modos; porém estes saõ os melhores, para o uso da guerra.

Eu, no exercicio do Morteiro, uso das espoléatas carregadas, com polvora moída sómente, e peneirada, e he muito bom, para se uzar logo, que se acabem de carregar; e achey, por experien-  
cia, arderem debaixo da agoa; outros muitos mo-  
dos

dos daremos no Trat. 10. dos Fógos Arteſ.

P. Como se perparaõ os mixtos?

R. Todos os ingredientes se fazem em pó ſubtil, cada hum de per fi; e paſſados por peneira, ſe miſturaõ bem, e ſe tornaõ a paſſar pela mesma peneira; e ſe guarda este mixto, para quando ſe querem carregar as eſpolétas.

A polvora, e o enxofre, para estes mixtos, devem ſer os melhores; o enxofre naõ ſeja eſverdeado, e o ſalitre bem purificado; por que he a alma de todos os arteſſios; e devemos ter grande cuidado, naõ vaõ no dito pó, grãos de polvora, ſalitre, ou enxofre por moer; por que fazem rachar as eſpolétas, quando ſe attacaõ; ou pegar fogo no mixto, como tem fuçcedido.

As eſpolétas ſe devem carregar, quando ſe quer entrar em operaçāo; porque fazem melhor efeito, e faõ menos perigozas; pois ſe lhe naõ tēca a compoziçāo: para fabermos de qual das compoziçōens nos havemos de ſervir, carregaremos de cada huma 4, ou 5 eſpolétas; e dando-lhes fogo, veremos qual destes mixtos dura os tempos, que queremos, e delle uzaremos.

Sem esta experiençā, ſe naõ pôde vir no coñecimento do melhor mixto; porque há polvoras de diferentes qualidades: no cazo, que o fogo feja muito vagarozo, lhe ajuntaremos mais polvora; e ſe for muito veloz, lhe deitaremos hum pouco de ſalitre, ou carvaõ, para o fazermos mais tarde: n esta parte, he a experiençā meſtra, e do mixto ſer fraco, ſe ſegue, o poderem-se apagar as eſpolétas, pela violencia do ar, e mais depressa, caſhindo em lugar huimido, ou agoa; e quando o mixto he muito forte, faz arrebentas as eſpolétas no ar; e afim he precizo, que ſeja em sua conta.

P. Que comprimentos, e grossuras tem das eſpolétas?

K

Perparaõ-ſe os  
mixtos.

Perparaõ-ſe os  
mixtos.

Tempo, em  
que ſe devem  
carregar as eſ-  
polétas, e ex-  
periencias dos  
mixtos.

Defeitos do  
mixto fraco, e  
do mixto forte.

poléatas?

R. Os varios accidentes, que succederaõ em muitos citios de *Flandres*, pelo muito, ou pouco comprimento das espoléatas, obrigou a M<sup>r</sup>. de *Santos Hilario*, diz *Belidor*, *Bomb. Franc. fol. 297.* a fazer junta de hum bom numero de Officiaes da Artelharia, e Bombeiros, para regularem as proporçoes das espoléatas, (tambem he reglamento de França, do anno de 1713) e se assentou, que as espoléatas, para as bombas de 18, e 12 polegadas, deviaõ ter 8 de comprido, e 20 linhas de diametro, na sua cabeça; e que a huma polegada da dita cabeça, diminuiria a sua grossura 2 linhas; ficando com 18, nesta parte, e 14 na ponta; o furo, ou ouvido, que tivesse de diametro 5 linhas.

As espoléatas para bombas de 8 polegadas, teriaõ 6 de comprido, e 16 linhas de grosso, na cabeça; e a huma polegada, 14, e na ponta 12; o ouvido, 4 linhas de diametro: Todas as espoléatas tem na sua cabeça hum rebaxo, para se meter a escorva; e se deve observar não sejaõ curtas, pois arrebentaõ antes de chegar ao alvo. *Surir. Tom. 1. Part. 2. fol. 264.* diz, que o comprimento das espoléatas he de 3  $\frac{1}{2}$ , ou 9  $\frac{1}{2}$  polegadas, as mais curtas, para tiros curtos, e as mais compridas, para tiros de mayor alcance. *Bombard. Franc. fol. 297, e Reglamento de Fran. de 1713. Blond Trat. da Artelh. fol. 87.*

Ainda que M<sup>r</sup>. de *S. Hilario*, e as *Ordenanças de França* rezolvaõ as grossuras das espoléatas, não se devem cégamente seguir; por que os ouvidos das bombas, e granadas, saõ mais pequenos, e não lhe cabem as espoléatas, sem lhe ficar de fóra mais da polegada, nas bombas; e mais da meya, nas granadas: por experientia achey, que as espoléatas, vindas da Corte, tanto as das bombas, como as das granadas, tinhaõ os deffe-

Proporçoes  
das cipoléatas.

*Advertencia.*  
obrigaõ a  
que os ouvi-  
dos das granadas  
não lhe cabem  
sem ficar de  
fóra mais da  
polegada.

deseitos ditos.

Parece-me mais acertado, dar-lhe a grossura por igual, conforme os diametros dos ouvidos das bombas, e granadas, excepto nas cabeças, que devem ter de mais, huma, ou duas linhas; pois assim evitamos o desfeito dito; e devemos pôr cuidado, que venhaõ do Torneiro boas, porque vindo grossas, he necessario desgafta-las; e vindo delgadas, servem muito mal; e tambem servimos mal, aceitando-as; só se for em cazo de grande necessidade, e não haja tempo, para se fazerem outras.

A meu parecer he desfeito, que as espoléatas sejaõ mais delgadas, ou afuzadas para a ponta; porque se não seguraõ bem, no ouvido da bomba, ou granada, e cahem, ou pela violencia, que levaõ; ou pelo chófre, com que a bomba precente a terra; que algumas vezes saltaõ fóra, e ficaõ deste modo as bombas sem uso: o melimo adverte *Surir. Tom. I tit. 13. fol. 266.*

Antes de carregar as espoléatas, devemos examiná-las, se estaõ bem furadas, lizas por dentro, e sem barbas, caruncho, bróca, ou fenda, o que se vé, asfoprando-a; por dentro, tendo a ponta sobre a palma da maõ, e andando com a outra maõ à róda da espoléata; e se sahir algum vento, he final de ter bróca, ou fenda; e assim por esta cauza, como por outro qualquer desfeito, não presta a espoléata.

Para carregar as espoléatas, he necessario, que haja douis foquetes de cobre bem lizos, quasi justos, com os ouvidos das ditas, como *Fig. 67. hum*, que tenha de comprido mais 4 polegadas, para cabo, que o comprimento da espoléata; o outro, que seja igual à metade do comprimento do primeiro: devem ter suas cabeças, para receberem os golpes do maflo, quando não o rachão facilmente. Este maflo será redondo, feito ao

*Tatesser sobre  
as espoléatas.*

*Espoléatas afu-  
zadas se refutaõ.*

*Examinar es-  
poléatas antes de  
as carregar.*

*Fig. 67.*

torno com 4 polegadas de comprido, e 3 de grosso; o seu cabo terá 6 polegadas de comprido, e 18 linhas escaças de grosso.

Fig. 68.

Carregar espoléas.

P. Tenho visto as proporçõens, e os desfeitos das espoléas; quero agora faber, como se carregão?

R. Quando quizermos carregar as espoléas, lhe passaremos o soquete por dentro, varias vezes, para lhe alimparmos o ouvido; e tendo o mixto em hum taboleiro, lhe meteremos a ponta da espoléa dentro, depois de receber algum, pondo-a aplumo (se não rachará, quando a attacarmos) em hum furo do banco fixo, feito de hum grosso pranchão, lhe meteremos a ponta, em hum dos furos, que para isto tem o tal banco; e com huma cochairinha, como Fig. 69; lhe iremos deitando o mixto dentro, e o attacaremos com 25, ou 26 pancadas de masso, de força mediana, para não rachar a espoléa; e logo lhe deitaremos outro tanto mixto, que attacaremos, como a primeira vez, com a diferença de levar mais huma pancada; e assim iremos continuando com igual quantidade de mixto, attacando sempre com huma pancada de mais; desta forma carregaremos as espoléas, observando de as attacar com mais força, à proporçao, que a espoléa se vaya enchendo: chegando o mixto ao meyo, uzaremos do soquete pequeno, e finalmente ha de ficar attacado de forte, que o mixto fique tão impedernido, que não seja facil desfazelo, com a ponta da unha, ou do diamante; e só com a pratica se faz bem esta operaçao.

Não sigo nesta parte a doutrina de Belidor; porque fazendo eu a experencia, não só me rachavaõ as espoléas; mas não tinhaõ os tempos necessarios.

He necessário advertir, que as espoléas teme-

Fig. 69.

semel  
o me  
es q  
mesm  
ça

vora  
poren  
ca de  
grossu  
pel gr  
os Al  
mo en  
inutei  
P.

R.  
e lhe  
se a  
to ard  
3, 4  
ra as  
se arc  
piros  
está b

boa a  
suspir  
e con  
meime

da me  
de dum  
pois  
pá;  
rebórc  
forte  
nao o

semelhantes, e iguaes, se devem carregar; com o mesmo numero de pancadas iguaes, e iguaes quantidades de mixto; para terem todas os mesmos tempos, ou com muito pouca diferença.

Carregada a espoléta, e escorvada com polvora moida, no rebaixo da sua cabeça, lhe poremos emfima da escorva, e na ponta, huma pouca de cera preparada; como adiante diremos, da grossura de meya linha, e a cobriremos com papel grosso, pano, ou pergaminho; como fazem os Alemães, e a attaremos com fio; a isto chamam *encoifar*; por evitar circunlocuções, que são inuteis; como diz *Feijo. Cart. Erud.*

P. Como se provaõ as espolétas?

R. Provaõ-se as espolétas, carregando 3, ou 4, e lhe daremos fogo entre os dedos, para vermos se a composição he veloz, ou tarda; e em quanto arde contaremos os tempos, que dura, de 1; 2, 3, 4, até 90, ou 100, que são os necessarios, para as bombas; e applicando a vista, conhiceremos, se arde serena, e igualmente sem intrevallos, suspiros, ou asperezas; por que quando o mixto não está bem unido, se corta a comunicação do fogo.

Se a flamma sobe 3, ou 4 polegadas, está boa a espoléta, e bem carregada; se tiver alguns suspiros, he final, que não foy igualmente attacada; e conforme as acharmos, continuaremos, ou do mesmo modo, ou emendando os defféitos.

As espolétas das granadas, são carregadas da mesma sorte; só com a diferença, que haõ de durar sómente até 25, ou 30 tempos, e não mais; pois caindo, se tornão a lançar fóra com huma pá; como diz o *Vizconde*, e que esta deve ter seus rebordos pelos lados, e o da parte de traz mais forte, para que no cazo, que arrebente alguma, não offendã ao Soldado, que a lançar; ou se apa-

*Carregada a  
-lhe escorva  
...cera emfima  
...papel grosso*

*Espolétas co-  
m. se encoifam*

*Trovar as espo-  
letas*

*Defféitos das  
espolétas no cer-  
regar.*

*Espolétas das  
granadas; como  
se carregam.*

gaõ, sofocando-as com couros frescos de boy, ou cavallo, ou ensopados em agoa; como diz *Mons. tecuculi, liv. 1. Cap. 5. fol. 155.* e o mesmo se faz com colchoens.

Espolétas, quo  
carrega huma li-  
bra de mixto.

Dizem os Officiaes de fogo de Flandes, que huma libra de mixto, carrega 150 espolétas de granadas; *Surir. Tom. 1. Tit. 13. fol. 268.* e conforme esta experientia, e o sólido dos cylindros vazios, huma libra há de carregar 6 espolétas de 8 polegadas, e 12 das de 6; porque o sólido cylindrico vazio da espoléta de 2 polegadas, tem  $\frac{11}{252}$ , reduzido aminimos termos, que multiplicado por 150 espolétas, faz (que tantas fazem huma libra de polvora)  $\frac{1650}{252}$ , e este ha de ser o dividendo geral, ou  $\frac{275}{42}$ , reduzido aminimos termos.

Como o sólido da espoléta de 6 polegadas, tem, reduzido aminimos termos,  $\frac{11}{275}$ : logo repartindo  $\frac{275}{275}$  por  $\frac{11}{275}$  dá no quociente  $\frac{275}{11}$  12 espolétas, e qua  $\frac{42}{275}$  zi  $\frac{275}{275}$  meya, de que se naõ faz cazo. O sólido da espoléta de 8 polegadas he, reduzido aminimos termos,  $\frac{275}{275}$ , e repartindo  $\frac{275}{275}$  por  $\frac{275}{275}$ , dá no quociente 6  $\frac{275}{275}$  espolétas; e assim  $\frac{42}{275}$  das  $\frac{275}{275}$  mais.

P. Quantas espolétas pôde hum Bombeiro carregar por hora?

R. Pôde facilmente, em huma hora, carregar 5 espolétas, das de 8 polegadas; e das menores 6, ou 7; e das de granadas ordinarias 10, ou 30, *Surrey Tom. 1. Tit. 13. fol. 268.* diz, que 600 em 16 horas; a mim me pareisse muito.

P. De que serve termos este conhecimento?

R. He bom sabermos, quantas espolétas pôde hum Bombeiro carregar em huma hora; porque em huma pressa, sabermos logo os Bombeiros necessarios, e o tempo, que haõ de gastar.

Para se receberem as espolétas, he necessario, que estejaõ cheyas à flor da madeira de huma,

Espolétas, que  
pôde hum Bom-  
beiro carregar  
em huma hora.

Experimentas  
as espolétas, pa-  
ra se receberem,  
depois de carre-  
gadas.

ma, e outra parte, e se bate com força, com huma das pontas, para ver se o mixto abala, ou se move; que tendo este desfeito, não presta; porque assim que se lhe dá fogo, arde todo no mesmo instante, e arrebenta as granadas, e bombas, nas mãos dos Granadeiros, ou boca dos Morteiros, desfeito de que devemos fugir, pelas funestas consequencias, que se seguem. Tambem reprovamos as espolétas, que se acharem rachadas; e com tudo para as examinarmos, he necessário rachar algumas, para ver se o mixto está por todo, e igualmente atacado.

P. Como se mette a espoléta na bomba?

R. Carregada a bomba, metteremos a espoléta com a maõ, tudo quanto puder entrar, (advertindo, que a ponta há de hir cortada em unha de cabra) e não podendo mais, à força de masso a acabaremos de metter; mas de forma, que não rache, com a força dos golpes, não ficando fóra do ouvido das bombas mais, que huma polegada; e nas granadas meya, para mais facilmente se defencoifarem: logo se calafeta o vao entre a espoléta, e o ouvido, com a cera preparada; e já sucedeo fazerem-o com estopas, por serem as espolétas delgadas, e saltarem fóra, o que se viu nesta ultima guerra da *Nova-Collonia do Sacramento* em 1736.

P. Para que se córta a espoléta em unha de cabra?

R. Se não forem assim cortadas, pôde suceder não pegar fogo na carga; porque sendo apertadas contra o fundo da bomba, pôde ser, não fique vacuo, para o fogo se comunicar à carga; e fervirem-se os inimigos dellas, com outras espolétas.

P. Tem mais algumas circunstancias as espolétas, ou bombas?

Metter a espoléta na bomba.

*Consevar as  
bombas, e gra-  
nadas, carrega-  
das por muito  
tempo.*

R. Quando nos for preciso ter bombas, ou espoléatas, muito tempo carregadas, he necessario, que eltas estejaõ envernizadas; para que o tempo, ou alguma humidade as naõ consuma: as bombas, se envernizaõ depois de carregadas, e metidas as espoléatas; e estas estando encoifadas, o que se faz nos seguintes vernizes.

*Verniz, para banhar as bombas, gra-  
nadas, e espoléatas.*

Tomemos huma parte de breu, e meya de cera amarella, fundida a fogo brando, em huma caldeira; e com huma espátula se vay provando, se estála, ou he brando; se estála, se deita mais cera; e se he brando, e pega nos dedos, se lhe deita mais breu; e estando em boa consistencia, se tira do fogo, e se vaõ banhando as bombas, granadas, ou espoléatas; deitando-as depois em agoa, para esfriarem, ou se poem a fecar penduradas.

Tambem as conserva, e guarda das injurias do tempo, o verniz de huma parte de pez negro, e huma oitaya parte de cebo.

*Ouros veiri-  
zes,*

S. Julien Forj. de Vulc. fol. 81. diz, que se encoifaõ as espoléatas sómente em pez grego; tambem, quatro partes de pez negro, huma e meya de breu, e huma de cebo, tudo fundido; e para conhecermos se estão cozidos, lhe deitaremos algumas gotas de agoa; se espirrar, he final de estarem bons os vernizes.

O verniz de pez negro, e cebo, he muito liquido, e ficaõ as granadas incapazes de as uzarem os Granadeiros; por se pegarem as mãos; o primeiro he melhor; porque séca logo; e isto achey por expericiencia: estes vernizes evitaõ apodrecer as espoléatas, por cauza do tempo, e encobrem as brocas, ou fendas, se as ouver, naõ dando lugar a

fe

III X

se poder introduzir o fogo das faiscas da espoléta; e com o verniz, ficão as bombas, e granadas menos perigozas. Belid. Bomb. Franc. fol. 297.

P. E quando naõ tivermos estes vernizes?

R. Naõ há mais remedio, que uzar dellas, calafetando-as, no ouvido da bomba, o melhor que pudermos; porem devemos advertir nas espolétas, que metendo-as logo nas granadas, ou bombas, se lhe naõ dá o verniz, senão huma polegada em rôda do ouvido, para evitar, que o fogo, ou a humidade, entre na polvora.

P. Havendo em hum Trem bombas, granadas, e espolétas, de muito tempo carregadas, poderme-hey servir dellas, sem as reconhecer?

R. De nenhum modo; devo primeiro examiná-las, com o diamante, dezencoifando-as; e se o mixto estiver sólido, e massiço, será boa a espoléta; porém faltandole mixto, ou estando podre, ou molle, naõ presta; pois tem o perigo de arrebentar na maõ, ou boca do Morteiro, á granada, ou bomba, que levar semelhantes espolétas; e se tira, pondo-se outra, evitando-se as disgraças das granadas aos Granadeiros, e das bombas aos Bombeiros; como tem succedido; e pôde succeder, naõ havendo cuidado, e pessoas inteligentes nesta profissão.

P. Bombeando alguma distancia curta, em que naõ sejaõ necessarios todos os tempos da espoléta, que faremos nesse cazo?

R. Feito o primeiro tiro, contaremos os tempos, que gasta a bomba, antes de arrebentar, depois que cahir; e tantos deixaremos arder na boca do Morteiro, que acabados, lhe daremos fogo; por exemplo; demorou-se a bomba depois de cahir 20 tempos, estes mesmos, deixaremoõ arder nos mais tiros, e dár logo fogo ao Morteiro; que assim faraõ as bombas o effeito, que se pertende.

Quando

Examinar as  
bombas, e as  
granadas carre-  
gadas de muito  
tempo,

Diminuir os  
tempos das es-  
polétas, sendo  
necessario.

Notas.

Quando se deitarem bombas aos inimigos, que se apresentem a montar a brecha, haõ de ser com a circunstancia, que as suas espolétas, hiraõ serradas ao meyo, isto he, meyas espolétas; para que durando pouco, arrebentem logo; evitando por este modo, retardálas na boca do Morteiro, antes de lhe dar fogo. *Quency Max. e Instruc. sobre a Art. Milit. fol. 278.*

Os tempos das bombas devem ser proporcionados ás distancias, que se querem bombar, cuja observaçao, se naõ pôde fazer mais, do que naquelle tiros, que tem a mesma elevaçao; e quando fossem diferentes, seriaõ necessarias outras tantas, quantas elevaçoes ouvesse, e nisto se gastaria hum grande espaço de tempo; e para que o naõ percamos, faremos a analogia, que nos ensina *Dulac fol. 354*, e diz, que a praticou muitas vezes com acerto.

### A N A L O G I A.

*Affim se ha o Seno da elevaçao conhecida, ....  
Para os tempos da sua espoléta; .....  
Como o Seno, de qualquer outra elevaçao, ....  
Para os tempos, que saõ precizos à sua espoléta. ....*

Feita a conta, se acharão, os que forem necessarios; e se as espolétas tiverem mais dos achados, effes mesmos, se deixaraõ arder antes de dar fogo ao Morteiro.

### E X E M P L O.

**S**Uponhamos, que se atirou huma bomba por 40° de elevaçao, e lhe forao necessarios à sua espoléta, 60 tempos; quero atirar outra bomba por 20°

20°, quantos tempos lhe saõ necessarios? Para eſta resolução arma a seguinte

## A N A L O G I A

S. L. de 40° .....	9.80806
L. 60 tempos .....	1.77815
S. L. de 20° .....	9.53405
L. dos tempos necessarios .....	

Feita a conta, sahe 1.50414, a que na Taboada correspodem 32 tempos, e tantos diremos, que há de gastar a espoléta pelo ar, até o alvo; e assim dos mais.

Para as bombas, e granadas fazerem bom effeito, he necessario, que os seus tempos sejaõ tão medidos, que arrebentem desde a altura de hum homem, até a flor da terra; por que a experiença mostra, que fazem maior danno, do que, se depois de cahidas, derem tempo a fogir a gente, ou deitarem-se por terra, e diz o *Vist.* que no ultimo citio de *Barcelona*, de 20 bombas, que se deitavaõ da Praça, ao menos 16 arrebentavaõ desde a flor da terra, até 18 palmos de altura.

*Daudet Nov. Introd. à Geom. Prat. Tom. 3. Secc. 3. f. 551.* diz, que as espolétas das bombas, ainda devem arder algum tempo, depois de cahidas; o que bem se vê ser erro crasso; pois assim tem os inimigos tempo de se desviarem dos estilhaços, cujo erro seguem outros, e nós o devemos fugir, por ser contra o mesmo serviço.

*Daudet repro-  
vado.*

Ainda sendo as espolétas na ultima perfeição, tem o perigo, dando-selhe fogo de noite, que o inimigo aponte a sua artelharia, à parte donde as vé arder, batendo as batterias dos Morteiros, e às vezes com bom sucesso; por terem as espolétas mais tempos dos necessarios.

Catre.

Cargado o Morteiro com a sua bomba; e esta com a sua espoléta, como temos dito, está prompto, estando bem montado na sua caxa.

P. Que he caxa do Morteiro?

R. He a carreta, sobre que se monta, para labrar com elle.

P. Que medidas tem essas caxas?

R. Como neste Tratado, só pertendo ensinar o Bombeiro a uzar do Morteiro já montado, não, trato do corte destas caxas; pois o faço em Tratado à parte, que com favor de Deos, sahirá a luz.

*Conhecer se  
o Morteiro está  
bem montado;*

P. Como se conhece, se o Morteiro está bem montado na sua caxa?

R. Tendo os munhoens parallelos ao horizonte, sem que hum esteja mais baixo, que outro, nem mais adiante; está bem montado, com tanto que o leito, e caxa sobre que joga, esteja de nível, e sejaão de boas madeiras; ou mais facil, se pondo o Morteiro a plumo, a sua boca estiver de nível, estará bem montado, não estando hum munhaõ mais adiante, que outro: isto se faz pondo-lhe huma regoa, que atravesse a boca, e bocal, e com hum nível em fima, para mostrar, o que tenho dito; porém se estiver o bocal mais baixo de huma parte, que da outra, estará mal montado o dito Morteiro; quando lhe não venha o desfeito do leito da bateria sobre, que joga.

P. Que saõ joyas no Morteiro?

R. Joyas, saõ douz pontos no bocal, de forte, que partaõ o diametro da sua boca pelo meyo, e em angulos rectos; de forma, que à linha recta, que for do ouvido por estes pontos, se se movele, partiria a alma, e camera do Morteiro em duas partes iguaes.

P. Para que servem estes pontos?

R. Seryem, para por elles, ouvido, e meyos piques

piques buscar o alvo.

P. Os Morteiros naõ se podem apontar, sem se lhe buscarem as joyas?

R. Naõ; e sempre se haõ de buscar estes pontos, em alguma parte do bocal; porque apontando o Morteiro sómente pelo ouvido, e meyos piques, como o ouvido he hum ponto, pôde a boca do Morteiro estar avessa, para algum dos lados, estando o ouvido, e meyos piques em linha recta, com o alvo, e naõ se fazer nunca boa pontaria.

P. Como se buscaõ as joyas?

R. Com muito pouca diferença, do que tenho ensinado; *Exam. de Artilh. fol. 168. §. 536.* e he, pondo a alma do Morteiro parallela ao horizonte, se lhe atravessa, sobre huma das faxas do bocal, huma regoa de nível, para ficar parallela tambem ao horizonte, e se lhe deichaõ cahir dous plumos, de modo, que os fios toquem, por ambas as partes, o metal da dita faxa; e a distancia entre os dous plumos se divida pelo meyo, e este ponto corresponde ás joyas, que se assinarão, com outro plumo no bocal do Morteiro.

Seja a regoa AB, e os plumos AD, BE; e a distancia AB, entre os plumos, se divida pelo meyo, em C; e em direito da dita divizaõ C, se faça cahir o plumo CF, e se assinem, no bocal do Morteiro, os pontos G, e H, que ferão as joyas buscadas.

Tambem, ainda que a alma do Morteiro naõ esteja parallela ao horizonte, mas sim com algum angulo de inclinaçao, se lhe achaõ as joyas desta forma: atravessaremos na boca do Morteiro a taboa ABCD, e lhe buscaremos o centro E; logo pondo a regoa FG, de forte, que toque pela parte decima o centro E, e fique de nível, e parallela ao horizonte, lhe passaremos, com o compas-

Buscar as joias  
dos Morteiros.

*Fig. 70.*

Outro modo de  
buscar as joias.

*Fig. 71.*

so o traço FEG; e tirando a regoa, e pondo huma esquadra, cujo ápice do angulo recto, toque o centro, tiraremos sobre o traço marcado FEG a perpendicular EH, que produzida para I, marcará as joyas I, e H, que he o que se queria: esta operaçao se não pode fazer, quando o Morteiro está aplumo sobre os seus munhoens.

P. Que he palamenta de hum Morteiro?

*Palamenta,*

*Fig. 72.*

*Fig. 73.*

*Fig. 74.*

R. *Palamenta*, saõ todos os instrumentos necessarios, para o seu uso; como, 5 *Espeques*, de 9 palmos de comprido cada hum, com 3, ou 4 polegadas de grosso; huma *Bimbarreta*, com seus gatos no meyo, de 2, 3, ou 6 palmos de comprido, e grosso  $2\frac{1}{2}$ , ou 3 polegadas. *Fig. 72*: hum *Rascador*, ou  $\frac{1}{2}$  dous, que tem 3 palmos de comprido, e de huma parte, hum rascador de aço, em forma de meya lua, e amolado, com 4 polegadas de comprido, e 3 de largo, e da outra hum cabo, para se lhe pegar. *Fig. 73*.

Tem mais huma *Lanada*, ordinaria, é outra de escova, e brócha; como *Fig. 74*: dous *Botafogos*, com 4, ou 6 palmos de comprido, e huma polegada de grosso, com huma serpentina na ponta, de duas cabeças de Aguiia imperial, para se meterem as duas tranças de morraõ, que terá cada huma 9 palmos de comprido, enrolados à roda da haste; e na outra ponta, tem seu recontro de 3 polegadas de comprido, para se cravar na terra; e quando houver muito vento se viraõ os botafogos, para baxo, e se crávaõ com o diamante da serpentina.

*Fig. 75.* Mais dous *Diamantes* de palmo, e meyo, cada hum, e huma linha, ou linha, e meya de grosso, e hum de colher, com mosca de verruma: hum *Polvarinho*, que leve huma, ou duas libras de polvora fina, huma *Pinça*, como *Fig. 75*; huma *Tápa* *Fig. 76*; huma *Caravelha*; hum *Calcedor*

dor de palmo, e meyo de comprido, com hum  
Facaõ Fig. 77. huma *Mashina* de arrancar as espo-  
letas dos ouvidos das bombas, sendo necessario,  
como Fig. 78. de que trata *Surirey*. Tom. I.  
fol. 301.

São mais necessarias duas *Cunhas de Mira*,  
de madeira rija, para segurar o Morteiro; deve-se  
advertir, que as lanadas, para os Morteiros de ca-  
meras concavas, devem ser de compridas cedas  
de porco; como as escovas, e o mostra a Fig. 74.  
porque a limpaõ as brócas, e escarvalhos, se os há.  
*Surirey* Tom. I. Part. 2. Tit. 10. fol. 231. traz,  
mais alguma palamenta de pouca consideração.

P. De que serve esta palamenta?

R. Os *Espeques* servem, para chegar o Mortei-  
ro à batteria, arvorá-lo, ou arreálo, rabear, ou  
ladear para a direita, ou esquerda: a *Bimbarreta*,  
com seus gátos no meyo, serve, para suspender as  
grandes bombas, para as conduzir, ou metter den-  
tro do Morteiro.

O *Rascador*, para rascar as bombas, quando  
estejaõ sujas, ou tenhaõ ferrugem, e as came-  
ras, e almas dos Morteiros, e tirar-lhe a terra  
para fora, ou as filaſticas, e a lanada, e brôcha,  
para o alimpar de alguma terra, ou outra qualquer  
couza: Os *Botafogos*, hum para dar fogo à espo-  
léta, outro ao Morteiro; porém quando os Mor-  
teiros são pequenos, baſta hum; porque com o  
mesmo se dá primeiro fogo à espoléta, e depois  
ao Morteiro.

Os *Diamantes*, servem para se meterem no  
ouvido, quando se carregar o Morteiro, e para  
introduzir a polvora da escova, ou para alegrar,  
ou dezenſolvar o ouvido: O *Polvarinho* serve, pa-  
ra com elle deitar a polvora na caſſoléta; a *Pin-  
gá he*, para endireitar a bomba dentro da alma  
do Morteiro, movendo-a para huma, e outra par-  
te,

Fig. 77.

Fig. 78.

Uso da pa-  
menta.

te, e he bem necessaria , principalmente quando as bombas saõ grandes.

A *Tapa*, he de madeira , serve para tapar a boca do Morteiro , em quanto naõ labóra , e para lhe naõ entrar agoa , quando chôve , ou na bateria , ou na marcha : a *Caravelha* , tambem he de madeira , e para tapar o ouvido , pelo respeito dito. O *Facaõ* serve para attacar , e acunhar a terra , ou filaſticas à rôda da bomba.

P. Em que partes se poem a palamenta , em huma bateria ?

R. Arruma-se ao parapeito da bateria , repar-tindo-a à direita , e à esquerda ; como trez *Eſpeques* , o *Soquete* , a *Lanada* , a *Brocha* , e o *Calcador* , a *Pá* , e a terra , ou filaſticas estarão à direita ; douz *Eſpeques* , huma *Bimbarreta* , o *Rascador* , a *Paviaõ* , as *Cunbas de mira* , e a *Tapa* , estarão à esquerda . Os douz *Botafogos* , estarão detraz do Morteiro de huma , e outra parte , ferrados no chaõ , e des-viados do leito  $13 \frac{1}{2}$  , ou 15 palmos.

Quando as <sup>2</sup> bombas saõ grandes , se tra-zem até junto do Morteiro , em paviola ; e logo se pega nella , com os gátos da bimbarreta , em as alças , que para isso se fazem no bocal da bomba , ou facco , ou azas , e se mete dentro do Mor-teiro .

P. Como se serve hum Morteiro em bateria com essa palamenta ?

R. Para os Morteiros laborarem com prompti-dão , he necessario a cada hum ; douz *Bombeiros* , e trez *Soldados* ; estes pegaõ nos seus *Eſpeques* , douz à direita , e douz à esquerda , e o quinto na conteira , chegaõ o Morteiro à bateria ; e estan-do assim , se poem aplâmo sobre os munhoens .

Feito isto , o quinto Soldado largará o el-peque , e meterá o diamante até mais de meyo da sua camera , e vay buscar a carga da polvora , que

Parte , em que  
se arruma a Palam-  
enta em huma  
bateria .

Como se serve  
hum Morteiro em  
bateria .

que deita dentro , e com o soquete dará sobre elas duas , ou tres pancadas medianas,

O primeiro Soldado da esquerda (quero dizer , o que está no bocal do Morteiro ) vay buscar a bomba , para a ter prompta , junto ao Morteiro : logo o primeiro da direita , meterá o tâco , ou a térra necessaria ; o quinto atáca esta térra , ou tâco com 10 , ou 12 pancadas , até estar capaz , o que se conhecerá apalpando-a com a unha , que se estiver dura , está bem atacada , e logo larga o soquete ao segundo da esquerda , que o vay arrumar contra o espaldaõ , ou parapeito , e tórnar ao lugar , aonde estava.

O primeiro da esquerda , levando a bomba , faz meya volta à direita , sobre o pé direito , de forte , que fica com a frente , para o quinto Soldado , e apresenta a bomba no bocal do Morteiro , que o quinto recebe , metendo-a dentro ; como temos dito , tendo-lhe primeiro feito a cama de terra.

O primeiro da direita administra a térra , ou filásticas , para se acunhar a bomba , e depois pégá no espéque ; o quinto com o facão acincha em rôda a bomba , segurando-a com o dedo polegar sobre a espóleta , e depois pégá na Esquadra : logo os dous primeiros da direita , e esquerda , cruzando os espéques por baxo do bojo , ou segundo reforço , arrearão , ou arvorarão , até estar na elevação , que o Official mandar ; e o segundo da esquerda , largando o espéque , virá com as cunhas de mira , ou palmetas , e as meterá entre a soleira , e o Morteiro , até que o quinto Soldado , que applica a Esquadra diga , alto ; e o Official , ou o quinto Soldado apontaõ o Morteiro .

Logo o segundo da direita , deita a escorva na castoleta , e o segundo da esquerda , escórvará o Morteiro , o que feito , vem por diante , de-

zencoifa a espoléta , e rásca o mixto com a unha , ou com o diamante , e se céva , para que o fogo pégue mais de pressa ; e voltando com meya conversão , sobre a esquerda , vem , com o segundo da direita , buscar os botafogos , que a sopraráo , em quanto vaõ a seus postos ; desviados do ouvido tanto , quanto for o comprimento do braço , e botafogo .

O segundo da esquerda vira a cara , para o parapeito , e o segundo da direita , para dentro da bateria , e à voz , *Fogo à espoléta* , o dará o segundo da direita , e faz meya conversão sobre o pé esquerdo ; e o da esquerda à voz , *Fogo ao Morteiro* , lho dará , sobre o rasto da casfoléta , e faz meya conversão sobre o pé esquerdo ; e logo ambos trazem os botafogos a seus lugares , assoprando-os primeiro , antes de os cravar .

Deve-se advertir , que se naõ há mais , que o Commandante , nos primeiros tiros , hum mesmo Bombeiro dá fogo à espoléta , e depois ao Morteiro , em quanto outro vay observar o effeito do tiro , para se emendar , sendo necessário .

O Official , que commanda a bateria , he o que manda dar fogo , ou o quinto Bombeiro ; e tanto , que o Morteiro está prompto , para se lhe dar fogo , o primeiro da direita , e o da esquerda vaõ arrumar os espéques ao parapeito , e pégaõ , o da direita no rásedor ; e o da esquerda na lanada , ou brócha , e disparado o Morteiro , se chega à bateria ; logo o do rásedor rásca a terra pegada , e a tira para fóra , e tirada , o da brócha alimpa a camera , e a alma do Morteiro , com á lanada da brócha .

O que feito , o quinto méte o soquete na alma do Morteiro , e com os espéques dos dous , que déraõ fogo , cruzados no bojo , arvoraraõ o Morteiro , pondo-o aplumo sobre os munhoens , para se tornar a carregar .

Hum

Hum Morteiro bem servido, pôde em huma hora lançar 30, ou 36 bombas; o Marquez de Frezeliere no citio de Lauterbourg em 1705, mandou dar a cada Morteiro 4 Bombeiros, e 4 Soldados, para serem bem servidos. *Quency Hist. Mil. de Luiz XIV.*  
*O Visq. Refl. Mil. Tom. 7: Liv. 4 Cap. 16. fol. 439.* diz que cada Morteiro necessita de dous Bombeiros, e dous Soldados; a nos nos parece muito pouca gente, para ser bem servido, e o naõ devemos imitar nesta parte.

Para huma batteria de Morteiros, jogar com velocidade, he necessario, depois de ajustados os tiros, elevaçao, e a carga da pólvora, marcar os lados, e cabeça da caxa, segurando-lhe nas cabeças os batentes, com estacas de huma, e outra parte; e na cunha de mira, ou palmeta, marcar as elevações; e fe lhe dá a mesma nos mais tiros, unindo a caxa aos batentes; e assim pôdem com muira velocidade laborar os Morteiros, naõ nos detendo em buscar alvo, nem dar elevaçao.

He de advertir, que quando se dá fogo ao Morteiro com dous botafogos, basta que cada hum tenha huma ponta de morrao aceza; mas quando há hum só botafogo, he necessario, que tenha fogo em ambas as pontas; e antes de dar fogo, astoprar a cinza, que lhe impéde a actividade.

Mais se deve advertir, que quando se querem arrojar bombas, a miudadamente, se naõ ataca a pólvora (para distancias curtas) nem a bomba, e as embrulharemos em peles de Carneiro, com a laã para fora; como fazem os Turcos ás suas bálas da artelharia de menores calibres, e he muito bom, pois tapa, e segura muito bem; os Soldados devem barrer, e deitar agoa na parte aonde se entornar a pólvora. Quando o Morteiro, se esquentar pelo contínuo fogo, se refresca, como as peças de Artelharia, e o ensiney no *Exam. de Art. fol. 154. §. 593.*

Bombas, que arroja hum Morteiro por hora.

Refuta-se o Visconde de Puerto.

Advertencias.

Refrescar o Morteiro.

P. Estou inteirado da palmenta, quero agorá saber; como lhe darey elevaçao propria à distan-  
cia, a que quero lançar a bomba?

R. He facil esta operaçao, para quem cuida em  
encher as partes de sua obrigaçao, e sabe huma  
pouca de Arithmetică; mas primeiro deve saber  
o instrumento, com que há de dar a elevaçao.

P. Pois que instrumento he esse?

R. He a Esquadra dos Bombeiros, cuja construc-  
çao dey na Geometria *Trat. I. fol. 23, e 24*, naõ só  
em grãos; mas minutos, para os que soubarem uzar da  
Trigonometria, cujo fundamento he a *20.3. de Eucl.*

P. Como com a Esquadra se dá elevaçao aos  
Morteiros?

R. Ha de se pôr a regoa AE diametralmente  
sobre o bocal do Morteiro, que deve ser bem es-  
quadrejado, lizo, e direito, de forte, que com o  
eixo da alma, faça angulos rectos, como diz *Belidor Bomb. Franc. fol. 34*, o mesmo com muito pouca dife-  
rença fazia *Malto. Part. da Guer. Cap. 17. fol. 146*.

Pôsta assim a regoa, mandaremos arvorar, ou  
arrear o Morteiro, e o plumo nos mostrará os grãos,  
e minutos, que quizermos de elevaçao, comessando  
a contar os grãos, ou grãos, e minutos de G, pa-  
ra A, quando for por cima do horizonte; e quando  
for por baixo de G para fóra, id est, na parte em que  
se acrescentão os grãos; como tenho dito *fol. 12*,  
e logo se manda meter cunhias, ou palmetas, ficando  
assim o Morteiro com a elevaçao, que se pertende?

P. Para esta operaçao, naõ basta qualquer Esqua-  
dra ordinaria?

R. Naõ; porque saõ pequenas, e defectuosas,  
fazendo erro de hum, e dous grãos de elevaçao; e  
a razão he, que como esta Esquadra se poem indi-  
ferente, em todas as partes da alma do Morteiro,  
pôde o braço mais comprido, naõ estar bem gal-  
gado, ou em liitia restar, e a alma do Morteiro  
naõ

*Fig. 61.*  
Dá-se elevaçao  
ao Morteiro.

Deficitos da  
esquadra ordinaria.

naõ ser igualmente liza por toda a parte, mudando, com a Esquadra, os angulos da elevação; esta mudança he prejudicial nos tiros de chapéleta, cuja elevação he de  $8^{\circ}$ , até  $12^{\circ}$ , em que erando-se  $2^{\circ}$ , naõ serão os tiros bons; e he a razão, porque regeito semelhantes Esquadras, segundo a Belidor, Bomb. Franc. fol. 32., quo uaza dos Bombeiros dita.

A experiecia mostra, que todas as vezes, que se aponta o Morteiro à mesma parte, e com huma certa elevação, applicando-lhe diversas Esquadras ordinarias, cada huma dá gráos diferentes; e tem o deffetto, que estando a bomba dentro, naõ se pôde meter o braço na alma do Morteiro: com a nossa Esquadra, nos poderemos servir nas elevações das Peças da Artilharia, arrumando-a ao bocal, como fazemos nos Morteiros.

Qnando naõ tenhamos esta Esquadra, daremos elevação ao Morteiro, com a Esquadra ordinaria, acommodando-a na melhor forma, que pudermos; pois os gráos, se contaõ da mesma forma, que na assimia; e ambas tem o mesmo fundamento.

Se a Esquadra dos Bombeiros, tiver hum palmo de rádio, applicando-a; como temos ensinado, saõ justas as elevações, sem que haja os deffetos da ordinaria.

P. Pois naõ há mais circunstancia, para dar elevação ao Morteiro?

R. Para dar elevação ao Morteiro, naõ ha mais circunstancia; porém para uzar delle, e buscar o alvo, naõ necessarias as seguintes advertencias.

I. Para se regular praticamente, em huma batateria, a carga, e o alcance dos Morteiros, deve-

hir hum Official Bombeiro , acompanhado de hum Pratico do paiz , a huma torre da Praça , ou Colina na campanha , e o Official se informará do Pratico , dos nomes , das partes , que se perten- dem bombear na Praça , ou Campanha ; e bem observadas , fará huma exacta relaçao , com os no- mes dos alvos , e para onde ficaõ , e a remeterá ao Commandante da batteria .

Recebida a relaçao , mandará o Comman- dante dizer ao Official , a que alvo he o primei- ro tiro , o segundo , e o terceiro ; &c. logo man- dará dar fogo aos Morteiros , cada hum de per- si , com intervallo bastante entre tiro , e tiro ; e o Official , e Pratico observarão , se as bombas , chegaõ ao alvo , vaõ mais longe , ou mais per- to ; ou se ladeaõ , e daõ aveſſas .

Feita a primeira descarga , torna o Official a mandar outra relaçao do que observou nos ti- ros , explicando claramente se forão longe , ou naõ , as bombas , se ladeáraõ para a direita , ou esquerda , para o Commandante da batteria dar a providencia necessaria , augmentando , ou diminuindo a carga , ou elevaçao , emendando juntamente o ladeamen- to , mandará dar segunda descarga ; e o Official , que está obſervando , o torna a advertir , do que vir ; como a primeira vez , e assim na terceira des- carga virão a ficar os tiros justos .

## II.

Para terrorizar .

Quando as batterias dos Morteiros faõ , pa- ra terrorizar os Deffençores de hum Revelim , Ba- luarte , Praça baxa , Cavaleiro , ou Tenalhaõ , ne- ſe cazo , uzaremos de granadas reaes , ou bombas de 7 , e 9 polegadas ; que faõ as que bastaõ por fazerem menos despeza , e os seus eſtilhaços mais effeito , e a pontaria deve ser pelas menores ele-

elevaçoens; porque em quanto vaõ pelo ar, naõ cauzaõ inquietação ao inimigo; porém em se chegando perto, teme o chofre, e os estilhaços; que depois de calidas, naõ ha o perigo grande; porque se enterraõ dous, e hum quarto, ou tres palmos; como diz o *Visc.*, Tom. 7. liv. 14. fol. 424. *Quency Hist. Mil. de Luiz* 14. no segundo bombeamento de Argel em 1683.

Naõ ha mais receyo nas bombas, que se enterraõ, que de alguns estilhaços da parte superior; pois fazem o seu effeito contra os lados da cóva; e pelo contrario, atirando pelas elevaçoens de 45°, para baxo, saõ os estilhaços de mayor effeito; pois se naõ enterraõ tanto as bombas. *Dulac* fol. 353.

## III.

Quando lançarmos bombas, contra abóbedas, ou subterraneos, que naõ sejaõ de próva, uzaremos de bombas mayores; mas se todo o fogo dos Morteiros, for contra a gente, bastarão pedras, granadas ordinarias, e reaes; porém sempre ha necessario intermediar algumas bombas mayores, para abater as alpendradas, ou cobertos de tabocens, ou faxinas. *Visc. Tom. 7. fol. 425.*

Bomba, que se enterra, seu maior effeito contra os lados da cóva.

Bombar abóbedas, ou subterraneos, que naõ sejaõ de próva,

## IV.

Deve haver grande cuidado, que naõ cayaõ as bombas, sobre as ruinas da brécha, que estaõ no fosso; porque a experiença tem mostrado, que huma bomba affasta mais ruinas, que hum Gafetador tira em tres caminhos. *Visc. Tom. 7. liv. 14. Cap. 16. fol. 449.*

Bombas, se naõ deitaõ nas ruinas,

## L ivii

## V.

Regular os tempos das espóletas.

Hé absolutamente necessario, saber regular os tempos das espóletas; porque ardendo ainda no chaõ, daõ lugar a se desviar a gente, ou a pôr ventre em terra, apaga-la, ou lança-la fóra, como se faz as granadas. *Dulac fol. 254.*

Sendo o alvo mais alto, e arrebentando as bombas no ar, igual damno ás baterias.

Se as bombas vao porcima de 45°, e arrebentarem muito no ar, fazem igual damno aos nossos, que ao inimigo, quando o alvo está mais alto; e he necessario, que hum Official, tenha cuidado em contar os tempos das espóletas, para dar o remedio conveniente, e carrega-las com pouca polvora, e a peyor. *Dulac fol. 355.*

Alvo dentro dos tempos das espóletas.

Hé precizo advirtir, que a parte bombeada esteja, naõ só dentro do alcance do Morteiro, mas ainda dos tempos das espóletas, para evitar, o que succedeo em *Moguncia*, que arrebentavaõ as bombas no ar. *Quency Hist. Mil.* o que só deve ier; como diz o *Vist. Tom. 9. fol. 205. e 206.* quando se queiraõ fazer sinaes a alguma Praça citiada.

Bombar Armas, e abóbedas de próva.

Quando se bombea huma Fróta, ou Arma-  
da, huma calçada, arcos de pontes, ou abó-  
bedas de próva, se deve dar elevaçao de 45° para  
cima; e com bombas de 12, até 18 polegadas;  
e conforme for a rezistencia, ou a distancia ao al-  
vo, assim daremos a elevaçao de 45° para cima,  
ou para baxo. *Dulac fol. 355.*

## V.

## VI.

## VII.

## VIII.

## IX.

## IX.

Bombeando-se hum mesmo alvo, com juf-teza, até sua total ruina, he necessario carregar o Morteiro sempre com a mesma igualdade, tanto na carga, como na elevaçao, e situaçao do leito; Dulac fol. 355; porque a menor mudança descompoem o tiro: tambem he necessario atender ao vento; porque sendo forte, desmacha os tiros; o que succedeo em Càdiz em 1702. ao Duque de Ormond, bombeando o Fôrte de Santa Maria. Quenc. Hist. Milit.

Cauzar total  
ruina com as  
bombas

## X.

Estando as batterias perto, e querendo-se bombar alguma altura porcima do nível da batteria, como Torre, Castello, ou Cavalleiro, daremos à bomba menos polvora na sua carga, e a peor; para que os estilhaços naõ façaõ tanto dano ás nossas batterias, e trincheiras; porque arrebentando as bombas em parte mais alta, que a batteria, he evidente, que os estilhaços, saõ deitados por angulos iguaes aos da elevaçao, e irão mais longe á proporçaõ desta altura, que outros semelhantes estilhaços de outras bombas, que forem arrojadas da mesma maneira, e com a mesma carga; mas em parte menos alta, ou a nível da batteria, como diz Dulac fol. 355.

Bombeando-  
se de perto por  
cima do nível  
da batteria, di-  
minue se a carga  
das bombas.

## XI.

Todos os dias se deve revolver a polvora, que se ouver de gastar (que será bem seca) e u-zaremos da mais fina, poupando com isto muita despesa; porque podemos carregar com menos; de fôrte porém, que seja a necessaria, para arrojar

Deve-se uzar  
de polvora fina,  
e seca.

jar a bomba à parte determinada. *Dulac.*

## XII.

Bombas devem  
ser proprias, pa-  
ra os Morteiros,

As bombas devem ser proprias, para os Morteiros, e as mais bem fundidas; para que sejaõ iguaes tanto, quanto for posivel; e quando haja diferença no pezo, deitaremos, dentro da mais leve, terra, ou barro, para as igualarmos a hum mesmo pezo, para hum mesmo Morteiro: o mais seguro, he escolher as bombas mais bem acondicionadas, e fundidas; e peza-las, as quaes se servarão para os melhores tiros; e fazer dellas lótes separados; como por exemplo, metendo as que tem o mesmo pezo (ou pouco mais; ou pouco menos) em huma pilha, outras em outra; como, todas as de 125 libras, a huma parte; as de 130, à outra; e assim das mais; e como raras vezes se acharão bombas, todas do mesmo pezo, regularemos ate 5 libras, por diferença de pouca consideração. *Memor. de M. Ressons incheiridas nas d' Academ. Real das Cienc. do anno de 1716.* a razão disto he, que tendo nós bombas de hum mesmo pezo, ou quasi igual, regulamos a quantidade de polvora, que se deve dar ao Morteiro, conforme o lóte, que atira, e o mesmo com o lóte, que se segue; conheceremos, pelos primeiros tiros, o aumento, ou diminuição, que convem fazer.

## XIII.

Carga das Ca-  
meras esfericas

Sendo esphericas as Cameras dos Morteiros, se enchem esforçadamente de polvora, deixando porém lugar para o tåco, que nestas cameras deve fer de feno, ou filasticas, e naõ de madeira, ou terra; e naõ há para isto mais, que conhecer a distancia, que há da batteria ao alvo; à proporção

da

da  
last  
polca  
mas  
Pra  
capa  
do  
naõ  
em  
mo  
taõ  
*Dul.*Coro  
tes &  
teiros  
tanto  
dolhe  
pois cCidade  
estand  
dispoen  
as bon  
ou 5 F  
mais fa

da elevaçao do Morteiro , e se naõ atacaõ as fiaſticas , basta chega-las com a maõ muito bem à polvora.

## XIV.

Quando se bombea hum Castello , huma Praça &c. e se lhe naõ quer fazer citio em fórmā ; mas sim levála de hum golpe , ou porque os da Praça , saõ inclinados ao Citiador , ou de genio capaz de se revoltarem contra a guarniçao , quando se virem bombeados ; ou porque a guarniçao naõ está em estado de se defender , ou naõ tem em que se possaõ refugiar das bombas ; e ao mesmo tempo defender as muralhas : para isto , bas-taõ humas poucas de bombas deitadas a propozito.

*Lulac. fol. 357.*

Naõ se querendo citio em forte ma.

## XV.

Bombeando-se lugares grandes , como Obra Coroa , Córna , Praça de armas , grandes Baluartes &c. naõ he necessario muita exacção nos Morteiros , basta escolher bombas bem fundidas , e tanto , quanto puder ser igualmente pezadas , dan-dolhe sempre à mesma carga , e elevaçao , de-pois de bem observado o alvo.

Bombar lug-  
ares grandes,

## XVI.

Tendo-se a brecha aberta em huma Villa ; Cidade , ou Praça populoza , e mercantil , e naõ estando os Moradores de ânimo de a defender , se dispoem as batterias dos Morteiros de modo , que as bombas ponhaõ fogo ao mesmo tempo em 4 , ou 5 partes , principalmente nas ruas , em que há mais fazendas , e riquezas ; com a cautella porém de

Por fogo em  
varias partes de  
huma Villa cida-  
de,

de naõ incendiar toda a povoação. *Dulac fol. 357*, porque facilmente os moradores se irritarão, vendo-se sem remedio, ou meyo algum de se salvarem, que naõ tendo mais, que perder, vinguem a sua ruina, por huma desesperação generóza; que, como diz *Comines Tom. 1. Cap. 39. fol. 553*, custuma ser animóza, e fazer effeitos incríveis de fortalezá: como succedeo a *Archeberg. a 24 de Janeiro de 1657. Hist. da vida de Carl. Gustav. liv. 3. fol. 161*. *An ignoras, quod periculosa sit desperatio regum Cap. 2. v. 26.*

## XVII.

Praça, que tem  
violando o díci-  
to das gentes, ou  
da guerra.

Quando se bombear Praça, que tenha violado a fedilidade, direito das gentes, ou da guerra, e se lhe naõ quer dar quartel, he necessario diffpor as batterias de fórmia, que cada huma bombee o seu quartel, e as partes aonde se tenhaõ refugiado familias; em cujo cazo, os Morteiros de granadas reaes, devem jogar contra caças, e Praças publicas; porque servindo-se mais velozmente, naõ daõ refugio algum aos inimigos: o mesmo se faz quando por meyo de se queimar huma Praça, Villa, ou Cidade, se pôde alcançar, e conseguir huma paz sólida.

Os Morteiros mayores jogaráõ, contra moinhos, e Cisternas, naõ havendo outra agoa na Praça, e contra os subterraneos; e além das bombas, atirarão Carcasas, e bálas incendiarias, quemando-lhe as caças, e armazens de boca, e guerra, e fazer hum incendio tal, que parella hum deluvio de fogo, jogando ao mesmo tempo a artelharia com bálas, ou palanquetas em braza; para que o inimigo naõ tenha tempo de se reconhecer, e que as mortes, e fogo, ponhaõ hum tal terror, e confuzaõ, que tire o concelho, e a delibe-

deliberação, pondo os defensores em huias desesperação geral; e he da ultima importancia, não deixar azilo algum dentro da praça, e que todos tenhaõ terror, e medo. *Lulac fol. 357.*

Neste cazo he necessario reforçar as nossas baterias com dobrada guarda, para sustentar o furor dos defensores, quando fação alguma sortida, ou se queiraõ salvar, abrindo caminho, com a espada na maõ; como já tem sucedido.

## XVIII.

Estando o alvo fóra do alcance do Morteiro, attacado ao ordinario, com toda a sua carga; entao uzaremos do tåco, de madeira; e atacando a bomba em rôda, muito bem com terra, ou fisticas. *Dule fol. 357.*

## XIX.

Batendo-se de dia a Praça com Artelharia, em quanto ella descança de noite, tempo em que os paizanos apetécem descanço, se deitaõ bombas, que lhe cauzaõ a mórté, no mesmo descanço da vida. *Vist. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 9. §. 6. fol. 147.* e assim o praticou o Príncipe Eugenio em Belgrado anno 1717. e Vandome no citio de Yurie em 1704.

## XX.

Quando se está alojado na Contraescarpa, e a brêcha ainda não está capaz de se montar, uzaremos das bombas, deitadas quasi horizontalmente ás terras da brêcha; para facilitarem a sobida; pois, enterrando-se nas terras fofas, e a baladias, servem; como de fornilhos, e desmoronando-as, fica mais plana a sobida, do que com a Arte-

Advertencia,

stando o alvo  
fóra do alcance  
uzaremos do tåco  
de madeira  
atacando a bomba  
em rôda, muito bem  
com terra, ou fisticas.

Estando o alvo  
fóra do alcance,

batendo-se de dia a Praça com Artelharia,  
em quanto ella descança de noite, tempo em que  
os paizanos apetécem descanço, se deitaõ bombas,  
que lhe cauzaõ a mórté, no mesmo descanço da  
vida. *Vist. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 9. §. 6. fol. 147.*

Bombas de  
noite.

Bombas de  
contraescarpa.

Artelharia : saõ admiraveis os Obuz ; como vemos no Tratado VII, para este uzo. *Vise. Tom. 7.*  
fol. 419. e *Dulac fol. 347.* e 348.

## XXI.

*Advertencia*  
sobre as eleva-  
ções igualmen-  
te distantes de  
45 graos.

Supposto as bombas arrojadas por angulos igualmente distantes de  $45^{\circ}$ , vaõ à mesma distancia ; com tudo, he necessario advertir, que effeito pertendemos da bomba , se for a abater abóbedas, subterraneos, &c. será a pontaria vertical de  $45^{\circ}$  para sima; porque sobindo mais as bombas, se lhe augmenta o pezo , à proporçao , que sobem.

## XXII.

*Desmanchar a*  
*fogueira de São*  
*Joaõ.*

Quando se quer desmanchar a fogueira de São Joaõ na brécha , ou fosso ; ou atirar sobre hum retrincheiramento , inquietar as trópas , que estaõ alojadas em alguma obra exterior , se aponta o Morteiro por baxo de  $45^{\circ}$ ; porque sobindo menos as bombas , se naõ enterraõ tanto , e fazem os seus estilhaços mayor damno ; de sorte, que se a bomba cahir , por assim dizer , rolando; cauzará mayor terror , e desordem entre os inimigos. *Dulac fol. 353.*

## XXIII.

*Cituagão das*  
*batterias dos*  
*Morteiros na*  
*Campanha.*

Como as batterias dos Morteiros se põem à direita , e à esquerda das trincheiras , e batterias da Artelharia , e as bombas ordinariamente as atra-vestão , ( quando arrebentão no ar na sua mayor altura) os estilhaços cauzaõ grande damno às nossas batterias , e trincheiras ; o que sucedeo no ci-  
tio de *Pizzichon* , como diz *Dulac* , fol. 356. e  
foy necessario mandar advertir as batterias dos

Mor-

Mon-  
noit-  
era  
ser  
do  
va,  
expe-  
da e  
dos  
fos  
em  
mas  
ca, e  
fol. 2

Morte-  
monta-  
Faces ,  
plenos  
for de  
citio  
bomba  
para d  
taq. e  
e Goul  
e naõ  
nada a  
he con-  
que fa-  
da Praç  
podesse-  
vencido  
como d  
desmont

Morteiros, que naõ laborassem; porque toda a noite arrebentavaõ as bombas no ar, o que naõ era inteiramente desfeito das espolétas, mas por ser Inverno; pois com o calor da inflamaçao, sendo demaziado o frio, principalmente, quando nevava, rachaõ as espolétas, o que se tem achado por experiença: quando as trincheiras estaõ já perto da estrada coberta, lhe succedem cazos dezenstrados pelos estilhaços das bombas, matando os nossos Soldados nas proprias trincheiras; e muitos já em semelhantes cazos, se naõ servem de bombas; mas sim de Pedreiros; porque as defensas da Praça, estaõ já arruinadas. *Quenc. na Art. da Cuer.*  
fol. 226.

## XXIV.

No citio de huma Praça, devem jogar os Morteiros de dia, e de noite, com o fim de desmontar a Artelharia dos Flancos, Praças baxas, Faces, Cortinas, e Cavalleiros, e sobre os terra-plenos das obras exteriores; e tudo o mais, que for destruir fortificaçao da praça; como se fez no citio de Ath, em 1697, em que só se deitáraõ bombas na Estrada coberta, e obras exteriores, para dezalajar o inimigo; como diz *Vauban, Attaq. e Deffenç. de Praç. Tom. I. cap. II. fol. 81.* e *Goulon Mem. do jornal do citio de Ath* fol. 19. e naõ contra as torres, e cazas; pois naõ adianta nada a tomada da Praça; e sempre este danno, he contra o Principe conquistador, pela despeza, que faz com os moradores, para a reedificaçao da Praça: os Antigos naõ destruiaõ couza, de que podessem dar satisfaçao, ou ajudas de custo aos vencidos; sem que lhe fosse util ao seu projecto; como diz *Polard*; e no citio de *Luxembourg*, se desmontáraõ mais de 6 batterias, que naõ podiaõ fer

Fim para que  
devem jogar os  
Morteiros.

ser vistas da Artilharia. *Goulon Mem. do Attaq. & Deffens. de huma Praç. fol. 90.*

XXV

Interior da  
praça, se não  
bombea, sem  
expresá ordem  
do General.

O interior de huma Praça, se não deve bombeiar, sem expressa ordem do General; como diz *Queney, Art. da Guerr. Tom. 2. fol. 218. Bardet Cien. Milit. Tom. 7. Cap. 22. fol. 123. Blond Attaq. de Praç. Tom. 2. fol. 21.* diz, que só se bombeia o interior de huma praça, quando se prezume, que se não levará por hum citio em forma, ou quando se quer mortificar o Príncipe, a quem pertence, ou punir os habitantes, ou finalmente excitálos a amotinar-se contra a guarnição, para a obrigar a se render.

XXVI

Interior da praça,  
se não deve  
bombear, estan-  
do dentro Prin-  
cipe, ou Prin-  
ceza.

Para as bálas  
em braza he ne-  
cessario ordem  
expresá.

Não se deve bombeiar o interior da Praça, estando dentro Príncipe, ou Princeza; querendo o Conde de Talard em 1702 bombeiar Dusseldorf, em que estava a Eletriz Palatina; esta lhe mandou dizer, que ella governava a Praça, e se tinha ordem para bombeiar o seu interior; disto fez aviso o Conde, ao Duque de Borgonha, e lhe vejo por resposta, não bombeasse a Praça. Villeroy concedeo 6 horas de trégoa a Bruxellas em 1695, para sahir a Eletriz de Baviera, e todas as Damas, o que não aceitáro; antes sofrerá hum horrivel fogo: as bálas em braza se não atiraõ, sem a mesma expressa ordem do General: *Queney Hist. Milit. de Luiz 14.*

XXVII.

As batterias dos Morteiros dentro de huma Praça,

Praça  
tráz  
e co-  
velin-  
e hum  
o cui-  
bas d-  
teis,

ma C  
fogo  
ou en-  
bas F  
apagu-  
muita  
se vé  
zertor  
Visc.

cas, C  
tivar  
Etos,  
as for-  
mar  
lugare  
qual fa-  
terias  
aos di-  
fol. 16  
nem 1  
porem

Praça , para bombardear a campanha , se poem por detrás dos parapeitos dos baluartes , das cortinas e cortinas baxas , falças-bragas , e meyas luas , revelins , e outras obras , desviados dos parapeitos ; e hum do outro , tudo quanto puder ser ; e todo o cuidado dos Bombeiros deve ser , deitar as bombas dentro das batterias inimigas , fazendo-as inuteis , por hum vivo fogo dos Morteiros .

Cituação das  
batterias dos  
Morteiros den-  
tro de huma  
Praça,

## XXVIII.

Naõ he lícito bombardear os Edifícios de huma Cidade guarnecida de trópas ; porém se pegar fogo em algum armazem de viveres , ou petrechos , ou em casas vizinhas , se devem amiarar as bombas para esta parte , para embaraçarem , que se apague o incendio , ou para destroçar parte da muita gente , que tiver acodido a apagalo ; o que se vé de alguma eminencia , ou se iabe pelos Desertores , ou espias , que estão dentro da Praça

Edifícios não  
he lícito bom-  
bealos,

*Visc. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. §. 32. fol. 425.*

## XXIX.

Ainda que na guerra , he lícito bombardear Praças , Cidades , entopir portos , prezionar , e captivar homens , navios , arrebanhar gados , frutos , e outras semelhantes couzas , para diminuir as forças inimigas ; com tudo naõ he lícito queimar os Templos , e os Conventos , Hospitaes , e lugares pios ; sem expressa ordem do General , a qual sera só , quando os inimigos fizerem delles batterias ; porque a imunidade do sagrado naõ vale aos dilinquentes nelle ; como diz *Comin. Cap. 41. fol. 162.* e naõ se podendo evitar estas batterias , nem havendo outro remedio , os bombearemos ; porém naõ nos offendendo , devemos rezervar estes

Caso , em que  
naõ he lícito  
bombardear Tem-  
plos , e Conven-  
tos.

M. lugares

Immunidade  
dos lugares Sa-  
grados , naõ va-  
le aos delinque-  
tes nelle ,

lugares com toda a cautélla possivel; advertindo porém, que naquelle cazo, não deve ser a nossa tenção, bombar os Templos; mas sim desalojar os inimigos daquella parte, com as armas da guerra, de ferro, e fogo, que são as mesmas, que os ditos usão contra nós; o Visconde de Fonte-arcada em 1706, mandou attacar o Mosteiro de S. Hyeronimo em Salamanca.

Mesquitas aiuda se não devem bombear.

Por boa politica da guerra, devem ser inviolaveis as Mesquitas dos Turcos, *Folard Liv. 5. Cap. 3. fol. 248.* logo com quanta maior razaõ os lugares sagrados, e dedicados a Deos, se devem rezervar, sendo o Senhor das vitorias.

Cicero louva a *Marcello*, pela grande vigilancia, e cuidado, que tinha em rezervar os Templos dos seus Deoses, e Edificios publicos; e ainda particulares de *Saragoça*, com tanto disvelo, que elle era o primeiro a defendelos; ainda que se fazia senhor das Cidades, e Praças; se este Gentio rezervava as caças dos seus falsoes Deoses, e ainda na antiguidade, se rezervavaõ as caças de homens grandes nas Artes liberaes, e hoje o interior das Praças, estando dentro Principe, ou Princesa; como digo na advertencia 26; nós os Catholicos, com quanta mais razaõ devemos defender as caças fantas, e Templos do verdadeiro Deos, e Senhor dos Exercitos. *Graf. de jur. bell. & pacis Lib. 3. Cap. 2.* e se lea *Squidra no seu grande Liv. Theolog. Belic.* e São Paulo nos diz 1. ad Cor. 3. verc. 17.

*Si quis autem templum Dei violaverit, disperdet illum Deus.*

P. Há mais algumas circunstancias, para se uzado Morteiro?

R. Hé necessario buscar os diferentes angulos de elevação, para arrojar as bombas ao alvo; com varias

varias circunstancias , que provem da situaçao , em que se achar o Morteiro.

P. Pois os Morteiros tem lugar proprio , aonde se poem ?

R. Naõ tem lugar proprio; porque se poem , aonde sao necessarios , ainda que ordinariamente he , como temos dito ; entre a primeira , e segunda parallela ; e tambem junto as batterias de chapeleta . *Bardet Cien. Mil. Trat. 8. da Art. Cap. 10. fol. 121* ; com tudo a respeito da situaçao , e da parte , aonde estã o alvo , tem lugar proprio ; como quando o Morteiro estã no mesmo plano , que o alvo : quando o Morteiro estã em plano superior , ou mais alto , que o alvo : quando o Morteiro estã em plano inferior , ou mais baxo , que o alvo : quando o Morteiro se aponta por baxo do horizonte ?

P. Tomara saber com mais meudeza , esta diferença de lugares , em que se poem o Morteiro ?

R. O primeiro lugar he ; quando o Morteiro estã no mesmo plano , que o alvo ; como , o Morteiro posto em A , e o alvo em B ; e neste cazo se diz , bombar horizontalmente : a estes tiros chamaõ horizontaes .

P. Como se buscaõ os angulos das elevaçoes , neste cazo ?

R. Para acharmos o angulo de elevaçao neste cazo , e outros seus semelhantes : supponhamos a mesma figura , e que do lugar A , se quer lançar huma bomba ao alvo B , estando ambos no mesmo plano ; e nos hé necessario hum angulo de  $20^{\circ}$  .

Para a resoluçao deste cazo , naõ há mais , que pôr a esquadra sobre o bocal , do Morteiro , e mandando arvorar , ou arrear , ate que o plumo denôte na esquadra os  $20^{\circ}$  ; e metendo-lhe logo a cunha , ou palmeta , fica o Morteiro com a elevaçao pedida . Esta operaçao he a mais facil de todas .

O segundo he , quando o Morteiro estã mais baxo ,

M ii

Varias Situaçoes do Morteiro .

Buscar o angulo de elevaçao , estando o Morteiro no mesmo plano com o alvo .

Fig. 79.

baxo, que o alvo; como no plano da campanha, e se quer bombar o Cavalleiro de huma Praça, ou Cidadela &c.

*Fig. 8o.*

Supponhamos o Morteiro posto em A; e o alvo em B, em que o Morteiro A, está mais baxo, que o alvo B; e neste cazo se diz, *bombar verticalmente*, isto he, por cima do horizonte; e estes tiros se chamaõ *Verticais*, ou *obliquos, por cima do horizonte*.

P. Como se busca o angulo da elevação, neste segundo cazo?

R. Para buscarmos o angulo da elevação, devemos suppor, que queremos lançar bombas, sobre hum monte, ou Cavalleiro B; e nos achamos no plano da campanha A.

*Buscar o angulo da elevação, estando o Morteiro em plano inferior ao alvo.*

Para a rezoluçao do proposto, he necessario conhecer perpendicularmente em palmos, passos, ou braças, a altura BN, do alvo B, por cima do nível da batteria, até a linha horizontal AN; como ensiney na Altimetria, taõbem mediremos a distancia, que há do Morteiro A, ao ponto N, aonde a perpendicular BN, encontra a horizontal AN.

A distancia AN, dividiremos em tres partes iguaes, AO, OP, PN., e do ponto P, segunda divisaõ, levantaremos sobre AN, a perpendicular PR, igual ao dobro de BN, e mais douz terços da mesma BN, que chegará até R, e do Ponto A, ao ponto R, tiraremos a recta AR; e temos no triangulo ARP, o angulo RAP, igual ao da elevação, que devemos dar ao Morteiro, para arrojar a bomba ao alvo B, e com hum semicírculo graduado, Pantómetra, ou Trigonometricamente, veremos que grãos tem o dito angulo RAP, logo pondre a esquadra sobre o bocal do Morteiro, o mandaremos arrear, ou arvorar, até que o plumo nos mostre os grãos do angulo, que achamos.

EXEM-

## EXEMPLO.

**S**upponhamos, que a distancia AN, he de 90 braças, e BN, de 40; e cada huma das trez partes, em que dividimos a teda, AO, OP, PN, será de 30 braças; e por consequencia AP, de 60; e levantando no ponto P, a perpendicular PR, igual ao dobro de BN, mais dous terços, ficará de 106 braças, e dous terços de braça, *ideft*, 6 palmos, e  $\frac{1}{2}$ , e tirando do ponto A, a recta AR, com o Transferidor, ou trigonométricamente conhiceremos, que o angulo RAP, he de  $10^{\circ}+1'$ .

O mesmo se rezólve mais facilmente, formando hum triangulo rectângulo, que por hum lado tenha os dous terços da distancia, que há do Morteiro ao alvo; como AP, igual, neste cazo, a 60 braças, e pelo outro lado, o dobro da altura do alvo ao plano, e mais os seus dous terços; como PR, que será igual a 100 braças, e  $\frac{1}{2}$  de braça; logo fechando o triangulo, e tirando a recta AR; veremos pela Trigonometria, de que graos he o angulo RAP, e acharemos os mesmos graos, que acima, por serem os triangulos iguaes; e esta he a elevação, que se deve dar ao Morteiro, para arrojar a bomba ao alvo B.

O terceiro lugar, ou situaçao he, quando o Morteiro está mais alto, que o alvo, e naõ estando no mesmo plato; como posto o Morteiro em A, mais alto, que o alvo B, e em diferente plano; e se diz neste cazo, *Bombar por baixo do horizonte*.

Meu Mestre diz, que he bom lugar, para as batterias dos Morteiros, citio mais levantado, ou padrasto a cavalleiro, em rôda de huma Praça; porque, quanto mais sobem as bombas (naõ fendo a sua mayor altura possivel) tanto mayor pezo trazem, e fazem mayor effeito aos armazens de

M iii  
próva.

Outro modo

Estando o  
Morteiro sup.  
rior ao alvo.

Fig. 81.

próva. Eng. Port. Tom. 2. liv. 7. cap. 7. fol. 360.

P. Como se busca o angulo da elevação, nesse terceiro cazo.

R. Para acharmos o angulo de elevação, devemos suppôr, que temos o Morteiro em A, e o alvo em B, em plano inferior; e queremos saber os gráos de elevação, que havemos dar ao Morteiro, para lançarmos a bomba em o alvo B, inferior ao plano do Morteiro.

Para a rezolução deste, e semelhantes cazos, he necessário conhecer a altura perpendicular BC, ou a sua igual AD, do nível AC, da batteria A, porcima do alvo B; e a distancia AC, ou DB, sua igual, e conheceremos a elevação, que devemos dar ao Morteiro.

### E X E M P L O .

**S**Upponhamos a distancia horizontal AC, ou a sua igual BD, de 120 braças; a altura perpendicular do Morteiro, até esta linha; como CB, ou AD, sua igual, de 9 braças: logo sobre hum papel, ou táboa ( quando não queiramos resolver trigonométricamente ) deitaremos a recta AC, e nella poremos 120 braças; e do ponto C, levantaremos a perpendicular CB, ou AD, de 9 braças.

Dividiremos CB, em trez partes iguaes, BE, EF, FC, que cada huma ferá de 3 braças; e a distancia horizontal AC, tambem em outras 3 partes iguaes, CG, GH, HA; e ferá cada huma, neste cazo, de 40 braças, logo tomando duas partes de C, até E, na recta CB, e huma de C, até G, na recta CA; por estes pontos tiraremos a recta EG, produzida indifinitamente, e do ponto H, levantaremos a perpendicular HI, que corte a recta EI, em I; e teremos no triangulo

GHI,

Achar os gráos  
de elevação.

GHI, o angulo IGH, igual ao da elevaçao, que se deve dar ao Morteiro; para lançar a bomba ao alvo B, e tomado este angulo, como temos ensinado, veremos ser de  $8^\circ + 32'$ ; e com a esquadra, daremos esta elevaçao ao Morteiro.

Mais facil se pôde fazer esta operação, porque não há mais, que dividir a distancia AC, em 3 partes iguaes em H, e G; e no ponto H, levantarmos a perpendicular HI, indifinita; e nela poremos os  $\frac{1}{2}$  de CB, que saõ os  $\frac{1}{2}$  da altura do Morteiro A, à horizontal DB; e tirada a recta AI, nos dará o angulo IAH, que he o da elevaçao, que devemos dar ao Morteiro; porque os dous triangulos GCE, e GHI, saõ iguaes. 26.

i. de Eucl.

Sendo AC, de 120 braças, AH, será de 40, e sendo BC, de 9, será CE, de 6; o mesmo será a sua igual HI; e no triangulo rectangulo AHI, conhecemos a hypothenusa AI, de 40 braças, e 4 palmos, e tendo os outros dous lados conhecidos, temos o triangulo, em que há todos os trez lados conhecidos; e ainda temos mais o angulo AHI, recto; e pratica, ou trigonométricamente, conhecemos o angulo IAH, que será de  $8^\circ + 32'$ , que he o da elevaçao, que se pertende.

O quarto lugār, ou situaçao, he quando o alvo está mais baxo, que o Morteiro; e este faz tiro mergulhante; como quando de huma torre, baluarte, ou cavalleiro, se querem bombar os alojamentos, e trincheiras.

P. Como se busca o angulo de elevaçao?

R. Para acharmos o angulo de elevaçao, devemos suppôr, o Morteiro em A, plano superior, e o alvo em P, inferior, aonde queremos lançar as bombas.

Para esta resoluçao, he necessario (como em to-

M iiii

das

Outro modo:

Quando o  
Morteiro faz ti-  
ro por baxo do  
horizonte.

Fig. 82.

das as mais) conhecer a altura perpendicular PB, do nível da bateria A, ao plano do alvo PO; e a distancia horizontal AB, ou OP, sua igual.

Divida-se a altura BP, em 3 partes iguaes, e tomemos duas de B, para C; e do ponto C, pelo ponto A, em que está o Morteiro, tiraremos a recta indifinita CAE, e ponhamos AE, igual a AC, e do ponto E, abaixaremos EQ, perpendicular à linha horizontal QB, e temos no triangulo EQA, os angulos QAE, e BAC, iguaes (15 do 1º Eucl.) e qualquer delles, he igual ao da elevação buscada; ou ao angulo, que devo dar ao Morteiro: o que conhiceremos praticamente com o semicírculo, ou trigonometricamente; e os douis triangulos ABC, AQE, saõ iguaes. 26. 1. de Eucl.

## E X E M P L O .

**S**Upponhamos a distancia AB, de 80 braças, e a altura perpendicular BP, de 30; tomando logo 20, de B, para C, (que saõ os douis terços de toda a altura) e pelos pontos C, e A, tire a recta AE, que fará com BQ, os angulos QAE, e BAC, iguaes, e resolvendo, como temos dito; acharemos o angulo da elevação de  $14^{\circ} + 4'$ , ou  $5'$ .

Com maior facilidade: dividindo a altura PB, em tres partes iguaes, e tomado duas de B, para C, e pelos pontos C, e A, tiraremos a recta indifinita CA; que cortará BQ, em A, e por este modo temos o angulo BAC, ou QAE, seu igual, que he, o que devemos dar ao Morteiro.

Como a distancia AB, he de 80 braças, e a altura perpendicular BP, de 30; BC, ferá de 20, e a hypothenuza AC, de  $82\frac{1}{2}$ ; e trigonométricamente, conhiceremos o tal angulo, que acharemos; como acima de  $14^{\circ} + 4'$ , ou  $5'$ . Isto mes-

mo

mo se obra praticamente; ainda que se lhe naõ conhécem os minutos.

O méthodo, de achar estes angulos, he da *Machanica geral do grande Deidier Liv. I. Prop. 101. fol. 275*, e delle se pôde dizer,

*Cingit viridanti tempora lauro.*

Naõ repito os de *M<sup>a</sup> Buot, Romer, la H<sup>i</sup>re, Cassini*, por dependerem de muitas analogias, e conhecimento de muitos angulos, e Senos: tudo difficultozo na prática; nem tambem o do *P. Reynaud, Maupertuis, Wolf.*, e de outros Geómettas, pelos trazerem propostos em fórmula algebraica; que ainda, que sejaõ do segundo grão, com tudo, naõ saõ taõ faceis, como se imaginaõ, e para os Bombeiros, he escuzado. *Veja-se Blondel, Belidor, e Cabiers de Mathematic. &c.*

Pôde succeder, apontarem-se os Morteiros com semelhantes angulos; como quando huma eminencia domina o interior de huma praça, e serve sómente, para inquietar os deffensores, ou da praça, ou das trincheiras, o que succedeo em alguns citios de praças, de cujas pontarias diz *Quency Hist. Milit.* que naõ prestaõ, e o mesmo (ainda que por outros termos) affirma. *Dulac Part. 2. Cap. 4. fol. 246.* Nós fomos do mesmo parecer, excepto na Artilharia de Campanha, e com as armas de pederneira, que quazi sempre atiraõ mergulhantes sobre as trincheiras, e batterias dos inimigos.

P. Já sey como se buscaõ os angulos de eleçao aos Morteiros, sejaõ horizontaes, porcima, ou por baxo do horizonte; quero agóra saber; como devo calcular as distancias, aonde poderey lançar as bombas?

R. Antes, e ainda depois de se conhecer a linha, que a bomba descréve, se dava aos Morteiros aquella elevaçao, que parellia racionavel, para arrojar.

Porque naõ  
repito outros mé-  
thodos,

Tiros mer-  
lhantes, naõ pres-  
taõ.

Como os An-  
tigos, Calcula-  
raõ as distancias,  
a que haõ as  
bombas.

rojar a bomba à parte , que se queria , quando se naõ acertava ; porque a bomba salvava o alvo ; era regra certa , que o Morteiro estava baxo , e era necessario darlhe mais gráos de elevaçao ; e se a bomba calhia entre o Morteiro , e o alvo , era tambem certo , que o Morteiro tinha muita elevaçao , e era necessario darlhe menos ; e assim discurcando , e apalpando de hum tiro , em outro , ajustavaõ a sua elevaçao .

Modernamente , he facil lançar bombas a qualquer alvo ; (evitados todos os accidentes possiveis , que fazem roins os tiros ) porque basta saber huma pouca de Arithmetica , ou uzar de hum petipé , e Semicirculo , ou Pantómetra , quando nos naõ queiramos servir da Trigonometria ( ainda que , he sem comparaçao melhor ,) para conhescemos as distancias , aonde a bomba pôde chegar ; porque feito o primeiro tiro , conhescidos os gráos que se déraõ de elevaçao ao Morteiro , e a distancia , a que chegou a bomba ; com qualquier outro angulo de elevaçao , saber a que distancia irá a segunda bomba ; ou , feito o primeiro tiro , e dada a sua distancia , e os gráos da elevaçao ; e dada outra distancia , achar os gráos de elevaçao , que devo dar , para a bomba alcançar a distancia dada ; por naõ cairmos no erro do primeiro citio de Landreci em 1637 , em que as bombas do attaque do Cardeal de Valetta , salvavaõ a Praça , e hiao cair da outra parte do attaque , e trincheira de M<sup>r</sup>. de Candale , e de M<sup>r</sup>. de Meilheray , em que matavaõ alguns Soldados. Blondel Art. de deitan bomb. Part. I. Cap. 2. fol. 4. A regra para se fazerem estes calculos , he o seguinte .

THEO.

## THEOREMA.

**S**E se atirarem douis tiros com diferentes gráos de elevaçao, e com a mesma carga, e bomba: haverá a mesma razão do Seno duplo do angulo da primeira elevaçao, para o Seno duplo do angulo da segunda; como o alcance da primeira bomba, para o alcance da segunda; e viceversa: assim se há o primeiro alcance dado, para o segundo; como o Seno duplo do angulo da primeira elevaçao, para o Seno duplo do angulo da segunda.

Para mayor clareza, ponho o seguinte exemplo, geral para todas as elevaçõens.

## EXEMPLO.

**S**EJA o angulo ABC, o da primeira elevaçao, e o angulo DBE, o da segunda: BC, a distancia da primeira, e BE, a distancia da segunda; IX, o Seno duplo do angulo da primeira elevaçao, FG, o Seno duplo do angulo da segunda; o angulo ABC, he igual ao angulo BRX; e o angulo DBE, igual ao angulo BRG. *Eucl. 20*, e 32. 3.

Supposto isto: haverá a mesma razão do Seno duplo IX, do angulo ABC, da primeira elevaçao, para o Seno duplo FG, do angulo DBE, da segunda; como a primeira distancia BC, para a segunda BE; e viceversa: assim se há a distancia BC, da primeira elevaçao, para a segunda BE; como o Seno duplo IX, da primeira; para o Seno duplo FG, da segunda elevaçao, por serem triangulos proporcionaes. *Eucl. 4. 6.*

Os Geómetras sabem muito bem esta verdade; porque todos conhecem, e he commun, que as bombas descrevem huma linha Parabólica; e ainda que isto padece algumas objecções, não dê.

Método,  
para calcular os  
alcances das  
bombas.

Fig. 83.

A Parábólica,  
que a bomba  
descreve, padece  
fusas objecções;  
porém he a me-  
lhore, para o cal-  
culo das bôbas.

devemos fazer cazo delas ; porque saõ muito boas , para huma théorica summamente Geométrica , e naõ para a practica ; e em toda a Geometria , naõ há linha , em que os calculos se façaõ com mais facilidade ; e na natureza da Parábola , está fundada toda a théorica do jacto das bomba.

Porém , o que eu acho util aos praticos Bombeiros , saõ as duas regras seguintes , tiradas do mesmo theoréma , e rezolvidas pela taboáda , que sez Galileo primeiro , e principal Mathematico do Graõ Duque de Toscana , e seu Discípulo Evangelista Torrecellio , na segunda parte do seu livro , *Ciencias Novas* , impresso em Hollanda em 1638 , em o qual os numeros , que correspondem aos gráos , saõ os seus Senos duplos , a que pelo discurso adiante chamaremos , *Alcance da Taboáda*.

A verdade da doutrina deste grande Mathematico , confirmaõ as experiencias feitas na Academia Real de Pariz , em prezença do Delphin : a mesma verdade asservára Mariotte , Perrault , Blondel , Art. de deit. bomb. Part. 4. Cap. 2. 3. e 4; e todos os Modérnos assentão ser a melhor , e delle se pôde dizer

*Semper bonos , nomenque tuum , laudes , que manebunt.*

Devemos esta grande doutrina ao Conde de Noailles , Embaixador em Roma , a tempo , que estava prezado Galileo pelo Santo Officio ; por seguir nos seus Diálegos do Sistema do Mundo , o movimento da terra , que Copérnico tinha ressuscitado dos antigos Philósohos Pithagóricos ; e como o Conde , pela sua soltura , fez os seus bons officios ; em agradecimento , lhe ofereceo Galileo esta obra manuscrita , que se comunicou ao Mundo , com tanta utilidade das artes. Blondel assim o refére , na Art. de deit. bomb. Part. 3. Cap. 1. fol. 148.

P. Quaes saõ as duas regras , de que fallamos ?

R.

Ao Conde de  
Noailles , se de-  
ve esta doutrina.

Collected  
in manuscript  
and printed  
with original  
handwriting

Collected  
in manuscript  
and printed  
with original  
handwriting

Regras úteis  
aos Bombeiros ,  
tiradas do ante-  
cedente theoré-  
ma.

Collected  
in manuscript  
and printed  
with original  
handwriting

R. Saõ as seguintes.

## R E G R A I.

*Affim se há o alcance de huma bomba, para o alcance de outra, sua semelhante; como o alcance da Taboada, em frente do angulo de elevação, que se deu ao Morteiro, para o alcance, que vou buscar à Taboada, em frente do qual, está o angulo, para a elevação, que se quer dar ao Morteiro.*

## E X E M P L O.

**S**Uponhamos, que se apontou o Morteiro por  $15^{\circ}$ ; e alcançou a bomba, 100 braças; quero agora deitar outra bomba a 200 braças; para o que, he necessario, hir buscar o angulo de elevação, que devo dar ao Morteiro, para arrojar a bomba ás ditas 200 braças.

Armando a regra de trez, direy: *Affim se há 100 braças, alcance da primeira bomba, para 200, alcance da segunda; como 5000 alcance da Taboada em frente de  $15^{\circ}$ , para o que fabir? Como, se 100, dá 200; 5000, que dará?*

Multiplicando o segundo, pelo terceiro, produz 1000000, que repartidos, pelo primeiro, sahe no quóciente 10000, a que na Taboada correspondem  $45^{\circ}$ ; e tantos darey de elevação ao Morteiro, para arrojar a bomba a 200 braças.

Esta regra, he quando se daõ duas distâncias, e hum angulo de elevação, e se vay buscar novo angulo, sendo as bombas semelhantes, e igualmente pezadas, e o Morteiro carregado da mesma sorte, e com a mesma carga.

## REGRA II.

*Affim se há, na Taboada, o alcance da primeira elevação, em frente do angulo conhecido, para o alcance da segunda elevação, tambem dada na mesma Taboada, em frente tambem do angulo conhecido; como a distancia, que alcançou a bomba pela primeira elevação, para a distancia, que há de alcançar pela segunda.*

## EXEMPLO.

**S**Uponhamos, que se deu a hum Morteiro a elevação de  $15^{\circ}$ , e arrojou a bomba a 100 braças; dá-se-lhe agóra nóva elevação de  $45^{\circ}$ , (mais, ou menos, confórme quizermos) quero saber a distancia, a que irá a bomba.

Armo a regra de trez, dizendo: *Affim se há, na Taboada, o alcance de  $15^{\circ}$ , que he 5000, para o alcance de  $45^{\circ}$  (tambem na Taboada) 10000; como 100 braças, para o que sabir.*

Multiplicando o segundo, pelo terceiro, e o producto dividido pelo primeiro, dá no quóciente 200 braças; e esta he a distancia, a que há de chegar a bomba, arrojada pela elevação de  $45^{\circ}$ .

Desta regra se uza, quando se daõ duas elevações, e huma distancia conhecida, pela primeira elevação; e se vay buscar a distancia, a que irá, pela segunda; fendo a bomba semelhante à primeira, e o Morteiro carregado do mesmo modo, e com a mesma carga.

He necessário advertir, que quando buscarmos distancia, a naõ havemos buscar na Taboada, pois nella sómente buscamos os angulos de elevação, por meyo das distancias da mesma Taboada: Os Geómetras conhecem, que provém isto de triangulos semelhantes.

*Advertencia  
sobre a Taboada.*

Qua<sup>rt</sup>

Quando se dérem duas distancias, e a primeira elevação de  $15^{\circ}$ , a segunda não pôde ser mayor, que o dobro desta primeira; como, se a primeira distancia for de 300 braças, não pôde a segunda ser mais de 600; que daqui para cima, não he possível alcançar mais o Morteiro, com a mesma carga, e bomba semelhante, e semelhantemente carregado; porque o rádio he o mayor Seno possível; e he o dobro do Seno de  $15^{\circ}$ ; como próva *Belidor. Bomb. Franc. fol. 27.*

P. Que Taboada he essa, de que temos até agora fallado?

R. He a de *Galileo*, para desembaraço dos Bombeiros; pois nella se vém logo de hum jacto os Senos duplos dos angulos das elevações, que se buscao, e se daõ para o alcance dos Morteiros.

P. Como se entende essa Taboada?

R. Com facilidade se entende; porque he composta de tres columnas; a primeira, e segunda, saõ os gráos; a primeira começa de 1 gráo, e vay crescendo até 45, em que acaba; a segunda começa em 90, e vém diminuindo por hum gráo, e acaba nos mesmos 45, a terceira saõ os alcances duplos, que correspondem a estes angulos, ou as distancias, que se suppoem alcanção os Morteiros, pelas elevações dos angulos, que lhe ficaõ em frente; por exemplo 349, na terceira columna, corresponde a hum gráo, e he o seu Seno duplo do mesmo angulo, e vêm a ser o Seno de  $2^{\circ}$ , ou o alcance da bomba, pela elevação de 1 gráo.

O Seno, ou alcance da Taboada 1736, que corresponde a  $5^{\circ}$ , he o seu Seno duplo, e vém a ser o Seno de  $10^{\circ}$ ; e para buscar os Senos duplos dos angulos das elevações, não há mais, que buscar o Seno, que nesta Taboada corresponde

Taboada 3

Como se entende a Taboada de Galileo.

de ao angulo, que se der de elevação, como querendo o Seno da elevação de  $6^{\circ}$ , vou à Taboada buscar, que numero corresponde em frente de  $6^{\circ}$ , que he 2079; e este he o Seno duplo do angulo da elevação dos  $6^{\circ}$ , que saõ  $12^{\circ}$ .

P. Como se uza desta Taboada, para calcular os alcances das bombas?

R. Sabendo-se a regra de trez, he facil o uso desta Taboada; porque sabendo as regras acima, se calculaõ os alcances da seguinte fórmula.

He primeiro necessario fazer hum tiro, por qualquier elevação, que seja (porém por  $15^{\circ}$  he melhor; porque logo conhecemos o mayor alcance do Morteiro) a este tiro chamamos de Norma; porque o he, para os mais; e feito o primeiro tiro, com a carga determinada, mediremos a distancia, que há do Morteiro à parte aonde cahir a bomba, ou baze da parabólica, que tem descrito a bomba, com a qual armaremos a regra, para qualquier outro tiro; como veremos nos exemplos seguintes.

### E X E M P L O I.

**S**Upponhamos, que fizemos hum tiro por  $15^{\circ}$ , carregado o Morteiro com 3 libras de Pólvora, e arrojou a bomba a 315 braças; quero agora, com a mesma carga, deitar outra bomba, a 90 braças mais longe, isto he, a 405, que graos de elevação, me ferão necessarios?

Buscados na Taboada os  $15^{\circ}$ , e o alcance, que lhe corresponde, acharemos 5000; armando logo a regra, diremos. Assim se haç 315 braças, primeira distancia dada, para 405, distancia, aonde quero arrojar a bomba; como 5000, alcance da Taboada de  $15^{\circ}$ , para o que sahir?

Multiplicando o segundo pelo terceiro, e o

Uzo da Taboada, para o alcance das bombas.

produto, dividido pelo primeiro, dá no quociente 6428, que buscados nos alcances da Taboada, ou o mais próximo, achamos, que lhe correspondem 20, ou 70°: logo por qualquer destas elevações podemos apontar o Morteiro, para arrojar a bomba à distância proposta.

## EXEMPLO II.

**S**upponhamos, que por 15° arrojou hum Morteiro a bomba, a 66 braças; quero arrojar outra semelhante, e igualmente impelida, com a mesma carga de pólvora, a 108 braças, vou buscar os gráos de elevação, que devo dar ao Morteiro.

Direy pela regra de Trez: *Se 66 braças, alcance de elevação de 15°, dá 108, distância a que quero arrojar a bomba; 5000 alcance na Taboada de 15°, que dara?* Feita a conta, dá no quociente 8181, a que na Taboada correspondem em frente, ou mais próximo 27, ou 63°; e com qualquer destas elevações irá a bomba a 108 braças, como queríamos.

## EXEMPLO III.

**S**upponhamos, que pela elevação de 15°, chegou huma bomba a 144 braças, quero arrojar outra a 225, e me he necessário a elevação, direy: *Se 144, alcance da elevação de 15°, dá 225 distância, a que quero vâ outra bomba; 5000 alcance na Taboada de 15°, que dard?* Feita a regra, dá no quociente 7812, a que na Taboada correspondem em frente, ou o mais próximo 25, ou 65°, com cuja elevação irá a bomba a 225 braças pedidas.

## EXEMPLO IV.

**S**upponhamos, que atirámos o primeiro tiro por 30°, com huma certa carga, e alcançou o Morteiro 900 braças, quero agóra dar-lhe a elevação de 45°, dezenjo saber, quanto alcançará a bomba.

N

Pela

Pela segunda regra f. 190. em que se daõ duas elevações, e huma 16 distancia, e com a Taboada diremos: Assim se há 8660, alcance na Taboada de  $30^\circ$ , primeira elevação dada, para 10.000 alcance da Taboada de  $45^\circ$ , segunda elevação também dada; como 900 braças, primeiro tiro, para o que saber? Feita a regra, dà no quociente 1039 braças, e  $\frac{1}{2}$ , e tantas alcançará o Morteiro por  $45^\circ$ , a respeito de alcançar 900, por  $30^\circ$ .

## E X E M P L O V.

**S**Uponhamos, que arrojada huma bomba por  $40^\circ$ , foy a 900 braças; dando agora  $25^\circ$  de elevação, aonde irá outra semelhante bomba, com a mesma carga de pólvora.

Vendo na Taboada os alcances, que pertencem aos grãos de elevação dados, e pela segunda regra diremos: Assim se há 9848, alcance na Taboada de  $40^\circ$ , para 7660, alcance de  $25^\circ$ ; como 900 braças, primeira distância dada, para o que saber? Feita a regra, dà no quociente 700 braças, e quasi meya, e tantas diremos, que alcançará o Morteiro por  $25^\circ$ , a respeito de alcançar 900, por  $40^\circ$ .

P. Reparo, que nessas operações, se não faz caso dos quebrados?

R. São de tão pouca conta nesta materia, que se desprezaõ, por não fazerem erro sensível na pratica; e os Bombeiros nunca são muy exactos nos calculos; porém quem uzar dos Senos, pode fazer exactissimos os ditos calculos.

P. Não há mais circunstancias, nem operações, para conhecer os alcances, ou grãos de elevação, que se devem dar aos Morteiros?

R. Usando da Taboada de Galileo, não há mais operação alguma; devemos porém saber, que tiros igualmente distantes de  $45^\circ$  tem o mesmo alcance, só com a diferença, que só bem mais as bombas

Tiros igualmente de 45 grāos, não iguales.

bas de  $45^{\circ}$  para cima; e a razaõ he; porque tem o mesmo Seno, como os Geómetras naõ ignoraõ.

Devemos advertir, que quando sairem nos calculos maiores Senos, do que estaõ na Taboada, a resoluçao he impossivel, id est, a bomba naõ põe de chegar ao alvo com o Morteiro carregado; como no primeiro tiro de nôrma.

Quando se der qualquer angulo de elevaçao, e se lle quizer buscar o seu alcance, se uzarmos do tiro feito por  $45^{\circ}$ , que he o maior possivel (o que se faz disparando o Morteiro por  $15^{\circ}$ , cujo alcance dobrado, como temos dito, f. 191. he o maior) faremos a operaçao multiplicando o maior alcance, pelo Seno do angulo duplo da elevaçao dada, de cujo produto, cortaremos 4 letras da parte esquerda, e as que restaõ, he o alcance do Morteiro, pela elevaçao dada; porque Deidier na sua *Machanica Geral liv. 1. Cor. 2. da Prop. 97. fol. 253.* diz.

*Affim se há o Seno total, ou rádio, que he o Seno do maior alcance, para o Seno duplo do angulo da elevaçao dada; como o maior alcance, id est, o de  $45^{\circ}$ , para o alcance, que se busca, do Seno dado.*

### E X E M P L O.

**S**Upponhamos, que fizemos tiro por  $15^{\circ}$ , e alcançou 144 braças, que dobradas saõ 288, maior alcance possivel; queremos agóra por  $26^{\circ}$  deitar huma bomba, e saber quanto alcançará, diremos: *Affim se há o rádio 10.000, para o Seno de  $26^{\circ}$ , que he 7880; como o maior alcance 288, para o que sabr?* E multiplicando o segundo 7880, pelo terceiro 288, prodúz 2269440, de que cortando 4 letras da esquerda, restaõ 226, que saõ as braças, que a bomba alcançou por  $26^{\circ}$  de elevaçao; e assim de todas as mais resoluções semelhantes a esta, em que o rádio for sempre o primeiro termo; e por este modo podemos poupar muitas operaçoes.

N ii

estas

Advertencia  
necessaria.

Modo mais  
fácil de calcular  
os alcances.

Porque se corá  
taõ quattro, ou  
mais letters.

Estas quatro letras, que se cortaõ, saõ pelas, quatro cifras, que tem o rádio, na Taboáda de Galileu; como sabem os Geómetras; porém se o rádio tiver 5, como nós usamos, devem os Senos ter tambem 5 caracteres do ponto para a direita, e cortar entaõ 5 letras &c.

Quando se derem douz angulos de elevaçao, e huma distancia, e se quizer buscar a segunda, darey aqui huma regra, para os que sabem Trigonometria, tirada de Dulac na 2. Part. da Theor. Nov. sobre o Machanism da Art. f. 131; e he a seguinte:

*Assim se há o producto do Seno do angulo da elevaçao, pelo Seno do seu complemento, para a distancia dada; como o producto do Seno do segundo angulo de elevaçao, pelo Seno do seu complemento, para a distancia, que se vay buscar.*

Regra de Dulac, para achar a segunda distancia.

### E X E M P L O.

**S**ejá huma elevaçao de  $40^\circ$ , e a outra de  $25^\circ$ ; o complemento de  $40^\circ$ , he  $50^\circ$ ; de  $25^\circ$ , he  $65^\circ$ ; e a distancia, a que o Morteiro arrojou a bomba pelos  $40^\circ$ , he de 900 braças, quer-se agora saber a quantas arrojará por  $25^\circ$ .

Armaremos a analogia, sommando o Seno de  $40^\circ$ , que he 9.80806, com o do seu complemento  $50^\circ$ , que he 9.88425, e fazem 19.69231, que sera o primeiro termo, e a distancia de 900 braças, id est, o seu logarithmo 2.95424, sera o segundo; e o terceiro sera o Seno de  $25^\circ$ , que he 9.62594, sommando-o com o de  $65^\circ$ , seu complemento, que he 9.95727, fazem 19.58321; e logo sommando o segundo 2.95424, com o terceiro 19.58321, fazem 22.53745. de que tirando o primeiro, resta 2.84514, a que nas Taboádas dos numeros absolutos, correspondem 700 braças; e tantas diremos, que alcançará o Morteiro, pela elevaçao de  $25^\circ$ , quando, por  $40^\circ$ , alcançar 900.

ANA-

## A N A L O G I A,

S. L. de  $40^{\circ}$  ..... 9.80806S. L. de seu comple-  
mento  $50^{\circ}$  ..... 9.88425

$$19.69231 = a, \text{ producto, e}$$

primeiro termo.

L. do lado 900 ..... 2.95424 = b, segundo termo.

S. L. de  $25^{\circ}$  ..... 9.62594S. L. do seu compõe-  
mento  $65^{\circ}$  ..... 9.95727

$$19.58321 = c, \text{ producto, e}$$

terceiro termo.

$$a = 19.69231$$

$$b = 2.95424$$

$$c = 19.58321$$

$$22.53745 = b + c$$

$$- a = 19.69231$$

$$02.84514 = b + c - a, \text{ quar-}$$

to termo.

A que nas Taboádas dos numeros absolutos correspodem 700 braças.

Devemos advertir, que nenhum Morteiro alcança mais, que 1620, 1680, ou 1800 braças, como tenho dito *Trat. 2. fol. 36*, que saõ  $\frac{3}{5}$  de legoa; ainda com a mayor carga possível.

Ponho esta advertencia; para que dando-nos distancias mayores, nos não cangemos a fazer calculo algum; porque não se pôde exceder esta distancia, e ferá trabalho perdido.

P. Pois não havendo a Taboada de Galileo,

naõ podemos calcular os alcances das bombas?

R. Podemos fazer, naõ só a mesma Taboada, mas os mesmos cálculos, pelos Senos logarithmos, só com a circunstancia de tomar o Seno duplo do angulo da elevação, que se dá ao Morteiro; como se a elevação for de  $25^\circ$ , havemos de tomar, naõ o Seno logarithmo de  $25^\circ$ ; mas sim o Seno do seu dobro, que he o de  $50^\circ$ , e diremos pelo seguinte

### T H E O R E M A.

*Affim se há o Seno duplo do angulo da elevação, da primeira distancia, para o Seno duplo do angulo da segunda elevação; como a primeira distancia dada, para a segunda, que vou buscar?*

### E X E M P L O.

Supponhamos, que huma bomba deitada por  $40^\circ$ , foy a 900 braças, com huma certa carga de pólvora, quer-se saber, a que distancia irá outra bomba semelhante, e igualmente carregado o Morteiro, dando-lhe  $25^\circ$  de elevação.

Armaremos a analogia, em que o primeiro termo há de ser o Seno logarithmo de hum angulo duplo de  $40^\circ$ , isto he, o Seno logarithmo de  $80^\circ$ , que he 9.99335; o segundo termo há de ser o Seno logarithmo do angulo duplo, que se quer dar ao Morteiro; e como he  $25^\circ$ , tomaremos o duplo, isto he, o Seno logarithmo de  $50^\circ$ , que he 9.88425.

O terceiro termo será o logarithmo da distancia, aonde foy a bomba por  $40^\circ$ , que temos supposto 900 braças, que he 2.95424; e resolvendo a analogia, acharemos, por quarto termo, 700 braças, que he a distancia, aonde irá a bomba,

bá, arrojada por  $25^{\circ}$  de elevação.

## ANALOGIA.

S. L. do angulo duplo de $40^{\circ}$ , isto he , $80^{\circ} \cdot 9.99335$	
S. L. do angulo duplo de $25^{\circ}$ , isto he , $50^{\circ} \cdot 9.88425$	
L. do lado 900 braças .....	2.95424
L. do quarto termo , que dará 700 braças.	

Viceversa se faz esta analogia , quando se daõ duas distâncias , e hum angulo conhecido , e se vay buscar outro angulo , para se dar elevação ao Morteiro.

Supponhamos , que pela elevação de  $15^{\circ}$  , se arrojou a bomba a 144 braças , querer agora lançar outra a 225 ; quantos gráos de elevação serão necessarios ; para o que se arma a seguinte

## ANALOGIA.

L. de 144 braças da elevação de $15^{\circ}$ ....	2.15836
L. de 225 braças , aonde quero , que vá a bomba .....	2.35218
S. L. do duplo de $15^{\circ}$ , que he $30^{\circ}$ ....	9.69897
S. L. do duplo do novo angulo , que sabe ?	

Feita assim a analogia , e buscando na Taboada dos Senos , o numero 9.89279 , veremos lhe corresponde  $51^{\circ} + 22'$  , cuja metade he  $25^{\circ} 41'$  ; que he o que devo dar de elevação ao Morteiro , para arrojar a bomba à distância pedida ; para o que bastaõ os exemplos ditos , entendendo o Theorema , e sabendo-se uzar da trigonometria.

P. Quando o dobro do Seno do angulo dado , exceder o de  $90^{\circ}$  , ou , que val o mesmo , que dizer , quando o dobro do angulo dado exceder  $90^{\circ}$  , como me hey de haver ; pois as Taboádas dos Senos os naõ tem ?

N iiiii

R.

Nota.

R. Para o Seno dobro exceder o de  $90^\circ$ , he necessario, que haja mais de  $45^\circ$  de elevaçao, e vem a ser, que quando o angulo da elevaçao proposta for maior que  $45^\circ$ , se ha de tomar em seu lugar, o Seno do seu complemento, para  $90^\circ$ , que he, o que se dobra, e com elle se fazem as ditas operaçoes.

Sendo, por exemplo, o angulo da elevaçao proposta  $50^\circ$ , se tomarao os do complemento, que sao  $40^\circ$ , estes dobrados, fazem  $80^\circ$ ; e com este dobro, se fazem as operaçoes trigonométricamente; como as mais, o que os Geómetras não ignorao, e se pôde ver *Tasc. Trat. 17. Tom. 5. Cor. 3. fat. 550.*

P. Porque elevaçao faz o Morteiro o seu mayor alcance possivel?

R. Pela elevaçao de  $45^\circ$ ; porque o Seno duplo de  $45^\circ$  he o radio, e o mayor Seno, e a mayor ordenada possivel, e por consequencia, o seu quadruplo, a mayor distancia, a que pode hir a bomba, e o observou *Ufano. Trat. 3. lic. 13*, e *Tartaglia Mathematico Veneziano*, na sua *Nov. Ciencia. Leidicr Porp. 97. l. 1. da sua Machanica Geral fol. 252.* e outros muitos.

Para melhor inteligencia dizemos, que huma bomba arrojada verticalmente, isto he, perpendicular, cahirá pouco mais, ou menos junto ao Morteiro, e sendo arrojada horizontalmente irá logo encontrar com a terra, e por consequencia não irá muito longe do Morteiro; o que supposto, he facil de perceber, que para a bomba ser arrojada à mayor distancia possivel, he necessario, que vá por huma direcçao a mais distante possivel da vertical, e a mais distante possivel da horizontal, e esta linha há de ser, a que divida em duas partes iguaes, o angulo formado da vertical, e horizontal, e como este angulo he recto, ou

Mostra-se claramente, qual  
he o mayor tiro  
do Morteiro.

de 9  
 $45^\circ$   
passa  
mey  
vaõ  
tical  
se ch  
dous  
jar a  
foren  
tado  
metr  
por  
projé  
de an  
tudes  
272.  
P.  
dado  
gráos  
R.  
cessar  
bomb  
como  
atiran  
he ne  
de ele  
fazem  
teiros  
dimin  
braças  
cómo  
nos d  
porque  
para o  
nao pa

de  $90^\circ$ , logo a bomba irá mais longe possivel por  $45^\circ$ ; ponto medio do angulo recto; porque por este passa a linha, que divide o angulo dito pelo meyo.

Os alcances das bombas de  $45^\circ$  para cima, vaõ diminuindo à proporçao, que se chegaõ à vertical; e de  $45^\circ$ , para baixo, do mesmo modo por se chegarem à horizontal: disto se colhe, que há dous angulos, confórme os quaes, se pôde arrojar a bomba ao mesmo alcance, estes saõ os que forem igualmente distantes de  $45^\circ$ ; como, apontado o Morteiro por  $30^\circ$ , arrojará a bomba à mesma distancia, que se tivesse elevaçao de  $60^\circ$ ; por estes distarem de  $45^\circ$ , por  $15^\circ$ ; pois que, as projecçoes feitas com huma mesma força, de baso de angulos igualmente distantes de  $45^\circ$ , tem amplitudes, ou alcances iguaes. Deidier Mac. Ger. fol.

172.

P. Reparo, que nas elevaçoes, que temos dado aos Morteiros, nunca fallâmos em meyos gráos, nem minutos?

R. Assim he, porque aos Bombeiros, naõ he necessario uzar de meyos gráos, por os alcances das bombas de  $40$  até  $50^\circ$ , serem quazi os mesmos; como vemos na Taboada numero 1. de fôrte, que atirando-se muitos tiros, e naõ chegando ao alvo, he necessario atirar por  $45^\circ$ : tres, ou quatro gráos de elevaçao, mais, ou menos de  $40^\circ$  para cima, fazem pouca diferença nos alcances dos Morteiros; porém de  $10$ , ate  $25^\circ$ , augmentaõ, ou diminuem os alcances por  $23$ ,  $24$ , e às vezes  $27$  braças; e meyo gráo, naõ faz grande diferença; como diz Belidor; Bomb. Franc. fol. 35: logo menos diferença farão os minutos, e he a razão; porque os desprézo para os Bombeiros praticos, e para os que uzarem da Taboada de Galileo, porém naõ para os Trigonometricos: nos tiros de chipeleta

Tiros igualmente distantes de 45 gráos tem o mesmo alcance.

Meio gráo de mais, ou de menos, não far diferença nos tiros.

Dous grãos de diferença, fazem erro nos tiros de chapeleta.

leta dous grãos de diferença de  $12^{\circ}$ , para cima, cauzaõ tanta mudança, que deichaõ as bombas de fazer chapeleta.

P. Se 3, ou  $4^{\circ}$  de diferença naõ fazem erro; como se refutáraõ as esquadras piquenas; por fazerem erro de hum, e dous grãos?

R. Assim o disse das Esquadras piquenas; mas devemos saber, que se a estes 3, ou  $4^{\circ}$ , se ajuntarem os que as Esquadras piquenas erraõ, fazem diferença grande nas elevaçōens de 10, até  $25^{\circ}$ ; e nos tiros de chapeleta muito maior erro; razaõ porque as desprezey, seguindo a Belidor. Bomb. Franc. fol. 32.

P. Até agóra calculamos os alcances das bombas pelos grãos da elevaçō, que se davaõ aos Morteiros, tendo sempre a mesma carga; mas como há Morteiros com elevaçō fixa, e naõ pôde a carga da pólvora ser sempre a mesma; quero achálla para arrojar a bomba ao alvo, ou parte determinada?

R. Aos Morteiros, que só tem huma elevaçō fixa, se lhe busca a carga de pólvora, sabido o primeiro alcance, e o segundo, aonde se quer vá a bomba; e como se sabe a primeira carga, se busca a segunda, capaz de arrojar a bomba a distancia, que se quer, cujo método de diminuir as cargas, segundo o Visit. Refl. Mil. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. §. 46. fol. 445. hé muito melhor, do que o dos grãos de elevaçō; porque se poupa pólvora na carga, e por consequencia se elquenta menos o Morteiro, e hé de menos ruina à sua caxa, e leito sobre que jóga.

Primeiro, que entremos no método de buscar as cargas, he necessario sabermos conhecer o Eixo da Parábola, a Linha da Propençā, ou Potencial da pólvora; e que he linha horizontal, e linha de Projecçāo.

Busca-se a carga nos Morteiros com elevaçō fixa.

*do* *este* *outro*  
*semelhante* *esta*  
*que* *nao* *sao*  
*que* *nao* *sao*

P. Como se acha o eyxo da Parábole?

R. Deste modo: seja AC, a distancia, que alcançou a bomba, esta se divida pelo meyo em B, em cujo ponto se levante a perpendicular BD infinita; logo no ponto A, se faça o angulo BAD, igual ao que se quizer dar de elevação ao Morteiro, tirando a recta AD, que cortará a perpendicular BD em D; e dividindo BD pelo meyo em E; huma destas amétades, he igual ao eyxo da Parábole, como BE, ou ED, que veremos no petitó as partes, que lhe correspondem.

Esta operaçao se faz trigonometricamente com muita facilidade, resolvendo o triangulo ABD, em que temos conhecidos dous angulos, e hum lado, que são, o angulo ABD recto, BAD o da elevação, que démos ao Morteiro, e o lado AB amétade da distancia dada; e supondo o alcance 400 braças, e o angulo da elevação de  $33^\circ + 44'$ , faremos a seguinte

### A N A L O G I A.

S. L. do angulo ADB de $56^\circ + 16'$ ...	9.91993
L. de 200 braças .....	2.30103
S. L. de $33^\circ + 44'$ .....	9.74454
L. do lado BD incógnito .....	

Resolvido o triangulo, dá 133 braças, e  $\frac{1}{7}$  pelo lado BD incógnito, este dividido pelo meyo,<sup>7</sup> a sua amétade 66 braças, e  $\frac{1}{7}$ , he igual ao eyxo da Parábole.

P. Que he linha de propençao?

R. Linha de propençao, he huma linha recta igual ao eyxo de huma Parábole, e mais à quarta parte do seu Parâmetro; como a linha DB, que he composta do eyxo da Parábole DE, e de EB, quarta parte do seu Parâmetro; como dis'e no pri-

Fig. 84.

Achar o eyxo da Parábole.

Por Trigono-  
metria he esta  
operaçao mais  
fácil.

*primeiro Trat. fol. 19.*

Para o uso dos Bombeiros, he necessario diffinir esta linha por outro modo, e lhé chamaremos daqui em diante, *linha potencial da pólvora*, que he huma linha recta, que exprésssa a violencia, que a pólvora inflamada deve communicar, ou impremir a bomba, para pelo seu movimento descrever a *linha Parabolica*.

Uzo desta expressão, *linha potencial da pólvora*; porque he equivalente à linha da propenção, por ser mais clara, e inteligivel, de forte, que buscando nós a força da pólvora, he o mesmo, que buscar a linha potencial em hum Morteiro; pois esta exprésssa a força necessaria, para mover a bomba, e descrever a tal Parabolica, isto he, buscar a força da pólvora inflamada.

P. Tomára ver essa explicação por hum exemplo, para mais me capacitar?

R. Supponhamos, que fizemos tiro com hum Morteiro, e arrojou a bomba pela projecção CL, e descreveo a Parabolica CEF: levantando do ponto C, a perpendicular CG, indifinita, nella tomaremos CB, igual a DE, eyxo da *Parabole*, e mais AB, igual à quarta parte do seu *Parâmetro*, e a bomba arrojada do ponto C, pela projecção, CL, e com os gráos de força capaz de precorrer CA; irá calhar ao alvo F, descrevendo a Parabolica CEF; conforme o angulo, que a linha de projecção fizer, com a horizontal.

P. Que he linha horizontal, e linha de projecção?

R. *Linha Horizontal*, he aquella, que he paralela ao Horizonte, como AB: *Linha de projecção*, he huma recta, que saindo do centro da alma do Morteiro, ou fendo sua parallela, faz angulo com a horizontal, como a linha AC, que faz o angulo de elevação CAB, com a horizontal AB; est linha

*Linha poten-*  
*cial, que he.*

*Fig. 85.*

*Fig. 86.*

linha de projecção, he o mesmo, que a tangente da Parábola, e assim determina, não só a altura da Parábólica, mas o tranzito, que o corpo impedido faz parabólicamente.

P. Como se busca a linha potencial da pólvora?

R. Esta linha se acha geométrica, e arithméticamente; e deste modo se faz pelas seguintes regras.

### R E G R A I.

*Quadraremos a quarta parte do alcance da bomba, cujo quadrado repartiremos pelo eyxo da Parábola, e o seu quociente junto a este eyxo, he a límba potencial.*

Achar a límba  
potencial da pôl-  
vora arithmeti-  
camente.

### E X E M P L O.

S Upponhamos, que huma bomba alcançou 400 braças; e o eyxo da Parábola he de 50; quadrando logo 100 (quarta parte do alcance) faz 10000, estes divididos por 50, altura do eyxo, sahe no quociente 200, quarta parte do Parámetro, que juntos a 50, faz 250 braças, pela altura da límba potencial da pólvora.

### R E G R A II.

*Quadraremos amétade do alcance da bomba, cujo quadrado dividiremos pelo quadruplo da altura do eyxo da Parábola, e este quociente junto ao eyxo, he a límba potencial.*

### E X E M P L O.

S Upponhamos o mesmo alcance 400 braças, e o mesmo eyxo 50; quadrando 100 (amétade de 400) produz 10000, que divididos por 200 (quá-

(quádruplo do eyxo) dá no quociente 200, a que se ajunta a altura do eyxo, e faz 250, pela linha potencial; como achamos na primeira regra.

## R E G R A III.

*Quadrando o alcance da bomba, este quadrado dividido por 16 vezes a altura do eyxo, e se ao quociente ajuntarmos o mesmo eyxo, a somma sera a linha potencial.*

## E X E M P L O.

S Uposto o mesmo alcance, e eyxo; quadrando 400, faz 160000, que divididos por 800 (dezaseis vezes o eyxo) dá no quociente 200, a que ajuntando o eyxo 50, faz 250; como temos achado.

Esta ultima regra serve, para nos livrarmos de quebrados, quando, amétade do alcance das bombas, os tem; e algebraycamente, se demonstrão melhor estas regras.

*Achar geometricamente a linha potencial da pólvora.*

Fig. 87.

Achar geometricamente a linha potencial.

Seja a linha AB a distancia, que alcançou a bomba, e a dividiremos em 4 partes iguaes AC, CD, DE, EB; e dos pontos A, C, e D, levantaremos as perpendiculares AF, CH, e DG, infinitas, e fazendo no ponto A, o angulo GAB, igual ao da elevação, que tiver o Morteiro, tiraremos a recta AG, que cortará a perpendicular CH, em H, e do ponto H, levantaremos a perpendicular HF, sobre a recta AHG, que cortará a perpendicular AF, em F; e esta será a potencial da pólvora; pois he igual à altura do eyxo da Parábola

Parábole DI , ou CH , e mais à quarta parte do seu Parâmetro LF , ou IM ; de sorte , que pondo a recta CH , do ponto A , sobre AF , chegará até L , e a distancia AL , será igual à mesma altura do eyxo , e LF igual à quarta parte do Parâmetro ; e por consequencia a toda AF , a potencial da pólvora.

Tambem se acha esta potencial , tirando a recta HD , e no ponto H levantando a perpendicular HM , que cortará DG em M ; e a toda DM , he a linha potencial da pólvora. *Deidier Mac. Ger. Prop. 101. fol. 270.*

Para achar as potencias da segunda , terceira , e quarta pozião , em que se poem os Morteiros , faremos as operaçoes seguintes.

*Acabar a Potencial , quando o Morteiro está mais basso , que o alvo.*

No extremo A , levantaremos , sobre AN , a perpendicular indifinita AT ; do ponto Q meyo da recta PR , a perpendicular QSX , que cortará AR , em S , e deste ponto S , a perpendicular ST , que cortará AT , em T : digo , que AT , he a potencial.

*Por numeros.*

O quadrado da terça parte de AN , que he AO , dividido pelo eyxo da Parábole PQ , o seu quociente XT , será o quarto do Parâmetro , que junto ao eyxo PQ , ou AX , será AT , a potencial ; como v. g. o quadrado de AO , será 900 ( porque AO , he de 30 , e a toda AN , de 90 ) dividido por 50 , e  $\frac{1}{3}$  , ou  $\frac{11}{15}$  , seu igual , dá no quociente  $\frac{1}{7}$  , e  $\frac{133}{453}$  , que  $\frac{1}{3}$  junto ao eyxo PQ  $\frac{50}{453}$  ; e faz  $\frac{133}{453}$  a toda ,  $68 \frac{27}{453}$  , ou  $68 \frac{1}{4}$  esforçado.

*Achar*

*Achar a linha potencial , por modo mais facil.*

*Achar a potencial , quando o Morteiro está mais basso , que o alvo.*

*Fig. 80.*

*Por numeros.*

*Achar a Potencial, quando o Morteiro está mais alto, que o alvo.*

Fig. 81.

*Achala, quanto o Morteiro está mais alto, que o alvo.*

No extremo A, sobre AC, levantemos a perpendicular AZ, e do ponto R, meyo da recta HI, se levante a perpendicular RLX, que cortará AI em L, de cujo ponto, se levante LZ, perpendicular a AI, que cortará AZ, em Z: digo, que AZ, he a potencial pedida.

*Por numeros.*

O quadrado da sexta parte da distancia AC, repartido pelo eyxo da Parábola HR, dará XZ, quarta parte do Parâmetro, que junto ao eyxo HR, ou AX, sua igual, será a toda AZ, a Potencial; como v. g. o quadrado de 20 (sexta parte de AC, por esta fer de 120) dà 400, que repartidos por 3 eyxo, dà no quociente  $136\frac{1}{3}$ , por XZ; a que junto o dito eyxo 3, fará a Potencial AZ,  $136\frac{1}{3}$ ; como se queria.

*Achar a Potencial, quando o Morteiro está mais alto, que o alvo, e deita as bombas por pontarias, de baxo do horizonte, id est, mergulhantes.*

*Achar a potencial, quando os tiros são mergulhantes.*

Fig. 82.

Acabado o triangulo AEQ, igual a ABC, dos pontos A, e R, meyo de EQ, e de QB, levantaremos as perpendiculares AT, sobre QB, RSU, sobre QE, que cortará EA em S, e do ponto S, se levante a perpendicular ST, sobre AE, que cortará AT, em T: digo, que AT he a Potencial pedida.

*Por numeros.*

O quadrado da amétade, da distancia AB,

repar  
quar  
ferá  
(am  
pelo  
da a  
que  
oper  
nal,  
a po

Poter  
busca  
que  
ma e

mesm  
Poten  
fol. 2  
da pr  
se can  
segun  
regar  
2000

S U  
3 libra  
pela  
a carg

porqu  
que a  
quad

repartido pelo eyxo da Parábole QR, dará VT, quarta parte do *Parâmetro*, que junto ao eyxo, ferá a *Potencial* AT: como v. c. o quadrado de 40, (amétade de AB, que he 80) he 1600, repartido pelo eyxo 10 (amétade de BC, ou a terça parte da altura PB,) dá no quoiente 160, por VT, a que junto o eyxo 10, ficará a potencial AT de 170.

Bem sabem os Geómetras, que todas estas operaçoes, saõ buscar huma terceira proporcional, e esta ajuntando-se ao eyxo da Parábole, dá a potencial, que se busca.

Sabido, que he eyxo da *Parábole*, linha *Potencial, Horizontal*, e de *Projecção*; entremos a buscar as cargas da pólvora, proprias aos tiros, que quizermos fazer, tendo os Morteiros a mesma elevação fixa.

### R E G R A I.

*As cargas dos Morteiros, tem entre sy a mesma razão, que a raiz quadrada das suas linhas Potenciaes. Deidier Mac. Ger. Liv. I. Prop. 101. fol. 273. quer dizer; assim se há a raiz quadrada da primeira linha potencial, para a carga, com que se carregou o Morteiro; como a raiz quadrada da segunda potencial, para a carga, com que devo carregar o Morteiro.*

Todas estas operaçoes, saõ buscar huma terceira proporcional.

Achar a carga dos Morteiros, supposta huma elevação,

### E X E M P L O I.

**S**upponhamos, que hum Morteiro alcançou, pela elevação de 25°, 600 braças, tendo de carga 3 libras de pólvora; quer agora, que alcance 900, pela mesma elevação, supondo-a fixa, vou buscar a carga de pólvora, que lhe devo dar.

Busquemos as potenciaes destes alcances; e porque ambos tem os mesmos gráos; acharemos, que a potencial de 600 braças, he 391, cuja raiz quadra he 19; e a potencial de 900, he 587, cuja

O raiz de

raiz quadra , he 24; e armando a regra de trez ; diremos : Assim se há a raiz quadra 19 , da primeira potencial , para a raiz quadra 24 , da segunda potencial ; como 3 libras de pólvora , para o que saber ? Feita a conta , dá 3 libras , 12 onças , 5 oitavas , e 3 grãos ; e tanta pólvora he necessaria , para o Morteiro , com a mesma elevação , arrojar a bomba a 900 braças.

## E X E M P L O II.

**D**Ado hum Morteiro , com elevação de 30° , que com 6 libras de pólvora , alcançou 800 braças ; quero que alcance , com a mesma elevação , 396 braças , quantas libras de pólvora se lhe darão , para carga ?

Buscadas as potencias do alcance do primeiro tiro , e do que quero fazer , que seraõ 450 , e 396 , cujas raizes saõ 21 , e 15 , e armando a regra , diremos : Assim se há 21 , raiz quadra da primeira potencial , para 15 , raiz da segunda ; como 6 libras de pólvora , para o que saber ? Feita a conta , dará no quoiente 4 libras , e 4 onças ; e tanto deve ser a carga , para arrojar a bomba a 396 braças.

## E X E M P L O III.

**D**Ado hum Morteiro , que com elevação de 20° , alcançou 600 braças , carregado com 4 libras de pólvora ; quer-se , que alcance 1200 , com a mesma elevação , e se vay buscar a carga .

Buscadas as potencias do primeiro , e segundo tiro , que saõ 466  $\frac{1}{2}$  , cuja raiz quadra he 21  $\frac{1}{2}$  , e 935 , cuja raiz he 30  $\frac{1}{2}$  , armaremos a regra , dizendo : Assim se há 21 e  $\frac{1}{2}$  , raiz da primeira potencial , para 30 , raiz da  $\frac{1}{2}$  segunda ; como 4 libras de pólvora , para o que saber ? Feita a conta , dá no quoiente 5 libras , 10 onças , e 4 oitavas , que he a carga , para alcançar 1200 braças , com a mesma elevação . Deidier citado .

Def.

tica  
men  
se de  
preza  
mosconhe  
ro , c  
va caque  
camer  
çoens  
as gra  
que aupor 4  
feriaõ  
a prop  
fua pe  
Morte147  
cance  
tade  
mieroS U  
ça  
vora ;  
392 ;por se  
zes ,

Desprezamos os quebrados; porque na pratica daõ sómente algumas oitavas de mais, ou de menos, o que naõ he erro sensivel; mas sempre se devem fazer os calculos exactos; e depois desprezar, o que nos parecer, para nos certificarmos das verdadeiras cargas.

Para estes cazon, tempre se daõ as distancias conhecidas, e a carga da pólvora do primeiro tiro, ou o *tiro de norma*; e se lhe vay buscar a nova carga da pólvora.

Devemos advertir fazendo a regra de trez, que sahindo maiores cargas, do que cabem nas cameras dos Morteiros, faõ impossiveis as resoluçoes; como diz *Deidier, Mec. Ger. fol. 278*, e as grandes cargas atormentao os Morteiros, de sorte, que arrebentaõ as caxas, leitos, e ainda os munhões.

Quando o primeiro tiro se pudesse fazer por  $45^{\circ}$ , com toda a carga devida, todas as mais serião désta para baxo; e tem o tiro feito por  $45^{\circ}$  a propriedade, que amétade do seu alcance, he a sua *potencial*; do que se tira a regra, para os Morteiros, com elevaçao fixa de  $45^{\circ}$ .

#### 17 R E G R A II.

*Affim se bá a raiz quadra da amétade do alcance do primeiro tiro, para a raiz quadra da amétade do alcance do segundo, como a carga do primeiro tiro, para a carga do segundo, que se busca.*

#### E X E M P L O I.

**S**Upponhamos, que hum Morteiro, com elevaçao fixa de  $45^{\circ}$ , carregado com 6 libras de pólvora, alcançou 800 braças; queremos alcançar 392; quanta deve ser a sua carga?

Buscadas as potencias, ferão 400, e 196, por serem amétades dos seus alcances, cujas rai-zes, faõ 20, e 14, com que armaremos a regra,

O ii di 10

Resoluções  
impossíveis, quâ-  
do faõ,

Propriedade do  
tiro de 45 graus  
de elevação.

Para os Mor-  
teiros com ele-  
vaçao fixa de 45  
graus.

dizendo: *Assim se há 20, raiz da primeira potencial, para 14, raiz da segunda; como 6 libras, primeira carga, para o que saber?* Feita a conta, sahe no quociente 4 libras, e 3 onças esforçadas, e tantas daremos ao Morteiro, para alcançar 392 braças.

## E X E M P L O II.

**S**upponhamos, que hum Morteiro com elevação fixa de  $45^{\circ}$ , carregado com 4 libras de pólvora, alcançou 200 braças; quero que alcance 396; quantas pólvora lhe devo dar?

Buscadas as potenciaes, seraõ 100, e 198, cujas raizes quadras, saõ 10, e 14, e armindo a regra aurea, direy: *Se 10, raiz da primeira potencial, dá 14, raiz da segunda; 4 libras de pólvora do primeiro tiro, que carga dará?* Feita a conta, dá no quociente 5 libras, e 9 onças, e meya esforçadas.

Como seraõ enfadonho tirar as raizes quadras das duas potenciaes, e armar com ellas a regra de trez, principalmente, quando tiverem quebrados; ensinarey aquii o modo de fazer esta operaçao, sem tanto trabalho, tirado da doutrina das grandezas incommensuraveis do I.6. do *Trat. manuscrito da Grand. em geral do meu grande Mestre*, e he: *Assim se há a primeira potencial, para a segunda; como o quadrado das libras de pólvora dada, para o que saber?* Feita a conta, ao quociente se lhe tira a raiz quadrada, que seraõ a pólvora, que se busca; e sendo necessario se a proxima.

## E X E M P L O .

**S**ejão as mesmas potenciaes 100, e 198; e a pólvora dada, as 4 libras; e direy pela regra de trez: *Assim se há 100, para 198; como 16, quadrado de 4 libras de pólvora, para o que saber?* Feita a conta, dá por quociente  $\frac{16}{198}$ , cuja raiz quadrada he  $\frac{4}{\sqrt{198}}$ , que val o mesmo que  $5 \frac{10}{198}$  libras de pólvora e  $5 \frac{10}{198}$  onças, e meya esforçadas, e com o ouzo, melhor se aprendera esta operaçao.

Fazer as operaçoes acima se tanto trabalho.

P. Como se conhece a maior carga possivel de hum Morteiro?

R. Acha-se a maior carga possivel, fazendo varios tiros, com diversas cargas, principiando de menor, para mayor, notando os seus alcances; e achando huma, que arroje a bomba mais longe; de tal sorte, que ainda que accrescentemos mais pólvora, não exceda a distancia achada, essa se-rá-a maior carga possivel.

Achar a maior  
carga possivel.

Esta operaçao se faz ordinariamente por  $15^{\circ}$ , com sua carga determinada, tendo por este meyo a carga, para o mayor alcance de  $45^{\circ}$ ; porque o dobro do alcance de  $15^{\circ}$ , he tambem o mayor possivel.

P. Se absolutamente não soubermos buscar as potencias; e porém os Morteiros, com que laborarmos, tiverem elevações fixas, não uzaremos delles?

R. Uzaremos delles; como dessemos na primeira advertencia, f. 166. ou dando-lhe elevações; como aos que as tem, metendo-lhe cunhas de mira, ou palmetas de baxo da conteira, quando se quizerem os tiros menos verticaes; e quando os quizeremos mais, meteremos as cunhas por baxo da cabeça da caxa, com estas circunstancias, que quando as cunhas forem na conteira, seguraremos, por meyo de huma viga bem firme, com estâcas, a cabeça da caxa; e quando forem na cabeça, seguraremos a conteira; e assim obraremos com as cunhas de mira; como se dessemos elevação ao Morteiro. Estas cunhas haó de ter de largo tanto, como tem a caxa; a sua altura, e comprimento ao ordinario; e como digo no *Trat. dos cortes das carretas*, e sempre he bom ter algumas golózas, para as diversas elevações, que tal vez se da-rão ao Morteiro: bem se vé desta operaçao, o quanto padece de desfeitos; porém como não há

Notas.

Medidas das  
cunhas.

Só em caso de  
necessidade se de-  
verá usar desta ope-  
ração.

outro remedio, uzaremos della, acautellando-nos,  
quanto nos for possivel; para fazermos tiros bons.

P. Nos calculos dos alcances das bombas fal-  
lamos em *primeira distancia*, ou *tiro de-nórmia*, to-  
mára saber a circunstancia, que tem este tiro, pa-  
ra os mais?

R. Os tiros de nórmia servem de fundamento,  
e regra para os mais; pois sobre elles, calculamos  
os mais alcances.

P. De que forma se entende isso?

R. Deste modo: a experienzia feita nas Esé-  
las da Artelharia, tem mostrado, que as bombas  
vaõ mais longe nos primeiros tiros, do que nos  
mais; e para o Bombeiro fazer este primeiro tiro,  
de forma, que lhe fique servindo de fundamento  
aos mais, deve efquentar primeiro o Morteiro,  
trez, ou quatro vezes com pólvora, de fôrte,  
que fique, pouco mais, ou menos, como se ti-  
vesse feito 5, ou 6 tiros sucessivos; porque de  
outra fôrte, o tiro de nórmia alcançará mais, ou  
menos. Para mayor justeza, atiraremos douis tiros;  
se se ajustarem nos alcances, temos achado o ti-  
ro de nórmia; porém, havendo diferença grande,  
sommaremos os douis alcances, de cuja somma,  
tomaremos amétade; e esta será o fundamento,  
para os mais tiros.

Supponhamos, que hum Morteiro, no pri-  
meiro tiro, com duas libras de pólvora, e 15° de  
elevaçao, alcançou 72 braças; e no legundo ti-  
ro, com a mesma carga, e elevaçao, alcançou  
84; como há diferença, sommaremos 84, com  
72, e faz 156 braças, cuja amétade he 78; e es-  
ta distancia ferá o fundamento, para sobre ella,  
fazermos os nossos calculos, para o alcance do  
Morteiro, semelhantemente carregado.

P. Tem mais algumas circunstancias este tiro  
de nórmia?

Achar o tiro de  
nórmia.

Outro modo.

R.

R. Tem as seguintes.

## I.

Fazendo-se o tiro de norma, se o Morteiro não estiver fixo, e seguro, não só sobre a platáforma ; mas também a respeito das cunhas, e palmetas , movendo-se estas, desmanchaõ o tiro ; o que succede, quando se uza de muitas cunhas, e palmetas , humas sobre outras , ou estaõ por pontas.

Circunstâncias  
para ajustar o ti-  
ro de norma.

Uzaremos sómente de huma cunha , e huma palmeta , sendo estas da altura conveniente à elevação , que quizermos dar ao Morteiro , o que o Bombeiro disporá antes , e previnirá todos os accidentes contra a arte.

Notta.

## II.

As bombas vaõ mais longe de manhaã , do que ao meyo dia, ou de tarde; e no tempo fresco mais , do que no de calor ; e a razaõ he ; porque neste tempo está o ar mais esquentado , e dá menos lugar à elasticidade da pólvora inflamada , e ao seu esforço ; e pelo tempo fresco , está o ar mais reunido , e mais concéntrico ; pelo que produz maiores esforços : a experiençia , de *Agosto de 1729*, feita com o *Provette*, mostra esta verda-de: *Bardet Tom. 6. fol. 44.*

## III.

Tambem saõ diferentes os alcances , quando os Morteiros mudaõ de lugar; como , quando o Morteiro estiver em hum vale , arrojará a bomba mais longe , do que estando em monte , ou plano mais alto ; como torre , baluarte , cavalei-

O iiiii

ro

ro &c. pela razaõ , que no vale está o ar mais condençado , que no monte , e o resalto da pólvora participa muito destas diferenças. *Belidor.*  
*Bomb. Franc.* fol. 38.

## IV.

A mudança da pólvora , tambem faz diferentes alcances ; como uzando de pólvora velha , húmida , ou muito seca , e que tenha estado muito tempo ao ar ; porque tem perdida a força ; para os tiros de norma devemos uzar da pólvora , que se há de gaftar ordinariamente.

## V.

Quando as bombas tiverem differente pezo , e diametros desiguales , produziraõ alcances desiguales ; f. 114. no que he necessario haver cautella , e o mesmo quando , tendo o mesmo diametro , forem desigualmente grossas , a qual desigualdade só se conhecerá pezando-as.

## VI.

Naõ sendo as plataformas niveladas ; porque podem ter desmentido com os tiros ; pois fazendo-se o primeiro , estando de nível , pôde desmentir , e o segundo padecer este desfeito.

## VII.

Quando a terra , com que se carrega o Mortero , for mais em hum tiro , que em outro ; mais , ou menos atacada ; tambem dá bomba o estar em rôda mais , ou menos : deve-se observar a regularidade possivel , para estes tiros de norma ; e que

naõ

naõ haja diferença nas cargas.

A todas estas circunstacias , e tal vez a outras , que a pratica mestre , he necessario atender , para fazer os tiros de nórma ; porque havendo qualquier desfleito , seraõ errados os cálculos , pelo ser o seu principio .

P. Como se ajustaõ os alcances das bombas , para o tiro de nórma ?

R. Na pratica há só este modo : supponhamos , que queremos lançar bombas a 108 braças , e feito o primeiro tiro de nórma por  $15^{\circ}$  , alcançou a bomba 66 braças ; feita a regra , para achar o angulo da elevaçao , para o Morteiro alcançar , com a mesma carga , 108 braças , deu  $27^{\circ}$  ; porém sucedeõ , que o Morteiro , com esta elevaçao , alcançou 117 : logo deitaremos segunda , e terceira bomba , e se virmos , que sempre alcança as 117 braças , tomaremos a diferença entre 108 , e 117 , que he 9 , final certo , que o alcance do tiro de nórma , naõ he justo à sua elevaçao , e tiraremos as ditas 9 braças , diferença achada , de 108 , e com o resto 99 , armaremos a regra , para buscar a elevaçao , que se deve dar ao Morteiro , que ferá  $24^{\circ}$  , pelos quaes , arrojada a bomba , irá , pouco mais , ou menos , à distancia das 108 braças .

Da mesma sorte , se os alcances das primeiras bombas , em lugar de serem maiores , se acharem mais curtos , por exemplo , pelas mesmas 9 braças , ( ou as que forem ) he necessario acrescentalas à distancia dada ; e com ella buscar o angulo da elevaçao , pelas regras ditas . Isto segue Belidor . Bomb . Franc .

Cahindo as bombas hum pouco mais perto , ou hum pouco mais longe , que o alvo , sempre fazem o seu effeito , como diz o Visc . Reflex . Mil . liv . 14 cap . 16 § . 31 . fol . 423 . isto se deve enten-

As circunstacias  
a cima se devem  
atender .

Alcances , como  
se ajustaõ , para  
o tiro de nórma .

Em que casos  
as bombas fazem  
bons tiros ; ain-  
da que cahida  
mas longe , ou  
mais perto .

entender, quando o effeito, que queremos, há de ser por meyo dos estilhaços; porém quando houver de ser pelo chófre, deve a bomba cahir no alvo; aliás naõ fará effeito. Com esta regra nos regularemos nas occazioens, que tivermos de ajustar os alcances das bombas, advertindo, que naõ cheguemos a tal diminuição, que os tiros de compridos, fiquem taõ curtos, que nos offendão os seus estilhaços.

P. Que saõ tiros de chápeleta, e como se fazem?

Tiros de chápeleta, que saõ.

R. Os tiros de chápeleta (chamados de *Ricochet* pelos Francezes) foraõ inventados pelo mayor Engenheiro do Mundo M<sup>r</sup> de *Vauban*, no citio de *Ath* em 1697, e se dispoem os Morteiros de sôrte, que passando as bombas por cima dos parapeitos, enfiaõ os terraplenos, e ramaes da estrada coberta, sobre os quaes fazem varios saltos, ou chápeletas, destroçando, quanto tópaõ. Podemos chamar-lhe, *bombas mortas*, à imitação das balas de chápeleta, chamadas *mortas*, *Visc. Tom. 7. liv. 16. fol. 149.*

Para atirarmos bombas de chápeleta, usaremos de Morteiros de 6, até 8 polegadas, montados em carretas, quazi como as das peças da artelharia, (cujo córte enfino no meu Tratado dos córtex das carretas) regulando a pólvora, que será, ao muito, huma oitava parte da carga, que lhe tóca, ou de meya libra, ate libra, e meya, o que se vé na Taboáda segunda; e deitada esta pólvora na camera do Morteiro, se lhe poem a bomba em cima atacada em rôda com filaſticas levemente; para que o fogo da espoléta naõ pêgue antes de tempo, na carga do Morteiro.

P. Como se entende essa Taboáda?

R. Esta Taboáda consta de 6 columnas; na primeira estaõ as cargas da pólvora, com que se carre-

Como se carrega o Morteiro,  
para os tiros de chápeleta.

Como se entende esta Taboáda.

carregão os Morteiros; na segunda os gráos de elevaçao, que se lhe daõ; na terceira o primeiro alcance da bomba, na quarta o numero de chapeletas, que fez, como se vem separadas por pontinhos, e que distancias precorrem as bombas em cada chapeleta: na quinta todo o alcance da bomba incluindo todas as suas chapeletas; e na sexta a altura, a que sóbem as bombas, para fazerem chapeletas: devemos saber, que o alvo não deve estar mais alto, que 9 braças, e 9 palmos do nível do plano, em que estiver o Morteiro.

### E X E M P L O.

**S**Uponhamos, hum Morteiro carregado, com libra, e meya de pólvora, e com 12º de elevaçao, o que supposto, veremos a Taboáda; na primeira colunna, a carga, na segunda a elevaçao, na terceira 112<sup>1</sup> braças, por primeiro alcance; na quarta huma<sup>2</sup> chapeleta de 36 bracas, e no fim desta, outra de 18, e logo outra de 54: na quinta se vé, que andou a bomba 220<sup>1</sup> braças; e na sexta se mostra, que sobio ao<sup>2</sup> ar 6 braças, e 6 polegadas; e assim de qualquer outro exemplo.

Deve tambem regular-se a elevaçao, que se lhe deve dar; pois a experiençia tem mostrado, que saõ melhores as elevaçoes de 8º para cima da pontaria horizontal, ate 12º; porque com 8º, não se enterraõ as bombas; e diminuindo-lhe a carga, as deitaremos tão perto, quanto quisermos.

Com 12º de elevaçao, se evita tambem, o enterrarem-se as bombas; porque não fariaõ chapeleta, (o que não poderá succeder dahi para cima) e por isso se lhe não deve dar maior elevaçao, que os ditos 12º, e dos intermédios; escondendo

Notta.

Elevaçao para os tiros de chapeleta.

lhendo os mais convenientes , ( que saõ de 8, até 10° ) à carga, de que uzarmos relativamente à distancia, aonde queremos , que as bombas commessem as chápeletas , o que só a experientia pôde mostrar ; a qual devemos fazer, quando naõ queiramos estar pelas já feitas.

Fazer experien-  
cia dos tiros  
de chapeleta

Para fazermos a experientia dos tiros de chápeleta , atiraremos varios , sobre terreno plano , e duro , observando as chapeletas , que faz ; a distancia a que chega cada hum , e juntamente , se a espoleta se apaga no ar , se fiqua ardendo algum tempo , depois de acabar as chapeletas , advertindo , que as ditas espoletas , devem hir metidas , como temos dito a fol. 151. para que pela sua cahida , ou quando vaõ rolando , naõ saltém fóra , emendando o que nos parecer junto : os tiros de chápeleta , tanto de peça , como de Morteiro , em terreno pedragozo , cauzão grande damno aos inimigos , e os inquietao de lórté , que os obriga a abandonar o posto.

Experiencia em  
Strasbourg.

Em Strasbourg em 1723 , se fez huma bateria de Morteiros a 74 braças , e 8 palmos do angulo saliente da estrada coberta de huma meya Lua , do Polígono desta Escola ; e se apontou hum Morteiro carregado com  $\frac{1}{2}$  de pólvora , e 9° de elevaçāç , por cima do ho<sup>4</sup> rizonte , e deitou a bomba sobre a explanada a 18 , a 36 , a 54 , e a 72 palmos do parapeito da estrada coberta ; e daqui commessáraõ as bombas a fazer chápeletas , e se metiaõ na dita estrada , que estava entre douz travézes , e hiaõ topar nas praças de armas dos angulos reentrantes , em hum pequeno reducto , que ie lhe tinha feito.

Tornou-se a apontar o Morteiro , com a mesma carga , e com 10° de elevaçāç ; e depois de 5 , ou 6 tiros repetidos , se observou , que as bombas hiaõ cahir nas praças de armas dos angulos salientes ,

entes, aonde começavaõ as chápeletas, e se liaõ meter nas Praças de Armas dos angulos reintrantes.

Apontou-se finalmente, com a mesma carga por 11º de elevação; e depois dos mesmos 5, ou 6 tiros, se observou, que as bombas liaõ cahir na estrada coberta, e fazendo chápeletas, a salvavaõ.

Dáqui se tirou a util consequencia, para estes tiros, que a distancia mais conveniente, para elles, era pór os Morteiros de forte, e em tal distância, que as bombas pudeſſem cahir sobre o plano da estrada coberta, e nas Praças de Armas dos angulos salientes, aonde faziaõ melhor effeito, e o mesmo ao longo dos parapeitos das cortinas, e faces dos baluartes: esta experiençia traz *Belidor-Bombi Franc.* fol. 39.

P. Em que parte se põem as batterias destes Morteiros?

R. Estas batterias de chápeleta, se põem de forma, que enſiem o alinhamento interior dos parapeitos, de qualquer obra de fortificaçao, que se quer bombar, a fim de termos 18, 24, ou 30 braças de extençao, aonde as bombas pôdem igualmente cauzar danno; naõ só à artelharia da Praça, mas à Infantaria, que por de traz dos parapeitos, faz fogo.

No alinhamento interior do parapeito da estrada coberta, fazem as bombas tal danno aos defensores, que he impraticavel poder-se remediar; porque quebraõ as *Palissadas*, desfazem os *Tambores*, (que saõ huns travézes, quazi redondos nos angulos salientes, que tem flexas. *Blond* no seu pequeno *Diction. do Trat. da defenc. das Prac.* fol. 216) os reductos, e travézes das Praças de Armas dos angulos reintrantes, e salientes, dando facilidade, para o Expugnador se alojar na estrada coberta.

Consequencia  
da doutrina aci-  
ma.

Batterias da  
chápeleta; em  
que parte se põe.

Danno irreme-  
diável, que fa-  
zem as bombas.

Trez Morteiros,  
ros, que effito  
fazem.

Valliere com-  
mandante d'  
Artilharia, que fez.

Consequencia  
das chapeletas.

Distancia, a  
que se devem  
por as batterias  
de chapeleta.

Trez Morteiros sómente, póstos de fórmā, que enfiem as banquetas, e estrada coberta, continuamente jogando, saõ bem difficultozos de sofrer; porque o dāmino he mayor, que o da artelharia; pois álem das chápeletas, o fazem grande, com os estilhaços: estes Morteiros bem servidos pôdem atirar 30, ou 36 tiros por hora; o que se naõ faz com artelharia grossa; amim me parece, que se pôdem atirar mais, se uzarmos de cartuxo, e espoléta, como nas peças de ameudar os tiros.

*Monseur de Valliere em 1712 no citio de Quesnoy*, commandando a artelharia, dispôz as batterias dos Morteiros de chápeleta de fôrte, que em 24 horas poz a artelharia da praça incapáz de laborar, em quanto durou o citio. *Queney Hist. Mil. de Luiz XIV. e Belidôr Bomb. fol. 39.*

Daqui inferirão os Marciaes, se a huma estrada coberta, cruzada com semelhantes batterias, haverá guarnição, que se possa sustentar na sua defençā; e quanta vantagem haverá, para a atacar, com a espâda na maõ; e quanta facilidade, para adiantar as trincheiras, impedindo-se-lhe o fogo, que della pôdem fazer os inimigos.

P. A que distancia, se devem pôr estas batterias, da estrada coberta, ou da obra, que se pretende bombear?

R. Como os tiros de chápeleta tem diferentes cargas, e elevacoens, e por consequencia diferentes alcances, se lhe naõ pôde regular distancia certa, em que se hajaõ de pôr as suas batterias; ainda que *Dulac Mec. da Artelh. Part. 3. Secc. 3 Cap. 1. fol. 347.* diz, que a 63 braças; porém podemos servirnos utilmente da Taboada segunda, aonde conforme a carga, e elevação, conhecemos a distancia, a que as devemos pôr; por exemplo, queremos, que hum Morteiro, com libra, e meya

e m  
pele  
dem  
alcan  
que  
a dist  
para  
tas,

Tabo  
bom  
certo  
antam  
como

P.  
que f  
pleme  
que h  
a que

R.  
tancia  
elevaç  
seguin

Dada  
ras

S U  
esta  
to leva  
ponto  
elevaç  
produz

e meya de cargo, e 10º de elevação, faça chapeletas; na Taboáda veremos, que lhe correspondem, na terceira colunna, 225, por diffancia de seu alcance; e tirando destas, 3 e  $\frac{1}{2}$ , ou 4, e  $\frac{1}{2}$ , o que resta, saõ 219  $\frac{1}{2}$ , ou 220  $\frac{1}{2}$  braças, que  $\frac{1}{2}$  he a distancia; a que  $\frac{1}{2}$  devemos pôr o Morteiro, para, com esta carga, e elevação, fazer as chapeletas, que pertendemos, na parte bombeada.

As braças, que diminuimos ao alcance da Taboáda he, para que a parabólica, que faz a bomba, salve o parapeito da estrada coberta; he certo, que com a pratica, e estas regras, se adiantará o Bombeiro de fôrte, que fará os tiros, como quizer.

P. Acabado já o Tratado dos Morteiros, em que se disse tudo, o que lhe pertence; para complemento desta materia, falta saber o pezo, com que huma bomba percute o alvo; e juntamente, a que altura sóbe?

R. Não tem muita dificuldade, sabendo a diffancia, que alcançou a bomba, e o angulo da elevação, porque foy arrojada; do que se tira o seguinte.

### P R O B L E M A.

*Dado o alcance de huma bomba, em palmos, varas, ou passos; e os grados da elevação; conhecer, a que altura sóbo em palmos, varas, ou passos.*

S Upponhamos a linha CF, o alcance da bomba, esta se divida pelo meyo, em D; e deste ponto levantemos a perpendicular DL indifinita; e no ponto C, façamos o angulo LCD, igual ao da elevação, fol. 6. Trat. 1. que se deu ao Morteiro, produzindo a linha CL, que cortará DL, em L; e medin-

Braças, que diminuho; por que,

Fig. 85.

Conhecer a altura, a que sóbe huma bomba,

medindo a recta DL pratica, ou trigonometricamente; e tomando a amétabde DE, esta será a altura, a que sobirá a bomba. Esta operaçāo he hum corolario do modo de deitar huma tangente à Parabólica; como naõ ignoraõ os Geómetras, e se pôde de ver em *Belidor. Curs. Matb. Part. 7. Prop. 19. fol. 439.* e o Cor. da Prop. 5. do seu Liv. das Secc. Con. fol. 177.

## E X E M P L O . I.

Conhecer a altura, a que sobe huma bomba.

**S**upponhamos CF, alcance da bomba, de 270 braças, e o angulo da elevaçāo LCD, de  $70^\circ$ ; amétabde CD, he 135 braças, e dividindo CD, em 135 partes iguaes, veremos com o compasso, que DL tem 369 escaças, cuja amétabde, saõ 184  $\frac{1}{3}$ , de tantas braças diremos, que he DE, mayor altura, a que sobio a bomba por  $70^\circ$ .

Este mesmo triangulo LCD, se resolve trigonométricamente; pois temos douis angulos, e hum lado conhecidos, o angulo LCD, de  $70^\circ$ ; o angulo CLD, de  $20^\circ$ , e o angulo CDL, recto; o lado CD, de 135 braças, e resloveremos com a seguinte.

## A N A L O G I A .

S. L. de $20^\circ$ .....	9.53405
L. de 135 braças .....	2.13033
S. L. de $70^\circ$ .....	9.97298
L. do lado CD, que se busca .....	

Feita a conta, corresponde, na Taboáda dos numeros absolutos, 371 braças escaças, cuja amétabde, he 185  $\frac{1}{3}$ ; como temos dito.

EXEM-

## EXEMPLO II.

**S**upponhamos, que hum Morteiro alcançou 1000 braças, e tem de elevação  $32^\circ$ ; queremos buscar a maior altura, a que a bomba sobe com esta elevação: seja o mesmo CF de 1000 braças, que dividiremos pelo meyo, em D, de cujo ponto levantaremos a perpendicular DL indifinita, e no ponto C, faremos o angulo LCD de  $32^\circ$ . *Trat. I. fol. 6.*

Para resolver o triangulo praticamente, se divide CD em 500 partes, e com o compasso, vejamos quantas destas tem DL, e lhe acharemos 314, que divididas ao meyo, dá 157, maior altura, a que pôde chegar a bomba, por esta elevação: trigonometricamente se faz por esta.

## ANALOGIA.

S. L. de $58^\circ$ .....	9.92842
L. de 500 braças .....	2.69897
S. L. de $32^\circ$ .....	9.72420
L. do lado DL, que se busca .....	

Feita a conta, dá nas Taboâdas dos logarithmos 312 braças, e  $\frac{2}{3}$ , cuja amétade he 156, e  $\frac{1}{3}$  pela maior altura.

O mesmo problema se resolve por meyo da Taboada primeira dos alcances, e da terceira das maiores alturas, a que sobem as bombas arrojadas com igual força, e diferentes graus de elevação, supondo o maior alcance horizontal de 10000, cuja maior altura ferão 5000, elevação de  $45^\circ$ .

Esta Taboada, he calculada de 1, até  $90^\circ$ , e em frente destes estão os numeros, que expressão as alturas, a que chegaõ as bombas, a qual Taboada

Taboada ter-  
ceira das alturas  
das paróboles,

boáda he tambem de Galileó , e Torrecelio ; com a diferença, que os numeros desta , saõ ametades dos da sua ; e a traz Blondel. Art. de deit. bomb, Part. 2. Cap. 6. fol. 69. Tosca. Tom. 5. Trat. 17. Liv. 5. fol. 575. cuja Regra he a seguinte.

## R E G R A.

Outro mōdo de  
conhecer a altu-  
ra, a que sobe  
huma bomba.

*Affim se há o alcance da primeira Taboáda, pa-  
ra a altura da terceira Taboáda, como o alcance da  
bomba, para a sua altura; tendo os mesmos gráos  
de elevaçāo; ou: Affim se há o alcance da Taboáda  
primeira, para o alcance da bomba; como a altura  
da Taboáda terceira, para a altura, a que sobe a  
dita bomba, tendo a mesma elevaçāo.*

## E X E M P L O.

S Upponhamos , que huma bomba , arrojada por  $68^{\circ}$  alcançou 240 braças , e se quer saber a que altura sobio : armaremos a regra , dizendo : *Affim se há o alcance da Taboáda primeira de  $68^{\circ}$ , que he 6947, para 240 braças, alcance da bomba; co-  
mo a altura da terceira Taboáda, pelos mesmos  
 $68^{\circ}$ , que he 4298, para o que saber? multiplican-  
do o segundo pelo terceiro , e dividindo pelo  
primeiro , sahe no quociente 148 braças , e  $\frac{1}{2}$  es-  
cassas ; e assim de todos os mais cazon.*

O fundamento desta regra he , que os tiros feitos , com igual força , por defferentes gráos de elevaçāo , tem entre si a mesma razāo , que os Se-  
nsores versos do duplo dos angulos das ditas eleva-  
çoens ; Tosca. Tom. 5. Trat. 17. Cor. 6. da Propri-  
27. do Liv. 3. fol. 551 ; e Deidier na sua Mat-  
gérail Liv. 1. Prop. 98. Cor. 4. fol. 256. ; e Prop.  
101. fol. 271 : daqui se tiraõ dous utilissimos Pro-  
blemas , para o jacto das bombas ; como mostra-  
rey.

Fundamento  
da Regra ante-  
cedente.

versos do duplo  
dos angulos das  
ditas elevaçōes

PRO-

A  
sobrira  
3. fo-  
ca ,  
de hu-  
to he-  
de. F  
Carc.  
fua M  
ra a se

la raiz  
la vel-  
com qu

bras de  
cermos  
quadra  
e se  
da bon-  
pezo ,

## PROBLEMA I.

Dada a altura ; a que sobe huma bomba, saber as libras de pezo, com que percute o alvo , quando cai.

**A** Velocidade dos corpos , quando descem , se exprime pela raiz quadra da altura , a que sobraro . Belidor Curc. Math. Cap. 2. Cor. 2. Prop. 3. fol. 414 : isto supposto : nos ensina a Macanica , que a força , ou quantidade do movimento de hum corpo , he o producto da sua massa , isto he , do seu pezo absoluto , pela sua velocidade . Fortes Mac. manu-scr. Liv. 1. cap. 3 ; e Belidor Curc. Meth. Prop. 2. Cor. 1. fol. 405. Deidier na sua Mac. Galat Cap. 1. Dif. 10. fol. 2. do que trara a seguinte

Nota sobre a velocidade dos corpos

## R E G R A

*Se o pezo absoluto da bomba, se multiplicar pela raiz quadra da altura, a que sobio, isto he, pela velocidade; o producto, he o pezo adquirido, com que percute o alvo.*

Supponhamos , que huma bomba , de 36 libras de pezo , sobio a 169 braças ; para conhecermos o pezo , com que desce , tiraremos a raiz quadra a 169 , altura , a que sobio , que he 13 , e se multiplica esta raiz por 36 , pezo absoluto da bomba , e o seu producto 468 saõ as libras de pezo , com que percute o alvo .

Bomba como  
se lhe acha o seu  
pezo adquirido

## P R O B L E M A II.

Dada huma bomba , e o seu pezo ; e o pezo com que queremos percúta o alvo , buscar á elevação , que se deve dar ao Morteiro.

Buscar a elevação para a bomba precutir com pezo determinado.

**H**E util este Problema , para quando quizermos arruinar huma abóbeda , e abater hum subterraneo , tendo bombas pequenas ; por meyo da multiplicação do seu pezo , sem uzarmos de outras maiores ; o que acháremos por hum triangulo rectangulo , e a seguinte

## R E G R A .

Dividiremos o pezo , com que queremos , que huma bomba percúta , pelo pezo absoluto da mesma , cujo quociente quadraremos , o qual quadrado dobrado , he hum lado do triangulo rectangulo , e améade da distância , que há do Morteiro ao alvo , he outro lado ; logo tirando a hypothenuza , fica feito o triangulo rectangulo , em que pratica , ou trigonométricamente , conbeceremos o angulo , que forma a límba da projecção , com a da distância , e esse será o angulo , que se pertende.

## E X E M P L O

**S**Upponhamos huma bomba de 12 polegadas , que peza 140 libras , e queremos , que percúta com o pezo de 6020 : repartindo 6020 , pezo com que queremos percúta , por 140 , pezo absoluto da bomba , dá no quociente 43 , cujo quadrado he 1849 ; para formarmos o triangulo , supponhamos AD de 2900 palmos , distância , que há do Morteiro ao alvo , que dividiremos pelo meyo , em B , em que levantaremos a perpendicular BC , indifinita , e nela poremos 3698 palmos , dobro do quadrado da raiz 43 ; e tirando do ponto A , ao ponto C , a linha AC , fica formado o triangulo rectangulo ABC , que neste

Fig. 88.

nesto cazo , acharemos o angulo BAC de  $68^\circ + 35'$ , que tantos saõ necessarios , para huma bomba de 140 libras, percutir a terra , com o pezo de 6020 libras.

Trigonometricamente se resolve o triangulo ABC , em que há douis lados conhecidos , e hum angulo ; o lado AB , de 1450 palmos , por ser ametade do alcance 2900 , o lado BC , de 3698 , e o angulo BAC , recto : buscada a hypothenuza , acharemos 3972 , e faremos a seguinte

## ANALOGIA.

L. da hypothenuza AC , de 3972 palmos ..	3.59900.
R. ou S. L. do angulo recto .....	10.00000
L. do lado BC , de 3698 palmos .....	3.56796
S. L. do angulo BAC , que se busca .....	

Feita a conta , sahe 9.96895 , a que na Taboá das Senos logarithmicos , corresponde  $68^\circ + 35'$  , pelo angulo da elevaçao buscada : estas resoluçoes saõ mais faceis trigonométrica , que praticamente , pelo grande numero das partes da perpendicular.

Fazem-se estas operaçoes , quando o alvo está no mesmo plano , que o Morteiro ; e quando o alvo estiver mais baixo , que o mesmo Morteiro , sempre a resoluçao he a mesma.

Nota sobre os  
Morteiros no  
mesmo piano.

Pelos douis problemas antecedentes , fica facil de conhecer a força , ou o pezo das bombas , arrojadas com diferentes gráos de elevaçao ; por que naõ há mais , que conhecer os alcances , e alturas , a que sobrirão , e destas , tirar a raiz quadrada , chamada *Velocidade* , e esta se multiplica pelo pezo absoluto das bombas ( ainda fendo de diferentes diâmetros ) os productos daõ a força , com que a bomba cahe ; e fendo muitas , mos-

traõ a razão, que há entre os seus diferentes pezos, com que percútem o alvo.

Tambem podemos saber, que gráos de elevação devemos dar ao Morteiro, de 8 polegadas, por exemplo, para que a sua bomba, cahindo sobre alguma abóbeda de prova, faça tanto effeito, como outra de 12 polegadas, que fosse arrojada por menos elevação, que a de 8 polegadas, como v. c. a bomba de 8 polegadas, deve adquerir pela altura, a que sóbe, o mesmo pezo, que a bomba de 12, o que não só he curiozo, mas pôde em alguma occasião ter uso.

P. Sabido já o pezo com que, as bombas percutem o alvo, estando no mesmo plano, e ainda em plano inferior; falta saber, como me haverey estando o alvo mais alto?

R. Estando o alvo em plano superior ao do Morteiro, he necessario conhecer a parte do eixo da parábola, que há da horizontal, em que está o alvo à sua maior altura, e se rezolve depois com a seguinte

### R E G R A

*Se o pezo absoluto da bomba, se multiplicar pela raiz quadrada, da parte, que há do mais alto da parabólica, até a linha horizontal, que passa pelo alvo; o producto dará as libras de pezo, com que a bomba percute, quando o Morteiro, está mais alto, que o alvo.*

### E X E M P L O

**S**Upponhamos o Morteiro em D, e o alvo em A, e a perpendicular, que se busca, ha de ser EF, altura do fimo da parábola, até a linha horizontal do alvo, e acabando a dita parábola AE DC, dividiremos a sua baze pelo meyo em F, de cujo ponto levantemos a perpendicular FE, e temos

Fig. 89.

remos a altura buscada: ou acrescentando a FI, (altura do alvo ao plano) a altura IE, fará a toda FE, cuja raiz quadra, se multiplique pelo peso absoluto da bomba, e o producto mostra o pezo, conforme a regra.

Quando o Morteiro está mais baixo, que o alvo: Supponhamos o Morteiro em A, e o alvo em E, a perpendicular, que se busca he HF, parte media entre a mayor altura da parábola AHC, e a horizontal EG, que passa pelo alvo, o que se conhece acabando a parábola AHC, e dividindo a amplitud AC, pelo meyo em I, de cujo ponto levantaremos a perpendicular IH, que he toda a altura da parábola; e desta altura descontaremos a altura, que há do Morteiro ao alvo, que he EB, ou a sua igual IF; e o que resta do eixo, he a parte, que se busca, que vem a ser FH, de que se tira a raiz quadra, e se multiplica pelo pezo absoluto da bomba, cujo producto mostra o pezo, conforme a regra.

Quando porém o plano he inclinado ao horizonte, o chôfre pela vertical, he menos violento, que os outros pelas mais projecções, que há entre a horizontal, e a vertical, quando as bombas cahem de huma altura igual; porém quando a projecção, que encontra o plano inclinado, he perpendicular a este mesmo plano, a bomba o chôfre com todo o seu pezo absoluto, multiplicado pela sua velocidade.

Para huma bomba cahir, por huma direcção, perpendicular a hum plano inclinado, he necessário conhecer o angulo da inclinação do plano, com o horizonte, e apontar o Morteiro por hum angulo, que seja igual ao complemento, para hum recto; e se acha no seguinte.

Quando o Morteiro está mais alto, que o alvo.

Quando o Morteiro está mais baixo, que o alvo.

Fig. 90.

Nota sobre o plano inclinado.

Arrojar bombas, que caya perpendicularmente a hum plano inclinado.

traõ a razaõ , que há entre os seus diferentes pezozos , com que percútem o alvo.

Tambem podemos saber , que gráos de elevaçao devemos dar ao Morteiro , de 8 polegadas , por exemplo , para que a sua bomba , cahindo sobre alguma abóbeda de prova , faça tanto effeito , como outra de 12 polegadas , que fosse arrojada por menos elevaçao , que a de 8 polegadas , como v. c. a bomba de 8 polegadas , deve adquerir pela altura , a que sóbe , o mesmo pezo , que a bomba de 12 , o que não só he curioso , mas pôde em alguma occasião ter uso .

P. Sabido já o pezo com que , as bombas percútem o alvo , estando no mesmo plano , e ainda em plano inferior ; falta saber , como me haverey estando o alvo mais alto ?

R. Estando o alvo em plano superior ao do Morteiro , he necessario conhacer a parte do eixo da parábole , que há da horizontal , em que está o alvo à sua mayor altura , e se rezolve depois com a seguinte

### R E G R A

*Se o pezo absoluto da bomba , se multiplicar pela raiz quadrada , da parte , que há do mais alto da parabolica , até a linha horizontal , que passa pelo alvo ; o producto dará as libras de pezo , com que a bomba percute , quando o Morteiro , está mais alto , que o alvo .*

### E X E M P L O

**S** Upponhamos o Morteiro em D , e o alvo em SA , e a perpendicular , que se busca , ha de ser EF , altura do fimo da parábole , até a linha horizontal do alvo , e acabando a dita parábole AE DC , dividiremos a sua baze pelo meyo em F , de cujo ponto levantemos a perpendicular FE , e temos

Fig. 89.

remos a altura buscada: ou acrescentando a  $FI$ , (altura do alvo ao plano) a altura  $IE$ , fará a toda  $FE$ , cuja raiz quadra, se multiplique pelo pezo absoluto da bomba, e o producto mostra o pezo, conforme a regra.

Quando o Morteiro está mais baixo, que o alvo: Supponhamos o Morteiro em  $A$ , e o alvo em  $E$ , a perpendicular, que se busca he  $HF$ , parte média entre a maior altura da parábola  $AHC$ , e a horizontal  $EG$ , que passa pelo alvo, o que se conhece acabando a parábola  $AHC$ , e dividindo a amplitud  $AC$ , pelo meyo em  $I$ , de cujo ponto levantaremos a perpendicular  $IH$ , que he toda a altura da parábola; e desta altura descontaremos a altura, que há do Morteiro ao alvo, que he  $EB$ , ou a sua igual  $IF$ ; e o que resta do eixo, he a parte, que se busca, que vem a ser  $FH$ ; de que se tira a raiz quadra, e se multiplica pelo pezo absoluto da bomba, cujo producto mostra o pezo, conforme a regra.

Quando porém o plano he inclinado ao horizonte, o chófre pela vertical, he menos violento, que os outros pelas mais projecções, que há entre a horizontal, e a vertical, quando as bombas cahem de huma altura igual; porém quando a projecção, que encontra o plano inclinado, he perpendicular a este mesmo plano, a bomba o chófra com todo o seu pezo absoluto, multiplicado pela sua velocidade.

Para huma bomba cahir, por huma diréccão, perpendicular a um plano inclinado, he necessário conhecer o angulo da inclinação do plano, com o horizonte, e apontar o Morteiro por hum angulo, que seja igual ao complemento, para hum recto; e se acha no seguinte

Quando o  
Morteiro está  
mais alto, que  
o alvo.

Quando o  
Morteiro está  
mais baixo, que  
o alvo.

Fig. 90.

Nota sobre o  
plano inclinado.

Arrojar bom-  
bas, que cayão  
perpendiculares  
a hum plano in-  
clinado.

## EXEMPLO.

Fig. 91.

**S**E sobre o plano inclinado KL, levantarmos a perpendicular DB, do ponto D, esta irá encontrar a perpendicular EB, levantada no meyo do alcance do Morteiro AD, e do ponto A, se tire a recta AB; e o angulo BAD, será, o que se deve dar ao Morteiro, para arrojar a bomba ao ponto D, que o chófre com huma direcção perpendicular, e com todo o seu pezo absoluto, multiplicando pela sua velocidade; mas este angulo he igual ao angulo BDE, complemento para o recto BDL: logo o angulo BAE, complemento do angulo da inclinação, do plano KDC, ou EDL *Eucl. 13. 1.* he aquelle, que he necessário dar ao Morteiro, para que a bomba chófre o plano inclinado, por huma elevação perpendicular ao mesmo plano: veja-se *Belidor* no seu *Novo Cürço de Mathematica*, na applicação dos principios da *Mechanica* aos jâctos das bombas. *fol. 499.*

Notta sobre  
os Problemas  
acima.

Estes problemas saõ mais curiolos, que uteis, que podendo-nos servir, para arruinar, e furar as abóbedas, multiplicando o pezo das bombas; nunca deixaraõ de fazer este effeito, sendo ameadadas, humas sobre outras; e quando a altura da sua parábola, naõ for a mayor possivel; e como, para os ditos calculos, se necesita mais especulação, se pôde vêr o Author citado, e *Dulac Met. da Artilh.*

Muitos crem, que quanto mais alto sébem as bombas, maior chófre fazem; isto sómente he verosimil, quando ellas, se naõ chegaõ muito à vertical, e o plano sobre que cahem está de nível com a batteria; porém, quando se chegaõ à vertical, para o fim do seu movimento, delcremen huma curva. *Belidor Cürç. Math. Art. 837 fol. 501.*

A

A experincia tem mostrado, que os corpos, quando descem, se lhes accelera mais o movimento ao principio, do que para o fim, e o insigne Mathematico Napolitano, *Borelo*, e outros muitos, mais modernos, observaraõ, que passadas 45 braças de altura, a acceleracao do movimento, he insencivel; como consta do seu *Tratado De vi præcusion*. Cap. 33. Fort. Mec. manu-scrit. Part. 3.

*Blondel Art. de Deit. Bomb. Cap. 4. Part. 4. folh. 326.* diz, que huma bala de chumbo atirada, com huma pistola de cima para baxo, de altura de mais de 27 braças, se amassa menos, do que disparada da altura de 12, ou 15 palmos.

Do que se conclue, que quando o nosso fim, for romper, e abater abóbedas, naõ devemos uzar das maximas alturas das parabolæ, isto he, das que mais se chegaõ à vertical; e damos fim a este Tratado.

### VOZES DO MANEJO DO MORTEIRO, suppondo-o aplumo, e já em batteria.

- M** Eter o diamante no ouvido.  
Deitar a pólvora na camera.  
Atacála.  
Meter o taco, id est, deitar a terra, ou meter o tâco de madeira, ou filaſticas.  
Atacar.  
Reconhecer se está bem atacada.  
Deitarlhe terra.  
Fazer a cama à bomba.  
Trazer a bomba, e pola no bocal do Morteiro.  
Metela dentro da alma.  
Concertála.  
Atacála em rôda.  
Dar elevaçao ao Morteiro; pôde ser em quanto está aplumo, ou sem o estar.
- Tirar-

Os corpos quando descem, tem mais acceleracao no principio.

Tirarle o diamante , e tapar o ouvido.  
 Apontar o Morteiro.  
 Esoervalo.  
 Dezencoifar a espoléta.  
 Rascála.  
 Escorvála.  
 Dar fogo à Espoléta.  
 Dar fogo ao Morteiro.  
 Alimpar a camera , e ouvido.  
 Chegálo à batteria.  
 Por o Morteiro aplumo ; e continuar a batteria  
 como acima , fendo necessario.

**RONDA DE CAVALO DO MORTILO**

**FIM DO QUINTO TRATADO.**

TRA-

# TRATADO VI.

DOS

# PEDREIROS,

O S U

## MORTEIROS PEDREIROS.

**P.** QU E saõ Pedreiros ?

**R.** Saõ huns Morteiros quazi, como os que temos dito, só com a diferença dé terem a camera cónica, e serem mais delgados, e faltos de metal. *Fig. 92.*

Alguns tem hum releixo no fundo da alma, para nella se metter o prato; com tudo os naõ devemos imitar, quando se fabriquem de novo; porque havendo o tal releixo, saõ os pratos pequenos, naõ arrojaõ com igual força os paneiros, por se lhe naõ imprimir mais, que a do pequeno prato; naõ serve mais do que para lhe encher, a camera de terra, e cauzar mais trabalho a alimpala. Eu naõ acho que o tal releixo, tenha utilidade, antes faz as cameras mais curtas.

**P.** Quando se inventáõ os Pedreiros ?

**R.** *Guillet, Hist. de Mahomet II. l. 7. f. 350.* diz, que o seu Inventor foy o mesmo Mahomet, e me parece, que em 1440.

**P.** De que partes se compóem os Pedreiros ?

**R.** As partes de que se compóem, saõ as seguintes: A, munhoens, B, cassoleta, C, primeiro reforço, com suas molduras, D, bojo, E, faxa do, segundo reforço, com seus ornatos, F, faxas, ou reforços da bolada; e se dizem, segundo, terceiro,

Relicxo nos  
Pedreiros, refuta-  
do.

*Fig. 92.*

*Fig. 92.  
e 93.*

*Proporçõens  
dos Pedreiros.*

*Grofluras.*

ceiro , e quarto reforço , &c. defórma , que tantos reforços , quantas faxas tem , G, bocal , HH bocadura , I, azas , delfins , ou serpentes : — a alma HORROH , se vé na *Fig. 93.* desde o bocal , até a boca da camera , no fim da qual está o ouvido. *Fig. 93.*

P. Que medidas tem os Pedreiros ?

R. Eu mostro as que traz *Surirey* , Tom. 1. fol. 215. e saõ as seguintes.

O comprimento dos Pedreiros he de 4 palmos , e polegada , e meya : o diametro da bocadura , he de 15 polegadas ; como se acha determinado por huma Ordenança de Hespanha de 1728. Tom. 2. Liv. 4. Tit. 8. art. 3.

A altura de toda a sua alma , he 19 polegadas ; e he de advertir , que o seu boleado , deve ser quasi chato , por cauza dos pratos de madeira , e por essa razaõ tem os centros em S , S , de 5 polegadas , e  $\frac{1}{2}$  de rádio ; como SO , ou SR , para o fazer , e o resto RR , he direito. *Fig. 93.*

A altura da camera , he de 8 polegadas , sem comprehender o releixo , em que se lhe mette o prato ; o calibre da sua boca , ou mayor largura 4 , e no fundo 2 , aonde lhe corresponde o ouvido , que tem 4 linhas de diametro ; e tem o seu boleado feito , como temos dito nos Morteiros.

A grossura na culatra , he de 4 polegadas ; à roda da sua camera 3 : a grossura do metal no lizo do segundo reforço , he 2 polegadas , e no bocal 1 , e  $\frac{1}{2}$  : os munhoens tem 18 polegádas de comprido ,  $\frac{1}{2}$  e 5 de grosso ; a sua situaçao , quando os fabriquemos de novo , será como advertimos nos Morteiros. *fol. 101.*

As faxas tem de sacada cada huma 3 linhas , excepto G , e E , que deve ter 8 , ou 12 escaças , e as suas alturas , saõ confórme o gosto de quem dá o desenho ; porcm ordinariamente he cheyo , por vazio.

*Por-*

sua a  
da c  
fund

ra 36  
refor  
comp  
todo

Morte  
os Pe  
se faz  
diz E

P.  
R.  
çar ;  
prime  
çados  
ção n

P.  
ra est  
das c

R.  
esfor  
vora  
ticida  
por e  
cas ;  
§. 5.  
diz ;  
a bom

*Proporções por números mínimos.*

O diametro da boca 180 partes, a altura da sua alma 228, o rádio do boleado 66, a altura da camera 96; o diametro da sua boca 48, e de fundo, 24; o ouvido 4 de diametro.

*Grossuras.*

A grossura da culatra 48, à róda da camera 36, a grossura do metal no lizo do seguidão reforço 24, e no bocal 18. Os munhoens tem de comprido 216, e de groço 60. Tem de alto ao todo, 402 partes.

Dá mesma forma, que com as medidas dos Morteiros os ensinamos a desenhar, se obra com os Pedreiros, e os Geómetras sabem, como isto se faz: pezaõ ordinariamente 1000 libras, como diz *Bardet Cienç. Mil. Tom. 7. fol. 15.*

P. Para que serve fabermos estas medidas?

R. Servem para os fabermos reconhecer, e traçar; porque saõ desfectuosos, tendo menos comprimento, e fendo, ou mais compridos, ou reforçados, naõ he desfeito; porque rezistem, e alcanção mais.

P. Como no *Trat. V. fol. 86.* rezervamos para este Tratado, mostrar as vantagens, e desfeitos das cameras cónicas, tomára faber, quaes saõ?

R. As cameras cónicas, saõ mais aptas para o esforço da pólvora, porque nestas, a flama da pólvora abraça a bomba, e lhe imprime a sua elásticidade, na amétade inferior da sua superficie; e por consequencia alcanção mais, que as cylindricas; como diz *Dulac Mac. da Artelhar. Secc. I. §. 5. fol. 57*, e *Belidor, Bomb. Franc. fol. 27.* diz, que com 3 libras de pólvora, tem tâco, e a bomba emcima, pôdem estes Pedreiros alcançar

Vantagens, e  
desfeitos das ca-  
meras cónicas.

ate

até 360 braças ; em lugar de que , 4 libras de pôlvora naõ bastaõ para os de camera cylindrica , com a mesma circumstancia , alcançarem tanto.

A alma destes Pedreiros he mais comprida , que a dos Morteiros , e a bomba se enderressa melhor na pontaria , como diz *Belidor* , *lug. cit.* pois fazendo , diz elle , muitas próvas , com toda a fôrte de Morteiros , naõ atirou já mais justo ; se naõ com os de camera cónica.

A sua figura exterior he mais commoda , que a de todos os outros , para se apoyar sólidamente sobre as cunhas de mira , quando se aponta , ainda tendo elevaçao.

Os dffeitos , que lhe acho , saõ , fazerem os tiros das pedras curtos , por se lhe naõ imprimir toda a violencia da pôlvora inflamada ( dffeito commun a todos os Morteiros , que atiraõ pedras) e como a Macanica nos ensina , que os corpos comunicão o seu movimento , à proporção da grandeza dos corpos , que encontrão ; *Fort. Mach. manu-scr.* claro fica , que os tiros das pedras haõ de ser mais curtos , que os das bombas : outro dffeito he o releixo , de que já fallamos , e lhe naõ acho outros.

P. Como se reconhecem , e provaõ ?

R. Para se aceitarem os Pedreiros , para o Real serviço , he necessario vér se estaõ conforme o desenho , que se deo , ou se tem as grossuras , comprimentos , e larguras , acima ditas , ou suas proporcionaes , e com as mais circumstancias , que temos dito dos Morteiros.

Próvaõ-se do mesmo modo , que os Morteiros , só com a diferença , que em lugar da bomba , levaõ hum paneiro , ou cestão cheyo de pedras à satisfaçao do Official , que faz a prova ; como está determinado , por huma Ordenança de Hespanha de 1728 , Tom. 2. Liv. 4. tit. 8. art. 31. fol. 198. P.

Dffeitos , que  
lhe acha o Au-  
thor.

Próva dos Pe-  
dreiros.

P. Que uso tem ; e para que servem os Pedreiros ?

R. Com os Pedreiros se lançaõ morteiradas de pedras , granadas , bálas artificiaes &c. nos alojamentos da explanada , como em Saint-Ya em 1644. *Limiers. Hist. de Laiiz 14 Liv. 1. fol. 155.* nos retrincheiramentos das estradas cobertas , brexas , obras exteriores ; dentro dos revelins , meyas luas ; dentro de huma Praça citiada ; e finalmente da Praça aos alojamentos , batterias , galarias , e retrincheiras dos inimigos ; e naõ há machina militar melhor , para fazer desalojar , e abandonar hum posto ; como se uzou no citio de *Turim* , com Pedreiros de 18. plegads.

Uzo dos Pe-  
dreiros.

Em *Landau* se deitáraõ mais de 200 carros de pedra ; em *Verceli* , *Tortoza* , *Lirie* , *Crecen-tim* ; e em *Menin* se puixerão Pedreiros nas estradas cobertas contra as retrincheiras dos inimigos , e do campo contra *Turim* , deitáraõ os Francezes oitenta mil tiros de pedras ; de *Freybourg* fizeraõ as morteiradas das pedras bastante damno aos Cidadores , como diz *Quency. Hist. Mil.* e o mesmo nos fez o *Marquez de Bay* em *Campo-mayor* em 1712.

O seu effeito he terrivel , em lugares cheyos de gente ; principalmente de noite ; porque naõ se vendo as pedras , se lhe naõ pôde evitar o perigo.

*Vauban. Attrac. e Def. de Praç. Tom. I. fol. 158.* diz , que os Pedreiros , laborando contra lugares pequenos , e pedragozos , fazem grande effeito ; porque estaõ fugeitos a muitos estilhaços.

P. Com quanta pôlvora devemos carregar os Pedreiros ?

R. Como os Pedreiros saõ mais faltos de metal , que os outros Morteiros , levaõ menos carga , e o commun he darlhe duas libras , ou duas e meya ;

Carga ordina-  
ria , e para pro-  
va.

meya ; porém quando forem reforçados , se lhe enche a camera , menos o lugar , que pôde ocupar o tâco , ou a terra , que he pouco mais , ou menos , duas polegadas , e esta mesma carga se dá para a sua prova ; ordinariamente se traz a carga em medidas de cobre , ou folha de Flandes , como nos Morteiros *Trat. V.*

P. Como se carregaõ os Pedreiros ?

R. Carregaõ-se do mesmo modo , que os Morteiros , só com a diferença , que depois de attacada a pólvora , se lhe deita a terra necessaria , para fazer cama ao prato ; e sobre este se poém o paneiro cheyo de pedras , acunhando-o em rôda com terra , ou filasticas , ou cunhas de madeira ; e se aponta , e depois de escorvado , se lhe dá fogo à voz do Official ; e assim se continua até 100 tiros , que saõ , os que hum Pedreiro pôde atirar entre dia , e noite .

P. Para que servem os pratos de madeira ?

R. Servem os pratos , para por meyo delles irem os paneiros mais longe ; porque se lhe imprime a força da pólvora mais unida ; e he certo , causa mayor esforço , pois acha mayor superficie , em que se empregue ; succedendo o contrario , não levando prato , o que compróva o *Vise. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. fol. 452.* dizendo , não alcançaõ as pedras mais de 63 braças , usando-se , em lugar de prato , de torroens ; saõ os tiros curtos , como veremos adiante .

P. De que saõ esses pratos , e que medidas tem ?

R. Os pratos saõ de qualquer madeira ; porém saõ melhores os de madeira branda , porque a forte , estala , e racha , com a violencia da pólvora .

O seu diametro he o mesmo , que o da alma do Pedreiro ; escasso , para lhe caber ladina ; e folgadamente , e saõ torneados na sua circunferencia , e chatos por cima , e por baixo , cuja gros

fura

Tiros , que  
pode atirar o Pe-  
dreiro entre dia ,  
e noite .

Fôrma dos  
pratos .

fura no centro, he 2, ou 3 polegadas; e vaõ adelgacando para os extremos, de forma, que tenhaõ a mesma figura, que o fundo da alma do Pedreiro, para se assentarem bem, e por igual. *Fig. 94.*

Quando os pratos saõ para meter no releixo do fundo da alma, tem o mesmo diametro, que o tal releixo, e a mesma altura, e saõ chatos por cima, e por baxo, como os acima.

Sabido como se carrega o Pedreiro, he necessário saber as seguintes circunstancias.

*Fig. 94.*

Circunstancias  
para carregar os  
Pedreiros.

#### I.

O Pedreiro se ha de carregar na parte donde se lhe houver de dar fogo; para que as pédras naõ cayaõ, quando se chegar à bateria.

#### II.

Quando naõ tivermos paneiros, uzarcemos de saquinhos de trincheira, cheyos de pédras.

#### III.

Quando naõ houver, nem paneiro, nem saquinho, deitaremos as pédras soltas na alma dos Pedreiros intermediadas de terra; as pédras devem ser redondas, por naõ riscarem a alma.

#### IV.

Quando os dezertores digaõ a parte, em que os inimigos estaõ blindados, ou cobertos com tabooens, ou faxinas, se deitáraõ àquella parte algumas bombas, para romperem os taes cobertos; e se costuma interpolar hum Morteiro, e hum Pedreiro; para que sahindo os inimigos a observar a bomba, as pédras os achem descobertos.

Q

V.

## V.

As pédras, que vaõ nos paneiros, sacos, ou alma, haõ de ser da grossura de dous punhos (sendo que para estropear hum homem, baftaõ do tamanho de hum ovo) duríssimas, e redondas; porque sendo brandas, as desfaz a flama da pólvora, como diz *Folard*, Tom. 2. fol. 658, e o *Visc.* Tom. 7. f. 453.

## VI.

A's vezes se méte nos Pedreiros alguma granada real, ou bomba pequena; naõ só sobre as pédras, mas entre ellas; e tambem se poém huma granada real, cercada de granadas de maõ.

## VII.

Em lugar de meter entre as pédras huma granada real, para abater os cobertos dos inimigos, se costuma pôr no meyo das pédras pequenas, huma grande, a que chamaõ, *Pédra Mestra*, como diz o *Visc.* Tom. 7. fol. 454.

## VIII.

Quando com os Pedreiros se lancarem bálas de alumiar a campanha, se lhe naõ méte táco sobre a pólvora, e só se chega a bála sobre ella apertadamente, cuja bála deve ir cevada em 3, ou 4 agulheiros. *Firruf. Perf. Art. Cap. 51. fol. 115*; ou faremos, o que tenho dito *fol. 109*.

## IX.

As pédras, que vaõ nos paneiros, saquinhos, ou alma, levaõ os vãos cheyos de terra; de sorte, que façaõ hum só corpo: o mesmho he quando levaõ granadas reaes, ou de maõ; porque entre huma, e outra, se lhe méte terra, até o nível das espolétas, cuja terra se aperta muito bem com a maõ.

Ainda

Ainda que o uso da pédra mestra do *Viseconde* pareça bom , com tudo naõ he , o que parece , melhor he interolar Morteiro , e Pedreiro , pelas razoens , que dissemos na circunstancia IV ; e porque as bombas , fazem mais danno cõ os seus estilhaços .

Quando se uzar de bálas de alumiar a campanha , com a claridade dellas se pôde uzar dos Pedreiros ; como se fez em *Vercelli* ; e em *Landau* , se deitáraõ barriz fulminantes , assentados sobre pratos , em 1704 , o que traz *Quency, Hist. Milit.*

P. Quando nos Pedreiros se uza das granadas reaes , e de maõ , como se lhe dá fogo ?

R. Dezencoifadas as espolétas , se rascaõ com o diamante , e se escórvaõ ; e logo por estopim , que se comunique a todas , ou com pólvora , semeada sobre a terra ( que he melhor ) se lhe dá fogo ; mas com esta advertencia , que se naõ deve dar fogo ao Pedreiro , sem o das espolétas estar bem intençõ ; e se com ellas estiver huma bomba , primeiro lhe daremos fogo à sua espoléta , por ter mais tempos .

P. Que saõ paneiros ?

R. Paneiros , saõ huns cestos de vimes , ou vergontas delgadas de arvore , do feitio da alma do Pedreiro , com duas , ou tres ázas na boca , para se trazerem cheyos de pédras , e melhor se mettem dentro do Pedreiro ; o seu diâmetro he o mesmo escaffamente , que o do Pedreiro , de forma , que lhe entre dentro ; a sua altura he pouco menos , que a da alma , como *Fig. 95.*

P. Quantas pédras , leva cada paneiro , ou saco ?

R. Naõ se iâbe justamente ; porém alguns dizem , que leva cartinho , e meyo , ou dous : a experiençia tem mostrado , que quattro carros de pédra , pôdem encher 60 paneiros , ou fazer 60 tiros .

P. Para que serve saber isto ?

R. Isto tem sua utilidade ; porque sabendo o Bombeiro , quantos Pedreiros haõ de jogar na

*Q. ii*

*R.*

*Fig. 95.*

sua bateria, e os tiros, que faz cada hum, pôde orçar quantos carros de pédra saõ necessarios; naõ só para cada Pedreiro; mas ainda, para toda a bateria.

P. Reparo, que *Frezeliere*, hum dos mais doutos Officiaes da Artelharia de França, naõ só se naõ servia de paneiros; mas nem ainda de pratos, como diz *Suirey*, *Mem. da Art. Tom. I. Part. 2. Tit. 12. fol. 256*, e *Blond Elem. da Guer. Tom. I. Trat. da Art. fol. 101*; diz, que he o mais ordinario, e só cobria a pólvora, com hum tâco de torraõ de 2 polegadas de grosso, e por cima lhe deitava as pédras, e às vezes, ou sobre, ou entre as mesmas pédras punha 4 granadas reaes?

R. Assim o fazia; porém sem pratos, e paneiros, saõ curtos os tiros, e o seu mayor alcance, naõ passa de 63 braças. *Visc. Tom. 7. fol. 453*, e fazem huma grande circunferencia à rôda da boca do Pedreiro, ferindo os Soldados, que fazem os alojamentos nas estradas cobertas, e explanadas; como sucedeo em *Douay*, aos granadeiros, que estavão na estrada coberta. *Quency Hist. Mil.*

A nós nos parese, que só em distancias curtas, e quando naõ tivermos receyo de ferir, e maltratar os nossos Soldados, uzemos, do que *Frezeliere* uzava; porque fendo maiores as distancias, he lançar pédras ao ar, sem effeito algum.

P. A que distancia do alvo, se haõ de pôr os Pedreiros?

R. A mayor distancia, a que chegaõ os Pedreiros de 15 polegadas, he 135 braças, *Folard, Tom. 2. fol. 659*, e *Bardet Tom. 7. fol. 15*. pela elevaçao de 45°, e que levem 2 libras de pólvora por carga, ou a que poder levar a sua camera, sem dffeito. *Blond Tom. I. fol. 102*.

Quando os Pedreiros, pela elevaçao de 45°, alcanção 135 braças; o seu mayor effeito, he a 56, ou 57; porque as pédras se estendem sobre huma

*Fórmā com  
que carregava  
Frezeliere os  
Pedreiros.*

*Distancia a que  
alcanção os Pe-  
dreiros.*

hum grande circunferencia ; e quando o alcance for de 63, ou 54 braças, farão seu efecto a distancia tão curta, que tal vez seja prejudicial, cuja distancia não poderá ser menos, que  $37\frac{1}{2}$  braças, ou 150 passos *Quency Art. da Guer.* <sup>2</sup> Tom. 2. fol. 218.

He huma das obrigações do Official Bombeiro, não mandar laborar os Pedreiros, sem ter reconhecida a distancia, se he competente ao seu alcance ; pois conforme tem mais, ou menos graos de elevação, mais, ou menos carga ; assim será o seu alcance, não inutilizando as munições em grave prejuizo do Príncipe, e irrição do inimigo.

Déve-se prohibir aos Bombeiros, que não façam a pontaria às caças dos paizanos ; mas deve-se-lhe mandar, que cuidem muito, em que sejaão ao centro dos Baluartes, meyas luas, revelins, e a onde se pôdem fazer retrincheiramentos, e estejaão os inimigos juntos.

P. Em que parte se poém os Pedreiros ?

R. Os Pedreiros se poém entre a terceira praca de armas, e à explanada, quando está dentro do alcance ; tambem se poém sobre os angulos salientes, e reintrantes da estrada coberta ; ainda que *Vauban*, diz, que são perigosos de servir ; e se endereçao àquella parte, donde está a guarda a deserto, ou retém, ou para onde se trabalha em contraminar, em cortaduras geraes, ou particulares, contra as batterias, e bréxas começadas ; e se se ouvir rumor, ou os Dezertores differem, que os defensores andaão desviando as ruinas da bréxa, para nos difficultarem a sobida, para essa parte se ameudaão os tiros ; como se fez em o penultimo citio de *Ciudad Rodrigo*, como diz o *Vise*. Neste ultimo cazo, não devem os Pedreiros levar granadas reaes, pelas razões já apontadas.

*fol. 167.*

Nunca se a-  
ponta ás caças  
dos paizanos.

Lugar, em que  
se poém os Pe-  
dreiros,

Tambem se endereſſão as morteiradas de pedras sobre as estradas cobertas; como em *Landau*, tomada por *Talard*, *Queney Hist. Mil.*, e a qualquer outra parte, donde formos incomodados da Artelharia, Morteiros, ou Pedreiros inimigos.

Da Praça contra a Campanha, se poém os Pedreiros nas estradas cobertas, para deitarem as suas morteiradas à cabeça da trincheira, às baterias inimigas; e os que se poém dentro da Praça, he contra as baterias da contra-escarpa, contra as galarias, contra os alojamentos da estrada coberta, explanada, meyas luas, revelins, ou outra qualquer obra, que os inimigos tenhaõ tomado, como em *Yurie*, citiada por *Vandoma* em 1704, *Queney Hist. Mil.* e como fez *M<sup>r</sup> de Laubanía Governador de Landau*.

P. Que reparo, ou deffença pôde haver, para evitare o damno das pedras?

R. A unica deffença, para naõ maltratarem os Soldados, que andaõ pelas trincheiras, e mais alojamentos, saõ huns cestinhos com ábas, e altos, como a Fig. 96, que os Soldados metem na cabeça, e as ábas cobrem os hombros, e vaõ estofados de palha, feno, ou laá, para as pedras os naõ offendem; porém isto he só resguardo, quando as pedras saõ pequenas, e naõ cahem de muito alto. *Queney Art. da Guer. Tom. 2. fol. 270.*

Costumaõ alguns para os Soldados se livrarem do Sol, e ainda das pedras, meter horizontalmente estâcas nos parapeitos das trincheiras, à imitação dos pentes, e por cima dellas deitaõ faxinas, facos de terra, ou tabooens, de que formaõ huma alpendrada; e se chama a este modo, *blindar a trincheira*. *Vist. Tom. 7. fol. 333.* os Turcos ofizeraõ no citio de *Vienna*, em 1683. posto por *Mahomet IV*, cobrindo as suas trincheiras, com grossas vigas, e sobre ellas facos de terra, *Vane Hif.*

Reparo para  
evitar as pedras

Fig. 96.

*Hist. dos Turc.* Tom. 4. fol. 261. e naõ há duvida, que he resguardo; porém só se pôde permitir nas primeiras parallelas, e ramaes, quando naõ servirem mais, que de comunicaçō, ou de praça de armas, para rezerva das trópas, que passão ao socorro de outras mais avançadas, quando for necessario; e ainda neste cazo, havendo suspeita de alguma fortida, logo se abatem, para dezembaraçar os parapeitos; pois semelhantes cobertos, impedem a descarga de mosquetaria contra o inimigo.

Ainda, que algumas vezes, se tem blindado as cabeças das trincheiras, e reductos; com tudo, naõ sigamos isto, pois naõ daõ lugar aos deffensores, chegarem-se aos parapeitos a fazer as descargas, e por consequencia, ficaõ sem deffensa, e o mesmo deffecto lhe acha o *Visc.* Tom. 7. Liv. 14. Cap. 15. §. 12. fol. 333., e 451; porém devem-se blindar as sapas. *Valier na sua Pratic.* e *Maxim. da Guerr.* Cap. 5.

P. Como se apontaõ os Pedreiros, e dá a sua elevaçō; ou a pólvora necessaria, sendo aquella fixa?

R. Da mesma fórmā, que ensinámos nos Morteiros; porque, ou lhe damos elevaçō com a mesma esquadra dos Bombeiros, conforme queremos maior, ou menor alcance; ou lhe damos a pólvora, pelas regras ditas no *Trat.* 5; e só tem a diferença, que sendo distancia curta, sempre se dá elevaçō de 45º para cima; porque cahem com mais força, e pezo.

Para fazer a pontaria, e buscar o alvo, he da mesma sorte, que nos Morteiros, tendo primeiramente buscado as joyas; e continuando-se a bateria, he na mesma fórmā, que nos Morteiros.

P. Que palamenta pertence a hum Pedreiro?

R. A sua palamenta saõ, tres espéques de 9 pal-

Q. iiiii

mos

Cabeças de  
trincheira, se  
naõ devem bla-  
ndar, porém sim  
as sapas.

Apontao-ſe os  
Pedreiros, ea  
fua carga.

Palamenta de  
hum Pedreiro.

mos de comprido , hum *rascador* , huma *pá* , dous *diamantes* , duas , ou quatro *cunhas de mira* , hum , ou dous *soquetes* , duas *lanadas* do feitio da camera , hum , ou dous *botafogos* , *pratos de madeira* , *paneiros* , ou *faquinhos* , para meter as pedras .

Dous espéques , o rascador , a pá , os pratos , as cunhas de mira estaõ à direita , encostados ao parapeito , ou espaldaõ da batteria ; hum espéque , os soquetes , e botafogos estaõ à esquerda , arrimados ao mesmo espaldaõ , os diamantes andaõ na caza da cazaca , ou vestia do Bombeiro : os paneiros , ou facos , com 3 , ou 4 carros de pedra , ou a necessaria , estaõ desviados dos leitos ; em que jogaõ os taes Pedreiros ; 10 , ou 12 passos .

P. Quantos Bombeiros saõ necessarios a hum Pedreiro , e em que lugar se poém ?

R. Hum Bombeiro , e tres Soldados , saõ necessarios a cada Pedreiro ; hum Soldado à esquerda , outro à direita , outro aonde estaõ as pedras , para encher os paneiros , faquinhos , ou carrinhos , para virem para a batteria ; o Bombeiro se poém detraz do Pedreiro .

P. Como se servem os Pedreiros com os Soldados , assim dispôstos ?

R. Desta fórmâ : o Soldado da esquerda irá buscar a pólvora , o da direita dá o tâco , e o Bombeiro attaca ; o da esquerda bôta huma , ou duas páz de terra , o Bombeiro faz a cama , o da direita dá o prato , ( quando se uza delle ) o Bombeiro o assenta sobre a terra ; entaõ os dous da direita , e esquerda vaõ buscar o paneiro , ou faco ( se for pezado , se traz no carrinho ) e o métem na alma do Pedreiro , ao que ajuda o Bombeiro .

Isto feito , os dous Soldados pégaõ nos espéques , e ladeaõ , ou rabeaõ , para onde o Bombeiro , Official , que aponta , manda ; endereçada a pontaria , métem os espéques cruzados por baixo do bojo

Gente necessaria , para laborar hum Pedreiro .

bojo do Pedreiro, para o arriarem, ou arvorarem, conforme os gráos de elevaçao, que se quizerem dar, ao que ajuda o Bombeiro, fendo necessario; e o escórvra o Soldado da direita, indo o da esquerda buscar o botafogo, para quando o Official dicer *fogo*, o dar ao Pedreiro.

Querendo-se continuar muitos tiros, se faz, como nos Morteiros, seguindo as mesmas operaçoes, refrescando-se quando for necessario; pois se esquentaõ logo; por serem delgados.

Para se atirar com os Pedreiros de noite, se marca de dia o assento da caxa, e a elevaçao, operando como ensinamos nos Morteiros, ou esclarecendo a campanha, como faziaõ os Turcos em *Candia*, e o refere *Goulon* fol. 12, e Com isto damos fim ao Tratado dos Pedreiros.

Continuar com os tiros.

De noite como se deve atirar com os Pedreiros

## FIM DO TRATADO SEXTO.

TRATA-

and the author's name is given as "John G. Whittier". The title page also includes the publisher's name, "J. R. Osgood, Son & Co., New York". The book is bound in dark brown leather with gold-tooled decorations on the front cover, spine, and back cover.

ОТКЛЮЧАТЬ ОДИН

-ATA.AT

# TRATADO VII.

D O S

## O B U Z

P. Que saõ *Obuz*?  
 P. R. Os *Obuz*, saõ huma especie de Artelharia curta, tendo a sua alma à maneira dos Morteiros, e os munhoens na faxa alta do segundo reforço, e igualmente cylindricos por fóra, por meyo dos quaes, se arrojão bombas, mitrallias, fógos artificiaes &c. e saõ como mostra a Fig. 97.

São os *Obuz* o mesmo, que os *Trabucos* antigos, de que falla *Collado*, Cap. 29. fol. 51. *Lecburga* fol. 66. até 69. *Firufino* Cap. 51. fol. 106, e 107, e outros; porém, o que modernamente se lhe faz de mais, he montalos em carretas de campanha, uzando assim delles, para os tiros de chápeleta das bombas, por lhe serem proprios; e para aplainarem, e facilitarem a sobida da bréxa; e saõ sem comparaçao melhores, que os Morteiros, porque saõ mais compridos, recuaõ menos, e se apontaõ mais horizontalmente; e enterrando-se as bombas nas terras fofas da bréxa, servem como de fornilhos, produzindo melhor, e mayor effeito, que as bálas da Artelharia.

Devem os *Obuz*, para estas operaçoes, ser de pequeno calibre, para se manejarem melhor, e naõ quebrarem as carretas; ainda que pôdem ter o desfeito de se apagarem as espoléatas soffocadas nas terras, que as bombas penetrarem; e o *Visc. Tom.*

Fig. 97.

*Obuz*, o mesmo que *Trabucos* antigos.

Bombas enterradas, de que servem.

Uzo dos Obuz.

*Tom. 7. fol. 422.*, diz, que de 40 destas bombas crê, que farão efeito 30 sómente: sendo assim, nos parece muito bom efeito.

*Surir. Tom. 2. Part. 4. fol. 265.* diz, que os *Obuz*, são úteis, para destruir as obras de terra com bombas, porque entrando-lhe dentro, e arrebentando, fazem, em menos tempo, maior brecha, do que a Artelharia; ainda que *Ufano Trat. 3. fol. 371*, he de contrario parecer, pois diz, são de nenhum efeito por experiença feita no Castélo de *Ganape*, na prezença de *D. Luiz de Velasco*, General da Artelharia; porém com peças da dita; e não com *Obuz*.

Os Francezes se servem dos *Obuz*, de 8, ou 9 polegadas, *Barret*, *Tom. 7. fol. 13.* perfere os Holandezes, aos Francezes; por serem mais compridos, e menos carregados de metal, e por consequencia mais faceis de manejar, e os seus tiros são mais certos, como elle mesmo vio por experiença.

*Vauban Attaq. e Def. Cap. 11. fol. 82.* diz, que nem os *Obuz*, nem os Morteirettes (ainda que améudem os tiros) são de grande efeito, e utilidade; não só pela despeza, mas pela sua manobra, que he muita.

Não devemos nesta parte dar inteiramente crédito a *Vauban*; porque *Guinard. Escol. de Mart. Tom. 2. Liv. 6. fol. 218.* diz, que fazem bastante dano ao inimigo; como sucede em *Bethune*. Tambem se uzaráo no citio de *Menin*, *Lila*, *Bouchain*, *Arres*, e no primeiro, e segundo citio, laboráráo 20 *Obuz*; no terceiro 8, e no ultimo 6, como traz *Queney. Hist. Mil.*

*O Vist. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. fol. 419.* diz, que dos *Obuz* se fazem batterias, como as da Artelharia, montados sobre carretas de Campagna mais compridas.

Tem

Obuz, e Morteirettes de algum modo reprovados por *Vauban*.

Objecções ao parecer de *Vauban*.

Tem estas baterias o dffeito de se lhe a rui-  
narem as canhoneiras pelo affopro dos *Obuz*, que,  
como saõ curtos, hâde succeder o mesmo, que no  
cicio de *Villingen*, por *Talard* em 1714, em que  
as baterias das peças acaravinadas ( isto he , cur-  
tas ) arruináraõ os parapeitos, o que reffére *Quency*.

Isto mesmo comprova *Montecuculi* nas suas  
*Memor. Liv. I. Cap. 2. num. 3. fol. 50.* dizendo, que  
se as peças saõ muito curtas, e as bocas naõ pas-  
saõ fôra dos cestoenis , e candieiros , que as có-  
brem , os rompem , queimaõ , e arruinaõ , e se-  
gundo a este grande General , naõ aconcelho , que  
os *Obuz* labórem por canhoneiras , excepto nas  
baterias da constra-escarpa , e já cobertos do fogo da  
praça em que lhe podemos rasgar as bocas das  
canhoneiras , quanto quizermos , para os *Obuz* la-  
borarem , sem aquelle dffeito.

Os *Obuz* pôdem laborar de noite , sobre as  
bréxas ( ficando apontados de dia ) com bálas arti-  
ficiaes de esclarecer , para que , à sua grande luz ,  
possa laborar a Artelharia , ferindo , e matando os  
Soldados , que trabalhaõ no reparo da bréxa , sem  
que o possaõ remediar ; porque naõ sendo inquiet-  
ados de noite , repáraõ as ruinas do dia .

Para servir utilmente hum cicio , bastaõ  
15 *Obuz* , com 1500 bálas artificiaes , tanto pa-  
ra ver a bréxa ; como para esclarecer a campanha .

Quanto aos Morteiretes , tem menos razão  
*Vauban* ; porque os vemos praticados , no cicio de  
*Vento* pelo Conde *Nassau* em numero de 108 ; e  
por *Talard* contra *Landau* até 50 ; e na tomada  
de *Villa Franca* pelo Duque de *Feuillad* , o que  
nos diz *Quency* .

*Montecuculi* nas suas *Memorias Liv. I. Cap. 2. f.*  
55. diz , que o Coronel da Artelharia *M<sup>r</sup>. Holst* , mon-  
tava muitos Morteiretes sobre hum pranchaõ , e lhe  
dava mais , ou menos elevaçao , levantando-o mais ,  
ou

Defeitos das  
baterias dos  
*Obuz*

Quando jogão  
por canhoneiras.

Obuz de noite , em que parte laborar .

Obuz , quantos saõ necessarios para hum cicio .

ou menos ; sendo todos apontados à mesma parte , e que saõ faceis de se manejarem , e muito justos nas suas pontarias , cuja prova se fez a 24 de Mayo de 1669. Eu vi huns poucos de Morteiretes desta forma acima , nos armazens da nossa Corte : na segunda eddicçao de *Surir. Tom. I. fol. 279* , e 280 , se vé aprovada por *Vigny huma Máquina de cinco Morteiretes de 6 polegadas , cada hum , contra a cavallaria.*

*M. de S. Julien Forj. de Vulc. fol. 82.* diz , que o perigo dos que deitaõ granadas com a maõ , he igual para elles , e os inimigos ; pois os Soldados , as naõ pôdem arrojar muito longe , sem fundas , como diz o *Vist. Tom. I. fol. 456.* que devem ser de sedas de cavalo , para se naõ queimarem ; e assim os estilhaços fazem igual effeito , contra huma , e outra parte .

A distancia , a que hum Soldado pôde arrojar huma granada com a maõ , he 11 braças , e 7 palmos , ou 12 braças , e 6 palmos , conforme *Vauban Attaq. e Def. Tom. I. fol. 53* , e 88 , e conforme *Blond nos seus Elementos da Guerra Tom. I. fol. 103* , naõ excéde 13 , e  $\frac{1}{2}$  , ou 14 braças , e 4 palmos .

As Máquinas da *Acad. Real de Pariz. Tom. 3. fol. 75* , trazem aprovada huma Machina à maneira de *Bacamarte* ( deve ter a boca atombretada ) para lançar as granadas dentro das Praças , inventada por *M. Villons* no anno de 1716 ; a nos nos paresse bem este invento ; pois pôde suprir a falta dos Morteiretes : Tambem se pôdem deitar dentro das Praças com fundas , como tenho dito , e direy no *Tratado X.*

Do referido se cólhe a utilidade dos Morteiretes ; porque querendo-se deitar granadas das Praças , a força do braço , naõ he bastante para vencer a altura das muralhas , e a grossura dos

para  
retes  
môst  
saõ  
pinas  
dado  
negli  
der  
*Forj.*  
por t  
tilida  
cer o  
utilid  
ráraõ  
P.  
R.  
e *Ing*  
ça ,  
o *Ma*  
como  
237.  
P.  
nhaõ  
R.  
batalh  
Gover  
carret  
fino n  
dem t  
zemba  
cadeya  
que a  
ainda ,  
xos pe  
Bombe  
o de é

Distancia , a que hum Soldado pôde arrojar huma granada .

Máquina util , para deitar granadas .

parapeitos ; o que não acontece com os Morteiretes ; pois arrojaõ a 60, e 90 braças ; o que bem mostra , que as granadas , deitadas com a maõ , saõ sómente boas nas surpresas , e attaques inútilados , a fim de atemorizar logo aquelles Soldados , que não estão certos de quem vive , e que por negligencia , e pouca cautela se deixão surprender em seus pôftos , como diz , *M. de S. Julien Forj. de Vulc.* fol. 82.

Vendo praticados os *Obuz* , e Morteiretes por tão grandes Generaes , não lhe achando as inutilidades , que delles diz *Vauban* , sou de parecer os uzemos ; porque lhe tiraremos as mesmas utilidades , que aquelles Mestres da Guerra lhes tirarão.

P. Quem foy inventor dos *Obuz* ?

R. Assentão todos , que forão os *Holandezes* , e *Inglezes* , e os primeiros , que se viraõ em França , foram os que na Batalha de *Nerwinde* tomou o *Marechal de Luxembourg* aos Aliados em 1693 , como diz *Surir.* nas suas *Memorias Tom. I.* fol. 237.

P. Sendo tomados em batalha , algum uzo tinhão nella ?

R. Pelo que diz *Surir.* servem os *Obuz* para as batalhas ; e para as entrepresas , como diz *Ville , Govern. de Praç. Cap. 50* ; porém saõ montados sobre carretas de campanha , feitas a cavaleiro ( como enfino no meu *Tratado dos Cortes das carretas* ) e podem tambem servir , para impedir , e fazer desembarques , carregados de bala meuda , mitralha , cadeyas , pédras em cartuxo de madeira &c. porque ameadaõ os tiros , e saõ faceis de se mover ; ainda , que tem o inconveniente de serem os cartuchos pezados , e nececitarem de mayor numero de Bombeiros , para os manejar , e com as bombas tem o de demorar as espolétas , ou apagarem-se-lhe , e

Inventor das  
Obuz.

Seus inconve-  
nientes.

se arrebentarem na boca , ou dentro da alma dos Obuz , nos fazem o mesmo danno , que os inimigos nos fariaõ.

Amim me parece , que depois , que se puzeraõ em uso as peças de ameudar os tiros , não devemos uzar dos Obuz , para a campanha , e impedir , ou fazer dezembarques ; porque saõ muito pezados , e só os devemos uzar , para tiros de chapeléta ; defender os tránzitos dos córpos de guarda , portas , e barreiras , e outras semelhantes partes , em que o inimigo attaca a peito descoberto , e de tropel ; e no cazo , que este se possa batter de flanco , muito melhor effeito faráõ os Obuz , sen-  
do tiros curtos.

P. Que comprimento , e medidas tem estas Peças ?

R. *Lechuga* , de folhas 67 , até 69 , tráz variás medidas , que se devem dar aos Trabúcos , es-  
tas contradiz , ou repróva *Firufino no Cap. 47.*  
e com tão pouco fundamento , em algumas partes ,  
que segue o mesmo , que repróva ; rezaõ porque  
me resolvoy a seguir as dos Morteiros de camera  
concava , de 8 polegádas com algumas emendas ,  
fazendo-os mais compridos na sua alma , por serem  
melhores ; como todos assentaõ.

*Medidas , e comprimento , que julgo neces-  
sario aos Obuz.*

A sua bocadura de 8 polegadas , e 4 linhas ,  
a altura da sua alma 19 polegadas , e 8 linhas ;  
a bocadura da camera 2 polegadas , e 8 linhas ,  
e a sua altura 7 , ou 8 polegadas ; tendo no fun-  
do o ouvido , que tem 4 linhas de diametro , com  
sua cassoleta , ou dádo , para substentar a escórvia .

*Groffie.*

Parecer sobre  
os Obuz , e em  
que parte saõ  
uteis.

Medidas dos  
Obuz , que segue  
o Author.

Proporçõens ,  
que damos aos  
Obuz.

*Grossuras.*

Tem, no lizo do bocal, huma polegada, e 4 linhas, no lizo do segundo reforço, huma polegada, e 8 linhas; e esta faxa tem de alto 10 polegadas, e de facáda, huma, e o mesmo a do bocal, e culatra: à róda da sua camera tem 2 polegadas, e 8 linhas, e no fundo da culatra 3 polegadas: o comprimento de cada munhaõ, he de 3 polegadas, e 8 linhas; a sua grossura 4 polegadas, ou 4 polegadas, e 8 linhas; e com estas medidas fica tendo em todo o comprimento 4 palmos, ou 4, menos huma polegada, fóra a garganta, e cascavel.

Para assentiar os munhoens se divide todo o comprimento da faxa alta da culatra até o bocal em 7 partes iguaes; e do fim das tres, para a culatra, se assentão os munhoens AA.

A moldura da espalda B, tem meyo diametro da camera: a garganta C, outro meyo, e o cascavel huma diametro, que ferá esphéra, ou delsim; porém tendo este, naõ tem a culatra garganta. As molduras saõ confórme o capricho do Official, que os manda fundir. Se os *Obuz* forem de 9 polegadas, tem as mesmas medidas proporcionaes aos de 8 polegadas: a sua próva he do mesmo modo, que os Morteiros.

*Proporções por numeros mínimos.**Comprimentos.*

A sua bocadura 100 partes, a altura da sua alma 236; a bocadura da sua camera 32 partes; e a sua altura 88, ou 96, e o ouvido 4.

*Grossuras.*

Tem no lizo do bocal 16 partes, no lizo do segundo reforço 20; e esta faxa tem de alto 120, e de facáda 12, e o mesmo a do bocal, e culatra; à róda da sua camera tem 32 partes, e no fundo da culatra

R

tra

260 12123  
200260 12123  
200260 12123  
200

Fig. 98.

tra 36 : o comprimento dos munhoens 44 partes , a sua grossura 48 , ou 56 , o mais como está dito.

Carga dos  
Obuz.

P. Que carga de pólvora levaõ os *Obuz* ?

R. A sua carga , ou he a camera cheya de pólvora , menos o lugar do taco , que he huma polegada , como diz *Lechuga* fol. 70 ; porém *Firrufino* fol. 115 quer , que a pólvora occupe hum diametro da altura da mesma camera , e o que resta , para tâco ; mas he erro , por ser muito pouca carga , para o uso de semelhante peça ; ou se carrega com huma libra , ou huma , e meya escassa , conforne parecer ao Bombeiro : devemos advertir , no cazo , que carreguemos com cartuchos , não fiquem os fundos dentro , que costumaõ encravar os ouvidos .

Modo de car-  
regar.

80. 381

P. Como se carregão os *Obuz* ?

R. Para se carregarem os *Obuz* , se arreão de cílatra sobre a soleira da carreta , e se carregão quasi como as peças da Artelharia , na mesma parte donde recuaõ *Vist. Tom. 7. f. 400 , 401* , metendo-lhe o cartucho com as mãos dentro da camera (não necessitaõ coxarra) como se faz às peças Portuguezas , *Malet. Tom. 3. f. 152.* com esta diferença , que quando levarem granadas reaes , devem hir bem seguras , e acunhadas ; porém quando levarem cartuchos de bala meuda , ou mitralha , devem ser assentados sobre pratos de madeira ; como nos Pedreiros , bem seguros os cartuchos em rôda , com filafticas , ou embrulhados em pélles decarneiro , com a laã para fóra , como dissemos no modo de ameudar as bombas fol. 163. e depois se lhe mete a soleira , e cunha , operando depois , o que for necessario , se aponta .

P. Quantos Bombeiros saõ necessarios , para servir hum *Obuz* ?

R. Saõ necessarios quatro Soldados , e hum Bombeiro ; douz Soldados para carregarem , e douz pegando nas mangas do eixo das rôdas , que devem exceder os cubos , palmo , e meyo , ou douz , para anda-

Gente neces-  
saria , para o  
serviç.

andar  
zerem  
var ,  
dos q  
mo n  
e assin  
e send  
da bo  
bem i  
P.  
R.  
feren  
o fer  
P.  
e car  
R.  
quem  
zend  
8 pol  
riña ,  
de pô  
braça  
Ca  
vora ,  
braça  
pôlvo  
braça  
pôlvo  
135  
vora ,  
tado  
ou 54  
vora ,  
anda-

andarem para a vanguarda , rectaguarda , ou fizerem quartos de converçaõ ; o quinto para escorvar , e apontar , e mandar rabear , o que fará hum dos que carregou , por huma alça de corda ; como nas peças de ameudar os tiros , ou à mao , e assim que está apontado , pega este no botafogo , e sendo mandado , dará primeiro fogo à espoleta da bomba , ou granada , se a tiver , e depois de bem intenso , ao ouvido do Obuz .

P. Que palamenta tem os Obuz ?

R. A mesma , que os Morteiros , só com a diferença de ser mais comprida , em razão dos Obuz , o serem taõ bem .

P. A que distancia arrojaõ os Obuz as bombas , e cartuchos ?

R. Surirey nas suas Mem. Tom. I. fol. 229. 2 quem segue Bardet Tom. 7. fol. 14. diz , que fazendo Frezeliere a experiência com hum Obuz de 8 polegadas , montado sobre sua carreta de campanha , achou , que sendo carregado com huma libra de pólvora , e com elevação de  $45^{\circ}$  , alcançou 360 braças , ficando alcançando por  $15^{\circ}$  , 180 .

Carregado segunda vez , com meya libra de pólvora , e cõ a mesma elevação , alcançou 180 , ou 162 braças ; logo por  $15^{\circ}$  deve alcançar 90 , ou 81 braças .

Carregado terceira vez , com huma libra de pólvora , e com  $70^{\circ}$  de elevação , alcançou 270 braças , 180 de bolada , e 90 de rolar sobre a terra .

Carregado quarta vez , com meya libra de pólvora , e a mesma elevação , alcançou 108 , ou 135 braças , 90 de bolada , e 45 de chapeleta .

Carregado quinta vez , com huma libra de pólvora , e a conteira da carteta sobre o armão , e apontado horizontalmente , alcançou 270 braças , 45 , ou 54 de bolada , e 225 de chapeleta .

Carregado sexta vez , com meya libra de pólvora , e apontado do mesmo modo , alcançou de bolada .

Palamenta dos  
Obuz .

Alcance dos  
Obuz .

R ii

Observação so-  
bre o recuo dos  
Obuz.

lada 9, 10, ou 13 braças, e de chapeléta 26, ou 135.

Observou mais, que os Obuz, com a con-  
teira da carreta sobre o armao, recuaõ 6 palmos,  
e com ella na bateria, recuaõ sómente 3; porque  
o grande espelho das falcas lho diminue.

Devemos advertir, que as distâncias, que  
alcançaõ estes Obuz de 8°, até 12°, as devemos  
buscar na Taboáda segunda dos tiros de chapeléta,  
e de 12°, para cima, fazermos o calculo, como  
tenho ensinado, nos Morteiros; pois de 12° para  
cima, já não há chapeléta.

A distancia, a que os Obuz arrojaõ os car-  
tuxos, he de 63, até 75 braças, para fazerem  
efeito capáz, com utilidade do Real serviço.

P. Como se apontaõ os Obuz?

R. Apontaõ-se do mesmo modo, que as peças de  
Artilharia, buscando-lhe primeiro as joyas, como en-  
finey, no Exame de Artilheiros §. 536. f. 186; quan-  
do seja necessário dar-lhe elevação, o faremos com a  
nóva Esquadra dos Artilheiros, ou com a dos Bom-  
beiros, pósta no bocal, como dissemos dos Morteiros.

P. De que fórmā marchaõ, e fazem quartos de  
conversaõ os Obuz, e ainda meyas converçōens?

R. Dous Soldados determinados à sua manô-  
bra, lhe péga cada hum na manga do eixo, que  
he firme nas falcas da sua carreta, e fazendo for-  
ça para a vanguarda, marcha à vanguarda, e dan-  
do os Soldados meya volta à direita, de sorte,  
que fiquem por diante do eixo, e fazendo força  
nas mangas, marchaõ retirando-se; e para fazer  
os quartos de conversaõ, sendo sobre a direita, o  
Soldado da esquerda fáz força sobre a manga, para  
a vanguarda, e o da direita faz força sobre a manga,  
para a rectaguarda; e fendo sobre a esquerda, se  
óbra viceverfa; e deste modo se marcha, fazendo  
quartos, e todas as mais operaçōes da Infanteria; ef-  
ta idéa, que se praticou na Índia, ma comunicou o meu  
Mestre de Campo André Ribeiro Coutinho.

P.

Como se apon-  
taõ, e dà eleva-  
ção.

Como mar-  
chaõ.

Idéa comu-  
nicada ao Au-  
thor.

P.  
R.  
cas d  
ra co  
fogo  
graç  
mida  
dame  
  
muit  
péles  
laã ,  
mohl  
P.  
bater  
algum  
R.  
bóraõ  
deffeir  
tar  
cer a  
isto

P. Esquentando-se os *Obuz*, como se refrescaõ?

Como se refrescaõ.

R. Refrescaç-se do mesmo modo, que as peças de Artilharia, lavando-os, e alimpando a cainera com a lanada molhada, para se apagar algum fogo, que dentro tenha ficado; evitando as disgracas, que pôdem succeder; e enxugando a humidade com outra lanada seca, que entre apertadamente na camera.

Se laborando os *Obuz*, houverem de atirar muitos tiros, logo no principio os cobriremos com péles de carneiro molhadas em agoa, ficando a laã, para a parte do metal, que conservando-se molhada, não precisa de mayor refresco.

P. Como tenho dito, que os *Obuz* labóraõ em baterias por canhoneiras, tomára saber se nisto há alguma circunstancia?

R. O Visconde de Puerto diz, que os *Obuz* labóraõ em baterias; ainda que tem os grandes desfeitos, que tenho dito; com tudo, quando tratar das baterias, direy o como se lhe devem fazer as canhoneiras, para lhe evitar alguns, e com isto damos fim à doutrina dos *Obuz*.

### FIM DO SETIMO TRATADO.

Canto 16. 16.  
Capítulo  
16. 16.

R. Estando o rei no seu palácio, quando ouviu falar da morte do seu filho, ficou muito triste e mandou que lhe trouxessem todos os seus conselheiros para lhe dar conselhos. Os conselheiros disseram-lhe: "O rei, é melhor que o seu filho viva e seja escravo de um homem do que que morra e seja rei de todos os homens." O rei respondeu: "Vós sois todos mentirosos, porque se o meu filho viver, eu não poderei ter paz de alma, porque ele é o meu herdeiro e se ele morrer, eu ficarei sem herdeiro. Mas se ele viver, eu poderei ter paz de alma, porque eu sou o rei e posso mandar que o meu filho seja feito rei de todos os homens." Os conselheiros disseram-lhe: "O rei, é melhor que o seu filho viva e seja escravo de um homem do que que morra e seja rei de todos os homens."

R. Aconselhou o rei a mandar que o seu filho fosse mandado para o exílio, para que o rei pudesse ter paz de alma. O rei respondeu: "Vós sois todos mentirosos, porque se o meu filho viver, eu não poderei ter paz de alma, porque ele é o meu herdeiro e se ele morrer, eu ficarei sem herdeiro. Mas se ele viver, eu poderei ter paz de alma, porque eu sou o rei e posso mandar que o meu filho seja feito rei de todos os homens."

R. Le quend oso Ombros e ois sombros  
convergad os Omnes e a sua meyra con-

R. Dens Soldados determinados a sua vitoria,  
lhe rega cada dum un mago do reino,  
que ha anno nas falces da sua carreira, se fizendo  
a sua vanguarda, manda a vanguarda, e oas  
do os Soldados meus volta a dizer,  
que devem ser diante do reio, e fazendo for-  
ma, **OCATARI OMITE OI MIA**.

caçouros de conter, tendo force retosta a  
Soldado li esmeraldo li force lobro a vanguarda  
a vanguarda, e oas dianteiras frequ libro vanguarda  
para a retzazim, e oas dianteiras vanguarda  
sobri, e oas vanguardas vanguarda, e oas  
vanguardas, e oas vanguardas vanguarda  
e oas vanguardas, e oas vanguardas vanguarda  
**M-ATLIT** novo de mil Drei Comandos.

Sua com-  
panha se ap-  
rava.

P

I

Vazio  
sua  
tende-  
bas,  
centr  
quazi

P

R.  
tido,  
outro  
tanbo  
que  
Os d  
raras

hum  
trez  
barris  
duas  
áros  
com  
la m  
maço  
alem

261

# TRATADO VIII. DOS PETARDOS.

P. Que he Petardo?

R. Petardo, he huma máquina de bronze, da figura de hum cóno truncado, e vazio, com quatro azas, para por ellas se atracar à sua caxa, por meyo de quatro estribos de ferro, tendo o seu ouvido no fundo, como o das bombas, de déz, ou mais linhas de diametro, bem no centro, ou desviado delle polegada, e meya, e he quasi, como hum grande almofariz.

P. Pois só ha Petardos de bronze?

R. Naõ só os ha de bronze, e ferro, assim batido, como coádo; mas tambem de estanho, e outro qualquier metal, ou de madeira; os de Estanho, e de chumbo, os devemos reprevar, porque logo arrebentaõ, ainda que sem estilhaços. Os de ferro saõ frangiveis, e muito pezados, e raras vezes se uzaõ.

Os Petardos de madeira, hums saõ feitos de hum pão só, vazado por dentro, e cercado com trez áros de ferro; outros de a duéllas, como bartis, de huma polegada de vitóla na boca, e duas na culatra, cercados também com 3, ou 4 áros de ferro, e o da boca, ou segundo áro com 4 argolas, para se atracar à sua caxa, e pela mesma boca se lhe mete o fundo à força de maço, cuja vitóla he de 4, ou 5 polegadas; e além de se pregar, se guarnece de chapas de fer-

R. iiiii. 10,

Fig. 99.

Petardos de  
madeira.

Propriedades  
dos Petardos.

ro, em cruz, e entre aro, e áro, se arrotá com córda bem alcatroada.

Tambem se fazem sem áros de ferro, e sómente arrotados com córda, e depois se tem dentro de outro, cercado de áros de ferro.

Feitos dos cubos das rodas.

Em cazo de necessidade, nos podemos servir, em lugar do Petardo de bronze, do cubo de huma róda de carreta, ferrando-lhe os rayos, e cercando-o de áros de ferro, ou arrotados com córda muito bem, com o olhal mais pequeno tapado com hum taco de madeira, mettido à força de maço, e pregado; mas sempre o peyor Petardo de metal, faz melhor effeito, que o melhor de madeira. Alguns, em cazo de necessidade, os tem feito de huma cópa de chapéo, enramada de córda à róda; porém não tem mais uso, que os facos de pólvora, para arrombar algumas estacas.

P. Todos os Petardos, tem a figura de cône truncado?

R. Modernamente todos tem esta figura; porém houve-os de alma cylindrica, que supposto estes óbraõ com mais violencia, he com tudo a abertura que fazem, muito pequena.

Houve alguns, que tinhaõ maior diametro no fundo, que na boca, fendo faceis de arrebentar; ainda que sejaõ reforçados, fazem menos effeito, e custão mais a manejar, e conduzir: alguns destes eraõ rayados por dentro, cuja figura não aumenta o esforço, ficando difficultozos de carregar, por se lhe não accômodar o soquete às rayaduras.

Houve outros curvos, como hum *cifo*, com duas bocas, montado sobre a sua caxa. Estes saõ os peiores; pois arrebentão facilmente, e não fazem effeito: toda esta diferença de Petardos, se pôde ver em Bitainieu, na sua *Art. Univerc. das Fortif. Trat. 5. fol. 21.*

Das

Das diversas figuras, e fórmas, que antiquamente tinhaõ os Petardos, se colhe serem os modernamente uzados, os melhores; supposto naõ óbraõ com a violencia dos cylindricos, fazem com tudo, hum grande effeito, pela mayor extençao, ou grandeza da sua boca.

P. Quem foy o inventor desta Máquina?

R. O Author deste invento, diz Furetiere no seu *Diction. Univerç. Tom. 3. let. P.* que forão os *Religionarios em 1579. Guinard, Tom. 2. liv. 6. fol. 222.* diz, que o seu uso, naõ he muito antigo, e que foy achado lôgo depois dos Morteiros, e he invençao toda moderna, como diz *Ville*: os primeiros, que se puzéraõ em uso, foy em *França*.

Com o Petardo, surprendeo *Henrique IV*, ainda Rey de *Navarra*, a *Cahors*, Cidade Capital de *Querçy*, tendo primeiro feito ensayo em o pequeno Castello de *Rouierge*, como dizem *Blond Elem. da guer. Tom. 1. fol. 114. Diction. Mil. fol. 309. Verb. Petardo*: o Rey de *Suecia* surprendeo a *Carcóvia* em 1702. *Lumiers Hist. de Luis 14 Tom. 5. fol. 483.* e outros muitos; e nas nossas Indias orientaes, os uzou o Excellentissimo Senhor *Marcuez de Castello Novo*, Vice-Rey do Estado, contra as mais fortes duas Praças de *Bunfúlo*, e lhe levou trez portas, ficando senhor das ditas Praças.

P. Que medidas, e proporçoes tem os Petardos?

R. Tem diversas medidas: os melhores Authores assentão, que os Petardos grandes tem de alto na sua alma 15 polegadas, e de diametro na sua boca 10, e no fundo 6. Tem de grosso à rôda da culatra 2 polegadas, e meya; à rôda do bocal huma, e hum quarto; pézão de 60, até 100 libras.

Os medianos, tem de alto 10 polegadas;

Antiguidade  
do Petardo.

Proporçoes  
dos Petardos.

de diametro na sua boca 10, e no fundo 7. A grossura à rôda da culatra huma, e meya, ou duas polegadas, à rôda do bocal huma: os que tem estas medidas, pézaõ ordinariamente 40, 45, até 50 libras.

Os pequenos tem de alto na sua alma 7 polegadas, e meya; de diametro na boca 5; e no fundo 3; tem de grosso na culatra huma polegada, e meya no bocal; pézaõ 10, ou 12 libras.

P. Como se traçao os Petardos?

R. Desta forma: seja a recta HH que dividimos pelo meyo em A, em cujo ponto levantaremos a perpendicular AI indifinita, nella tomaremos AB de 10 polegadas, para a altura da alma; e de A para C, poremos 5 polegadas; e no ponto B, para huma, e outra parte, levantaremos as perpendiculares BG, e nellas poremos de B, para E, 3 polegadas, e meya, améda de de 7, diametro da culatra, e tirando as rectas CE, temos a alma do Petardo; e pondo de E, para G, 2 polegadas, de B, para I, outras duas; e de C, para H, huma polegada; tirando as rectas HL, LIL, e pondo-lhe as suas ázas M, M, e abrindo-lhe o ouvido no centro da culatra, ou mais desviado; como se dislé, e com as suas molduras, temos desenhado o Petardo. Eu me não pôco accomodar as ázas dos Petardos; porque facilmente se pôdem quebrar, pelo frangivel do bronze; he necessario summo cuidado, quando se lhe metem as braçadeiras, para não ficar o Petardo inutil, se succeder quebrar-se-lhe alguma áza. O meu parecer he, que se funda o Petardo lizo por fôra, e logo fazendo hum áro de ferro de 6 linhas de grosso, e 2 pelégadas de largo, com quatro argolas, diametralmente oppostas; e ahiñadas nos teus râbos, por dentro do mesmo áro, metelo pela culatra abaxo, ate que chegue pouco mais, ou me nos

Fig. 100.

Modo de traçar os Petardos.

abreia A  
abreia B

abreia C  
abreia D

nos ao meyo da altura do Petardo, e logo atraca lo com as braçadeiras ; que certamente ficará mais firme , e sólido o Petardo ; do que com as ázas.

P. Para que servem os Petardos ?

R. O mais essencial uso dos Petardos , hé nas surprezas para com brevidade romper as portas , barreiras , grades , pontes levadiças , e tudo , o que tem lugar de ponte , galarias , minas , e o mais que impede a dita surpreza , como dizem . *Montecuculi Liv. 1. Cap. 2 §. 37. fol. 55. Malet Trab. de Mart. Tom. 3. fol. 160. Daudet Machin. da Guer. Tom. 3. fol. 565. Deidier Perf. Engenh. Franc. da Impres. do an. de 1742. fol. 186.*

Uzo do Petardo.

*Antonio de Ville, Govern. de Praç. Cap. 37:* diz , com *Malet* referido , que naõ há entrepreza , ou escalada , sem Petardo ; as quaes se fazem em Praças , que tem pouca guarnição , nas que naõ tem fossos , ou nas que o fosso dà boa passagem ; e naquellas , que tem as muralhas muito baxas , e as suas partes inflanqueadas ; e finalmente em todas aquellas , que as trópas saõ más ; e que fazem a guarda da Praça com muita negligencia , e que naõ tem guardas nas óbras exteriores , e pouca guarnição : o General *Walis* , mandou escalar , e peterdar todas as portas a *Modena* , que naõ tinha mais , que dous batalhoens de guarnição , em 1707. *Folard Tom. 1. fol. 52* : o mesmo *Ville* diz , que raras vezes se applicão os Petardos às grades dos canos , ou dezembocaduras dos Rios , por serem partes estreitas , e de difícil chegada , e que sempre por dentro tem algum impedimento ; como tambem he escuzado , querer petardar huma porta , diante da qual ha fosso , e ponte levadiça ; ou donde os Petardeiros saõ vistos da Artilharia dos flancos . *Vise. Tom. 8. fol. 42.*

Servem taõbem para derrubar as muralhas simples , que naõ forem aterradas por dentro , co-  
mo

mo os parapeitos das estradas cobertas , ou contra-escarpas , para nellas se fazerem alojamentos , depois de rota a explanada; *Vise. Tom. 7. fol. 461. 463.* e diz *Bitainieu na sua Art. Univerg. das Fortif. Trat. 5. fol. 24.*, que , se dentro de huma caxa de madeira , bem ferrada , se lhe meterem 4 Petardos grandes , e carregados ; de sorte , que as bocas fiquem para os lados da caxa , e os ouvidos para o centro , com pólvora semeada , e espóleita , para se lhe dar fogo , depois que a dita caxa estiver bem tapada , será esta Máquina capaz de fazer voar huma Torre , que tenha 15 palmos de grossura de parede : servem tambem para elevar as minas , com tanto , que naõ haja muita terra de permeyo , e arrombar as que sepáro os mneiros , dos que contraminao , como quer *Vauban Attaq. e Def. de Praç. Part. 1. fol. 131.* Tambem fazem voar abóbedas singelas , sendo applicados , e apontala-dos contra elias , e para servirem de fortinhas nas Explanadas *Vise. Tom. 8. fol. 91.*

O mesmo *Vise. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. fol. 490.* diz , que tambem com o Petardo se rompem as galarias , quando as bombas o naõ consigaõ , fazendo descer o Petardo à maneira das bombas ; e ainda tudo junto , para que o Petardo applicado ao cume da galeria a desfaça , ou as bombas , por meyo dos seus estilhaços.

*Bardet Tom. 7. Cap. 12. fol. 76.* diz , que os Petardos ordinariamente servem , para partes que naõ estaõ fechadas mais , que por huma simples pôrta , e ponte levadiça , e aonde há pouca guarnição , e ainda nestas partes , há de ser antes de o sentirem os deffensores ; porque nas Praças de guerra , bem fortificadas , com flancos , e boa guarnição ; he inutil ; pois álem da ponte levadiça , há pôrta por detráz , orgâons &c. que se naõ levaõ sem novo Petardo ; ainda que o *Vise. Tom.*

*Tom. 8. fol. 38; e 39 diga;* que hum Petardo leva duas portas, quando estejaõ alguma couza distantes: se deve entender, quando estiverem fechadas, e o tranzito coberto de abóbeda, que empeça o movimento do ar, que o dito Petardo impéle, o que não he facil de praticar, pois ao estrondo do primeiro acodirá a guarnição à defensa daquelle parte, o que succedeo já em *Ober-Kerijk*, em que, sendo fentidos, acháraõ os Petardeiros defensia tal, que a gloria, que tiráraõ, foy deixar o Petardo ao inimigo, como diz *Günard, Esc. de Mart. Tom. 2. liv. 6. fol. 223.*

Petardo como  
pôde levar duas  
portas.

O mesmo Author diz, que o uso do Petardo foy grande; porém que na ultima guerra de 1689, nem vio, nem ouvio dizer, que os Franceses, nem os inimigos se servissem delle, e he certo, que há muitos annos, não tenuer tanto uso; porque as praças se guardão de sorte, que não daõ lugar a serem surprendidas.

Petardos, não  
se usaram na  
guerra de 1689.

No tempo prezente, só pôdem ter uso os Petardos medianos nas contraminas, estacadas, e barreiras. Em lugar de Petardo, se quebráraõ algumas vezes as portas com artilharia, e succedeo a *Tedingshusem* em 1654, *Histor. de Carlos Gustavo Rey de Suecia* *liv. 1. fol. 18.* impressa em 1697.

Petardos me-  
dianos, donde  
pôdem ter uso.

P. Que he Petardeiro?

R. Petardeiro, se chama áquelle soldado, que vay applicar o Petardo, e como não he obrigação particular, qualquer o pôde fazer, ainda que corre grande perigo, e poucos voltaõ de semelhante expedicão; pois a fazem a peito descoberto, sendo alvo, a que todos os deffensores fazem ponto, e se não executa sem grande resolução, e prémio, e tal vez sem utilidade alguma: *O Vis. Tom. 10. fol. 305.* chega até 75 mil reis, quando a parte, que se quer petardar he deffendida pelos inimigos.

Petardeiro, que  
he, e que nõ  
tem.

P. Com quanta pólvora se carrega o Petardo?  
 R. Com vez, e meya; isto he, com tanta pólvora, quanta encha huma vez, e meya, a alma do Petardo; como, se levar por huma vez 20 libras, ferão 30 a sua carga; como quer *Deidier. Perf. Eng. Franc. part. 2. fol. 1870 impres. de 1742.*

Pólvora, que  
leva hum Petardo.

P. Como se sabe a pólvora, que leva a alma de hum Petardo, ou o seu vaõ?

R. Desta fôrma: sommaremos o diametro da bocadura, com o da culatra, de cuja somma tomaremos améادة; e esta quadraremos, cujo quadrado multiplicaremos por 11, e o producto repartiremos por 14, e o que sahir no quoiciente, tornaremos a multiplicar, pêla altura perpendicular do vaõ do Petardo; este producto repartiremos por 23 polegadas cubicas, e o que der no quoiciente, saõ as libras de pólvora, que enchem, ao justo, a alma do Petardo.

### E X E M P L O .

**S**upponhamos hum Petardo com 10 polegadas de diâmetro na boca, e 7 no fundo, e de alto 10: sommando 10 polegadas da boca, com 7 do fundo, faz 17, cuja améادة hé  $\frac{17}{2}$ , o seu quadrado  $\frac{289}{4}$ , que multiplicado por  $11^2$  produz  $\frac{3179}{4}$ , e repar<sup>tido</sup> por 14, dà no quoiciente  $\frac{3179}{56}$ , que multiplicado por 10, altura, produz  $\frac{31790}{56}$ ; e repartido este producto por 23, polegadas cubi<sup>s</sup> cas, dâ  $\frac{13750}{128}$ , que reduzido a inteiros, dâ 24 libras, 10 on  $\frac{128}{128}$  cas, 7 oitavas, e 18 grãos; e tanta pólvora diremos, que leva a alma do Petardo.

Ainda que meu *Mestre* no *Eng. Port. Tom. 1. liv. 3. cap. 4. fol. 263.* diga, que este modo não he exacto; com tudo he muito bom para os Bombeiros, pelos livrar de mayores embarracos, e por elta

esta  
P.  
seguim  
mos  
força  
alma  
fa so  
noel c  
aplun  
lhe v  
libra,  
quete  
mais  
pólv  
meya  
tira o  
vora  
logo f  
brado  
póem  
pano  
ma ca  
ma, e  
cera a  
ma de  
de ma  
algum  
alguma  
mos a  
por re  
noel,  
e deita  
operac  
*Eng. F*

esta materia naõ perigar em átomos.

P. Como se carrega o Petardo?

R. Há varios módos de o carregar; porém o seguinte nos parece melhor. Primeiro lhe taparemos o ouvido com a caravelha, que meteremos à força, e bem justa; e logo lhe alimparemos a sua alma, e a esquentaremos de sorte, que se lhe possa sofrer a maõ, e lhe meteremos dentro hum noel de madeira, do diametro de huma polegada, aplumo sobre o ouvido, e em rôda do noel se lhe vay deitando pólvora, por cada vez, meya libra, (esta pólvora deve ser fina) e com o soquete lhe daremos 7, ou 8 pancadas, e deitando mais pólvora, se continua a atacar, e a deitar pólvora, até que fique por encher polegada, e meya, pouco mais, ou menos, e estando assim, se tira o noel, e o vaõ que deixa, se enche de pólvora a mais fina, e solta, sem se soquetear, e logo sobre a carga se põem hum papel pardo dobrado, do diametro do Petardo, e sobre elle se põem outro círculo de pano de chapéo, ou outro pano grosso, e logo sobre este, se lhe põem huma camada de estopas, da altura de huma, ou huma, e meya polegada, e sobre ellas se deita breu, cera amarella, ou betume bem quente, e em cima de tudo se lhe põem hum prato, ou círculo de madeira comprimido de sorte, que lance fóra algum betume; e sendo necessário, lhe daremos algumas pancadas de masso, e depois lhe cobriremos a boca, com encerado bem attado em rôda, por respeito da humidade.

Quando carregarmos o Petardo, sem levar noel, se faz o soquete como mostra a Fig. 101, e deitada a pólvora, se ataca, e fazem as mesmas operaçōens ditas. *Firruf. cap. 51 fol. 113. Deidier Eng. Franc. fol. 187.*

*Surir. Tom. I. tit. 14. e Belidor Bombard. Franc.*

Carrega-se o  
Petardo.

Fig. 101.

Modo de carregar o Petardo.

*Franc. fol. 310.* referem, que para se carregarem os Petardos, se borriba primeiro a pólvora com espirito de vinho, não ratificado; porque este lhe poem fogo, e logo se põem a secar, e primeiro se deita huma camada della de duas polegadas, e meyá, e se attaca com 7, ou 8 pancadas de soquete, e logo se borriba com azougue, e deitando mais outra camada de pólvora, se continua como a primeira, até se acabar de carregar; pondo-lhe em cima o papel, e sobre elle, a camada de estopas; e o betume, bém quente, pondo-lhe o prato de madeira, em cima do qual se deita mais betume, e se põem outro prato de ferro, com 4, ou 5 linhas de grosso, e do calibre do Petardo, cujo prato tem trez pontas, para a parte exterior, ficando deste modo carregado o Petardo.

P. Pará que tem o prato de ferro, as trez pontas para fóra?

R. As pontas servem para entrarem em outros tantos furos, que se fazem no releixo da caxa, em que tambem se deita betume, ficando a boca do Petardo virada para baxo, dentro do releixo da caxa, e este ficará tambem tapado, com o tal betume.

Este modo de carregar me parece mais mysterioso, que util, porque o azougue, e espirito de vinho, supposto saõ inflamaveis, e fumozos, com tudo não o saõ do modo, que este Petardeiro pertendia, que era, se inflamaisse *in instanti*, para o que, o modo, que seguimos he melhor; pois a penas tóma fogo a pólvora solta do lugar do noel, o communica em toda a circunferencia, *Pfeffinger liv. 5. Cap. 10.* da sua *Förn. Modern.* cujo modo devemos pôr em uso, quando o tenha o Petardo.

P. Que betume he o dito, e como se faz?

R. Este betume se faz de huma parte de pô

Estas pontas  
para que servem.

Este modo de  
carregar mais  
misterioso, que  
util.

de tijolo, ou telha nóya bem cozida, sem ter sido molhada, e meya de breu, ou colofónia, tudo bem fundido, e remexido, fica feito o betume.

P. Carregado assim o Petardo, está prompto, para se uzar delle?

R. Não; he necessario montálo primeiro na sua caxa.

P. Que he caxa do Petardo?

R. Caxa do Petardo, he hum pedaço de pranchão, que se lhe poém na boca com 3 palmos de comprido, e 2 1/2, ou 2 e 1/2 de largo, cuja vitória lie de 2, 3, 4 ou 6 polegadas, para os maiores, com hum releixo, ou caxazinha aberta de 7, ou 8 linhas de fundo, em que entra a boca do Petardo; como *Fig. 102*, e he melhor exceder por toda a parte ao bocal do Petardo, ao menos, meyo diametro da boca, cuja caxa he ferrada pelo fundo diagonalmente com duas barras de ferro, de 3, ou 4 polegadas de largo, e outras tantas linhas de grosso, o que móltra a *Fig. 103*, pregadas nas suas pontas com tres pregos; e em hum dos lados, tem hum gatto, para dependurar a caxa contra a parte petardada, cujo gatto deve ser reforçado: estás caxas são as melhores, e se lhe pódem pôr duas argolas em hum dos topos, para nellas se lhe applicarem duas forquilhas; quando se não possa dependurá pelo gatto.

Quando os Petardos se applicarem às barreiras, ou estacadas, devem as suas caxas ser maiores, que as ordinarias; porque levaõ diante de si mais estacas, e fica maior lugar à pasagem.

P. Já sey, o que he caxa; mas não, como se monta o Petardo?

R. Tem pouca dificuldade; porque não há mais, que prompto o Petardo, virálo com a boca para baixo, dentro do releixo da caxa, e meter pelas ázias as quatro braçadeiras de ferro, cada uma

Caxa do Petardo.

*Fig. 102.*

*Fig. 103.*

pela sua; e se prégaõ na caxa, com quatro pregos em cada ponta, e hum no meyo, que se segura com tarracha, ou aninado, ficando assim montado o Petardo; como mostra a Fig. 104.

Fig. 104.

P. Como se daõ aqui as proporções das caxas dos Petardos, e não as dos Morteiros, e Obuz?

R. Porque daquelles, saõ tão simples, e singelas as suas medidas, que não necessitaõ de detalhe; porém as carretas dos Morteiros, e Obuz, necessitaõ de meida explicaçao, o que veremos no Tratado, que tenho feito dos cortes das carretas.

P. Disposto assim o Petardo na sua caxa, está prompto, para com elle se petardar?

R. Não; porque falta escorvalo,

P. Que he Petardar?

R. Hé applicar o Petardo à parte, que se quer romper.

P. Como se escorva o Petardo?

R. Tirado o tâco do ouvido, se dezenrolva com o diamante (que deve ser de colher, com mosca de verruma gróssa) tirando-lhe alguma pólvora pelo ouvido, e se lhe méte a sua espoléta, que deve ser de ferro, ou cobre, de 3 polegadas de comprido, e se meterá à força de masso.

P. Não basta escorvar o Petardo; como os Morteiros, e escuzar a espoléta?

R. Não; mas ainda he necessario, que a espoléta seja bastante lenta, e vagaróza, para dar tempo, a que se retire o Petardeiro.

R. Para a espoléta ser lenta, de que mixto deve ser cheya?

R. Ainda que, no Tratado dos fôgos, falo destes mixtos, com tudo aqui o repito, e vem a ser, 8 partes de pólvora, 4 de salitre, e 2 de enxofre, tudo perparado, como os mixtos das espolétas dos Morteiros, e quando seguardaõ, se encoifaõ com pano, ou pergaminho. *Suriex Tom.*

Escorvar o  
Petardo.

Mixto para  
as espolétas.

1. Pa  
traz c  
e qua  
húmid  
salitre  
quand  
vora f  
que a  
P.  
R.  
algum  
eiros,  
polega  
mayor  
dor ce  
105. A  
barrein  
te, qu  
caxa P  
da, pa  
lhe en  
que fi  
tardo;  
por qu  
chapeá  
necessa  
taõ se a  
o que  
Part. 2  
que qu  
cessivel  
huma f  
Escalla  
em o Pe  
topim,  
o Petar

1. Part. 2. Tit. 14. fol. 274.

Pfeffinger na sua *Fort. Modern. Liv. 5. Cap. 10.* traz o seguinte; de pólvora, e salitre, partes iguaes; e quando se applicar o Petardo em tempo, ou dia húmido, ou de chuva, o mixto será, huma parte de salitre, e 3 de pólvora; e meya de enxofre; e quando se fevar esta espoléta, há de ser com pólvora fina, meya moída; e fica taõbom este mixto, que arde dentro da agoa.

P. Como se applica o Petardo, e se lhe dá fogo?

R. Para se aplicar o Petardo, he necessario levar algumas verrumas, como os tirafundos dos Taneiros, *Fig. 105*, prégos, e gattos de ferro, de huma plegada, ou mais de groço, conforme o Petardo for mayor, ou menor, e martélos como os de Ferrador com volta nas pontas, e cabo comprido, *Fig. 105. A.*; e havendo occasiaõ se pregaõ na pôrta, barreira, ponte levadiça, ou outra qualquer parte, que se quer petardar, em que se dependura a caxa pelo gatto; de tal fôrte, que fique bem unida, para o seu effeito ser melhor; e para isso se lhe encósta huma, ou duas forquilhas à culatra, que ficando de encontro, faz chegar bém o Petardo; e quando se naõ pôde pregar a verruma, ror qualquier incidente, ou por ser a pôrta toda chapeáda, ou semeáda de pontas de ferro, he necessario quebrarlhe algumas com o martelo, e entaõ se arruma o Petardo, de pendurado na forquilha, o que diz *Deidier Engenb. Franc. impres. em 1742.*

Part. 2. fol. 188.

Malet *Trab. de Marte Tom. 3. fol. 162.* diz, que quando o lugar, que se quer petardar, he inacessivel, como pontes levadiças, nos serviremos de huma flexa, como traz o mesmo Author, ou da *Escalla de Ville*, no extremo da qual, se pon em o Petardo, e se encósta; dando-lhe fogo por el-topim, que vem da espoléta à Parte, aonde esta o Petardeiro.

Como se aplica o Petardo.

*Fig. 105,  
e 105. A.*

Lugar inacessivel, como se petarda.

Mas quando a ponte está levantada , nos serviremos da que traz o mesmo *Malet* , e *Fontaine* , *Obrig. dos Offic. da Artelh. Cap. 7. fol. 53.* e outros muitos ; no extremo da qual poremos o Petardo , e logo se lhe dá fogo à espoléta ; ou depois de applicado , ao estopim , e puchando esta ponte contra a levadiça , se fará firme por duas pontas de ferro , que tem : ainda a favor desta ponte se pôdem petardar as portas , que ficaõ por detrás : as fléxas saõ melhores , que as pontes , como diz *Deidier Perf. Eng. Franc. fol. 188.* e todos estes cazon tem muitas dificuldades , que se vencem com o trabalho , honra , e zelo do serviço do Príncipe .

Para se applicar o Petardo com mais segurança , se costuma chegar à boca da noite com hum destacamento , o mais perto da Praça possível , e se faz passar o fosso a alguns Soldados ( anado , sendo fosso de agoa ) para desfazerem os fuziz das cadeas da ponte levadiça , que sempre saõ os debaxo , por serem abertos ; que sendo galdeados , se cortão com algum instrumento , ou com a Máquina de *Antonio de Ville* , para que os da Praça a naõ levantem , em quanto o Petardeiro está applicando o Petardo à porta , ou se busca outro qualquer meyo , que a occziaõ sobminstre , e logo lóbe hum , ou mais Soldados sobre a ponte , e cravaõ o tirafundo em hum pranchão da porta , no qual se dependura o Petardo pelo gatto da caxa , e dando fogo à espoléta , se retira o Petardeiro , estando o destacamento prompto entrarão de repente ao quebrar da porta , e tal vez , conseguirão a surpreza ; e no cazo , que o Petardeiro ache a ponte levantada , lhe applique o Petardo conforme a occasião lho premitir .

Quando pelos lados , ou frente houver seteiras , e se lhe quizer arrumar o Petardo , he necessário

Applicar o Pe-  
tardo com mais  
segurança .

que o Petardeiro vá coberto com *Mantelétes*; e se por cima houver *Machaculizes*, id est, cachorras, donde pelas suas claraboyas se deitem bombas, granadas, e mais fôgos artificiaes, se cobrirá o dito Petardeiro com a seguinte galaria, que inculca o *Visc. Tom. 8. fol. 37.* Esta ha de ser sobre quatro pés de madeira de 6 palmos de alto, e 4, ou 5, polegadas de vitóla, cada hum, com seu torno metido a 2 palmos, delviados das pontas dos ditos pés, com comprimento bastante, para pegarem dous Soldados a cada torno, e coberta a galaria por cima com seu pranchão, e couros frescos, como pelo para cima: conduz-se esta, pegando dous Soldados em cada pé, que levantarão pelos tórnos, para não topar; porém haõ de ir cobertos pela frénte, e pelos lados, como tem dito, de manteletes de cortiça, que levareão Soldados; por serem mais leves, para se livrarem da mosquetaria da Praça.

A mim me parece, que estes tórnos seraõ mais dezembaraçadamente metidos nos pés da galaria, hum por dentro dos ditos, e outro pela parte, que ólia para a campanha; porque daõ mais dezembaraço aos Soldados, para conduzirem a galaria, sem topar hum com o outro.

O *Visconde Tom. 8. fol. 48* acha impossibilidade; e eu lha acho tambem, ao effeito da Flêxa de *Malet*; como quando a pórtia estiver chapeada de ferro, ou a muralha for de cantaria, e o foco largo: tambem acha diffuldade à escala de *Ville*; como quando o foco for alto, e não tiver rampas; pois, diz elle, importa pouco, que o Petardeiro delça ao foco, e o passe; porque na demora de o passar, e mudar as escadas, para a parte, que se quer petardar, acodirá a guarnição, e defenderá a passagem, ainda que o Petardo a tenha aberto.

Partes de me-  
lhор accesso, sао  
perigozas.

Soldados ne-  
cessarios a hum  
Petardo.

Cautelas para  
se petardar, quē  
as traz.

Petardos para  
fazerem os seus  
efeitos, como  
devem ser.

Devenios saber, que as partes, que daõ melhor accesso a se petardarem, effas saõ de mayor risco ao Petardeiro ; por respeito dos cõrpos de guarda, que selhe poem, havendo suspeita de surprezas.

P. Quantos Soldados saõ necessarios, para aplicar hum Petardo ?

R. Saõ necessarios dez Soldados, além do Petardeiro, e o Cabo; a saber, hum, que leva a caxa, quando vay sem ser montado, e tres para o levarem, carregando-o dous, e hum de sobrecelente ; dous mais, que levarão cada hum seu martélo, e os tirafundos, gattos, e 4 prégos ; dous, cada hum com seu machado, para cortar as estacadas ; hum leva o pé de cabra, para arrancar ferrolhos, ou o que for necessario, outro huma lanterna de furtafogo, e os morroens accezos ; além dos dez Soldados ditos, há mais o Petardeiro, e hum cabo, para cada Petardo, para que morrendo hum, supra o outro a falta, por se naõ mal lograr a funçao, e diligencia.

Quem quizer ver as cautellas, e medidas, que se devem tomar, para applicar o Petardo, leia *Antonio de Ville*, que as detalhou meudamente, e *Deidier Perf. Eng. Franc. impres. de 1745. Malto fol. de 177. ate 188.*

He necessario advertir, que para os Petardos fazerem o seu devido efeito, devem ser proporcionados à rezistencia, que se quer levar, pois hum Petardo pequeno, naõ faz efeito em huma porta dobrada, e bem chapeáda ; hum Petardo grande, applicado a huma porta singela, e fraca, naõ faz mais, que hum buraco ; porque a violencia he demaziada, para a rezistencia das partes, que logo lhe cédem, sem que o impeneto se communique às outras, que lhe ficaõ em rôda.

Os

Os Petardos pequenos, só se devem applicar a pôrtas singelas; os medianos applicaremos a pôrtas dobradas, e chapeadas, e os grandes, só são uteis, para romper muralhas delgadas, e para romper as grossuras de terra, entre a mina, e contramina, o que succedeu em *Tornay*, citiada pelos Francezes, em que hum Petardo arrombou 9, ou 10 palmos e  $\frac{1}{2}$  de terra, que havia entre a mina, e contramina.<sup>2</sup> *Vauban Ataq. e Def. de fracs. Tom. 2. fol. 30.*

Petardos pequenos, aonde se devem applicar.

Tambem se uza dos grandes Petardos, para o método; que traz *Blondel*, de deitar grossas pedras, e grandes bombas dentro em huma praça.

P. Que método, ou novo invento he esse de *Blondel*, para arrojar os grandes pezos?

R. He o seguinte, e o traz o Author citado no fim da sua *Arte de deitar bombas part. 4 Cap. 6. fol. 444.* tirado de *Cassimiro Art. magn. artelheria*: junto a contra-escarpa faziaõ cóvas, justamente da grandeza, e figura da pédra, que queriaõ deitar, com inclinaçao do angulo da elevação, que julgavaõ pouco mais, ou menos necessaria à pontaria, no meyo do fundo desta cóva, faziaõ outra mais funda, em fórmâa de camera, de tal sorte, que o seu eyxo passasse pelo centro da grandeza da pédra, e ficasse perpendicular ao seu fundo; enchiaõ a camera de pólvora, quando a terra era firme, ou na cóva mettiaõ hum Petardo, montado, e proporcionado ao pezo, com a boca para cima, e logo sobre ella punhaõ a dita pédra, que acunhavaõ muito bem, e dando-se-lhe fogo por estopim, ou salicha, faziaõ o effeito, que se pertendia: estes Petardos podem ferir os de 60, ate 100 libras de pezo.

O General *Conde de Souches*, com o Exercito dos *Polacos*, citiaya *Torn*, em a *Prussia*, no anno

Pedras grandes,  
se deitaõ com  
Petardos.

1659, e lhe deitava, por este modo, dentro ameudadas pédras, de grandeza extraordinaria, e pedaços de mós de moinho, que pézão mais de 800 libras, como fazião as Catapultas dos Antiguos.

A mim me parece, esta operaçao mais dificil de fazer, do que applicar o Petardo; porque se os desfendores de huma praça ameudarem, não só as suas bombas, e morteiradas de pédras; mas ainda a sua artelharia, mosquetaria, e fógos artificiales, para aquella parte, ou fizerem sortidas, nunca o inimigo fará semelhante operaçao; e se *Blondel* não estivesse tão autorizado, eu lhe não daria crédito, e não estou longe de crer, que os de *Torn* se desfendiaõ muito mal; porque esta operaçao he mais methaphisica, que pratica, como diz *Folard*, Tom. 2. fol. 656. e sendo de dentro de huma praça contra a campanha, e trincheiras, aínda acreditaria; mas da campanha para a praça, não comprehendo, como se possa pôr em pratica, defendendo-se os cidadãos.

*Experiencia  
de Ville.*

*Antonio de Ville Gov. de prac. Cap. 46.* traz hum modo de lançar pédras, quasi semelhante à este, e he o seguinte: faremos hum balde, que tenha no fundo 15 polegadas de diâmetro, pouco mais, ou menos; na boca 3 palmos, e de alto 6; as aduelas terão de vitzola huma polegada, com seu fundo da mesma, e com arcos de ferro em rôda, como hum Petardo: enterraõ-se estes baldes nos terraplenos, com inclinaçao para a campanha; no fundo se põem a carga da pólvora, com seu taco, e prato, e por cima quantidade de pédras, tijolos, e outras couzas, até se encher, carregado assim, se lhe dá fogo por fâlxicha, que vay até o ouvido, que arrojará as pedras nos alojamentos, e trincheiras; tem só o desfeito de não poderem servir mais, que huma vez, mas pôde haver muitos, e diz o Author,

vio-

ta-se  
com  
trata

vio por experiecia produzirem bom effeito: advir-  
ta-se, que he da praça, para a campanha, e naõ,  
como quer *Blondel*; e com isto damos fim a este  
tratado.

# BATERIAS DOS MORTEIROS.

## FIM DO OUTAVO TRATADO.

Quando fui em de Morteiros.  
Bateria de Morteiros. Naquele dia  
de se poem, para laborarem contra si-  
na Praça, os troncos e segos sobre terras  
e plantas de madeira, não só para fa-  
cilitar a armaria de casas, como para fizerem  
os biscoitos e las melhores, os que se fizerem  
de farinha, doce e com brevidade, como dia-  
litas. *Academia Militar de Iraç. Cap. 10. fol.*

As armas de fogo, e as baterias de morteiros  
que se usam, se informam, se fizessem effeito  
a pocas horas de fezido, se prenchendo as  
baterias das armas, e ferreiras, para sobre elas  
levar para o servitório. Pequenas, e Antelhas.

As armas de fogo, se fizessem effeito  
se de morteiros, que se usam, porque em  
tudo, se tiverem necessidade se nos enten-  
dem, que as baterias pelas terraplenadas  
que se fazem, e saíngas, se os bateriam arris-  
camente, e os parapeitos, se dificilmente  
se fizessem, para a sua utilidade, que se con-  
sidera, e se indica, bonitas, e de grande

TRA-

to the Anti-Slavery cause as Octavius was to the  
Baptist cause. He was a man of great energy,  
and a decided leader.

111 DO OUTAVAO TRATADO

- 11 -

B

P.

ma P  
ou pl  
enter  
ao ho  
com e  
*Vaub*

72.

R.  
dos ,  
sentad  
les lab  
ria.

leitos  
hum e  
rarmos  
abaxo  
do , e  
desfaze

# TRATADO IX.

D A S.

## BATERIAS DOS MORTEIROS.

P. Que he Bateria de Morteiros?

R. Bateria de Morteiros, he o lugar, aonde se poém, para laborarem, contra alguma Praça, ou trincheira; jogando sobre leitos, ou plataformas de madeira, naõ só para se naõ enterrarem as caxas; mas para ficarem paralelas ao horizonte; e saõ melhores, os que se fazem com descance, do que com brevidade, como diz Vauban, *Attaq. e Defenç. de Praç. Cap. 10. fol. 72.*

P. Que saõ leitos, ou Plataformas?

R. Leitos, ou Plataformas, saõ huns assoalhados, por forma de sobrado, de pranchoens assentados sobre vigotas, e seguros, para sobre elles laborarem os Morteiros, Pedreiros, e Artelharia.

Nas Praças, ordinariamente, se faziaõ estes leitos de lajedo, o que naõ approvo; porque em hum citio, se tivermos necessidade de nos enterrarmos, com as nossas baterias pelos terraplenos abaxo; quando os inimigos nos tiverem arruinado, e desmantelado os parapeitos, he difficultozo desfazer o massame com a brevidade, que o cazo péde; e de mais, as bombas em semelhantes plata-

Leitos de lajedo, reprevados.

plataformas, cauzão maior danno com os seus estilhaços ; porém nas baterias à borda do mar, em que a Artilharia está sempre móntada, e prompta, e banhados os leitos de agoa salgada, e naquellas partes, que não pôdem ser batidas em brecha, só se deve uzar do lajedo, por evitar galto à fazenda Real.

Os de formigão são proprios para as Praças, pois nelles não fazem efeito as bombas, e se tem praticado em algumas Praças nossas, e melhores, que todos, são os de madeira ; porque se pôdem ter prompts para a occazião, e guardados por respeito do tempo. *Meu Mestre Tom. 2. fol. 301.* e não falta quem os teiba feito sobre rodas, o que não apprório ; por me parecer se não farão sobre elles boas pontarias.

P. Que medidas, e grossuras devem ter as vigotas, e pranchoens, para as plataformas ?

R. As vigotas devem ter 13 e  $\frac{1}{2}$ , ou 15 palmos de comprido, que tantos tem cada leito, e 8, ou 9 polegadas de vitóla : para Morteiros de granadas reaes pôdem ter as vigotas sómente 9 palmos de comprido, e 8 polegadas de vitóla. *Vaub. Attaq. e Defenç. de Pray. fol. 80.* Os pranchoens devem ter 9, ou 10 palmos de comprido (que tantos tem cada leito de largo ) palmo, e meio de largo, e 3, ou 4 polegadas de grosso 9, cõbrem hum leito de 13  $\frac{1}{2}$  palmos de comprido ; 10, ao de 15, e 6, ao  $\frac{1}{2}$  de 9, sobrepondo-se huns, a outros, coim meyos fios de huma polegada, e se seguraõ pelos lados com estacas, como se faz às vigotas ; porém no cazo, que com o continuo laborar, se descomponhaõ os leitos ; entaõ se pregaõ com cavillhas de pão, ou grossos pregos. *Viscond. Tom. 7. Lvi. 14. Cap. 16. fol. 431* ; ainda que he contra o parecer de *Vauban Attaq. e Defenç. Cap. II. fol. 80.*

Plataforma de  
lajedo, aonde.

Leitos de ma-  
deira são os me-  
lhores.

Medidas, e  
grossuras das vi-  
gotas, e pran-  
choens para os  
leitos.

P. Como se fazem os leitos nas baterias?

R. Desta forma: aplainaremos o lugar, em que se houver de fazer o leito, 15, ou 18 palmos em quadro, e poremos as 5 vigotas ao comprido, compassadas igualmente, segurando-as com oito estacas cada huma, com quatro por lado, batidas ao masto, de forte, que fiquem facejando pela parte decima, com as vigotas, como se vê na *Lig. 106.*

Dispôstas assim as vigotas, se enchem os vãos entre elles, de terra calcada ao pilaõ, de forte, que fique bem sólida; e depois se lhe põem em cima os pranchoens, bem seguros com estacas em rôda; e na plataforma se lhe põem depois huma vigota, que se chama *Batente*, para evitar o mayor recuo do Morteiro.

P. Tem algumas circunstancias os leitos dos Morteiros?

R. Huma das mais principaes he, que devem ser sólidos, firmes, e paralelos ao horizonte, quanto for possível, para se apontarem justamente os Morteiros; e porque deste modo não recuaõ muito, como diz o *Visc. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. fol. 431.*

*Vauban, Ataq. e Deffenc. Cap. 11. fol. 30. e Belidor, Bomb. Franc. fol. 36.* seguem o dar-se-lhe 4, ou 5 polegadas de declive, para a parte do parapeito; não os devemos imitar, quando os Morteiros forem montados sobre caxas, por não terem o desfeito de recuarem muito, nem alcancarem pouco, como notaõ os referidos Authores; e ainda tendo esses desfeitos, não equivalem, aos da falta de pontaria justa; porque se lhe deve dar elevaçao differente, por ficar o plano, sobre que jogaõ, inclinado, e aos erros, que cauzaõ, bufcando-se-lhe as cargas pelas linhas potenciaes, como sabem, os que manóbraõ com semelhantes máquinas.

Bem

*Fig. 106.*

*Cap. 11. fol. 30.  
Morteiro  
válos mas*

**Circunstancias  
dos leitos.**

*Declive nos lei-  
tos dos Mortei-  
ros, reprovados.*

Bem hé verdade ; como adverte *Bombard. Franc. fol. 37*, que se os leitos dos Morteiros se fizessem com o declive do angulo do complemento , que se dá de elevação , ao Morteiro ; feriaõ os tiros bons ; porque o eyxo da alma do Morteiro , seria perpendicular ao leito , *fol. 232.* e o Morteiro não mudaria de situaçao ; porém isto hé mathafisico : veija-se o Author acima no seu *Nov. Curs. Mathem. fol. 502.* o referido Author , regeita aquelles leitos , que no meyo fazem angulo a cavalleiro ; por serem os peyores de todos ; porque afrentada a caxa do Morteiro só no meyo , cabeceia cada vez , que faz tiro , descompondo a pontaria , e por consequencia os tiros.

Leitos, em que  
laboraõ Obuz,  
com declive.

Dizem , que os leitos , em que jogaõ os *Obuz* , montados em carretas de campanha , pôdem ter declive para a parte do espaldaõ , ou parapeito , de 2 , até 6 polegadas ; já houve quem lhe deu 10 , para recuarem menos , que sobre os horizontaes ; como diz o *Vise. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. fol. 431.* porém hé necessario grande cautela nas elevações ; que se lhe devem dar , para não haver erro ; o que se evita , contando-as da horizontal , para cima , ou para baixo : eu não figuo esta doutrina , figuo a de *Firruf. Cap. 81. fol. 151 vers.* e quero as plataformas paralelas ao horizonte ; porque os *Obuz* se devem carregar na parte onde recuaõ *fol. 258.* , para os Bombeiros não ficarem mais tempo , que o precizo para apontar , expóltos às bálas dos inimigos (que as inbócaõ pelas canhoneiras . *Ufan. fol. 123.*) e nas plataformas oblicuas , para se conseguir isto , hé necessario , que hum Soldado logo , que o *Obuz* acaba o seu recuo , lhe deite hum espéque por diante das rodas , para o dito não tornar à bateria , *Ufan. ibidem* , antes de se carregar , coberto do fogo da Praça ; e assim hé melhor ter o leito paralelo ao hori-

horizonte, do que estar com o trabalho dito, que pôde ser prejudicial, se houver demora nesta operação; e quando não houve-se esta razão, basta a de fazer recuar o Obuz, para dar lugar capaz, em que se manobre a sua palamenta; e se faz menos força para o chegar à bateria, quando o leito he horizontal, do que para o desviar, para dar espaço capaz de se fazer a manobra dita: Villegas na sua Academia Milit. fol. 287. mostra mais vantagens nos leitos horizontaes, do que nos oblícuos. Geométricamente se mostra, que os tiros nestes leitos, todos saõ mergulhantes, *id est*, todos vaõ por menos gráos de elevação, do que se lhe tinha dado, e que uzando de leitos oblícuos, erramos por gosto; desfeito, que devemos evitar, quanto nos for possível; por não perdermos a nossa reputação, no pouco acerto dos tiros, que fizermos.

P. Quanto se põem distante hum leito de outro?

R. A distancia do centro de hum leito, ao centro do outro, he como nas peças de artelharia, 3 braças, ou ao menos 27 palmos.

P. Quanto estã desviados estes leitos do espaldão da frente?

R. Vauban Ataq. e Deffenc. de Prac. fol. 791. como taõ consummado nestas baterias, lhe assina 13 e  $\frac{1}{2}$ , ou 15 palmos: e o mesmo segue Bardet, Tom. 2. Cap. 22. fol. 121; e se o parapeito for mais alto, que o ordinario, ainda devem estar mais desviados, e muito mais, havendo de fazer tiros de chapeleta.

Deidier Eng. Franc. fol. 224. os quer desviados do espaldão 7, e  $\frac{1}{2}$ , ou 9 palmos. Surir. Tom. 1. Titul. 12. fol. 249. os manda desviar sómente 3 palmos.

Conforme a doutrina destes Authores, não

Distancia de  
hum leito, a ou-  
tro.

Leitos, com  
pouco delívio dos  
espaldoens, re-  
provados,

só se queimarão os parapeitos, pela muita proximidade das bocas dos Morteiros, *Vist. Tom. 7. fol. 430.* mas ainda os arruinarão, e desmantelarão.

A mim me parece, tem mais o inconveniente, de se lhe não poder dar elevação de 45º para baixo; razão porque regeito a *Surir.* e *Deidier*, e figo a *Bardet*, e a *Vauban*; como mais experimentado.

P. Que largura devem ter as Baterias dos Morteiros?

Largura das  
baterias.

R. Do açoima dito se cólhe, que por cada Morteiro, que houver de estar em bateria, deve haver 3 braças; e ao menos 27 palmos, sem compreender a grossura dos espaldoens, ou parapeitos, como disse das peças: *Exam. de Artilh. fol. 227. e. 228.*

Havendo, por exemplo, quatro Morteiros, dando-se 3 braças a cada hum, fazem 12 braças, e tantas são necessárias para largura desta bateria, sem compreender a grossura dos espaldoens; e não he desfeito dar-lhe mais 10, ou 12 palmos.

P. Que comprimento têm as baterias dos Morteiros?

Comprimento  
das baterias.

R. O comprimento de huma bateria, he de 25, até 36 braças, comprehendendo o fosso, e a grossura do espaldoão, e trincheira, que a cerca; porque he necessário meter-lhe dentro os pequenos, e grandes armazéns para a pólvora, e bombas, e juntamente para o mais, que for necessário.

P. Que grossura, e altura tem os parapeitos, ou espaldoens?

Grossura dos  
espaldoens, e pa-  
rapetos.

R. Geralmente, he seguido por todos os Autores, ao menos 27 palmos, e ao mais 36, e ordinariamente he 3 braças, resistência capaz ás baterias inimigas; a altura dos espaldoens he arbitria,

traria,

traria, confórme se julgar necessaria, para cobrir os Bombeiros do fogo da mais dominante bateria da praça; e ainda os pequenos armazens; alguns lhe asfinaõ 10 palmos, e  $\frac{1}{2}$ , ou 12, sobre o plano da campanha.

Como não he de effencia, descobrir das baterias dós Morteiros a praça; ou alvo; porque basta de algum alto, observar o seu effeito nos primeiros tiros, faremos estas baterias em vales, ou terrenos baxos, e não vistos da praça; e nes-  
tas partes, basta construir o espaldão desforte, que tenha sómente 7, e  $\frac{1}{2}$ , ou 9 palmos de grosso, para reparar algumas chapelétas das bálas, ou bombas inimigas. *Vise. Tom. 7. Liv. 14. Cap. 16. §. 34 e 35. fol. 430.*

Sendo construidas as baterias em partes na-  
aturalmente cobertas, isto he, que não pódem ser  
batidas; não necessitaõ parapeitos, e para endereçar  
as pontarias, se mandaõ cravar, em direitura dos  
leitos, huns meyos piques aplumo, distantes  
huns dos outros, e bem destrocidos com o alvo:  
*Meu Mestre Eng. Port. Tom. 2. Liv. 7. Cap. 7. fol. 361.*

P. Como se defenha huma bateria na cam-  
panha?

R. Mostrarremos como se defenha; mas primei-  
ro devemos faber as seguintes

#### *Advertencias.*

#### I.

Ficando a bateria enfiada de alguma parte  
da praça, se constróe dessa parte, antes do para-  
peito da frente, hum espaldão, e melhor será co-  
brir todo o lado enfiado, para os Soldados, Car-  
pinteiros, e Ferteiros, terem mais lugar de tra-  
balhar

T

Lugar, em que  
se fazem as bate-  
rias.

Baterias sem  
parapeito, donde,

descrição  
admirável

Advertencias.

balhar em compor os leitos , caxas , e remontar os Morteiros , e para se desviarem das bombas inimigas , o que nos aconselha o *Vise. Tom. 7. L. 14. Cap. 16. §. 13. f. 379.*

## II.

Baterias de cestoen  
toens , em que  
lugares.

Quando as baterias se hajaõ de fazer em terreno húmido , cujos fossos dariaõ mais depressa agoa , do que terra ; he necessario uzar de cestoen , pipas , sacos de terra , ou facas de laá ; ainda que o *Vise. Tom. 7. fol. 37.* diga , que estas saõ de muito custo : os cestoen , tem 9 palmos de diâmetro , e 12 de alto ; e as facas , tem 10 palmos , e  $\frac{1}{2}$  de grosso , e 25 , e  $\frac{1}{2}$  de comprido , o que se augmenta , ou dimi<sup>2</sup>ne , conforme o parecer ao Official , que delinia a bateria . Estes cestoen , ou pipas , se enchem com faquinhos , cheyos de terra , e diz *Villegas na sua Academ. Milit. f. 310.* que deve haver sobrecelente de facas da laá , e cestoen cheyos de terra , para ir refazendo as rui-  
nas dos espaldoens , ou parapeitos .

## III.

Comprimento  
das faxinas.

As faxinas , para os parapeitos , podendo ser , devem ter 18 palmos de comprido humas , e 12 , ou 13 , e  $\frac{1}{2}$  outras , e 8 , ou 9 polegadas de grosso , atadas <sup>2</sup> as maiores em 4 partes , e as menores em 3 ; e ajuntando , pelas pontas huma faxina de 12 , com outra de 18 palmos , faz 30 , grossura do parapeito , pregando-se nos lugares , em que estaõ atadas , com estacas , que as primeiras tenhaõ 4 palmos , e  $\frac{1}{2}$  e as mais de 7 , ou mais .

## IV.

Para cada douis Morteiros , ha de haver hum  
arma-

armazem de pólvora, desviado dos leitos 4, e  $\frac{1}{2}$ , ou 6 braças, capaz de levar dous barriz, e 12, ou 16 bombas, as quaes se accomódaõ detrás do espaldaõ destes armazens, em outra cóva mais baxa, que o plano da bateria, 6, ou 7 palmos, e  $\frac{1}{2}$ , por evitar o perigo do fogo.

Armazens pe-  
quenos, em que  
parte.

## V.

A 9, ou 10 braças mais atraç, e correspondente ao centro da bateria, se faz hum armazem, com 20, ou 24 palmos de largo, e 32 de comprido, 6, ou 7 e  $\frac{1}{2}$  de fundo, para meter as bombas de toda a bateria, em razaõ de 20, ou 25 por cada Morteiro; a estes chamaõ grande armazem.

Armazem das  
bombas, seu la-  
gar.

## VI.

Mais atraç 9 braças, chegado para hum dos lados da bateria, se fazem os grandes armazens, para a pólvora, com as mesmas medidas, que o das bombas (com estas medidas, levaõ 50 barriz) levando a pólvora necessaria, para o efeito, que se pertende; estes se fazem maiores, ou menores, conforme o numero de bombas, que o General determina atirar por hora; e gastas, se reenchem dos pequenos, e estes do grande.

Devemos advertir, que os fundos destes armazens, se assoalhaõ, ou com taboado, ou com couros crus, para que a pólvora se não faça inutil em poucas horas, pela humidade da terra; e devemos ter a cautella de lhe não meter denazia da polvora, e bombas, pois serviriaõ fôrtemente de augmentar o estrago, se acontecesse a diligraça de pegar fogo; e para evitar, ao menos, o perigo da polvora entornada, lhe mandaremos deitar agoa em cima, depois de barrido o chão; e por este

n:ôdo incapaz do fogo fol. 163.

## VII.

Por diante dos grandes , e pequenos armazens , se levantarão espaldeos , para os cobrirem , e por cima se blindarão , com grossos pranchões , e sobre elles , faxinas ; e em cima deltas , terra , para que as bombas da Praça , não queimem a pólvora , as bombas , e ainda os barriz , que ali estiverem , se devem cobrir com couros crus .

## PRÁTICA DA CAMPANHA.

**D**epois , que o Engenheiro , ou Official Bombeiro , tiver de dia elegido o lugar , para a bateria dos Morteiros , que deve ser paralela à parte , que se quer bombar ; logo de noite irá , com os Ajudantes a deliníala , levando duas córdas , em que já vão marcadas , em huma , a largura da bateria , a grossura dos espaldeos , a bérma , e fossos dos lados , e a distancia entre leito , e leito ; e na outra , a largura do fosso da frente , bérma , parapeito , distancia do dito às plataformas , seu comprimento , distancia aos armazens pequenos , e grandes , e a do trinchéirão , que fecha a bateria ; e estendendo as córdas sobre o terreno , se segurarão com estacas nas laçadas ; e logo se cravaão as faxinas , no mesmo alinhamento das córdas , para os Gastadores , e Soldados , conlhecerem melhor a deliniação , em que trabalhaão toda a noite .

Logo que rompe a alva , se retira a gente das partes , aonde he offendida , do fogo da praça , ficando sempre os do fosso da frente , o qual tem de largo em cima 15 palmos , em baxo 12 ; e 9 , ou 10 de alto : o fosso dos lados tem em cima 12 palmos , em baxo , 9 , ou 10 , e  $\frac{1}{2}$  , e de alto , 7 , 8 , ou 9 .

A bér-

Deliniação de  
huma bateria.

Fig. 107.

Retirar a gente  
ao romper da  
alva.

Largura ,  
fundo dos fos-  
tos.

A bérma he de 4 palmos , ou 6 , que serve de sustentar o pezo das terras dos espaldoens ; e quando estas naõ saõ boas , se reveste a bérma de faxina , e se dá bastante talud ao espaldaõ , e declive ao parapeito ; que he ordinariamente 2 palmos , e  $\frac{1}{2}$  , e vem a acabar , a grosfura deste parapeito ,  $\frac{1}{4}$  em 27 palmos , e  $\frac{1}{2}$  , quando tem em basso 30 de grosso .

Bemna sua largura , e para que serve .

Serve mais a bérma , para de noite se porem sobre ella os *Gastadores* , e receberem a terra , que os do fosso , quando vay sendo fundo , naõ chegaõ a deitar sobre o parapeito : serve tambem , para quando os espaldoens se desmantelaõ pelo astropro dos Morteiros , bálas , ou bombas inimigas , passarem os Soldados à dita bérma , a refazer o que , no exterior da bateria , se tenha desfeito .

Os leitos , e armazens se fazem nas distancias , e com as medidas ditas : os caminhos de communicaçao de luns a outros armazens , terão 7 palmos , e  $\frac{1}{2}$  de largo , e fundos deforte , que possaõ os 2 Soldados cobertos rolar os barriz da pólvora , de luns para outros ; para o que he necessario , que o caminho tenha algum declive , e se pôdem blindar .

Caminhos de  
communicaçao .

Se faltar terra , por cauza de se levantarem mais os espaldoens , se augmentará , ou a altura do fosso , ou a sua largura , ou ambas juntas ; e se ainda naõ chegar , se abre hum follo à rôda da bateria , que servirá tambem , para que os Soldados das trincheiras naõ incomodem a bateria com a continua passagem , que por ella fazem .

Se faltar terra ,  
onde se deve  
buscar .

As baterias de chapeleta se fazem do mesmo modo , sómente com a diferença , de levarem canhoneiras , commessando no alto exterior do parapeito com 7 palmos , e meyo de boca de tromba ; e virem a terminar-se sobre a joelheira em 3

Baterias de cha-  
peleta .

Fig. 108.

palmos de garganta , à semelhança de huma frésta embuzinada , e rasgada para o exterior , como móstra AB , Fig. 108 , que começando em A , altura da joelheira , acaba em cima do parapeito em B , podendo assim manobrar estes Morteiros , sem serem enfiadas as canhoneiras da praça . O mesmo segue Belid. Bomb. Franc. fol. 40.

Baterias dos  
Obuz , tem seus  
inconvenientes.

As baterias dos Obuz , são como as da artilharia , só com a diferença de serem as canhoneiras mais largas na boca interior , como de 5 , ou 6 palmos , por serem de maior diametro de boca , os ditos Obuz , e como são curtos , não sahem fóra da garganta , ou boca , o que cauza danno aos merloens , queimando-os , e destruindo-os ; como diz o Visc. Tom. 7. Liv. 6. Cap. 16. f. 423 , e sempre são inconvenientes , como tenho dito .

### N O T A .

Baterias enter-  
radas , e com va-  
lado em rôda.

Aceitar , que  
há

Bombas carre-  
gadas , não se  
empilham , e a-  
onde se carre-  
gam.

Como as baterias dos Morteiros , não levão canhoneiras , se enterraõ no terreno natural 3 , ou 4 palmos , e  $\frac{1}{2}$  ; e não se lhe fazendo parapeito , sempre se lhe faz hum valado em rôda ; para evitar a communicaçāo da gente , e gado , não sendo pela pôrta .

Sendo o paiz de feno , ou havendo erva seca em rôda da bateria , se manda aceitar , que he o mesmo , que fazer hum caminho calvo em rôda ; evitando por este meyo , pégue fogo , que custuma cauzar funéstras consequencias , e grandes dezordens nas baterias .

Naõ se deve consentir , que as bombas carregadas se a montarem , ou empilhem , nem ainda se ponhaõ muito chegadas ; e estas se não carregão nunca na bateria ; mas sim junto à cauda da trincheira , Parqué , ou outro lugar , desviado da passagem commúa , 100 passos , e fóra do alcance

cance das bombas, e Artelharia inimiga.

Para as bombas se conduzirem ás baterias, as carregão os Soldados em paviólas, e a 40 passos, as vaõ entregar aos Comboyeiros, que as levaráõ com a cautéla, de se naõ irem tocando, para o que vaõ attadas com córdas, e ganchos, prezas sobre as mesmas cavalgaduras, e as entrégaõ a 40 passos, fóra do grande armazem, ao qual as conduzem os Soldados em paviólas.

Quando se conduz a pólvora em cavalgaduras, estas devem vir desviadas humas de outras, dô menos 25 passos; porque se por accazo, alguma bomba inimiga queimar huma carga, naõ periguem as mais: as horas mais accommodadas para fornecer armazens de pólvora, e bombas, he em quanto descnçaõ as nossas baterias; porque regularmente os inimigos o fazem á mesma liória. *Visc. Tom. 7. fol. 408*, e sempre adiante de semelhantes conduçõens, marcha hum Official da Artelharia, para fazer apagar todos os cachimbos, e qualquer outro fogo, que as trópas façaõ nas trincheiras, por donde paça a tal conduçao. *Visc. Tom. 7. fol. 406.*

Junto a cada armazem, se póem huma centinela de *Espontaõ*, ou a espada, com ordem expressa de naõ deixar chegar fogo, ou pessoa desconhecida, ou outra qualquer, que naõ seja daquelle ministerio, naõ consentindo chegem cavalgaduras, 40 passos em rôda, pelo fogo, que poderão tirar com as ferraduras, como já tem succedido: as plataformas, e parapeitos se concrétaõ no tempo, em que descnçaõ os Morteiros.

Deve haver nãs baterias cestinhos, para a conduçao da terra, e filaísticas, para tâcos; e se póem ao lado direito dos Morteiros, sendo necessário; e para cada quatro, 6, ou 7 massarócas de mortaõ: Tambem sao necessarias tiñas, ou meyas pipas,

T iiiii  
pas,

Bombas como se conduzem ás baterias.

Pólvora como se conduz em cavalgaduras.

Centinela da pólvora, que ordem deve ter.

Parapeitos, e plataformas, em que tempo se concrétaõ.

Cestinhos para que.

Petrechos das baterias.

pas cheyas de agoa, e baldes de couro, para o uzo, e serviço da bateria, e beberem os Soldados.

Todos os petrechos, e palamenta de cada Morteiro, deve estar arrumada separadamente, por evitar confuzaõ, entrando a jogar a bateria: para chegarmos os Morteiros, com mais facilidade ás baterias, meteremos estacas compridas, e groças, pelo terreno abaxo, junto aos parapeitos, e nelas faremos firmes hum gatto de talha, e que com o outro verlia pegar nos pérnos, ou gattos das caxas dos Morteiros, e depois de carregados puxaremos pôr ellas, que tocando a caxa; chegarão facilmente á bateria: isto se pôde ver mais miudamente detalhado, no meu Méthodo de cortar carretas de Artelharia.

P. Tomára ver nottado por letras, todas as partes desta bateria?

R. As partes desta bateria saõ: A, fosso em rôda da bateria. b, bérma. B, parapeito, ou espaldão. C, meyos piques, para endereçar as pontarias. D, montes de terra, para attacar os Morteiros. M, leitos em que jógaõ. E, pequenos armazens, cobertos com espaldoens, e faxinas. F, grande armazem das granadas. G, grande armazem de pólvora. I, portão fechado com huma Barreira. L, caminhos de cōmuniçaõ. XZ, córda estendida com as medidas das larguras da bateria, e todas as suas partes, e com suas estaquinhas metidas. RO, córda estendida ao comprido, com suas estaquinhas, para marcar o comprimento da bateria, e todas as suas partes, Fig. 107, cujas medidas se vem notádas por numeros, e o perfil na Fig. 107, A.

Quem quizer ver mais miudamente esta materia das baterias, lea o meu *Exame de Artilheiros*, e ao *Vist. Tom. 7. Liv. 14 Cap. 16. §. 39. fol. 438.*

Partes de huma bateria.

Fig. 107.

Fig. 107.

A.

FIM DO TRATADO NONO.

APPEN-

# APPENDIZ I.

*DO MÉTODO MAIS FÁCIL DE CONTAR  
as bombas, e bálas nas pilhas.*

**C**OMO nos Treins, se empilhaõ as bombas, e bálas, para occuparem menos terreno, e se lhe saber logo o numero, se tem achado varias regras, como mostrey no *Exame de Artilhérios*; e como depois inventey o mais facil, que pôde haver, o ponho aqui, com as seguintes.

## R E G R A S.

### I.

*Se ao numero das bálas dadas no lado da pilha, se lhe ajuntar a unidade, e essa somma se multiplicar por ametade do numero das bálas do dito lado, o producto será as bálas da face triangular.*

### II.

*Se o numero das bálas da face triangular, se multiplicar pelo terço da somma das mesmas bálas do lado, mais duas, este produto, será as bálas, que contém a pilha triangular.*

### III.

*Se do dobro do numero das bálas da pilha triangular, se diminuir as que contém a face triangular; o resto he o numero da pilha quadrangular, que tem as mesmas bálas de lado.*

### IV.

*Nos Treins, se empilhaõ bálas, e bombas,*

*Achar a fáce triangular,*

*Bálas da pilha triangular,*

*Bálas da pilha quadrangular,*

## IV.

Bálas da pilha  
rectangular,

Achar a face  
triangular, da-  
do o lado da  
pilha.

Pilha triangu-  
lar.

Quadrangular.

Rectangular.

*Se ao numero da pilha quadrangular, ajuntar-  
mos tantas faces triangulares, quantas forem as  
bálas, em que acabar a pilha, menos huma, a  
soma dá as bálas da pilha rectangular.*

## E X E M P L O.

**S**Upponhamos huma pilha triangular, com 10  
bálas de lado; pela primeira regra, lhe ajun-  
taremos a unidade, e faz 11, que multiplicados  
por 5, amétade do numero das bálas do lado,  
dá 55, pela face triangular.

Para sabermos todo o numero das bálas,  
ajuntaremos, pela segunda regra, 2 ao mesmo lado,  
e faz 12, cujo terço he 4, que mutiplicado pe-  
la face triangular 55, produz 220, numero das  
bálas da pilha triangular.

Dobrando o numero achado, na pilha tri-  
angular 220 balas, faz 440, das quaes tirando 55,  
numero da face triangular, restão 385 pelo numero  
das balas, da pilha quadrangular do mesmo lado,  
como ensina a terceira regra.

Para achar a rectangular, supondo acaba em  
6 bálas, tomaremos pela quarta regra, cinco fa-  
ces triangulares, e sommao 275, cujo numero se  
ajunte a 385 da pilha quadrangular, e faz 660,  
pela pilha rectangular, que tem 10 bálas de la-  
do, e acaba em 6.

Quando o numero das bálas do lado dado, he  
impar, como a sua amétade tem quebrado, para  
nos livrarmos delle, se faz a seguinte

## R E G R A

Sendo o nume-  
ro do lado dado,  
impar.

*Sommaremos as bálas do lado dado, mais 1;  
améta-*

amétabde desta somma , que não pôde ter quebrado , se multiplique pelas bálas do lado , e o produto , be a face triangular.

## E X E M P L O .

**D** Adõ-se 7 bálas de lado , a que ajuntando 1 , faz 8 ; mas como 7 tem quebrado , em lugar de tomarmos a sua amétabde , tomaremos amétabde de 8 , que saõ 4 , e multiplicados por 7 numero dado , produz 28 , pela face triangular.

Quando o terço do numero das bálas , a que se ajuntaõ 2 , tem quebrado .

## R E G R A

Multiplicaremos aquella somma pelo terço das bálas da face triangular , e o producto será a pilha triangular.

Havendo quebrado no terço do lado.

## E X E M P L O .

**D** Adõ o lado 8 , a que ajuntando 2 , faz 10 , que não tem terço justo , logo multiplicaremos 12 , terço das bálas da face triangular ( que neste caso he 36 ) e faz 120 , para a pilha triangular , cujo lado he 8 .

Quando o numero das bálas , a que se ajuntaõ 2 , tem quebrado , a face triangular , nunca o terá , e por consequencia , terá terço justo : o mesmo succede , quando a face triangular tem quebrado , terá a somma do lado terço justo : bem se vê a facilidade deste módo , e me parece se deve preferir a todos os mais que há , até o prezente , e de que tenho notícia ,

Quando a face nunca tem quebrado .

SE.

**S E G U N D O M E T H O D O ,**  
tirado da expressão algebraica, que vay  
no II. Appendix, sem ser necessário  
saber a face triangular.

*Dado o lado da pilha triangular, achar as  
bálas, ou bombas, que contém.*

R E G R A .

Regra da pi-  
lha triangular.

*Se cubicarmos o lado dado, e a este cubo ajun-  
tarmos tres vezes o quadrado do mesmo lado, e  
mais o dobro do dito lado, e esta somma dividirmos  
por 6, o quociente he o numero das bálas da pilha  
triangular do lado dado.*

E X E M P L O .

**S**Uponhamos o mesmo lado 10, cujo cubo he  
1000, o triplo do quadrado do lado 10, 300,  
e o dobro do dito lado 20, que sommado tudo  
faz 1320; estes repartidos por 6, dá no quoci-  
ente 220; e tantas bálas, ou bombas leva a pi-  
lha triangular, que tem 10 de lado.

*Dado o lado da pilha quadrangular, achar  
as bálas, ou bombas, que contém.*

R E G R A .

Regra da pi-  
lha quadrangu-  
lar.

*Se cubicarmos o lado, e este cubo multiplicar-  
mos por 4, e lhe ajuntarmos mais seis quadrados  
do mesmo lado, mais o dobro do dito lado, e esta  
somma dividirmos por 12, o quociente he o nume-  
ro das bálas da pilha quadrangular.*

E X E M -

## EXEMPLO.

**S**upponhamos o mesmo lado 10, cujo cubo he, 1000, que multiplicado, por 4, produz 4000, o sextuplo do seu quadrado 600, e o dobro do dito lado 20, que sommado tudo, faz 4620, estes repartidos, por 12, dá no quociente 385, e tantas bálas, ou bombas, leva a pilha quadrangular, que tem 10 de lado. Daqui se pôde tirar esta abreviaçā: multiplicando, o cubo do lado por 2, e a este producto ajuntando-lhe tres quadrados do dito lado, e mais o mesmo lado; e esta somma dividida, por 6, dá no quociente o numero das bálas da pilha quadrangular.

FIM DO PRIMEIRO APPENDIZ.

APPEN-

O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,  
 O P L U N D E M A S I M E X H E R E D E,

## B

C

S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A  
 S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A  
 S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A  
 S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A  
 S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A  
 S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A  
 S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A  
 S U P E R F I C I E D E I N D A X C E R P E D A

## MUNDO FILHOS ANGELICOS

**O**e se  
acob  
acob  
nor,  
raiz,  
raiz

C E N T R A L E R P A P E R O S

N E S T A C E R E I F C E M

M E S S A C C E M

C E M C E M

C E M C E M

C E M C E M

C E M C E M

C E M C E M

C E M C E M

C E M C E M

C E M C E M

M E T A

**S**U  
hi  
do; m  
duz 9  
jo cub  
estes

# APPENDIZ II.

*DO MÉTODO DE ACHAR O LADO, PARA  
formar as pilhas triangulares, ou quadrangulares, dado o numero das bálas.*

**N**O primeiro Appendiz tratamos de achar, pelo modo mais facil, o numero das bálas nas pilhas; neste segundo mostrarey (e me parece que sou o primeiro) as regras, para que dado qualquer numero, lhe achemos o lado correspondente à pilha, que quizermos, que leve o numero das bálas dadas, ao justo, ou o mais proximo.

## R E G R A I.

*Das pilhas triangulares.*

**O** Numero das bálas dadas, se multiplique por 6, de cujo producto tiraremos a raiz cubica; e se o resto for igual ao triplo do quadrado da raiz achada, e mais o dobro da mesma raiz; a tal raiz achada, he o lado justo da pilha; e sendo o resto menor, que o triplo do quadrado, mais o dobro da raiz, o lado da pilha será o mais proximo menor à raiz achada, id est, será menos a unidade.

*Para pilha tri-  
angular.*

## E X E M P L O . I.

**S**Uponhamos dadas 165 bálas, para fazermos huma pilha triangular, e se quer achar o lado; multiplicaremos o numero dado, por 6, e produz 990, de que tirando a raiz cubica, sahe 9, cubo, he 729, que tirado de 990, restão 261; estes são iguaes ao triplo do quadrado da raiz 9, que

*Quando as lo-  
bias forem igua-  
aes ao triplo do  
quadrado.*

que he 243, mais 18, dobro da raiz, e faz tudo 261, igual ao resto; e direy, que o lado da pilha, he justamente 9, em que se accomodao 165 bálas, em pilha triangular.

## EXEMPLO II.

**Q**uando as fôrmas forem maiores, que o triplo do quadrado &c.

**S**upponhamos 160 bálas, e as queremos pôr em pilha triangular; multiplicaremos o numero supposto por 6, e faz 960, cuja raiz cubica he 9, e tirado o seu cubo de 960, restao 231; triplando logo o quadrado da raiz 9, faz 243, a que ajuntando 18, dobro da raiz, somma 261, maior que o resto 231; e pela segunda parte da regra acima, deve ser o lado, mais proximo menor da raiz achada, e vem a ser 8; levando a pilha 120, ficando 40 por fôrmas, e por empilhar na tal pilha.

## REGRA II.

## Das pilhas quadrangulares.

**F**ilhas quadrangulares.

**O** Numero das bálas dadas, se multiplique por 3, e deste producto tiraremos a raiz cubica; se o resto for igual ao sextuplo do quadrado da raiz achada, e mais o dobro da mesma raiz, tudo dividido, por 4, ou à quarta parte da somma de seis vezes o quadrado da raiz achada, junta com o dobro da mesma raiz; ou mais fácil: se o quadruplo do resto, for igual a 6 quadrados da mesma raiz, mais o dobro da dita; esta será o lado justo, para a filha quadrangular; e se o resto for menor, o lado da pilha será o numero proximo menor da raiz achada.

EXEM-

## EXEMPLO I.

**S**upponhamos, que nos daõ 285 bálas, e as queremos pôr em pilha quadrangular: multiplicaremos o numero dado por 3, e faz 855, cuja raiz cubica he 9, e o seu cubo 729, que tirado de 855, restaõ 126, estes seraõ iguaes ao sextuplo do quadrado da raiz, que he 486, mais a 18, dobro da mesma raiz, que somma 504, divididos por 4, ou a sua quarta parte, igual ao resto; e neste cazo, a quarta parte de 504, he 126, igual ao resto, e vem a ser o lado da pilha, justamente a raiz 9 achada.

## EXEMPLO II.

**S**upponhamos 280 bálas, que multiplicadas por 3, produz 840, cuja raiz cubica he 9, e o seu cubo 729, tirado de 840, restaõ 111; logo tomando a quarta parte do sextuplo do quadrado da raiz, mais a quarta parte do dobro da raiz achada, ou a quarta parte daquella somma, que he 126; vemos que he mayor, que o resto 111; e pela segunda parte da regra, o lado deve ser o proximamente menor da raiz achada, e será 8 o lado da pilha, que se pertende.

As pilhas rectangulares; naõ tem por este módulo regra, por serem indeterminadas, acabando em mais, e menos bálas, e assim uzaremos das primeiras regras; e porque poderão sobejar tantas bálas nas pilhas quadrangulares, que seja necesario accommoda-las em pilha rectangular: para isto naõ temos mais, que dividir o numero das bálas, que sobejáraõ, pelo numero das bálas da face da dita pilha quadrangular; e o quociente mostrará, quantas faces se devem accrescentar à pilha quadrangular, para a fazer rectangular; como nesta pilha, que tem de lado 8, a sua face he 36, as bálas, que sobejáraõ, foraõ 111, que repartidos por

Quando as fôbras forem iguaes a quarta parte do sextuplo do quadrado &c.

Quando as fôbras forem maiores,

Pilhas rectangulares, naõ tem regra certa.

36, dá no quociente 3 ; e tres faces accrescentaremos à pilha quadrangular, para ficar sendo rectangular, em que se accommôdem as bálas dadas, ou sem fôbras, ou com muito poucas ; e como esta operaçâo he facil, escuzo repetir exemplos. Para que melhôr se percebaõ as operaçõens acima , ponho aqui a fórmâa algebraica, em que a letra  $x$  denôta o lado incógnito , que vou buscar ,  $b$  o numero das bálas dado , multiplicado por 3 nas quadrangulares ; e por 6 nas triangulares ; e destes calculos se ve , que naõ he necessario mais , que a primeira operaçâo , para achar os lados ; porque se a primeira raiz he maior , logo serâ a immediana menor , o lado da pilha.

#### Pilha triangular.

$$\sqrt[3]{x \cdot 3 + 3x^2 + 2x} = \sqrt[3]{6b}$$

#### Pilha quadrangular.

$$\frac{\sqrt[3]{x \cdot 3 + 6x^2 + 2x}}{4} = \sqrt[3]{3b}$$

FIM DO SEGUNDO APPENDIZ.

TRA-

# TRATADO X. DA PYROBOLIA MILITAR,

OU

FOGOS ARTIFICIAES DA GUERRA.

P. Que saõ fogos artificiaes?

R. Saõ varias Máquinas, que se usão na guerra, com diferentes fins, como da campanha, contra as Praças, para as incendiar, e fatigar-lhe a guarnição, metendo-a em terror; de defensa daquellas, deitando-se na brexa, passagem do fosso, e ainda à campanha, descobrindo o inimigo, e queimando-lhe as faxinas, e tudo o mais combustivel; como pontes, pontoens, rumas de madeira, &c, e saõ de tal effeito, que muitas Praças se tem incendiado de sorte, que se renderão.

Nas armadas saõ trevias os Brulôtes, e Navios de fogo, para queimar Armadas, Praças, Vilas, ou Cidades, e Pontes &c.

P. De que se compoem estes fogos?

R. Saõ Compostos de varios óleos, rezinas, e outros simples de natureza inflamaveis, ordenados em tal proporção, que se inflamaõ com facilidade.

P. Que rezinas, e simples saõ esses?

R. Saõ os seguintes.

Agoa ardente.

Naphta.

Alcanfor.

Oleo de alcanfor.

Alcatraõ.

Oleo de Cera.

Alme.

Fogos artificiaes, que saõ, e sua utilidade.

Brulôtes, e  
Navios de fogo,  
para que.

Fogos, de que  
se compoem.

Almécega.	Oleo de Tromentina.
Antimónio crú.	Oleo de linhaça.
Affa fétida.	Oleo de zimbro.
Azeite.	Oleo Petrólio.
Azougue.	Ouro pigmento.
Balsamo.	Pez de Borgonha.
Breu.	Pez grego.
Cal viva.	Pez louro.
Carvaõ.	Pez negro.
Caruncho.	Pólvora.
Cera nova.	Raspas de chifre.
Cebó.	Rezina de pímbio.
Chumbo.	Sal amoniaco.
Colofónia.	Sal grosso.
Decoada.	Salitre.
Enxofre.	Serradura de madeira.
Goma arabia.	Tromentina.
Goma de Zimbro.	Verniz.
Goma Graxa.	Vidro moído.
Incenso.	Vinagre.
Imagem de ferro.	Vinho tinto.
	Vitriolo.

Todos estes simples, saõ áptos a tomar para logo fogo ; porém como as partes mais essenciaes dos fôgos da guerra, saõ o salitre , Enxofre , carvaõ , e a pólvora ; destes tratarey primeiro , passando depois a varias composiçõens de diferentes fôgos, confórme o uso para que os quizermos , deixando os de recreaçao , por alheyos da profiçao , que seguimos .

#### *Do Salitre.*

P. Que he salitre ?

R. Salitre , naõ he outra couza mais , que hum sal , misturado de muito ar subtil , cujas partículas saõ volateis ; e elásticas , que lhe provém , e da sua mesma natureza .

Acha-se

Acha-se em cavérras húmidas , abóbedas frescas , paredes velhas demolidas ; e em pédras expostas muito tempo ao ar , que lhe introduz as suas particulas ; donde vem chamar-se a este salitre *Salpetræ* , ou *flor de muro*.

Taõbem se produz em cavalherices , cortes de gádo , ou curraes , que pelas suas superabundancias , e ourinas , contrahem esta materia salitróza ; e ainda o há em terras , que de sua natureza o produzem.

P. Como se conhecem as terras , que tem salitre ?

R. De varios módos se conhece ; pondo-a sobre a lingoa ; se tem pico , como o sal , e a refria , he final evidente de haver salitre ; ou lançando-a sobre brazas vivas ; se espirrar , como faz o sal , tem a terra salitre : taõbem se conhece fazendo hum furo na terra , com hum ferro frio , e pondo-o em braza , se mete no mesmo furo até resfriar , que havendo na terra salitre , vem pegado ao ferro . Achada que seja a terra , se cava hum , ou pálmo , e méyo de fundo , em tempo seco , de calor , e se pôem a enxugar à sombra , por 8 dias , e se remexe , para se fazer solta .

P. Como se faz o salitre ?

R. Desta forma : haverá quatro ordens de tinas , levantadas do chaõ , de forte , que por baxo profundo caber celhas , para receberem as agoas filtradas ; no fundo de cada tina , se faz hum furo , que se tapa , com tâco de palha , e sobre o fundo se pôem hum caniffo de vides novas ; na primeira ordem deitaremos dous alqueires acugulados de cinza de lenha forte em cada tina ; na legunda ordem , dous alqueires razos ; e na terceira , hum , e meyo ; e na quarta , hum alqueire em cada tina ; o que feito , se enchem as tinas de terra salitióza ; depois se deita agoa na primeira ordem , que cubra a terra

U iii por

Aonde se  
acha

Aonde se pro-  
duz

Terras , em  
que o há , e co-  
mo se conhecem .

Salitre como  
se faz .

Primeira cozedura, que he.

Lavagem, que he

Formar o salitre, como se conhece se está formado.

Salitre bruto, que he

Agoas amargozas, que suão

Diminuição das agoas, quanta he.

por cima tres, ou quatro polegadas ; que tantas devem ficar por encher de terra , e filtrada que seja a agoa ( que será em 24 horas ) se vay deitar na segunda ordem ; e filtrada, se deita na terceira ; e depois passa à quarta ordem ; filtrada que seja, se guarda esta agoa , e se chama *primeira cozedura*.

Ná primeira ordem , se tórná a deitar mais agoa , que seja menos duas partes , que a primeira vez ; e fazendo-se as mesmas operaçōens acima, depois da quarta , se guarda a agoa , e se chama *lavage* ; e assim se continúa com segunda , e terceira lavage.

Para formarmos , o salitre , deitaremos estas agoas em humia caldeira , que estará ao fogo , e ferverá 24 horas , espumando-a bem ; e para conhescermos quando o salitre está formado , deitaremos algumas gotas sobre hum prato vidrado , ou faca ; se se congelar , he final , que está formado o salitre ; se tira do fogo , e se deita esta agoa , por inclinaçō , em outra caldeira , para se congelar , que será em 5 dias , no fim dos quaes tiraremos , com huma espumadeira , o salitre , chamado *salitre Bruto*.

Tirado este , as agoas que ficaõ , chamadas *amargozas* , se guardaõ , havendo-se de fazer terras revivificadas ; ou continuando-se as primeiras operaçōens , se deita nas tinas , em lugar de outra agoa.

Deveremos advertir , a respeito das primeiras agoas , que a que sahe da primeira ordem de tinas , diminui hum quinto , a que sahe da segunda , hum quarto , a que sahe da terceira , hum sexto ; e finalmente , vem a dar a primeira cozedura améetade da primeira agoa , como fendo a agoa 120 partes , da qual tirando o 5º , ficaõ 96 , destes diminuindo-lhe o 4º , restão 72 , de que fendo o 6º , restão 60 , améetade de 120 ; como se disse.

A terra depois de servir a primeira vez, se tira das tinás, e deita em alpendrádas, e cobertos, para se secar à sombra, e pódem servir, revificando-as com ourina, e as espumas, que se tiraão das caldeiras, e as agoas amargózas, remexendo-as de 15, em 15 dias, que no espaço de tres mezes, terá tanto salitre, quanto se lhe tinha tirado.

Quando se queira fazer salitre em menos quantidade, e tempo, deitaremos na tina a cinza dita, e cal viva, de altura de palmo, e meyo; e sobre isto huma camáda de flor de muro, de tres dedos de alto, e logo outra camáda de cinza, cal viva, e flor de muro, e se continua, como a primeira vez; o que feito, se deita em cima decoáda de cal viva, e assim que estiver filtrada, se leva à caldeira, que fervera, até consumir a terça parte, espumando-se cuidázamente.

Formado o salitre, que se conhece pela experiência dita, se deixa congelar, a fim, que o seu sal fixo desça ao fundo, e assente; o que feito, tiraremos a agoa, por inclinacão, que se cozerá novamente ao fogo, até que diminua a metade, ou até que se coméste a congelar, e deixando-a a refriar, 2 ou 3 dias; no fim delles, ficará o salitre congelado.

Quando, fervendo, levantar de forte, que hóte por fóra, lhe deitaremos dentro decoáda, em que se tenha dissolvido pédra húme, que logo precipitará o sal, no fundo da caldeira, abatendo a fervura.

P. Como se faz decoáda de cal?

R. Decoáda, se faz de varios modos; a de cal, tomaremos huma tina, e nella deitaremos cal viva, que se desfará em agoa, e mexendo-a, por vadas, ou trez dias, e assentada, que seja, se tirará a agoa, por inclinacão; e he a decoáda pedida.

Terra se revifica.

Fazer salitre  
em breve tempo.

Quando fervver,  
se levantar ca-  
chaõ, que se  
faria.

Decoáda de  
cal.

Decoada de  
cinza.

Salitre, como  
se tira da caliça.

Dissolver o sa-  
litre para lhe ti-  
rar o sal.

Também se faz de cinza de madeira forte, deitando duas partes, e trez de cal viva, mystrado tudo, da altura de 3, ou mais polegadas, em huma tina preparada, como para fazer salitre, e se lhe deitaõ outras tantas polegadas de terra salitróza; e depois se continua outra camada de cinza, e cal, até ficar hum palmo da tina por encher; e enchendo o resto de agoa, se deixa filtrar, e será a decoada pedida: querendo-se mais forte, se filtra segunda vez pela mesma terra.

P. Como se tira o salitre da caliça?

R. A caliça, se piza muito bem, à força de moco, de forma, que fique em pó; este se mete em huma tina, e se lhe deita decoada de cinza, e se mexe muito bem, por alguns dias, até que a decoada esteja incorporada, e forte, que suspenda hum ovo; e estando nesta consistencia, se deita por inclinaçao, em novas vazilhas, e depois na caldeira, em que fervendo se espuma muito bem, até ter ponto capaz; entao se tira, e deixa resfriar, e o salitre fica em crystaes pequenos, cor de cinza, tendo algum sal marinho misturado.

Isto feito, se torna a dissolver outra vez, em decoada, aonde o sal marinho se crystaliza primeiro, e assim lhe dá a oportunidade de o separar do salitre; e se torna a dissolver, e crystalizar, huma, e muitas vezes, espumando sempre, até que por fim fique o salitre puro, que depois se guarda.

P. Como se purifica o salitre?

R. Desta forma: dissolve-se a quantidade de salitre, que quizermos, em huma caldeira, em suficiente quantidade de agoa, e depois desta afertar, se filtra, por inclinaçao, em outra caldeira; e pondo-se ao fogo, se faz fervor de sorte, que fique a agoa em ametade, ou até que se veja aparecer huma pelicula sobre a agoa.

Lo-

Logo se tira a caldeira do fogo, e depois de fria, se achará o salitre congelado, como crystáes, e se tirará: contínuá-se até terceira cozedura, tornando a ferver a agoa de forte, que móstre nova película; e diminuindo nestas operaçōens hum quarto do salitre bruto, he final, que está bem purificado.

Destas trez cozeduras para cima, naõ serve q. salitre, para fógos; porque degenera em sal commun, ou *sal gemma*.

Alguns, para purificar o salitre, o fundem, e lhe deitaõ em cima enxofre em pó, o que he erro; porque deste modo, se lhe faz evaporar os espiritos mais subtiz do seu sal, e se desengráxa de forte, que perde a força ellastica.

Outros o purificaõ deitando-lhe claras de óvos, em quanto se está cozendo, e o espumaõ muito bem, fazendo as mais operaçōens ditas.

Outros com cal viva, verdete, vitriolo Romano, sal amoniaco, de cada couza huma libra, tudo em pó, deitado em hum balde de agoa, para fazer huma decoáda, a qual lançaõ sobre o salitre de forte, que o cubra; e logo pondo-o ao fogo, ferterá, até consumir améادة; e tirando-o do fogo, se poem a resfriar: assentando no fundo da caldeira o sal do salitre, este se congela em cima, pegado à caldeira, ou sobre alguns páos-zinhos, que se atravessaõ, e depois de tirado, se séca ao Sol, e assentaõ todos, ser este o melhor salitre.

P. Que he flor de salitre?

R. *Flor de salitre*, he a resludação, que o dito faz, por fóra de algum vazo de barro; e he como huma espuma muita fina.

P. Como se faz a flor de salitre?

R. O salitre bem purificado, se méte em huma caldeira, com duas onças de sal amoniaco, e meya onça de alcanfor, e em cima se lhe deita tanta agoa arden-

Faz-se flor de  
salitre.

ardente, que o cubra, com tres dedos de alto, e posto assim a ferver, ate evaporar ametade, se tire do fogo, e deite em hum pote de barro, naõ vidrado, e se ponha em huma caza humida, e passadas feis semanas, acharemos por fóra do pote, a flor de salitre amarela, ou parda, que resfia, como ferrugem, que raspada, he o mais vigorozo salitre, que ha; porque meya onça delle, em 30 libras de pólvora, a concécta de forma, que he a melhor possivel.

He boa esta flor, para melhorar as pólvoras velhas, e para entrar nos mixtos das espoléatas, e para fogo grego.

P. Como se conhece a bondade do salitre?

R. Para o salitre ser bom, será branco, claro, duro crystalino, e transparente, bem espumado, e clarificado, bem purificado do óleo, e do sal fixo: o salitre, que estiver muito tempo exposto ao Nórte he melhor, que outro qualquer; porque este vento o desfica, e o purifica do óleo.

Para se conhecer melhor a sua bondade, podemos hum pouco em pó, sobre huma taboa, e lhe daremos fogo, se queimando-se, espirrar, he final, que tem muito sal; e naõ levantando flama, se vir ferver, he final de ter ainda muito óleo; e se depois de queimado deixar escória, tem ainda muita matéria terrestre.

Porém, se queimando-se o salitre, levantar flama com velocidade, e deixar só huma cdea branca, que provém do sal fixo, he evidente final, que está bem purificado, naõ só do óleo; mas ainda do sal, que lhe impede a sua actividade.

O salitre purificado, serve para massas ardentes debaxo da agoa, e incendiárias, que ardem com violencia; o salitre bruto, e por refinar, serve para os fogos lentos, e que retardão o fogo.

P. Como se faz o salitre em pédra? brando,

Sinaes para o conhecimento do bom salitre.

Sinaes de bom salitre.

Uzo do salitre refinado, e do bruto.

R. Naõ ha, mais, que fundir o salitre sem agoa, a fogo brando ; e depois de fundido, deita-lo na forma, que quizermos ; e frio, ficará feito em pédra.

P. Como se faz em pó ?

R. O salitre, que quizermos fazer em pó , o meteremos em caldeira ; e se porá a fecar sobre fogo brando de carvaõ , remexendo-o até que esteja perfeitamente branco ; posto neste estado, lhe detiremos em cima tanta agoa clara , que o cubra, e se possa remexer nella ; e quando estiver fundido, e em concistencia de licor grosso, lhe faremos fogo violento , e o remexeremos com espatula de pão, com tal velocidade, que naõ ferva, e ficará deste modo feito em pó branquissimo , que peneirado, serve para os fogos artificiaes.

P. Como se faz o óleo de salitre , e enxofre jnttamente ?

R. Tomaremos de salitre, enxofre refinado, partes iguaes, e feitos pó subtil, se misturem muito bem, em huma panella nova , que se acabará de encher de vinagre , e agoa ardente, de sorte , que cubra os ingredientes, e se barree a panella, que se porá sobre cinzas quentes, ou a fogo brando, até que o vinagre se consuma, ficando o pó enxuto : tirados os ingredientes da panella, se metem em campana , e destillando-se, sahe o óleo pedido. *Firruf.*  
*Cap. 93. f. 163. e Sertenás Cap. 87. fol. 69. verc.*

Este óleo, he bom para os fogos artificiaes , por ser summamente inflamavel.

Salitre como  
se faz em pó.

Óleo de salitre,  
e Enxofre.

### D O E N X O F R E .

P. Que he Enxofre ?

R. Enxofre , he hum betume mineral, e inflamavel, cuja flama, he azulada ; porém misturado com salitre , a faz branca.

Enxofre, que  
he.

## Enxofre vivo.

Há duas especies de enxofre, hum cinzento, a que se chama, *Enxofre vivo*; porque sahe empedaços das minas, e tem ainda algumas viscozidades, e he facil de se inflamar; o outro amarélo, a que chamaõ de *canudos*, e he já purificado, tóma a figura da forma, em que se deita: há este mineral em muitas partes da Europa, como em *Pôlonia*, no *Monte Vezuvio*, em o Reyno de *Napoles*, no *Mongibelo* de *Sicilia*, e no *Monte Hecla* em *Islanda*.

P. Como se purifica?

R. Funde-se o Enxofre, que se quer purificar, e depois se espuma, com espumadeira, tirando-lhe as viscozidades, que sobre nadaõ, e depois de bem limpo, se coa por hum pano, em outro vazo, e o que sahir, he o Enxofre puro, ficando muito amarélo, e com cheiro activo. Este Enxofre feito em pó, passado por peneira, he hum dos simples, para a compoziçao da pólvora, e tem sua elasticidade.

Enxofre o mais inflamavel possivel.

O Enxofre se faz mais inflamavel, fundindo-o a fogo brando, e logo borridado com azougue; depois de congelado, e frio, se faça em pó, para se uzar nos fogos artificiales: ou tomando 16x enxofre, e fundido lhe deitaremos x de mercurio mortificado, e agoa ardente, e se remecha muito bem com elpatula de pão, e tirando-o do fogo, se deixe resfriar, &c. *Serten. Cap. 18. fol. 21.*

P. Como se mistura o azougue, com o enxofre?

R. Deste modo: meta-se o azougue, dentro de hum pano, bem tapado; e se vá apertando, com os dedos, que passará os pôros do pano, em forma de huma fina chuva, caindo sobre o enxofre fundido, que continuadamente se remeherá sem parar.

Tam.

Tambem , e he melhor , se mete o azorgue dentro de huma garrafa , e se tapa a boca com pergaminho , em que se fazem huns furos com alfinete ; e virando depois a boca para baxo , se vay borrisfando o enxofre .

P. Que he flor de enxofre ?

R. Flor de enxofre , he o fumo , que se levanta do seu corpo nude , ficando como ferrugem .

P. Como se faz ?

R. Tomaremos  $\frac{1}{2}$  de enxofre , gróssamente pizado , e se meta em lambique de barro , que naõ seja vidrádo , e com seu capacete de forte , que a garganta do lambique , entre na do capacete , e se lhe applique fogo brando , e de meya em meya hora , se vá tirando o capacete , e se ponha outro , em quanto se tira a ferrugem , que estiver pegáda ; e assim continuando até estar feita , a que for necessaria ; e a isto chamaõ *Flor de enxofre*. Ozan. Tom. 3. das suas Recreac. Mathem. Probl. 1. fol. 8.

Outro modo .

P. Como se faz óleo de enxofre ?

R. Tomaremos huma garrafa de pescoço comprido , e se lhe deite dentro , tanto enxofre em pó , que naõ exceda a terça parte da altura do bojo , e sobre elle deitaremos óleo de tromentina , dezimbro , ou de nózes , em tanta quantidade , que o óleo , e o enxofre , occupem amétade do bojo da garrafa ; e pondo-a sobre cinzas quentes , se deixe estar 8 , ou 9 horas ; e veremos , que qualquer destes óleos converte o enxofre em óleo vermelho , muito combustivel , e proprio para os fogos artificiaes. Ozan. acima citado fol. 19. Deveremos advertir , que para a composição dos fogos , o óleo de enxofre , e de salitre , val o mesmo hum , que outro .

Como se faz  
flor de enxofre .

Óleo de En-  
xofre como se  
faz .

Do enxofre , e limaduras de ferro , se faz o espantoso phænomeno de imitar os terramótios , o que

o que traz Sarmento trat. de mater. medic. Cap. 5.  
fol. 230; e se faz do seguinte modo.

Imitar hum  
terramoto, por  
meio do enxofre.

Tomemos 20 libras de limaduras de ferro,  
e 20 de enxofre, se misturem, e trabalhem  
bem, deitando-lhe humas gotas de agoa de sorte,  
que fique em massa, meya húmida, e meya seca,  
a qual se enterra a 4  $\frac{1}{2}$ , ou 6 palmos de fundo,  
e dentro em meya hó<sup>2</sup> ra, ou ainda menos, fará  
prodigiosos effeitos; porque a terra principiatá a  
tremer, estalar, e fumar; e depois arrebentará com  
violencia, lançando de si fogó, e flamas.

He damnozo  
este vapor,

Quem quizer fazer a experiençia, meta em  
humana panélla a mesma massa, de porcoens seme-  
lhantes ás acima feitas, como fica dito, e bar-  
rando-a muito bem, dentro do mesmo tempo,  
observará o mesmo effeito, pondo-se distante da  
panélla, naõ só por naõ receber algum damno;  
mas porque lança de si hum fétido, notavelmente  
offencivo, muito parecido, e muito mais forte,  
que o do alho.

#### D O C A R V A M.

Como todos conhecem o Carvaõ, e as suas  
diferenças, basta dizer, que nem todos servem;  
naõ só para a pólvora; mas ainda, para os fogos  
artificiales.

O Carvaõ, para a pólvora, e fogos, deve  
ser de madeira leve, e tenra, como o *salgueiro*,  
nascido em terras secas, ne altas, *aveleira*, *alamo*,  
*branco*, *vides novas*, *loureiro*, *vimes*, &c. porque  
estas arvores tem menos terrefreridades, que ou-  
tras quaes quer: o que for de madeira forte, naõ  
serve, por ser cheyo de materia terrestre; o de pé-  
dra ainda muito peor.

P. Como se faz o Carvaõ?

R. Deste modo: em Mayo, ou Junho, quando as  
arvores

Madeira, de  
que se deve fazer  
o carvaõ.

arvores largao a casca , se cõrtaõ os ramos novos em trocos de 4 , até 6 palmos de comprido , e se descascaõ bem , fazendo depois feixes pequenos ; logo se metem em huma cova , arrumados ao alto , e se lhe dá fogo ; e assim que estiverem bem queimados , e em brasas vivas , se lhe deita terra em cima , que , os abafa , e faz recozer ; e depois de frios , se tiraõ , e guardaõ ; e preparado , moido , e peneirado o carvão , serve para a composição da pólvora , e fogos .

Faz-se huma especie de carvão , que conserva o fogo por muito tempo ; e he , o carvão de vides em pó subtil , amassado com agoa ardente rezinada , se fassa pasta ; pondo-o depois em braza , e cobrindo-o com cinza de vides , conservará o fogo mais de mez .

Se porém do mesmo modo , fizermos o carvão do da *Enzinha* , e depois de ter fogo , o cobriremos com cinza de *zimbro* , póde durar o fogo hum anno .

Carvão , que  
conserva o fogo  
mais de hum  
mezo .

Carvão para  
conservar o fogo  
hum anno .

## D A P O' L V O R A.

P. Que he pólvora ?

R. He huma composição de salitre , enxofre , e carvão .

P. Como se faz ?

R. Desta forma : a melhor dóze , que se tem achado , para a composição da pólvora , he  $76\frac{1}{2}$  partes de salitre refinado ;  $11\frac{1}{2}$  de enxofre ; e  $12\frac{1}{2}$  de carvão esforçadas ; ou com pouca dife-<sup>rença</sup> ; 6 partes de salitre ; 1 de enxofre ; e outra esforçada de carvão , pelo que se perde , quando se faz a pólvora : a esta chamaõ , pólvora de 6 áz , e áz , e he geralmente recebida por todos .

Cada hum dos simples ditos , se moe de per-  
fi , e peneira ; e depois se ajuntaõ as ditas dózes ,  
ou as

ou as suas proporcionaes, e se levaõ novamente a moer, para melhor se incorporarem, o que se concegue em 24 horas; e em quanto andaõ no moinlio, se borrifão de tempo em tempo, com agoa, para melhor se incorporarem, huns com outros, fazendo hum corpo, e massa.

Póstos estes simples em massa, vay ao *Gra-nador*, que he hum crivo, conforme o grão, que queremos à pólvora, e pondo-lhe em cima huns rolos de pão pezados, que por força da compres-  
faõ, façaõ passar a massa pelos buracos do crivo, que se recebe em taboleiros, e depois se séca ao Sol, ou na estufa; e se méte nos barriz. *Ozan. Tom. 3. das suas Recreac. Mathem. Probl. 1. fol. 10.* diz, que se quizermos, que a pólvora queime debaxo da agoa, lhe ajuntaremos outro tanto de cal vi-va, como de enxofre.

Se tomarmos cal viva da grossura de hu-ma noz, e a lançarmos em hum pôte de agoa, e com ella borrifarmos a pólvora no moinlio, ficará com mais força; e ferá muito melhor; advir-tindo porém, que a agoa não deve ser tanta, que fassa massa, que se pégue às mãos: as nossas fa-bricas da Corte, fazem a mais exelente pólvora de toda a Europa.

O moinlio, em que se móem estes ingredi-entos, he como o de moer sumágredes, ou azeito-na, cuja mó, ou galga, he de pédra tal, que mo-vendo-se sobre outra, não fére fogo.

Em caso de necessidade, como succedeo em *Dio, Facint. Frey na Vid. de D. Joao de Cast. Liv. 2. fol. 149.* e que se tenha acabado a pólvora, como no citio de huma Praça, se pôde fazer a dita com brevidade, e he do seguinte modo: Em hu-ma panella grande, se deitem as dózes do salitre, enxofre, e carvaõ, e se acabe de encher a panel-la de agoa; que ferverá a fogo brando, até que a agoa

Pólvora para  
queimar debaxo  
da agoa.

Meio, para a  
pólvora ser me-  
lhore.

Come se pô-  
de fazer a pólvor-  
a para logo, em  
caso de neceli-  
dade.

agoa se tenha evaporado ; e ficando a massa grósa, se tira do fogo, séca, e leva ao Granador. Ozan. Recreaç. Mathem. Tom. 3. Probl. 1. fol. 12.

P. Como se séca com brevidade esta pólvora ?

R. Tomaremos huma caldeira, ou alguidar vidrado, meyado de agoa, se ponha a ferver, e estando-o a caxaõ, se tire do fogo ; e tomardo outra caldeira, ou alguidar, que entre no primeiro, lhe deitaremos a pólvora, e o poremos dentro do primeiro, que com o calor da agoa, secará a pólvora, remexendo-a muito bem. Colado Prat. Manda Art. Trat. 4. Cap. 32. fol. 79. Bem se ve, que esta pólvora não he tão activa, como a outra ; mas, em cazo de necessidade, pôde passar por boa.

P. Como se conhece a bondade, e desfeitos da pólvora ?

R. Jeronimo Cataneo no seu Exam. de Bombar. fol. 24. e Ozan. Tom. 3. das suas Recreaç. Mathem. Probl. 4. fol. 24. seguem tres fórmas de conhacer a bondade, e os desfeitos da pólvora, e suas boas, ou más qualidades : pela vista, pelo tacto, e pelo fogo.

Pela vista, se conhece a bondade da pólvora, examinando a cor ; se for azulada, he boa ; porque sendo negra, tem muita humidade, ou muito carvaõ ; o que se reconhecerá remexendo-a sobre hum papel branco, fazendo-o negro : pondo-a ao Sol, se brilhar, foy o salitre mal misturado, moído, e unido aos mais simples ; e por consequencia má pólvora.

Pelo tacto, apertando a pólvora entre os dedos, se se desfizer com facilidade, tem muito carvaõ ; e se fazendo-se a mesma operaçao, contra huma taboa, se acharem alguns grãos mais duros, que outros, e que piquem de alguma sorte os dedos, he final, que o enxofre está mal moído, e encorporado com o salitre, e será roim pólvora.

Pelo fogo, pondo-a sobre hum papel branco,

Como se séca  
esta pólvora.

Pólvora menos  
ativa, em que  
caso he boa.

Fórmula de co-  
nhecer a pólvora  
boa, pela vista.

Pelo tacto,

Pelo fogo.

se o tomar toda junta , e de repente levantando o fumo , como huma coroa , sem deixar negruras , nem faictas , que queimem o papel , he boa pólvora : quando a pólvora he boa , e bem seca , se pôde fazer esta prova na palma da maõ , sem que a queime . A pólvora roim , faz tudo pelo contrario : as pólvoras medianas , saõ as que queimao menos papel ; e a que o em negrece , e naõ queima , he melhor que , as que o queimao .

Em Hespanha está determinado por huma Ordemança de 1728 . Tom. 2. Liv. 4. Tit. 8. Artig. 38 , e 39 , que a pólvora se próve com huma espingarda carregada , com a carga de 24 tiros à libra ; e disparando-a contra huma parede , em distancia de 72 braças ; se a bála cahir em pedaços , ou feita em pasta , he boa a pólvora ; pois este effeito se gura a sua bondade : os Francezes , e ainda os Hespanhoes , uzaõ da prova do Morteirete , como dissemos no Trat. dos Morteiros . fol. 102 , 103 , e 104 .

P. Como se conhece se a pólvora tem mais , ou menos salitre , enxofre , ou carvaõ da dóze , que lhe pertence ?

R. Poremos hum didal de pólvora sobre huma pédra liza , e lhe daremos fogo ; se a pólvora tiver muito salitre , deixará na pédra humas pequenas bexigas , ou empolas ; se tem muito enxofre , se queimarã pouco a pouco , depois que os outros simples já estiverem queimados ( ou pôde ser , que o enxofre seria gróssamente pizado ) e se tem muito carvaõ , o tal ficará sobre a pedra crú , e cheyo de viscozidades . Sertenás Cap. 16. fol. 45. verc.

P. Querendo saber se tem as dózes necessarias , como se separão os simples ?

R. Tome-se vinagre , ou vinho , em tanta quantidade , que exceda a pólvora , que se lhe deitas den-

Polvora se tem  
mais , ou menos  
salitre , enxofre ,  
ou carvaõ .

dentre , se ponha a fervver , e logo veremos nadar o carvaõ sobre o vinagre.

Para o tirarmos , faremos abaxar a fervura , e com huma colher de pano , em huma espátula , iremos tirando o carvaõ , e o guardaremos ; logo deitaremos o vinagre em hum pano grosso , bem tapado , em que ficará o enxofre , e depois ponho o vinagre a fervver , até pouco mais , ou menos , estar formado o salitre , se deixa esfriar ; e tirando-se o vinagre por inclinaçao , fica o salitre no fundo da caldeira ; e por este modo viremos no conhecimento se tem , ou naõ as dózes convenientes : *Cataneo fol. 23. verc. e Surir. Tom. 2, fol. 118.* querem , que esta mesma operaçao seja feita em agoa.

P. Porque cauzas se perde a pôlvora boa?

R. A pôlvora , boa , se faz incapaz , quando se mete em parte húmida ; porque o carvaõ atrahe a humidade , e dissolve o salitre , despegando-o do enxofre , e o evapora insensivelmente , o que se conhece no interior do barril , em huma especie de tartaro viscozo.

Se a pôlvora tem estado muito tempo ao ar , ou em lugar muito leco , o carvaõ se despêga das outras partes , ficando em pó subtil , o que faz , que ella naõ tenha bastante corpo , para receber a impressão do fogo , e por consequencia se torna menos activa . A experiençia mostra isto claramente ; porque pezando a pôlvora da parte de cima de hum barril , péza menos , que a do fundo ; do dito se pôde tirar a consequencia , para situaçao dos armazens.

P. Como se reforma a pôlvora má ?

R. Desta forma : Pelo que temos dito , veremos o de que está diminuta a pôlvora velha , tomando por exemplo , 16 , ou 20 libras , separando-lhe os simples , e conhecida a falta do ingrediente.

Pôlvora , co-  
mo se lhe sepa-  
raõ os simples ,  
para a conhecer,

Pôlvora , em  
parte húmida ,  
perdida.

Pôlvora em par-  
te exposta ao ar ,  
ou em lugar leco ,  
perdida.

Reformar pol-  
vora má , e velha .

Iho accrescentaremos, à proporção da quantidade de pólvora, que se reforma, e levando-a ao moinho; a faremos em massa, e a granaremos.

Para huma preça, fundiremos em agoa ardente, flor de salitre, ou salitre refinado, e com esta cozedura quente, borrifaremos a pólvora roim, e feita em pasta, a granaremos, e secaremos ao ordinario. *Serten. Cap. 12. fol. 43. verc.* ou faremos o que nos diz o *Perfeit. Cappit. fol. 177. verc. e Ozan. Tom. 3. das suas Recreaç. Probl. 5. fol. 18*, que he misturar a má polvora, com a boa; porque esta dará vigor à má, e perdida; porém he necessario advertir, que se esta polvora se houver ainda de concervar muito tempo, he melhor comprar polvora nova; porque a outra toda se faz má.

P. Como se faz polvora em paens?

R. Feita a polvora em pó, a borrifaremos com agoa ardente forte, e remexendo muito bem, faremos della paens, que secos, guardaremos em vazos vidrados, o que segue *Cataneo. Exam. de Bombard. fol. 23*, e *Serten. Cap. 10. fol. 42.* quer, que seja em vinagre: da polvora amassada com agoa ardente, se faz huma massa, que eu, e alguns dos meus discípulos, fabemos o para que serve, com utilidade do Principe.

A polvora daquelle modo, tem a utilidade, que nunca se corrompe, nem tòma humidade; he muito boa para quando se uzar della moida nos fogos, e he necessario caídado em a moer; porém o melhor modo de guardar polvora, sem se perder, he fazermos o que diz à notaçao de fol. 71. *Testam. Polit. de Rechelieu Cap. 9*: de confervar nos armazens o salitre, enxofre, e carvão necessario, já promptos, e embarrilados; e naõ a polvora feita; porque o tempo a gasta, e hum accidente de fogo, he para temer; mas he necessario ter moinhos, e a fabrica da polvora prompta.

Para

Polvora, o  
melhor modo de  
a concervar.

Grego  
agoa

P.

R.

tarem

fica

60.

do ca

za,

tre;

qualq

boa.

diantes

de ach

2x, I

achar

huma

enxof

huma

algum

o nor

te;

vas

tas de

ra ma

cores

melha

P.

R.

de mi

Para se dar mais vigor à polvora, para o fogo Grego, e ser mais inflamavel, a borrifaremos com agoa alcanforada.

P. Como se faz essa agoa alcanforada?

R. Desta forma: Em 16  $\pi$ . de agoa clara, deitaremos  $\pi$  de alcanfor, e fundido a fogo brando, fica feita a agoa alcanforada. *Serten. Cap. 58. fol. 60.*

Agoa alcanforada.

A cor negra, que tem a pólvora, provém do carvaõ; porque não temos outra nenhuma couza, com que possamos regular o effeito do salitre; ainda que se lhe pôde suprir o carvaõ, com qualquer outra materia, nunca a pólvora será boa.

### Diversas cores de polvora.

Para inteligencia de varias receitas, que ao diante se seguem, he necessário advertir, que aoit-de acharmos a letra  $\pi$ , val o mesmo; que parte v. g.  $2\pi$ , he o mesmo, que duas partes; e quando se achar, sem caracter arithmeticó, he o mesmo, que huma parte, por exemplo,  $6\pi$  de salitre,  $\pi$  de enxofre, he o mesmo, que 6 partes de salitre, e huma de enxofre; e quando estiver por cima de alguma risca, com caracter por baxo, tóma o nome de caracter vi. g.  $\frac{1}{2}\pi$ , quer dizer meya parte;  $\frac{1}{3}\pi$ , huma terça parte;  $\frac{2}{3}\pi$ , quer dizer cinco oitavas de huma parte;  $\frac{3}{4}\pi$ , quer dizer tres quartas de huma parte &c. + méthodo, de que uso, para maior abreviaçao,

Advertencia  
necessaria, para a  
inteligencia das  
receitas.

Supposto se pôde fazer pólvora de todas as cores; com tudo as mais uzuaes saõ, branca, vermelha, amarella, verde, e azul.

P. Como se faz pólvora branca?

R. Desta forma: tomarémos 6 $\pi$  de salitre,  $\pi$  de miolo de sabugo seco,  $\pi$  de enxofre; e feito

Pólvora bran-  
ca.

X. iii. tutto

tudo em pó, se faça a pólvora: em lugar do mío-  
lo de sabugo, lhe podemos deitar huma dezassei-  
zava parte de tártao calcinado, dissolvido em agoa  
commua, até que esteja toda evaporada, e fique o  
tártao branco. Ozan. Recr. Marb. Tom. 3. Probl.  
2. fol. 13.

P. Como se faz a vermelha?

R. Ferva-se em agoa de pão brazil, ou de ver-  
melhaõ, x de papel branco, e depois de tornar boa  
tintura, o tiraremos, e seco, o faremos em pó;  
que misturando-o, com x de enxofre, 6 x de salis-  
tre, se faça a pólvora.

Ou 6 x de salitre, x enxofre, e x de sán-  
dalo vermelho, feito tudo pó, se faça pólvora:  
ou 6x salitre, x sal de loendro, x de goivos,  
e x enxofre em pó; e se faça a pólvara.

P. Como he a amarela?

R. Tomemos 8x de salitre, x de enxofre, e  
x de açafraõ salvagem, isto he, açafroa, que fer-  
veremos em agoa ardente, e reduzido a pó, se  
faz a pólvora.

P. Como se faz a verde?

R. Ponha-se a ferver, em agoa ardente com ver-  
dete, 2 x de madeira branca podre, e depois de  
ter bem fervido, e embebido o verdete, se tira,  
séca, e faz em pó, que se mistura, com x de en-  
xofre, e 10 x de salitre; e se faça a pólvora.

P. Como he a azul?

R. Ferva-se em agoa ardente, hum pouco de anil,  
e x de serradura de Teicho, ou madeira levíssima,  
e branca, e depois de bem embebida, se tira, sé-  
ca, e faz em pó, que se mistura, com x de en-  
xofre, e 8 x de salitre, fabricando depois a pól-  
vara. Ou 6 x de salitre, x flor de lirio azul,  
e x de enxofre, tudo ao ordinario.

P. De varios modos traz isto Cassimiro na sua  
grande Arte de Artelharia fol. 102. e Ozan. ibidem.

Como

Vermelha.

Amarela.

Verde.

Azul.

Como ainda há duas qualidades de pólvora, huma, a que chamaõ *furda*, outra *fulminante*, se rá razaõ dizermos, o que faõ, para nos naõ admirarmos, quando a encontrarmos nos Authores, que trataõ desta materia.

Faz-se difficil de crer, que haja pólvora furda, isto he, que faça seu effeito, sem estrondo, o que segue *Ozan. Recr. Math. Tom. 3. Probl. 3. fol. 14.* porque como pôde ser, que estando a pólvora recluza, e dando-lhe fogo, arroje a bála, sem fazer estrondo!

Todos sabem, que o estrondo, he huma agitaçao do ar, cauzada por hum prompto, e violento movimento, que dura aquelle, em quanto este se naõ acaba; e como a pólvora furda, dizem, arroja bálas, naõ pôde ser sem movimento violento, e este por força hade cauzar agitaçao no ar, e ferir os tímpanos dos ouvidos, e por consequencia fazer estrondo.

O que me parece, deu occaçao à ficçao de pólvora furda, foraõ as espingardas de vento; porque seu Inventor, encobrindo o segredo, divulgaria, que arrojava as bálas, por meio de pólvora furda: ou tal-vez fariaõ pólvora composta de materias taes, que diminuindo a força da dita, fizesse menos estrondo: o que trazem os Authores, he o seguinte.

### Pólvora furda.

Tomaremos de pólvora commua  $\frac{2}{x}$ , boraz veneziano  $\frac{x}{z}$ ; tudo misturado. Pólvora em pó  $\frac{2}{x}$ , boraz veneziano em pó  $\frac{x}{z}$ , dizem, que depois de granada, he furda.

Se a  $6\frac{1}{2}$  de pólvora, se lhe ajuntar  $\frac{x}{z}$  de *Toupeiras calcinadas vivas*, em vazo de barro<sup>12</sup> vidrado, com outro tanto de boraz veneziano, se fará pólvora furda.

X  $\frac{iiii}{iii}$

Tam-

Opinião do  
Author, sobre  
a pólvora furda.

—  
—  
—

Pólvora furda;  
como se faz.

Outro modo;

outros mòdos.

Tambem tornando pólvora grânada, com  $6x$  de salitre;  $8x$  e  $x$  de enxofre;  $x$  de pó de casca branca desalguei<sup>z</sup> ro, ou de pa<sup>z</sup> pel queimado; e  $2x$  de sal commum: ou se tomarmos  $2x$  de pólvora commua;  $x$  de boraz;  $x$  de pédra calamita; e  $x$  de sal amoníaco; tudo <sup>z</sup> reduzido a pó, e depois <sup>z</sup> em pólvora granada, sera furda. O Perfeir. Capit. Liv. 3. fol. 175. verc. traz a seguinte:  $5x$  salitre;  $x$  enxofre;  $x$  caruncho, muito seco, em lugar de carvaõ; tudo feito pó; e amassado com sangue de cabrito, ou de cordeiro, em lugar de agoa, e depois granada, &c.

*Castimiro* tratou esta matéria a fol. 103. da sua Grande Arte da Artilharia, e *Polard* Tom. 2. fol. 657. lhe chama *Charletan*.

Todos os simples ditos, embâraçaõ a elasticidade do salitre, e lhe diminuem a sua actividade; e como a pólvora perde quazi toda a sua força, faz muito pouco estrondo; razão porque se chamara pólvora furda.

### Pólvora Fulminante.

Tomaremos  $3x$  de salitre;  $2x$  sal tárta<sup>ro</sup>;  $x$ , ou  $2x$  enxofre, e destes ingredientes se faça pólvora.

O efecto desta pólvora, dizem, he para baxo, e com tal violencia, que se queimarmos alguma, em huma colher de cōbre, a furará; e ainda sem estat recluza, fará hum grande estrondo; e por isso he necessario colher de ferro. *Ozan.* Tom. 3. das suas Recreat. Mathem. Probl. 28. fol. 158.

A razão, à meu ver, deste phenomeno, vem, de que o sal tárta<sup>ro</sup>, unido com o enxofre, e salitre, lhe retém de tal sorte os espiritos, que se não pôde exalar, sem que a violencia do fogo lhe

Pólvora fulminante, e seu efecto.

Ihe rompa á uniaõ , causando o estrondo dito ; porque se puzermos esta pólvora em collier de ferro , a fogo grande , naõ fará estrondo nemhum , e he ; porque os materiaes , de que se compõem , naõ tem tido tempo de se unirem , para produzirem o seu effeito ; e por isso se deve fazer a experientia a fogo brando .

Razão desse  
effeito .

Como falley em pólvora fulminante , de passagem direy como se faz o ouro : meteremos dentro de hum matrício , posto sobre cinzas , ou aréa quente , limaduras de ouro fino , com 3 vezes , outra tanta agoa régia , para dissolver este ouro ; feita a dissoluçao , se meta em hum vidro com 6 vezes , outra tanta agoa commua , e depois se lhe vá deitando gota agota , de óleo de tártaro , ou espirito volatil de tal amoníaco , até que acabe a effervescencia : deixaremos repouzar muito tempo esta dissoluçao , e o pó do ouro se precipitará no fundo do vidro : feita a precipitação , lhe tiraremos a agoa brandamente por inclinação , para ficar sómente o pó do ouro , do qual tiraremos a acrimónia , lavando-o muitas vezes com agoa mórnă , e naõ temos mais , que secarmos este pó a hum calor brando , dentro de hum funil , guarnecido de papel , a fim que a humidade se embeba no dito papel . He necessario advertir , que o fogo há de ser brando ; que se for forte , o ouro o tomará logo . Ozan . Tom . 3 . das suas Recreat . Mathem . Probl . 29 . fol . 159 .

Ouro fulmi-  
nante .

Dando fogo á 20 grãos desse ouro , fazem mais estrondo , e óbraõ com mais violencia , que meya libra de pólvora ; o seu effeito he para baxo , e o devemos guardar do Sol , e ár , em alguma garrafinha , cheya de agoa ; pois apenas sahe este ouro ao ár , arde logo , e he huma espécie de Phóosphero .

Effeito dessa  
pólvora .

Quem quizer ver mais circunstancias da pólvora ,

Silva Gomes

Note.

vora, lea os AA ; porém para a ordinaria , he  
melhor consultar os *Polyaristas*, a quem a expe-  
riencia mostra todos os dias o melhor ; e como  
nos fogos arteficiaes entraõ alguns simples , que  
os naõ ha feitos, he precizo, que o Pyrobolista os  
saiba compor , e fazer.

*Simples , que entraõ nos fogos.*

O'leo de Alcanfor.

O'leo de Al-  
canfor.

Em hum almofariz , se deita o Alcanfor,  
com óleo de amendo-as doces , e se mœ branda-  
mente até , que esteja convertido em hum licor  
esverdeado , e este he o óleo de Alcanfor,  
bom para os fogos arteficiaes , por ser inflamma-  
vel.

Outro modo.

Tambem se faz : metendo o alcanfor em hu-  
ma garrafa de vidro , e se lhe tapa a boca , de fôr-  
te , que naõ evapóre , e se méte em hum forno,  
ou poem sobre cinzas quentes , e estando derreti-  
do , se tira o licor , que deixa , que he o inflamma-  
vel óleo de alcanfor.

Conhecer a  
bondade do Al-  
canfor.

O melhor alcanfor , he o de lagrimas , sendo  
transparente , e muito branco , e para o fazer em pó ,  
he necessario moelo brandamente , com huma quar-  
ta parte de pó de enxofre : coaheceremos se he , ou  
naõ contrafeito , metendo-o dentro de hum pão  
quente , se secar , naõ presta ; e desfazendo-se , he  
bom ; e he necessario advertir , que guardando-se ,  
deve ser bem tapado , pois costuma evaporar-se.

Phenomeno  
do Alcanfor.

De alcanfor , se faz o seguinte phenomeno : Dei-  
te-se em hum vazo agoa ardente , e alcanfor , e se  
faça ferver dentro , em hum gabinete bem fechado ,  
até que o alcanfor esteja todo evaporado , cujo va-  
por , he taõ subtil , que encherá toda a caza : feita  
esta operação de dia , se fecha a porta , e vindo de  
noite

noite, com huma vélha aceza, e entrando no gabinete, fará hum grande incendio, que desaparecerá, como relâmpago, sem fazer mal, nem à caza, nem à gente. O mesmo faz o alcanfor dissolvido em espirito de vinho, sem fogo.

O *alcatraô*, que entrar nos fogos, deve ser o mais liquido, e mais limpo de partes terreas, e viscozidades.

*Cal virgem*, he he aquella, a que naõ tem chegado agoa, tendohe o fogo consumido toda a humidade, e introduzido em seu lugar, grande parte de corpos igneos, causando estes a effervescencia, quando a agoa lhe penetra a materia; serve para os fogos, que ardem na agoa.

Com cal virgem, se faz huma galanteria de rizo, e he furar hum ovo, e tirar lhe o que tem dentro, e enchelo de cal viva, e enxofre, tudo em pó, e pouca quantidade de alcanfor: cheyo o ovo, e metendo-o de noite em huma caza às escuras, dentro de agoa, veremos os circunstantes, com diferentes, e disfórmes cárás.

*Chumbo*; este metal se faz em pó, derretendo-o em vazo naõ vidrado, deitando-lhe dentro enxofre, remexendo-o bem, até ficar feito em pó.

*Colophonia*, he o mesmo, que tromentina de Veneza, cozida em agoa até, que tenha huma consistencia sólida, e propriamente se chama rezina de tromentina.

*Naphta*, he hum betume, que resfuda a terra, summamente inflammavel, e tanto, que ainda estando o fogo longe, o atrahe a si: arde sobre agoa, e ainda debaxo della. Acha-se em França, e Inglaterra, e tem lugar nas invençoes de fogo, e fabrica das alampadas: supre-se com óleo petrólio, ou outro ardente.

O *leo de cera*, se faz do seguinte modo: tomado 16x de cera, se lhe misture 2x de tilolo

*Alcatraô*.

*Cal virgem*,  
que he, e de que  
serve.

*Phenomeno da  
cal virgem.*

*Chumbo*, co-  
mo se faz em pó.

*Colophonia*,  
que he.

*Naphta*, que he.

O *leo de cera*,  
como se faz, e  
de que terre.

jolo em pó, e de agoa ardente de cabeça, e se meta em lamberque, e distille, o que sahir, he o óleo de cera, que entra nos fógos: *Firraf.* Cap. 39. fol. 167. verc.

Oleo de tromentina, como se faz, e de que serve.

Oleo de zimbro, como se faz, e para que serve.

Nota.

Oleo petróleo, que hc.

Pez grego, como se faz.

Nota.

Oleo de tromentina, se faz metendo em lamberque de vidro, ou barro a tromentina, e pondo-o a distillar em fogo brando, o que sahir, he agoa de tromentina, e indo-lhe augmentando o fogo, vay sahindo óleo branco, e amarélo; e no fim vermelho, confórme se lhe augmenta o fogo; e o que fica no fundo do lamberque, he huma excelente colophónia para os fógos.

Oleo de zimbro, he da baga de huma arvore do mesmo nome, e se faz assim: pizada a baga muito bem, se deita em huma caldeira, que tenha bastante agoa, e se faça ferver de sorte, que se veja nadar em cima da agoa o óleo, que se tirará com huma colher, e se uza delle nos fógos.

Da goma de zimbro, e óleo de linhaça, se faz hum verniz admiravel, para dar sobre toda a casta de ferro, e o livra de ferrugem: esta goma, he semelhante à almécega, e se chama *goma graxa.*

Oleo petróleo, he hum licor inflamavel, de diversas cores, como branco, vermelho, amarélo; porém o mais usual, he negro: todos os óleos retardão o fogo.

Ouro pigmento, he hum mineral amarélo, e inflamavel.

Pez grego, ou pez louro se fazem, fundindo a rezina de pinho, e depois coála por hum pano ralo, e sahirá huma matéria clara, e reluzente, que com facilidade se faz em pó. *Firraf.* Cap. 93. fol. 167. verc.

Pez negro, he huma especie de breu, bem conhecido por todos: o Príncipe de Bade em 1697,

quei-

queimou as palissadas de Ebernbourg, dando-lhe hum banho de pez; e chegando-lhe palha, lhe deu fogo.

De breu  $2\pi$ , azeite de peixe  $\pi$  esforçada, tudo fundido, e bem espumado, se faz hum tal verniz, que misturando-lhe pó subtil de escumalho de ferro, serve para dar nas peças de artelharia, e suas carretas, que estaõ expostas ao tempo: eu o tenho usado nas fortalezas desta Cidade, em falta de alcatraõ, e óleo de linhaça.

## D A S C A L D A S.

P. Que he calda em os fogos artificiaes?

R. He hum fluido de gomas, rezinas, e óleos, feito ao fogo, em que se banhaõ materias combustiveis, como algodaõ; estopas, pano, &c. Fazem-se de varios módos, como se irá dizendo.

1. Tomaremos  $4\pi$  de qualquer óleo,  $\pi$  de goma de zimbro,  $\pi$  cera nova: o óleo, e a cera se fundão, e logo se lhe deita a goma de zimbro, e se vay remexendo brandamente com espátula de pão, até que metendo-lhe huma penna, lhe fique lá a pluma, que he final de estar feito o verniz, ou calda.

2. Tambem se faz, tomando  $2\pi$  de goma graxa,  $4\pi$  óleo de linhaça, e as mais operaçoes ditas. *Farruf. Cap. 94. fol. 168. verc. Colad. Trat. 4. Cap. 36. Recet. I. fol. 82.*

Tomaremos de óleo de linhaça  $3\pi$ , e de pez grego  $\pi$ , feito, como acima, e se conhece, a sua bondade, estando limpo, e claro, e quemando-se, que naõ faça estrépito. *Colad. fol. 167.*

3. O'leo de linhaça  $4\pi$ , rezina de pinho  $2\pi$ , como se disse, espumado bem.

4. Enxofre  $\pi$ , cera  $\pi$ , tudo fundido a fogo brando, e bem espumado.

Verniz para das  
nas peças, e car-  
retas,

Calfa, que he?

Verniz líquido,  
como se faz,

Outro módio

Verniz com-  
um, como se  
faz,

Verniz de dou-  
tar, como se faz,

Outro,

Outro.

Outro.

Outro.

Outro.

Outro.

Outro.

5. Enxofre, cal viva, tromentina, de cada couza, partes iguaes; fundido tudo a fogo brando.

6. Breu  $\pi$ , cera  $\pi$ ; tudo fundido a fogo brando.

7. Alcatraõ  $4\pi$ , óleo commum, ou de linhaça  $\pi$ ; tudo fundido, e bem espumado.

8. Tromentina  $2\pi$ , óleo de zimbro  $\pi$ ; tudo fundido a fogo brando.

9. Tromentina  $10\pi$ , cebo  $\pi$ ; fundido, a fogo brando.

10. Enxofre  $\pi$ , rezina  $\pi$ ; tudo fundido a fogo brando.

11. Cera nova  $\pi$ , pez negro  $\pi$ , colophonia  $\pi$ ; tudo fundido a fogo brando.

### DAS TÓCHAS.

Tochas, de que  
servem.

Como se fa-  
zem.

As tóchas, servem para esclarecer as noites escuras, para alumiar destâcamientos por mäos caminhos. *Vist. Tom. 2. fol. 161.* deitar pontes, e passar vãos, de que uzou *M. Lärre*, *Governador de Embrun*, em 1692, receando, que o *Duque de Saboya*, lhe desse assalto de noite. *Quency, Hist. Ml.* e se fez em *Turim* em 1706, com tóchas, que rezistão a vento, e agoa.

P. Como se fazem?

R. Desta forma: de cera amarélla  $3\pi$ , pez, ou rezina,  $3\pi$ , enxofre  $\pi$ , alcanfor  $\pi$  tromentina  $\pi$ , tudo fundido a fogo brando.

Logo tomaremos córdas, morroens velhos, ou algodaõ, e o faremos em fios grôssos, fundindo-os em agoa, em que se tenha dissolvido salitre; e depois se sécaõ, e ajuntando 4 destes pavios, faremos hum para a tócha, que cobriremos com enxofre, e pólvora em pó, amassado com agoa ardente, as vezes que parecer necessário, e lhe daremos banho na calda acima, e se

lhe

lhe  
naõ  
Suri  
fol.  
toma  
grôs  
em  
ao 1  
deira  
e aff  
rá,  
em a  
banh  
recep  
ma c  
encha  
rado  
ma.  
de al  
na ha  
zina  
grosso  
dá ba  
traz  
colop  
tudo  
pas,  
das, s  
enrola  
fe en  
dá hu  
rezisti  
terra,

Ihe ajuntarmos cal viva, rezistirão estas tóchas; não só ao vento; mas ainda a agoa, como dizem *Surirey Tom. 1. fol. 308. e Belidor Bomb. Franc. fol. 304.*

Tambem se fazem as tóchas deste modo: tomaremos pavios de algodaõ de 15 linhas de grosso, trocidos medianamente, e os fundiremos em agoa de salitre, como acima, logo poremos ao longo de huma hafte de pinho, ou outra madeira leve, quatro pavios pregádos com alfinetes; e assim postos, os cobriremos compasta de pólvora, e flor de enxofre, ou salitre refinado, feita em agoa ardente, e feca esta capa, lhe daremos banho na calda acima dita, ficando, como parecer melhor, e depois lhe daremos por cima huma capa de cera branca: se entre pavio, e pavio enchermos o vaõ com cal viva, e enxofre, misturado, rezistirão a todo a tempo, como as acima.

As tóchas ordinarias, se fazem com 4 pavios de algodaõ, fundidos primeiro em cera; e postos na hafte, se lhe dá banho em pez branco, ou resina, que fique com trez, ou quattro linhas de grosso, e querendo que pareçao de cera, se lhe dá banho nella.

*Ozan. Recr. Math. Tom. 3. Probl. 19. f. 56.* traz o seguinte modo: salitre  $4x$ , enxofre  $8x$ , colophónia  $2x$ , pez  $x$ , tromentina  $x$ , cera  $\frac{x}{2}$ ; tudo fundido, e dentro se deite pano, ou estopas, e melhor he algodaõ, e depois de embebidias, se vaõ tirando em quanto quentes, e se vaõ enrolando ao redor de huma hafte de pinho; e se enleem com arame, ou fio de carreta, e se lhe dá huma capa de cera por cima, e fica capaz de rezistar a todo o tempo, e só se apaga contra a terra, ou cinza.

*Ufano, fol. 379. e Colado Trat. 4. Cap. 35- tra-*

Outros mòdos,

Tóchas ordi-  
narias.

Modo de Ozan.

Modo de Ufa-  
no, e Colado.

trazem o seguinte modo de fazer tóchas: metemos os pavios a ferver em dissolução de salitre, em quantidade de 24*x* de agoa, e de salitre *x*, até consumir a terça parte da agoa, romexendo-os sempre, e tirados, os poremos a secar ao sol, e tomaremos de pólvora, enxofre, e cera, partes iguaes, fundido tudo sobre fogo brando, lhe meteremos os pavios torcidos; e se deixem empapar neste mixto, e depois de secos, ajuntaremos ao dito mixto rezina, enxofre moido, e tromentina, de cada couza *x*, e se fundirá de novo, e novamente daremos banhos aos pavios, até termos a grossura, que quizermos.

## DOS NOVELOS.

Novelos, que  
faõ, e para que  
servem,

Novelos, co-  
mo se fazem,

Os novelos faõ humas bálas, ou esphéras, de morroens velhos, feitos de estopas, ou algodaõ, para se meterem nos candieyros, ou lampiões de muralha, para esclarecer a noite, e para accender a fogueira de São Joao, na bréxa, ou no foco, e pôr fogo às faxinas, que o inimigo lança, para passar o foco.

P. Como se fazem?

R. Desta fórmula: tomaremos de pez branco, ou rezina 12*x*, e fundido, lhe deitaremos estopas, ou algodaõ; depois de bem empapados, os enlearemos, sobre huns furadores de pão, ficando este furo, para entrar o cravo dos candieyros, formando os novelos do diametro, que parecer conveniente, como até 12 polegádas. Feitos assim os novelos, se fundem na seguinte calda: tomaremos pez grego 12*x*, rezina 8*x*, cebo 4*x*, óleo de linhaça 2*x*, óleo commum 4*x*; e depois de bem embebidos os novelos, na dita calda, se tiraõ, elançao dentro de agoa, para resfriarem logo. *Beld. Bomb. Franc. fol. 300, e 301.*

*Surin.*

*Surir.* Tom. 1. P. 2. fol. 307. traz o seguinte mōdo. De pez negro  $1\frac{1}{2}x$ , cebo, ou graxa,  $6x$  óleo de linhaça  $3x$ , tudo fundido a fogo brando; e nesta calda, se fazem fervor os morroens, ou algodaõ, de que se fazem depois os novelos da grandeza, que quizermos; e querendo que ardaõ vagarosamente, lhe ajuntaremos  $6x$  de colophónia, e  $2x$  de tromentina.

Mōdo de Surir.

Odito *Surir.* citado, traz a seguinte receita, a fol. 308: tómese pez branco, e se lhe deite dentro algodaõ, ou morroens velhos, e se deixem embeber, de que faremos os novelos, que tornaremos a lançar, em outra calda de  $4x$  de pez negro; pez rezinado  $4x$ , cebo  $x$ , óleo  $x$ , e tirando-os da calda, se deixaõ enxugar. Nesta mesma calda, se embeberão panos grandes, como lançoes, que se prégaõ nas pôrtas, e embarcaçõens, para as queimarem, e se chamaõ, *camizas*. *Folard, Tom. 4. fol. 320.*

Outro mōdo.

Camizas, que  
faõ.

Ordinariamente se fundem os novelos em alcatraõ: tem diferentes uzos; como para accender a fogeira de São Joaõ, e esclarecer qualquer lugar: uzáraõ-se no citio de *Menin*, em 1706, deitados na estrada coberta; e em *Turim*, no mesmo anno se deitáraõ sobre faxinas. *Quenc. Hist. Milit.* Para esclarecer, traz o *Perf. Capit.* fol. 100. terce. o seguinte.  $4x$  tromentina,  $x$  salitre,  $4x$  carvaõ; tudo feito pó, e fundido, em cuja calda, se embebaõ estopas, ou algodaõ, e diz o Author, que darão grande luz,

### *Das Róchas de fogo, e de Enxofre.*

P. Que he rócha de fogo?

R. He huma tal massa, que feita em pedaçinhos, e arrojados, se pégaõ, e ardem com violencia.

Y

R.

Modo de fazer  
rócha de fogo.

Outro modo.

Seu uso.

Rócha de enxofre,  
e para que serve.

Seu uso.

Outro modo.

P. Como se faz?

R. Com as seguintes receitas.

1. Enxofre  $16v$ , salitre  $4v$ , pólvora em pó  $4v$ , pólvora comum  $3x$ . O enxofre se funde a fogo brando, e se lhe deita dentro o salitre em pó, remexendo-o brandamente; e se lhe deita a pólvora em pó, e depois de tudo bem encorporado, se tira do fogo; e assim que for começando a congelar-se, lhe deitaremos a pólvora comum, e depois de encorporado tudo, se tira, e guarda.

2. Enxofre  $3v$ , pólvora em pó, cebó, salitre em pó, de cada couza  $x$ . O enxofre, se funde a fogo brando, em vazo vidrado, e logo se lhe deita o cebó, pólvora, e o salitre, remexendo-se, até ficar tudo encorporado, se tira do fogo, e guarda: Será mais damnóza, se lhe deitarmos hum pouco de antimónio crú, ou açafrão de Marte, aço calcinado; ainda que eu não aconcelho isto, por me parecer, não ser justo.

Uza-se desta rócha nos artifícios de fogo, como granadas, círculos, lanças, &c.

A rócha de enxofre, ordinariamente se faz de  $2v$  de exofre, e  $x$  de pólvora; tudo fundido.

Sertan. Cap. 20. Part. 1.

Esta he propria, para cobrir granadas, bálas, círculos, rodéllas, fléxas, lanças, piques, tóchas, estopádas, coxins, ouricos, dardos, e outros artifícios, como diz Surir. Tom. 1. Part. 2. fol. 306.

3. Enxofre  $6v$ , salitre em pó  $4v$ , vidro moido  $2v$ , caruncho  $x$ : em vazo vidrado, sobre fogo de carvaõ brando, fundiremos o enxofre, e logo lhe deitaremos o salitre, vidro, e caruncho; com advertencia porém, que cada hum destes simples, se deita por sua vez, e depois de bem encorporado, se tira do fogo, e deita sobre huma pédra, e por cima se polvoriza com pólvora. Deve

ve haver a cautella, de que não pégue fogo dentro, em quanto se faz; porque não se poderá apagar.

R. Rezina de pinho  $3x$ , cera nova  $3x$ , tromentina  $2x$ , breu, ou alcatraõ  $2x$ , óleo de linhaça  $x$ , visco  $4x$ , pólvora  $x$  e  $x$ , salitre por refinar, o mesmo.

A rezina, cera, tromentina, alcatraõ, óleo de linhaça, e visco, se fundem a fogo brando, e se lhe deita depois o salitre, e a pólvora em pó, e se remexem, até que fique esta massa gròssa, de forma, que se não possa remexer, e se tira do fogo, resfria, e guarda.

Tem uso, para lanças, bálas, fléxas, círculos &c, e metendo pelotas de rócha de fogo, em hum saquinho, e dando-lhe hum, ou douis banhos de rócha de enxofre, he admiravel para coxins de queimar embarcaçãoens, indo já apontados com prégos, que se pregaõ nos costados, e se lhe dá fogo.

Há outro para coxins admiravel; e he o seguinte. Pez negro  $4x$ , enxofre  $x$ , cébo  $x$ ; tudo fundido a fogo brando, e se lhe deita  $5x$  de pólvora em pó; e estando tudo bem encorporado, se empaparáõ  $5x$  de estopas, e dellas se fazem coxins, ou se uza  $\frac{1}{2}$  dellas sómente, a que se chama *Estopadas*.

## A dvertencia.

## Outra.

## Seu uso.

Estopadas, quo  
faõ.*Das Massas ardentes.*

P. Que saõ massas ardentes?

R. Saõ certos artifícios, compostos de fôrte, que servem para queimar, e esclarecer a noite.

P. Como se fazem?

R. Fazem-se com as seguintes receitas.

I. Amassaremos pólvora, com agoa ardente, de que faremos pasta: desta massa faremos bálas da grandeza, que quizermos, que se atravessam diametralmente com huns páos, da grossura de hu-

ma para bá-  
las.

ma penha, que excedaõ o diametro da bála; logo se embrulha muito bem em pano grosso, e se lhe dê outro banho na calda 4; e fria, se cobre de nova pasta, da dita massa, se torna de novo a embrulhar em pano, e assim se continua, até que fique com a grandeza, que quizermos, entao lhe daremos banho na calda 5; e se enlea com fio grosso, ou arame; para a resfriar, se lança em agoa; quando se uza destas bálas, se cévaõ os agulheiros, com pólvora.

Uza-se destas bálas, arrojadas por Morteiros, ou Pécas de Artelharia, e com carga, e tâco, dito no *Exami. de Artelb. fol. 148*, para queimar barracas, e esclarecer a campanha, afim de descobrir o inimigo nas suas trincheiras.

Pólvora, amassada, com óleo de linhaça, em lugar de agoa ardente, faz huma tal massa, que pôde servir, para o mesmo effeito, uzando-se dellas, em Morteiros, e tem o nome de *bombas ardentes*.

O Principe de Condé querendo queimar parte da ponte de Strasbourg, para naõ dar passagem aos Alemaens, mandava carregar a Artelharia com bálas artificiaes, o que executou M<sup>r</sup>. de Ricouſe, seu primeiro Ajudante de Campo em *Algássia*. *Quenc. Hist. Mil.*

2. Pólvora 8x, salitre 24x, rezina de pinho, óleo commun, o que bastar; tudo amassado com o óleo, se faz pasta: desta se fazem bálas, e se embrulhaõ em estopas, embebidas na calda 6, ou 7.

Querendo-as uzar, se lhe fazem alguns furos, e cévaõ com pólvora, atacada medianamente: Arde sobre a agoa.

As que se arrojaõ com Morteiro, se fazem tambem de hum faco de pano grosso, dentro do qual, se mete huma granada carregada, e depois se enche de pólvora, e feito em forma de bomba, se lhe dá banho na calda 1, ou em rócha de fogo,

*Uzo das bálas artificiaes.*

*Bombas ardentes, que saõ.*

*As que se arrojaõ com Morteiros, como saõ.*

ou de enxofre; se enlea com fio grosso, ou arame; e depois leva outro banho de rócha, ficando hum artificio damnozissimo, pelo seu effeito.

Pará se uzar della no Morteiro, será com prato de madeira; e depois de escorvado, e apon-tado, lha meteremos dentro, escorvando-lhe alguns agulheiros, e outros, levando estopins, lhe daremos fogo, o que fica dito no *Trat. VI.*

3. Óleo de linhaça  $6x$ , rezina de pinho  $x$ , tromentina, o mesmo, cera amarélla o mesmo, pez grego  $7x$ , salitre  $3x$ ; e enxofre  $x$ .

Cozido o óleo em panella vidrada, se lhe deita a rezina, e tromentina; logo depois se lhe bota o pez grego, salitre, e enxofre, tudo em pó subtil, e se funde a fogo brando, e deixando-se depois resfriar, se fazem bálas admiraveis, para se uzarem nas fortidas, queimar o abarracamento inimigo, faxinas, gabionádas &c.

4. Goma arabia  $2x$ , colophónia  $x$ , salitre  $3x$ , enxofre  $2x$ , pólvora  $8x$ , oleo de linhaça, o que bastar.

Feito tudo em pó, amassado com o óleo, se fará pasta, de que se fazem pelótas, enchen-do hum saquinho, e feito redondo, se enlea com fio, dando-lhe depois hum banho em rócha de enxofre, ou de fogo: servem para lançar sobre o inimigo, com a maõ, ou fundas de arame, ou de cedas de cavalo, por se não queimarem.

5. Enxofre  $2x$ , salitre  $6x$ , goma arabia  $x$ , ou-ro pigmento  $x$ , vidro gróflamente pizado  $x$ , agoa ardente, a  $\frac{1}{2}$  que bastar.

O enxofre, salitre, goma arabia, e o ouro pigmento, se fazem em pó, e se amassaõ com agoa ardente, e feito pasta, se lhe ajunta o vídro, que he para lançar chispas. Desta massa se faz bálas, e pelótas; fazem fogo forte, duravel, e claro.

Como se uzaõ.

Bálas, para se uzarem nas fortidas.

Pelótas, para que servem.

6. Salitre refinado  $\pi$ , enxofre  $\pi$ , ouro pigmento  $\pi$ , breu  $\pi$ , pez grego  $\pi$ , goma graxa  $\pi$ , incenso  $\pi$ , cebo  $\pi$ , óleo pe<sup>2</sup> tróleo  $\pi$ .

O cebo, e óleo, se fundem, e se lhe deitão os mais simples em pó, e se mexem, até ficar tudo bem encorporado: nesta composição, se embébem estopas, ou algodaõ; e se fazem bálas; só se apagaõ com vinagre.

Bálas, que se apagaõ fômerse com vinagre.

Pólvora  $\pi$ , salitre  $\pi$ , alcanfor  $5\pi$ , carvaõ  $12\pi$ , goma graxa  $2\pi$ , pez grego  $2\pi$ , ouro pigmento  $2\pi$ , óleo de linhaça  $3\pi$ , cera  $\pi$ , rezina  $\pi$ .

A cera, e o óleo, se fundaõ, e se lhe deitem os mais simples, e se encorporem de sorte, que a calda embeba este pó, e tirado do fogo, se uza como for necessario.

8. Pólvora  $8\pi$ , salitre  $3\pi$ , enxofre  $2\pi$ , goma arabia  $\pi$ , pez louro  $\pi$ , alconfor  $\pi$ , óleo de linhaça, o que bastar: o pó destas gom<sup>2</sup>as, e rezinas, se a massa com o óleo, e faz pasta dura, de que se fazem bálas, ou pelótas, como se tem dito: he boa massa para tempo de chuva, e vento; porque se não apaga.

9. Salitre, carvaõ, enxofre, pez grego, breu, verniz liquido, tromentina, agoa ardente, de cada couza, partes iguaes.

Tudo fundido a fogo brando, della se fazem bálas, e pelótas, como tenho dito.

10. Medrano, Perf. Bomb. Cap. 7. fol. 23. traz a seguinte receita. Pólvora  $5\pi$ , salitre  $\pi$ , enxofre, e colophonia, ou rezina, de cada couza  $\pi$ ; de qualquer óleo, o que bastar.

A pólvora moída, e passada por peneira, e os mais ingredientes, grossamente pizados, se a massa com o óleo, de que se faz pasta; serve para fazer cochins de queimar navios, para lanças, e circulos de fogo.

11. Antimónio crú  $\pi$ , salitre  $2\pi$ , enxofre  $3\pi$ , rezina

Outro modo,  
para dias de chu-  
va, e vento.

Pata bálas, e  
pelótas.

rezina  $2x$ , carvaõ  $2x$ , tudo em pó, fundido a fogo brando; se encorpóraõ, e nesta calda se embéhem estopas, ou algodaõ, e se fazem bálas de esclarecer; serve mais para fréchas de fogo, arrojadas contra navios, e estopins volantes.

Para bálas, e  
fréchas de fogo.

12. Antimónio crú  $x$ , salitre  $2x$ , enxofre, carvaõ, breu em pédra, de cada couza  $x$ ; colophónia  $2x$ , tudo preparado, conforme a arte. O uzo he o mesmo. *Medr. cit.*

Para o mesmo.

13. Pólvora, salitre, enxofre, sal amoniaco, de cada couza  $4x$ , alcanfor  $x$ , sal commun  $x$ , óleo petróleo, ou de linhaça, o que bastrar: tudo  $\frac{1}{2}$  se fude em vazo vidrado, e dando huma fervura, fica massa, e tem o mesmo uzo; porém dá mais luz, e dura menos.

O mesmo uzo.

14. Verniz de dourar  $10x$ , enxofre  $6x$ , óleo de rezina  $2x$  e  $x$ , salitre  $x$ , incenço macho  $x$ , alcanfor  $3x$ ; e se  $\frac{1}{2}$  prepára, como acima, em cuja cal  $\frac{1}{2}$  da se embéhem estopas.

Outro modo  
para encher

15. Pólvora moída  $5x$ , salitre  $x$ , enxofre  $x$ , colophónia  $x$ ; de algum dos óleos ardentes,  $\frac{1}{2}$  o que bastrar.

16. Pólvora moída;  $6x$ , salitre  $4x$ , enxofre  $2x$ , vidro gróssamente pizado  $x$ , antimónio crú, alcanfor, sal commun, de cada couza  $x$ ; e de óleo ardente, o que bastrar.

17. Pólvora moída  $24x$ , salitre  $16x$ , enxofre  $8x$ , colophónia  $2x$ , limage de ferro  $x$ , ferraduras de pinho  $x$ ; ou outra madeira, cozidas em agoa de salitre, e secas; carvaõ  $x$ , de qualquer óleo, o que bastrar.

Outro modo  
para encher Car-  
cassas, e ainda  
mais damozo.

Os simples ditos, em pó, se amassaõ com o óleo, de que se faz pasta; servindo como as mais, e para encher Panellas, Carcássas; quando quizermos que sejaõ de mayor damno, lançando chiçpas, será a pólvora moída, e os mais ingredientes, gróssamente pizados.

18. Pólvora  $16x$ , enxofre  $x$ , salitre  $48x$ , de qualquer óleo, o que bastar: os ingredientes passados por peneira, se amassão com o óleo, e faça pasta.

Para queimar  
rumas de madeira.

Outro modo,  
para que serve.

Massa fumôza.

Serve para fazer círculos de fogo, que se deitaõ sobre rumas de madeira nas bréxas, para lhe pegar fogo, como se fez em Turim em 1706, e se arrojaõ tambem, quando os inimigos as montaõ.

19. Óleo de linhaça  $2x$ , târtaro  $x$ , goma de zimbro  $2x$ , pez negro  $2x$ , pez grego  $4x$ , copofonia, goma graxa, sal amoniáco, rezina, de cada couza  $2x$ , óleo petróleo  $4x$ , agoa ardente de cabeça  $2x$ , ferradura de pão  $4x$ , ouro pigmento  $2x$ , alcatraõ  $4x$ , carvaõ  $2v$ , óleo de zimbro  $4x$ , caparrôza  $x$ , verdete  $2x$ , unto de porco  $8x$ , cal viva  $3x$ , almécega  $4x$ , enxofre  $2x$ , incenso  $2x$ , salitre refinado  $4v$ , naphta  $2x$ , tromentina  $16x$ , pólvora moida  $96x$ , alcatraõ  $16x$ . *Firruf. Cap. 93. fol. 169.*

Tudo o que he capaz de se fazer pó se faz, e passa por peneira; logo os óleos se deitaõ em vazo vidrado, e depois as rezinas, gomas, e pólvora em pó, e se fundão nos óleos; o târtaro, ferradura, caparrôza, verdete, e a cal viva, se deitem em outro vazo, e se vaõ rociando com esta calda, e remexendo de forma, que fiquem bem encorporados, e se faça massa, borrifando-a com agoa ardente.

Desta massa, encheremos pelotas, que enleádas com fio grosso, se lhe dá banho na *calda* 8, f. 334. e quando se quer uzar dellas, se escórvaõ os agulheiros: saõ muito boas, e saõ fumôzas por causa da ferradura, târtaro, caparrôza, e verdete.

Tambem se fazem bálas de pano grosso, enchendo-as de pólvora commua, e enleádas com

fio grosso, se passão com furadores de pão, em cruz, e se embrulhaõ em estopas, banhadas na calda 8, polvorizada com salitre, e enxofre, o que bastar; e sobre isto já frio, lhe poremos huma camada de rócha de enxofre, da grossura de dous dedos, que cobriremos com pano enleádo, fóstermente com arame, e logo se lhe dá hum banho na mesma calda 8; e finalmente por ultima capa, tomaremos de enxofre 2x, pólvora x, tudo em pó, amassado com vinagre, e se lhe dará por cima, e quando se quizer uzar, se cevará nos agulheiros, com mixto das espoléatas, ou estopins. He propria, para deitar contra embarcaçãoens.

20. Enxofre vivo, ouro pigmento, colophonia, pez negro, goma graxa, tromentina, almêcaga, pez grego, incenço, óleo de linhaça, de cada couza, partes iguaes. *Firruf. cit.*

Tudo feito pó, passado por peneira, se funda no óleo dito, e embebendo-lhe algodoens, se façaõ bálas, que servem de esclarecer.

21. Salitre refinado 36x, enxofre 5x, carvão 6x, alcanfor 3x, agoa ardente, a que bastar, que feito tudo pó, se amassa com a agoa ardente dita.

22. Pólvora, salitre, enxofre, cristal mineral, de cada couza 12x, alcanfor 3x, azougue 3x, colophonia 3x, óleo petróleo 6x, goma arabia + 3x, sal amoniaco 3x, agoa ardente 2x. *Belid. + Bomb. Franc. fol. 303.*

O alcanfor, se dissolve, e a goma arabia em agoa, esta se mistura com o alcanfor; tudo o mais se faz pó, e se faça massa, com o óleo petróleo, humetando-o de tempo a tempo, com a dissoluçao do alcanfor, goma arabia, e agoa ardente.

Desta massa, feita à força de braço, se façaõ bálas de trez polegadas de diâmetro, e o azougue se reparta em tantas partes iguaes, quantas forem as bálas, ou pelotas, metendo-o em agulheiro pequeno,

Bálas de pano  
cheias de pólvora,  
como se fazem,  
e para que servem.

Para bálas de  
esclarecer.

Bálas para in-  
cendiar.

queno , e tapado se embrulha a bála em estopas ; e enleáda com fio , se lhe dá banho em alcatrao , e se cōbre com pano grosso , e depois se lhe dê outro banho em alcatrao , e tirada se deita em agoa ; e para se uzar , se faça hum agulheiro , que naõ passe pelo centro , e se escórvra com mixto de espoletas .

Serve para esclarecer a noite , e o seu uso principal , he para incendiar , e se arrojaõ com funda , ou com a maõ .

23. Pez rezinado  $\pi$  , enxofre  $3\pi$  , salitre  $\pi$  , pólvora gróssa  $\pi$  , tudo fundido , e encorporado . *Surrey , Tom. I. part. 2. fol. 309.*

24. Salitre  $2\pi$  , alcanfor  $2\pi$  , enxofre , alcatrao , rezina , azougue , de cada couza  $\pi$  , agoa ardente a que bastar .

Tudo feito pó subtil , se amassa com a agoa ardente , e logo , em vazo vidrado , se funda o alcatrao , e dentro se lhe deite esta massa , que se remexerá muito bem , e se com ella dermos trez , ou 4 cápas às bálas de ferro , chumbo , ou pédra , deitadas com artelharia , ou Morteiro , será de muito damno , pelo fogo , e fumo . *Firruf. fol. 169. verc. Ozan. nas suas Recreac. Mathem. Tom. 3. fol. 80.* traz o seguinte : enxofre , pez negro , pez rezinado , e tromentina , partes iguaes ; tudo fundido , e dando huma calda à bála , se tira , e revolve em pólvora fina , e logo se cōbre com hum pano de algodaõ ; e tórná a tomar outra calda , e logo se revolve em pólvora , e cōbre com outro pano ; e assim continuando , até estar do tamanho , que for necessario ; mas de sôrte , que a ultima calda , ha de ficar coberta de pólvora , para assim se pôr no Morteiro , ou meter na péça , sobre a sua carga , sem tâco , para pegar fogo .

Salitre , carvaõ , agoa ardente , enxofre , pez grego , breu , rezina de pinho , alcanfor , óleo petróleo ,

Pata pelotas ;  
de esclarecer .

Damndas , pe-  
lo fogo , e fumo .

tróleo, verniz liquido, tromentina, partes iguaes. Fundido tudo a fogo brando, se fará pasta, que serve, para dar cápas nas bálas de pano, e para bálas de esclarecer, e queimar.

*Dos círculos de fogo.*

P. Que saõ círculos de fogo?

R. Saõ humas máchinas feitas de fálxichas de pano, em fórmia de rosas, e armadas, como huma esphéra arteficial, *Fig. 109.* cheyas das massas, acima: servem para pôr fogo ás faxinhas, ás cazas, e ás embarcaçõens: outros, que levaõ granadas, canos de pistollas, e outros artefícios, servem para se deitarem nas bréxas, e entre o inimigo; como succedeo no Castello de Santhelmo, no círio de Malta. *Folard, Tom. 2. fol. 731.*

P. Como se fazem esses círculos?

R. Desta fórmia, tomaremos douis arcos de ferro, ou madeira do diametro, que quizermos, e se passsem por pez fundido, com pólvora, logo tomaremos tiras de pano, que tenhaõ de comprido tanto, como cada arco tem de volta, e mais améادة, ou hum palmo, e de largo 2, e  $\frac{1}{2}$ , e a róda dos ditos arcos, poremos qualquer das massas acima, misturada com rócha de enxofre em pedaços, e cobrindo-a com a tira de pano, a cozeremos apertadamente, deixando-lhe huma pestâna de meyo palmo, e entre a dita pestâna, metaremos mais rócha de enxofre, misturada com pólvora.

Para escorvar esta Máchina, lhe cozeremos 2 pestâna sobre a fálxicha, e lhe faremos agulheiros, em diversas partes, que cevaremos com pólvora, ou estopins, para pegar fogo na massa, tanto que arder a rócha da sua cobertura, e se enlee esta fálxicha com cordel, e lhe daremos hum banho

Círculos de fogo, que saõ, e de que servem,

*Fig. 109.*

Como se fazem,

Escorvar esta Máchina.

banho em rócha de enxofre; de sôrte, que nem salchicha, nem cordel, fique por cobrir com a calda.

Preparados assim os douos arcos, se mete hum por dentro do outro, e se ataõ nos encruzamentos, com arame, ficando assim preparada a máquina, chamada *Círculos de fogo*, que fendo para rolar sobre as brexas, galarias, ou por cima dos parapeitos, para cairem nos foços, se enchem por dentro, de canos pequenos de pistolla, carregados até a boca, com bálas, quartos, e granadas da invençao das cápas de chumbo, ou das outras, que sendo arrojados a tempo, fazem grande dano: por este modo se fazem as carcásias.

P. Que saõ Carcásias?

R. Saõ humas Máquinas em fórmā de ovo, feitas de arcos de ferro, que tem 12 polegadas de alto, e 10 de diâmetro no meyo, passados os arcos, huns sobre outros em cruz, com hum casco no fundo, como C, Fig. 110. e pézão ordinariamente 20 libras. Sur. Tom. 1. fol. 300.

P. Como se fazem?

R. Deste modo: pez negro 15M, cebo 4x, fundido tudo em hunia caldeira; e logo lançaremos esta calda por inclinaçao, em outra caldeira, que estará enterrada na terra, e nesta lhe deitaremos 30x de pólvora, e tudo bem encorporado, lhe meteremos 2x de estopas, que se embebam bem, fazendo pasta.

Tomando a Carcásia, que teremos antes revestida com hum saco no fundo, lhe meteremos detta pasta na altura de  $\frac{1}{2}$  do saco, que apertaremos com as mãos, e  $\frac{1}{2}$  em cima lhe femearemos algumas granadas, canos de pistolla, carregados até a boca, e a acabaremos de encher, e cozido o saco, lhe daremos hum banho em pez negro.

Quando se queira uzar delias, lhe faremos

dous

Como se enleão  
os arcos.

Carcásias, que  
saõ, e o que pê-  
zao.

Fig. 110.

Como se fazem.

Como se car-  
regaõ.

dous agulheiros enviezados , para o centro , desviados hum do outro , huma polegada , e nelles meteremos espoletas de cobre , carregadas de mixto : quando se queirão guardar , se tapão os agulheiros com estopa , dando-lhe depois hum banho , em pez .

Como se usão,  
e guardaõ.

Desprezáraõ-se nas ultimas guerras , por ser o seu efecto incerto ; por cauza da sua figura , e naõ cairem justamente , aonde se queria , e ordinariamente arrebentáraõ no ar ; ( parece-me que seria pelos Morteiros , naõ levarem pratos de madeira ) dellas uzoti Luiz 14 ; mandando-as deitar em *Valenciemus* , em *Cambray* em 1677 ; e em *Stralsund* o *Eleitor de Brandenburg* em 1678 , e o *General Crequi* , as mandou deitar em *Seckingen* no dito anno .

Inutilidade,  
que se lhe achou,  
e parecer do Au-  
thor.

### *Do Fogo Grego.*

1. O fogo grego , he huma especie de artificio , que queima , até dentro da agoa , aonde se lhe augmenta a sua violencia : o seu movimento , he para cima , para baxo , e para os lados : chama-se fogo *Grego* , por sé dizer , que os *Gregos* , forão os primeiros , que o puzéraõ em uso .

do começo  
do dito anno  
de 1678

O'leo petróleo , enxofre , cal viva , goma arabia , de cada couza  $\pi$  , fundido , e feito pasta .

do começo  
do dito anno

Este fogo , só se apaga com ourina , misturada com vinagre , com terra , e couros frescos , e arde tambem na agoa ; he bom , para coxins de queimar embarcaçãoens , e para bálas , lanças , e trombas .

Para bálas,  
lanças , trombas,  
e coxins.

2. Cal viva , goma arabia , enxofre , óleo de linhaça , de cada couza  $\pi$  , pólvora , a que for necessaria , tudo muito bem misturado , se lhe embeba algódaõ , ou estopa , de que se fazem bálas , indo , a cada cápa , embrulhando em pólvora , *Serten-*

*Cap.*

*Cap. 41. fol. 55.*

3. Enxofre vivo  $\text{z}$ , tárta $\text{r}$ o  $\text{x}$ , sal grosso  $\text{x}$ , rezina  $2\text{x}$ , tromentina  $\text{x}$ , óleo  $\text{z}$  de linhaça  $\text{x}$ , incenço  $\text{x} + \text{x}$ , óleo petró  $\text{z}$  leo  $2\text{x}$ , ouro pigmento  $\text{x}$ , colophó  $\text{z}$  nia  $\text{x}$ , goma arabia  $\text{x}$ , agoa ardente forte  $2\text{x}$ .

*Arde na agoa.*

Fundidos os óleos a fogo brando, se lhe deitaõ os simples em pô, e a agoa ardente: serve para bálas, que se naõ apagão, sem se acabar a materia, ou com ourina, e arde na agoa. *Serten.*

*Cap. 42. fol. 55.*

Para conhecemos se está boa a calda, passaremos por cima da flama algodoens molhados nella, e pegado o fogo, os deitaremos na agoa, aonde veremos se arde; quando naõ, lhe deitaremos mais porçao dos óleos ardentes.

4. Verniz de dourar  $10\text{x}$ , enxofre  $4\text{x}$ , óleo de rezina destilado  $2\text{x}$ , salitre  $\text{x} + \text{x}$ , incenço  $\text{x}$ , alcanfor  $3\text{x}$ , agoa ardente  $\text{x}$ . *Irruf.* *Cap. 94. fol. 170.*

Tudo se funde a fogo brando, e nesta calda se embebaõ estopas, e le com ella acabarmos de encher granadas, tendo primeiro alguma pólvora dentro, e as deitarmos entre gente, ou entre esquadroens, os romperão: este fogo naõ he facil apagar-se, sem se consumir a materia, ou com vinagre, como diz *Folard*, *Tom. 2. do Traçad. do Ataq. das Prac.* *fol. 568.* ou com terra.

5. Enxofre vivo  $\text{x}$ , rezina de pinho  $\text{x}$ , sal grosso  $3\text{x}$ , vinho tinto  $3\text{x}$ ; tudo feito pô subtil, e metido com o vinho em lambique de vidro, se distila; e se na distilação se embebêrem estopas, ou algodoens, e delles fizermos bálas, veremos hum fogo, que naõ he facil apagar-se.

Este tal óleo, he admiravel para borifar as pólvoras velhas, ou as que vaõ nos artifícios de fogo,

*Como se co-  
nhece se está  
bom.*

*Difícil de apa-  
gar.*

*O mesmo.*

fogo , e o que fica no fundo do lambique , he bom para misturar nos ingredientes das bálas , e granadas , &c.

6. Alcatraõ , enxofre , gemas de óvos , bem cozidos , e duros , de cada couza  $\pi$ .

Tudo bem misturado , e metido em huma bexiga de boy , untada com óleo ardente , e depois dado hum banho com cera , veremos , que não só o fogo a faz arder , mas o mesmo vento ; e he huma especie de Phósphero .

7. Enxofre vivo  $6\pi$  , colophónia  $3\pi$  , salitre  $2\pi$  , óleo de linhaça , o que bastar .

Tudo feito pó , e amassado com o óleo , se faça pasta , de que faremos bálas , ou pelotas .

8. Pólvora  $6\pi$  , salitre refinado  $2\pi$  , breu  $2\pi$  , enxofre  $\pi$  , rezina de pinho  $\pi$  , tromentina  $2\pi$  , cera nova  $\frac{\pi}{2}$  , óleo de linhaça  $\frac{1}{2}\pi$  , óleo commum  $\pi$  .

Dentro dos óleos , se deitaõ os ingredientes em pó , e fundido , e bem remexido tudo , se faz pasta , de que se fazem bálas de pano , enleádas com fio , e em cima huma camáda de estopas , e logo mais massa , e assim continuando , em quanto quizermos , e depois se lhe dá hum banho na calda  $10$  : com este fogo , o Engenheiro Gallinicus , seu inventor , queimou a armada dos Turcos , que passou a Tracia . Chevreau . Hist. do Mund . Tom . 3 . Liv . 6 . fol . 296 .

#### *Massas ardentes na agoa.*

P. Que massas saõ essas ?

R. Estas massas , saõ humas composiçōens , que ardem na agoa , e servem para queimar embarcações ; e na campanha , se uzaõ no tempo de chuva .

Óleo bom  
para botifar a  
pólvora velha .

Phósphero .

Bálas , ou Pe-  
lotas .

Para bálas .

P. Como se fazem?

R. Com as receitas seguintes.

1. Enxofre  $\frac{1}{2}x$ , salitre  $4x$ , pólvora em pó  $2x$ , alcanfor  $x$ , tudo moído, e amassado com óleo petróleo, ou de linhaça, e desta pasta encheremos granadas de pano, barro, madeira, ou ferro, &c. e cheyas, as cobriremos de pez rezinado.

Para uzarmos delas, se lhe fazem agulheiros, que se escórvaõ com mixto das espoléatas; e se naõ deita na agoa, sem que esteja bem intenção o fogo. *Surrey Tom. I. fol. 309.*

2. Pólvora  $x$ , colophónia  $3x$ , óleo petróleo  $x$ , enxofre  $x$ ; tudo misturado, e feito pasta; e quando depois de seca, naõ esteja boa, lhe ajuntaremos mais enxofre, ou mais colophónia.

Metendo esta pasta, em hum pano, o cobriremos de palha em rôda, muito bem atada, e lhe daremos hum banho em pez, logo lhe poremos mais palha, e nella outro banho do mesmo, a fim de evitar a humidade, o que feito, se lhe faz hum agulheiro, e dando-lhe fogo, arde sobre agoa.

3. Qualquer rezina  $x$ , tromentina  $x$ , cal viva  $5x$ , enxofre  $22x$ , óleo petróleo, ou de linhaça, o que bastar, tudo em pó, amassado com o óleo, se faz pasta, e as bálas, que se fizerem desta massa, arderão logo, que lhe chegue agoa.

4. Cal viva  $x$ , enxofre  $x$ , goma arabia  $x$ , óleo de linhaça, o que bastar: tudo feito pó, se amassa com o óleo, e feita pasta, se enchem coxins, para queimar pontes flotantes, e dormentes, embarcaçãoens, e tudo o mais, em tempo de chuva; pois naõ he necessario dar-lhe fogo, basta, que lhe chegue agoa. *Serten. Cap. 85. fol. 69.*

5. Enxofre  $x$ , pólvora commua  $x$ , salitre  $3x$ , alcanfor  $x$ , óleo petróleo, o que bastar.

6.

*Como se uzão.*

Outro modo,  
e como se lhe c-  
vita a humidade.

*Accendem-se  
com agoa.*

*Outro modo.*

6. Salitre refinado, e seco  $\alpha$ , enxofre  $\alpha$ , ouro pigmento  $\alpha$ , breu  $\alpha$ , alcatraõ  $\alpha$ , verniz em grão, incenso, tromentina, cebo de  $\alpha$  bôde, de cada couza  $\alpha$ , óleo petróleo  $\alpha$ ; tudo feito pó, fundido, e bem remexido, se  $\alpha$  faça pasta, e nella empapadas estopas, se façaõ bálas para o mesmo uso. *Irruf. Cap. 93. fol. 170.*

Outro modo.

7. Cal virgem  $2\alpha$ , goma árabe  $\alpha$ , óleo de linhaça  $\alpha$ ; tudo em pó, amassado com o óleo. *Serten. Cap. 66. fol. 61. verc.*

Outro modo.

8. Cal viva, enxofre, rezina, de cada couza  $\alpha$ , alguma tromentina, e alguma pôlvora; fundido a fogo brando, e dentro se lhe deite a cal, e a pôlvora, e se faça massa, de que faremos fôgos, para queimar embarcaçõens; e só se apaga, deitando-lhe algum óleo em cima.

Só se apaga  
com óleo.

9. Verniz de dourar  $6\alpha$ , óleo de rezina  $\alpha$ , óleo de cera  $\alpha$ , tromentina  $9\alpha$ , enxofre  $\alpha$ , sa  $\alpha$  litre refinado  $\alpha$   $2\alpha$ , alcanfor  $\alpha$ , agoa ardente  $\alpha$ , pez grego  $\alpha + \alpha$ ; tudo fundi  $\alpha$  do a fogo brando, excepto o  $\alpha$  pez grego, que se deita dentro, e encorporado bem, se faz pasta. *Irruf. Cap. 93. fol. 170. verc.*

10. Pôlvora  $5\alpha$ , salitre  $3\alpha$ , enxofre  $\alpha$ , rezina de pinho  $\alpha + \alpha$ , alcanfor  $\alpha$ , tromentina  $\alpha$ , vitrilo, moído grós  $\alpha$  samente  $\alpha$ ,  $\alpha$  cal viva  $\alpha$ ,  $\alpha$  óleo de linhaça  $\alpha$ , agoa ardente  $\alpha$ .

11. Enxofre  $2\alpha$ , salitre  $\alpha$ , Pôlvora em pó  $\alpha$ , pôlvora commua  $2\alpha$ ; fundido o enxofre, lhe  $\alpha$  deitaremos dentro o salitre, e a pôlvora em pó, se remexe, e tirando-o do fogo, lhe deitaremos a pôlvora commua, mexendo-a de forte, que faça massa, humetando-a com vinagre destilado.

12. Salitre  $16\alpha$ , pôlvora commua  $16\alpha$ , enxofre  $4\alpha$ , alcanfor  $\alpha$ , colophónia  $2\alpha$ , sal amoniaco  $\alpha$ ; tudo amassado com óleo de linhaça. *Ozan. Recr. Matb. Tom. 3. Probl. 25. fol. 91.*

Pelotas de tamnho de nozes,  
para que.

Se desta massa fizermos pelotas do tamnho de nozes , e as metermos dentro dos pôtes de fogo , enchendo-lhe os vâos de pólvora , parte granada , e parte em pó , dando-lhe fogo , faz effeito horrivel ; porque quanta mais agoa lhe deitaõ , tanto mais arde.

13. Tromentina  $4x$  , pólvora  $2x$  , carvão  $2x$  , tudo em pó , alcatraõ  $3x$  , pez grego , ou rezina  $x$  , alcanfor  $x$  , alfa fetida  $x$  , colophónia  $x$  ; de tudo se faça pasta. *Ufan. Trat. 2. 3. Líq. 22. 2. f. 379.*

14. Cal virgem  $x$  , tutia alexandrina  $x$  , salitre refinado  $x + x$  , enxofre vivo  $x$  , alcanfor  $2x$  , pédrula hume  $2x$  . Tudo feito em pó , com pez novo , se ponha dentro de huma panella , e barreada , se meta em fornalha , por algum tempo , e tirada do fogo , teremos huma pédra , que apenas lhe tocar agoa , accenda fogo.

15. Alcanfor  $3x$  , salitre refinado  $2x$  , cal virgem  $2x$  , enxofre  $2x$  , tudo em pó , e misturado , se meta em panella , como acima ; e obrando do mesmo modo , serve para o mesmo : tambem pôde feryir para levar fogo a parte prohibida , accendendo-o com agoa , ou saliva.

Já que fallamos das mästas ardentes na agoa , e com agoa , nos paresceu pôr aqui as seguintes receitas de Phòospheros.

Receitas de  
Phòospheros.

Alcanfor , óleo petróleo , cera amarélla , exundia de ganço , de cada couza  $x$  , agoa ardente de cabeça  $2x$  , arcénico  $x$  , sal amoniaco  $x$  ; tudo em redoma de vidro , se lhe  $\frac{1}{2}$  deita a agoa  $\frac{1}{2}$  ardente , e se tapa de forma , que não evapóre , e depois se pôem por espaço de 60 dias debaxo de esterco de cavallo , e no fim se tira , e se achará hum óleo , em que se embebermos algodaõ , não se apagará na agoa , e tem o segredo , que se molharmos nelle hum pão , dando-lhe o Sol , arderá.

Tambem se faz este Phòosphero , tomindo óleo petró-

petróleo, óleo de fromentina, cal viva, cebo de carneiro, sangue de porco, partes iguaes; tudo destilado junto, dará hum óleo tal, que pondo-se na palma da maõ, e dando-lhe fogo, arde sem a queimar. *Firruf. lug. cit.*

Óleo, que arde  
na palma da  
maõ, sem a quei-  
mar.

Há outro Phósphero de agoa, e óleo, que he salitre derretido em agoa de sal amoniaco, enxofre fundido em óleo, e cada couza se destille de per si, e tomando desta destilaçao duas partes, e outras duas de óleo benedito, tudo bem misturado: se carregarmos huma péça de Artelharia com esta agoa, em lugar de pólvora, com táco de madeira, e em cima delle a sua bála; e lhe dermos fogo, arrojará a bála, como se estivesse carregada com pólvora. Deve-se dar fogo de longe, para ter lugar, a que o artilheiro se retire, e ha de ser com huma verga de arame em braza, que caiba pelo ouvido, e em figura de gravatilho. *Serten. Cap. 73. fol. 64. verc. o P. Daniel L. 7. Tom. 1. fol. 576.* *da sua Hist. da Milic. Franc.* diz, que hum Engenheiro Francez, chamado *Gaubert*, fez hum tal fogo, que metido em huma panella, ardia debaxo da agoa, de sorte, que queimou as estácadas, que impediaõ a entrada a Armada de *Phelipe Augusto* na Ilha de *Andeli*, o *Lic. Milt. Verb. Artifice*, fol. 26; diz que *foy em Diepe*, cujos fogos applicavaõ *Buzios*: o *Vise. Tom. 7. fol. 109.* refere, que fazendo varias experiencias com receitas de Anthores clacicos, não tirou mais, que fumo, e tem semelhante fogo por impossivel; e amim mo parece, por não comprehender, como fará flama, que possa queimar estacas, debaxo da agoa.

Ainda há outro Phósphero, que sem fogo dá luz, não só em parte obscura; mas tambem debaxo da agoa, que poderá ter utilidade, para ir de noite aos armazens de pólvora, ou debaxo da agoa,

*Fazer huma lanterna, que sem fogo, dé luz debaxo da agoa, em parte obscura.*

*Preparaçōens necessarias.*

Purificar o salitre.

*Lanterna, que dà luz debaxo da agoa, e em parte obscura, sem fogo.*

**E**M huma garrafa de vidro, cheya de agoa com-mua, se lhe deite azougue, e se xocalhe tempo bastante; e tanto que a agoa estiver salgada, e suja, a tiraremmos; e repitiremos esta operaçō muitas vezes; tirando o azougue, o passaremos vezes bastantes a travez de hum pano novo, feco; e tapado: se ainda, depois de toda esta diligencia, ficar o azougue, com huma pelicula, he final evi-dente, que tem chumbo, ou outro mineral; e pa-ra lho tirarmos, meteremos o azougue, com igual pezo de imagem de ferro, ou cal viva, em huma cor-nuta; mas de sorte, que fique esta em vazio hum terço do seu vaõ; para que não estale, e logo se destile, e passe por hum pano.

*Tirar a humidade à garrafa; que ha de servir, para esta lanterna.*

**E**Scolheremos huma garrafa de vidro, muito cla-ro, e lhe deitaremos dentro aréa fina, e seca, a revolveremos, e logo a deitaremos fóra, e lhe meteremos azougue, revolvendo-o tambem dentro, mudando-o varias vezes, a fim que traga o pó, da aréa, que ficou pegado dentro da garrafa; e continuaremos até, que venha o tal limpo.

Se metermos dentro desta garrafa o azougue purificado, e depois lhe tirarmos o ar grosso, e a fecharmos com o betume de pez rezinado, huma pouca de cera, e tromentina, tudo fundido, e remexido com pó de tijolo, passado por peneira fina,

na ; teremos a lanterna pedida ; porque , agitando esta garrafa, se a metermos em parte obscura, ou debaxo da agoa , dará luz baftante. *M<sup>r</sup>. Poliniere, Esperienc. de Phisq. Explicaç. 46. fol. 356. Tom. 2.*

### Outras Massas.

1. Pólvora  $\frac{1}{2}$ , salitre  $\frac{3}{4}$ ; tudo em pó subtil, e se mistura bem.

Tomaremos huma granada, capaz de se arrojar com a maõ, ou funda , e lhe deitaremos alguma pólvora dentro, que acabaremos de encher com o mixto acima , e o atacaremos bem ; logo a meteremos em hum saquinho, de dous panos gróslos ; que acabaremos de encher da massa ardente na agoa, f. 351. e depois se lhe meta na boca huma espoleta , dando-lhe logo hum banho em rôcha de enxofre , ficando prompta, para se arrojar à parte, naõ distante:

Deve-se advertir, que a granada deve ir com o ouvido para baxo ; por naõ succeder pegar fogo ao deitar, que certamente arrebentaria : este fogo, se naõ apaga com agoa , e he bom para tempo de chuva.

Desta massa, se fazem fléxas , a qual se mete em saco de pano , sobre huma haste de madeira , com sua farpa na ponta, e enleada em rôda , como mostra a Fig. III. e os furos para fair o fogo, se fazem junto à farpa, como B. servem para arrojar com arco ás embarcaçõens.

*Ufano, Trat. 3. Líq. 23. fol. 381.* diz , que vio experimentar as fléxas , nos citios de Ytre , e Offende , e affirma ser hum dos melhores artefícios de fogo, para o acima dito , e queimar as faxinas dos parapeitos.

Outros em lugar da massa , enchem o saquinho de pólvora, enxofre , e salitre, tudo em pó ,

Z iii amar.

Massas ; para carregar granadas, panelas, alcaicias , trombas, montantes, lanças , e fléxas,

Advertencia:

Fig. III.

Outro modo,

amassado com óleo petróleo, e algodaõ, muito limpo, e metidos os saquinhos na haste; se enleao muito bem, com arame.

2. Salitre  $9x$ , enxofre  $3x$ , pez grego  $6x$ , alcanfor  $3x$ , almécega  $x$ , verniz em grão  $3x$ , incenço  $2x$ , pôlvora  $3x$ , óleo petróleo, de linhaça, ou verniz líquido, o que bastrar, tudo em pó, fazendo depois pasta. *Firruf. Cap. 94. fol. 168.*

3. Pôlvora  $16x$ , pez grego  $4x$ , alcanfor  $x + x$ , vidro moído  $x$ , goma graxa  $3x$ , rezina  $x$ , salitre  $x + x$ , enxofre  $x$ , agoa  $\frac{1}{2}$  ardente, a que bastrar: tudo em pó, e feito pasta, com a agoa ardente. *Firruf. cit.*

4. Verniz líquido  $10x$ , enxofre  $4x$ , óleo petróleo  $2x$ , pôlvora fina  $4x$ , goma graxa, almécega, sal amoniaco, sal comum, alcanfor, de cada couza  $x$ , de óleo petróleo, o que bastrar.

Para formar as trombas, se faça ao tornio, hum rolo de madeira, de dous, e meyo, ou tres palmos de comprido, e de grosso, tres polegadas, e se fure por dentro, de forma, que o furo, tenha polegada e meya, ou duas, de diametro, e ficará por furar em hum topo do rolo, couza de 4 polegadas.

Logo se enlea o corpo da tromba, com córda delgada, bem arrotáda; para que a força do mixto, não abra a madeira.

Para se carregar a tromba, lhe meteremos dentro, das massas ditas acima, até altura de 4 dedos, apertada moderadamente; e sobre esta massa, se porá hum tâco de algodaõ, ou estopa, embebi-do em óleo de zimbro, sobre elle, huma onça de pôlvora fina, em cima della 5, ou 6 bálas de chambo, embrulhadas em estopas, não muito aper-tadas; e logo sobre estas bálas, se lhe méte outra tanta quantidade de massa, como a primeira, e da mesma forte atacada: logo em cima outro tâco, e sobre

Outro modo.

Para Trombas.

Que he Trôba.

Carregar  
Trombas.

sobre este vidro, gróssamente pizado, e em cima, outra tanta massa, e sobre esta, meya onça de pólvora fina: logo o táco; sobre elle, huma maõ cheya de sal grosso, e se acaba com este, de carregar, deitando-lhe mais massa; logo cobriremos a tromba com lona, ou pano grosso, enbebido na calda 7.

Para se uzar dellas, se átaõ em huma haste comprida, de madeira, bem arrotádas, e se faz hum agulheiro na boca da tromba, para lhe dar fogo: pôdem servir, para os angulos das praças vazias, e contra a Cavallaria, e Infanteria, quando se atacão à ponta de bayoneta, ou à espada, e para desalojar o inimigo, de algum reducto, estacada, ou retrincheiramento.

Devemos porém, antes de carregar as trombas, experimentar a massa, metendo-a em hum canudo de cana, e dando-lhe fogo, se arder com muita violencia, fazendo roido, se temperará, com pez, e enxofre, partes iguaes, quanto basta, para reduzirmos a força do fogo, ao ponto, que quizermos, e para se guardarem por muito tempo, se lhe dá, depois de carregadas, hum banho em pez.

Se o algodaõ, que serve para tácos, for enbebido, em agoa fôrte, e se entre a pólvora, levar algum azougue, serà o fogo de mayor damno; e se quizermos, que lancem fumo, carregaremos a tromba, com a *Massa 3.*

5. Pólvora com mua  $8\pi$ , salitre  $24\pi$ , alcanfor  $\pi$ , azougue  $\pi$ , óleo petróleo, o que basta; e se faça pasta.

Desta massa, se carregaõ trombas, lanças, montantes, fléxas, &c. Para formarmos hum montante, tomaremos huma haste, de 12 palmos de comprido, que atravessaremos em huma ponta, com 4 tórnos em cruz, e com 5; ou 6 polegadas de

Seu uso.

Experimentar  
as massas das  
trombas.

Nota:

Carregar mon-  
tañes, lanças, e  
fléxas.

de comprido cada hum, desviados, huins dos outros, hum palmo, e o vaõ entre os tòrnos, se cubra de rôcha de enxofre, e por cima se embrulhem estopas, molhadas em óleos ardentes, se lhe dê outra cobertura, de rôcha de enxofre; e depois mais estopas, continuando, até se encher o vaõ dos tòrnos.

Pódem servir para avançar huma estacáda; e para a defender do assalto dos inimigos; pois lança lágrimas de fogo, que se pégaõ aos vestidos.

As lanças de fogo, servem também para matar, ou a fogar o Mineiro com fumo; depois de ter sondado o terrapleno da praça, metendo-a pelo furo da sonda, ou verrumaõ; como diz *Montecuculi, Liv. I. Cap. 5. f. 159.* das suas Memorias; porque, como diz *Folard, Tom. 3. Discert. sobre as Minas fol. 416.* as partículas nitrózas, e sulphureas da pólvora, misturadas com os vapores sobterraneos, fazem hum taõ espeço, e taõ insopportavel, dentro das Galarías, e das terras, que os Mineiros, naõ pôdem rezistir, e mórem ordinariamente, se de preça se naõ retirarem.

### *Das Massas fumózadas.*

P. Que massas saõ essas?

R. Estas massas, saõ huns taës ingredientes, dispostos em fórmâa, que àlem do fogo, que fazem, deitaõ tanta quantidade de fumo, que confunde, fofoca, e perturba o inimigo.

P. Como se fazem?

R. Do seguiente modo.

I. Breu  $2x$ , pez de borgonha, ou rezina  $x$ ; alcatraõ  $x$ , colophónia, ou tromentina  $3x$ , fa- $\frac{1}{2}$  litre  $4x$ , carvaõ  $18x$ , ferradura de madeira  $3x$ , antimónio crú  $x$ , ráspas da chifre  $x + \frac{x}{2}$ , ou

*2x*, ou cascós de quadrúpede.

O breu, pez, ou tromentina, colophónia, enxofre, e o salitre, se fazem em pó subtil, e se fundem a fogo brando no alcatraõ, e dentro se lhe deita o carvaõ, ferradura, ráspas, e o antimónio, bem encorporado tudo, se embebaõ estopas. Esta massa, serve para encher bombas, e pôde servir para coxins de queimar navios, que naõ só faz damno pelo fogo; mas ainda pelo fumo: uza-se em quanto fresca.

Como se fazem, e uzaõ.

Uzo.

2. Breu *5x*, alcatraõ *2x*, pez de borgonha *x*, colophónia, ou rezina *2x*, e havendo tempo de se secar, se lhe ajunta *x*, de antimónio crû, ou alcanfor, carvaõ moído *x*, e ráspas de chifre *3x*, assa fétida *x + x*.

Tudo fundido em vazo vidrado, se lhe deita logo o carvaõ, as ráspas, e assa fétida; e depois de encorporado, se embébem estopas, para fazermos bálas. Serve como a acima, e tem de mais, cheiro pestilente, e infófrivel.

3. Pólvora *8x*, salitre *8x*, enxofre *6x*, alcanfor *2x*, breu *4x*, pez de borgonha *4x*, assa fétida *3x*, betuine judayco *x*, antimónio crû *2x*, tromentina *2x*, óleo de linhaça *8x*, ferradura, ou ráspas *3x*, e se prepára, como as acima ditas.

Outro modo.

Nota.

Qualquer das massas fumózas, arde com violencia tal, que se naõ apagaõ, ainda que se cubraõ de terra, ou agoa; e suposto, que naõ matão, com o fumo, sufócaõ, e confundem de forte, que faz dezamparar os póstos, que os Soldados guarneçem. Ainda que em algumas Authores se acha escripto o modo de fazer estas massas, que envenenaõ o ar, e *Vanei*, na *Hist. Geral*, dos *Turc.* Tom. 4. fol. 144. diga, que *Mahomet IV.* em 1667. mandou deitar em *Candia*, quantidade de bombas, e pôtes, envenenados. *Medran.* e outros, figuraõ o ser premetido, e licito, contra os infieis; he com tudo

tudo contra o direito da guerra , por envenenar elemento. *Grot. de jure bel. & pacis Liv. 3. Cap. 4. pont. 17*: veja-se o *P. Squiára na sua Theolog. Bellic. Liv. 5. dif. 7. fol. 14.* razão porque não trago as receitas : quem quiser , as pode ver em varios Authores.

### *Massas para fôgos Dormentes.*

P. Que massas são essas ?

R. São huma compoziçãõ , de ingredientes taes , que ardendo , não mostraõ fogo , nem fumo , e servem para deixar ficar em parte , que se queira dar fogo , sem se ver , quem o introduz ; como sucedeo a hum armazem de pólvora em *Gravelines* , por cuja cauza , voou a terça parte da povoação.

Fôgos dormentes , que não.

Notas.

O *Espion Turco* diz , que foy hum accelariado do *Cardeal Mezarino* , que metendo semelhança caixa de fogo , em huma caxinha , que podia trazer entre os dedos , ou na mão , com os tempos determinados , para no fim delles pegar fogo , e fingindo comprar pólvora , para o Governador de *Bruxelles* , abrindo-se-lhe hum barril , para escolher , lhe introduzio a caxinha , reprovando este , e comprando outro . Ponho esta advertencia , para que não fiemos os nossos armazens , de pessoas déficiencias , e de quem não estejamos certos da sua fedelidade , pois em 1569 , a 15 de setembro , pelos Emissários de *Joaõ Mouches* , foy queimado o Arcenal de *Veneza* . *Cheureau, Hist. do Mund. Tom. 5. liv. 7. fol. 536.*

P. Como se fazem ?

R. Conforme as receitas seguintes.

1. Enxofre  $\frac{1}{2}n$  , rezina  $\frac{1}{2}n$  , cera  $\frac{1}{2}n$  , salitre  $\frac{1}{2}n$  , carvão  $\frac{1}{2}n$  ; tudo fundido a fogo brando , deitando-lhe de  $\frac{1}{2}$  poi o carvão ; desta massa se enche huma

humalxicha , do comprimento , que se quizer , durando o tempo , que for necessario ; e serve para introduzir fogo , em os armazens de fogos artificiaes , ou payol de pólvora ; he fogo , que arde , sem flama , nem fumo . *Serten. Cap. 80. fol. 67. verc.*

Como se fazem.

Para sabermos o tempo , que durará , faremos experiecia em hum pedaço de salxicha , marcando em hum relógio , quando lhé dermos fogo , e vendo o tempo , que dura , proporcionaremos a salxicha , conforme for necessario ; advertindo porém , que pondo-se-lhe fogo , faz logo flama , e he precizo apagala , que não a fará mais .

Tambem ha huma especie de *isca* , que concérva o fogo , por muito tempo , e se faz do seguinte modo : Tomemos *cocumelos* , que nascem nos pés das arvores , e se ferverão 7 , ou 8 horas , em decoáda , e depois de bem fervidos , se tirem , se quem , e amassem de forma , que fiquem como estopa ; e temos feito a *isca* . *Serten. Cap. 29. fol. 51.*

*Isca* , que concérva o fogo , por muito tempo .

Ainda há outro modo ; e he , miolo de junco , bem cozido em vinho , ou decoáda de salitre , e depois secos ao Sol , de que se fazem mólhos , que pondo-lhe fogo , nem fazem fumo , nem lavareda , e dura bastante tempo , proporcionando-se para o efeito , que queremos fazer . *Serten. Cap. 79. fol. 67.*

Outro modo.

Tambem ha huma especie de morrao , que não faz fumo , nem cheira , e he : em huma panélula de barro , que não seja vidrada , se lhe deite huma pouca de área , bem lavada do sal , sobre que se põem o morrao , em forma de caracól , ou espiral , com advertencia , que entre cada volta de morrao , haja algum intervallo , sem que se toque o dito morrao ; dispôsta assim a primeira camada de morrao , se cubra de área , em cima da qual , se põem mais morrao , e se continua com

Morrao , que não faz fumo , nem cheira .

mais

mais areá, até encher a panella, como está dito, e depois se barrea.

Esta panella assim barreada, se mete no fogo; em que estará, até a panella estar bem repassada do calor, e tirando-se do fogo, se facóde muito bem o morraõ, e ficando, como dissemos, sem cheiro, nem fumo. *Medran. Perf. Bombar. fol. 31. e Ozan. Recreaç. Mathem. Tom. 3. fol. 64.*

*Mixtos, para carregar espolétas de bombas,  
granadas, e petardos.*

Estes mixtos, saõ compoziçōens, com que se carregaõ espolétas, para as bombas, e granadas, petardos, e outros varios uzos, nos fôgos artificiaes, e saõ os seguintes.

1. Pólvora  $3\pi$ , carvaõ  $2\pi$ , enxofre  $\pi$ , óleo petróleo, ou dos ardentes, o que baifar. *Medr. Cap. 7. fol. 20.* e diz, que he bom para espolétas de petardos.

Fazem-se mais, ou menos lentas, estas massas, augmentando-lhe o carvaõ, ou enxofre, para dilatar mais o fogo, ou se lhe acrescenta a pólvora, para arder com mais velocidade: esta massa he boa para espolétas dos petardos, supposto *Suirir. da 2. Impres. Tom. 1. Part. 2. fol. 317.* traz a seguinte: de pólvora  $\pi$ , salitre  $\pi$ , enxofre  $\frac{\pi}{10}$ ; a mesma traz *Forj. de Vulc. f. 4* 85.

2. Pólvora  $2\pi$ , salitre  $2\pi$ , enxofre  $2\pi$ , carvaõ  $\pi$ , tudo feito pó, e encorporado &c.

3. Pólvora  $8\pi$ , carvaõ  $\pi$ ; tudo em pó, e encorporado, ou de pólyora  $16\pi$ , carvaõ  $3\pi$ . *Forj. de Vulc. f. 65.* e diz o Author, que he o melhor, para se guardar em todo o tempo, e o mesmo diz *Suirir. Tom. 1. Part. 2. fol. 310.*

4. Pólvora  $8\pi$ , colophónia, ou rezina  $\pi$ , tudo em pó, e encorporado. *Medr. Cap. 7. fol. 21.* O ensímo Author traz o seguinte,

Mixtos para espolétas de petardos.

Advertencia.

Mixtos para espolétas de bombas, e granadas,

5. Pólvora  $8x$ , salitre  $2x$ , carvaõ  $x$ , enxofre  $x$ , tudo em pó, e encorporado. *O Visco.* Tom. 5. f. 192. traz:  $x$  de flor de salitre, que naõ seja el-verdeado,  $2x$  salitre, bem purificado, e  $5x$  pólvora fina.

Pólvora  $16x$ , salitre  $4x$ , flor de enxofre  $2x$ , alcanfor  $x$ , antimónio crú  $x$ , image de ferro  $x$ , carvaõ  $x$ , óleo de ambar, ou outro qualquer,  $o^2$  que bas tar: os ingredientes passados, por peneira, e amassados com o óleo. *Medr. cit.* Diz este Author, que as espolétas carregadas com este mixto, ardém debaxo da agoa, como experimentou, e nós por experienzia sábemos, que o mesmo faz outra qualquer, ainda que com menos força, sendo bem atacado: todos os óleos retardão o fogo.

6. Pólvora  $4x$ , salitre  $2x$ , enxofre  $x$ , feito pò, e peneirado. *Forj. de Vulc.* fol. 65.

7. Pólvora  $4x$ , salitre refinado  $3x$ , enxofre  $2x$ , carvaõ  $x$ , tudo em pó, e bem misturado.

Esta composição, he muito veloz no arder, e dura muito poucos tempos, por cuja razaõ, arrebentaõ logo as bombas, e granadas; e quem uzar della, naõ deve demorar as ditas, logo que lhe tiver dado fogo; porém o melhor, he naõ o uzar; ainda que a vejamos nos Authores.

8. Pólvora  $2x$ , salitre  $4x$ , enxofre  $3x$ , tudo em pó, e bem misturado.

Este mixto, he admiravel, arde vagarózamente, e dura muitos tempos: he muito bom para as espolétas dos petardos, que se ouverem de guardar, dando-lhe hum banho na calda 6, e melhor, que todos, he o seguinte:  $16x$  pólvora,  $4x$  salitre refinado,  $3x$  enxofre refinado,  $x + x$  breu pizado; tudo moído, e peneirado, se categuem as espolétas; cujo uso, sabem alguns dos meus discípulos, de mayor confiança.

9. Pólvora  $5x$ , salitre  $3x$ , enxofre  $x$ , tudo em pô, e misturado.

Ardem debaxo  
de agoa.

Experiencia  
do Author.

Para Petardos,  
e Bombas.

Advertencia:

10. Pólvora  $7x$ , salitre  $4x$ , enxofre  $2x$ , tudo em pó, e misturado.

11. Pólvora  $5x$ , salitre  $2x$ , ou  $3x$ , enxofre  $x$ , preparadas, como acima: estas tres receitas, traz *Belidor Bomb. Franc. fol. 298. e Forj. de Vulc. fol. 65.*

*Para granadas.*

Esta composição, he boa para granadas, e deita-se-lhe mais enxofre proporcionalmente, para durarem mais: as espoléatas se carregaõ, como tenho dito no *Trat. V.*

### Dos Estopins.

*Estopim, que  
fie.*

*Como se faz.*

*Nota sobre es-  
topim.*

Estopim, he huma especie de morraõ delgado, que serve, como de escórva aos fogos artificiaes, e para se comunicar o fogo de hunia, para outra parte; e se fazem da fôrma seguinte:

1. Façaõ-se de algodaõ huns fios, da grossura, que quizermos, formando delles huma espécie de córda, de 3, ou mais fios, confórme nos parecer. Feito assim o estopim, o poremos a ferver em agoa pura, e tirado, se esprema entre as mãos, e depois tornando pólvora moída, faremos em agoa, hum pôlme grosso, em que embebemos o tal fio; e fóra o polvorizaremos com pólvora feca, e o poremos a enxugar ao Sol, e se guarda. *Malt. Cap. 11. fol. 253.*

Este estopim não he roím, e he o mais fácil, e mais prompto em qualquer occaçao. *Belidor Bomb. Franc. fol. 300.* diz, que a agoa, em que se ferver, seja, a em que se tenha dissolvido salitre, e que se misture, ou embrulhe em pólvora, amassada com agoa ardente.

2. Vinagre branco  $4x$ , ourina  $2x$ , salitre purificado  $x$ , pólvora moída  $x$ .

Feita a córda, se põem a fervar na composição acima, em panella vidrada, e de fôrma,

que fique coberto da compoziçāo , fervendo até esta se secar , e embeber na cōrda , e tirada da panélla , se envolva , ou embrulhe em pólvora moída , e guarda depois de seco. *Medr. Perf. Bomb. Cap. 8. fol. 29.*

3. Para se fazer estopim mais prompto , que o acima , he metelo em pólvora , amassada com agoa ardente , ou agoa de goma arabia ( que he o melhor ) deixando-o estar por algumas horas , revolvendo-o de vez em quando , e tirado , se invólve em pólvora moída , e seco se guarda. *Medr. Cap. 8. fol. 30.*

4. Vinagre forte , ou agoa ardente , misturado com pólvora ordinaria , moída , se põem a ferver , com o estopim dentro , em vazo vidrado , até que a compoziçāo esteja gróssa , e tóme corpo ; estando assim , se lhe tirem os estopins , e se aparte cada hum de per si , e se cobrirão com a dita compoziçāo , e se porão a enxugar ; este estopim há de ser de 5 , ou 6 fios de algodaõ , froxamente trocidos. *Firruf. Cap. 94. fol. 171.*

Estopim mais prompto.

Outro estopim,

5. Para estopim , que dure mais tempo , isto he , que dilate o fogo , se ferva em 4 $\pi$  de vinagre , e  $\pi$  de salitre , fazendo a mesma operaçāo acima ; e se a esta compoziçāo ajuntarmos goma arabia , desfeita em agoa ardente , faz o estopim ainda mais dilatado.

Estopim tardio.

6. Para o fazermos mais tardio , tomaremos de salitre 2 $\pi$  , enxofre 3 $\pi$  , vinagre 3 $\pi$  , agoa ardente  $\pi$  , e de goma arabia  $\pi$ .

Mais tardio.

Os estopins , se  $\frac{1}{4}$  fervem nesta compoziçāo , até estarem bem repassados , e tirados do fogo , se involvem em pólvora fina moída , e sécaõ ao Sol.

Outro estopim,  
e de que leire.

7. Vinagre 4 $\pi$  , agoa ardente  $\pi$  , salitre  $\pi$  ; tudo se deita em huma panélla vidráda , e  $\frac{1}{4}$  também deitaremos dentro os estopins , que ferverão , até se cozerem bem , e depois de tirados , se põem a secar

a secar à sombra. Deste estopim, se pôde uzar para escorvar as peças de artelharia; para minas, e outras operaçōens, em que ha perigo dar fogo à escórva de pôlvora; porque esta eíspecie de estopim, dá lugar a se retirar, quem lho pôem.

8. Cozaõ-se os estopins, feitos em córda, na agoa, em que se tenha dissolvido salitre, e depois de cozidos, se trem, e involvaõ em pôlvora, misturada com agoa ardente.

9. O'leo petróleo, rezina de pinho, pez grego, tromentina, cera nova, enxofre vivo, cal víva, de cada couza x. *Firnuf. Cap. 95. fol. 170. Verc.*

Tudo se destila, em cuja destilaçāo, se embebaõ os estopins, e ficaõ inextinguiveis, que nem vento, nem agoa, os apaga.

Para conhecermos a bondade do estopim, devemos tomar hum palmo, ou seis polegadas, e dar-lhe fogo em huma ponta; se no mesmo tempo se comunicar à outra, he bom estopim; e fendo pelo contrario, he final, que teve algum dffeito, que he precizo remediar, quando não for daquelles, que retárdaõ o fogo. *Bombard. Franc. fol. 300.*

De passagem ensinarey o modo de fazer morraõ, em huma necessidade: tomaremos cal virgem, e a poremos no fundo de huma caldeira, e em cima da cal, poremos a córda, para o morraõ (que deve ser de linho) em forma eípiral, ou de caracol, e deitando-lhe agoa, ferverá a cal per si, e estando assim por 24 horas, tiraremos a córda, e a poremos a enxugar ao Sol, depois de seca, a sacodiremos do pô da cal.

Não deve a córda estar muito mais tempo, que as 24 horas; porque estando mais, se queima, e não faz o morraõ, cravo perfeito; e estando menos tempo, tem o dffeito de não ficar a córda bem cozida.

Para

Estopim inextinguivel.

Reconhecer a bondade do cf. estopim.

Cautela, que se deve tomar no fazer deste morraõ.

Para conhicermos a sua bondade , veremos se faz cravo comprido , muito corado , e a cinza branca ; que fazendo isto , he final de bom ; porém , se a cinza for negra , e fizer mao cravo , naõ vale nada o mortao .

Reconhecer a  
bondade destes  
mortaos.

*Dos Barris fulminantes , ardentes , e  
de pólvora .*

P. Que barris saõ estes ?

R. Barris fulminantes , saõ huns pequenos barris , cheyos de artificios de fogo : arrojaõ-se aos inimigos ; delles uzáraõ os Hespanhoes , contra os Francezes em *Puycorda* , em 1668. *Quent. Hist. Milit.* ou para esclarecer a campanha , e o *Govern.* de Praç. Cap. 46. diz , que he a melhor invençao , para expulsaõ o inimigo de todos os alojamentos .

Barris fulmi-  
nantes , que saõ.

P. Como se fazem ?

R. *Beldor* , *Bomb. Franc.* fol. 307. traz o seguinte modo : tomaremos apáras de madeira , ou fiasticas , e as fundiremos em qualquer das caldas , dos novellos , ou alecatraõ ; e os barris o serão taõ bem , e deitando-lhe huma camáda de pólvora no fundo , em cima outra das apáras ditas , de 4 , ou 5 polegadas de alto , e sobre ellas , outra camáda de pólvora ; continuando deste modo até encher o barril , ficando a ultima camáda , sendo de pólvora ; fundaremos o tal barril , e em cada fundo , se lhe meterá huma espóleta de bomba , de 12 polegadas de comprido , advertindo , que as apáras , naõ vaõ calcadas , e a espóleta vá cortada em unha de cabra : vaõ as apáras intermediadas de pólvora , para deitarem fóra a cinza , das mesmas .

Como se fa-  
zem.

Quando quizermos rolar semelhantes barris , sobre humia brexa , lhe daremos fogo a ambas as

Aa effe-

espoléatas ; porém quando for sómente para esclarecer a noite , e descobrir as trincheiras inimigas , lhe meteremos huma só espoléta , em hum dos fundos , que poremos para cima , e lhe daremos fogo , tendo-lhe primeiro feito , tres agulheiros em cada aduélia , para meter estopins , e dar ár ao fogo , e a composição arder mais facilmente : usárao-se em *Manguncia* , em 1689 , pondo-se os barris sobre as explanadas , e em *Landau* , em 1704 , o praticou o seu *Governador Mr. de Loubanier* , para esclarecer a campanha . *Quenc. Hist. Milit.*

Os Soldados , que levaõ semelhantes barris , devem antes de sair das barreiras , marcar o caminho , por onde se haõ de retirar , para evitarem o damno da mosquetaria das trincheiras : tambem se põdem queimar gallarias , como diz *Monteculii Liv. i. Cap. 5. fol. 159.*

*Beldor* citado , diz que os barris fulminantes , saõ cheyos da mesma composição , e preparados com as mesmas cautelas acima , só com a diferença , que depois de deitar a pólvora , sobre cada camada de apáras , se lhe metem algumas granadas carregadas ; logo se continua com mais apáras , e mais granadas , até se encher o barril , e depois se funda .

*Medrano , Perf. Bomb. Cap. 12. fol. 105.* dá de comprimento aos barris 3. palmos , e 8 , ou 9 polegadas de diametro no bojo , diminuindo para as cabeças à proporção , cercado com 4 arcos de ferro , dous no bojo , defviado hum do outro , 6 polegadas , e dous , nas cabeças .

O mesmo Author citado , traz o seguinte modo de os carregar : méta-se hum fundo dentro , que fique aplumo , com hum arco do bojo , como AB , Fig. 112 , e deste , para a cabeça , se encha de pédras , da grandeza de hum ovo , cal viva em torroens , estrepes cobertos de artificio , bála meuda , em fique-

### Seu uso.

Advertencia  
aos que condu-  
zem semelhantes  
barris.

Sobre os bar-  
ris fulminantes.

Medidas destes  
barris.

Outro mōdo  
de carregar bar-  
ris.  
Fig. 112.

quiteis, ou lanternetas, granadas carregadas, com espóletas, também carregadas, do mixto 3; se funde desta parte, e virando-o da outra, encheremos as seis polegadas do bojo ABCD, de pólvora boa; e lhe meteremos outro fundo CD, e continuaremos, como da outra parte; cheyo, se funda, e aperta com arcos de ferro: o mesmo traz *Sertan. Cap. 14.*  
fol. 17.

Para se deitarem semelhantes barris, se lhe fazem varios agulheiros no bojo, e se lhe metem espóletas, bem justas, dando-lhe depois banho em alcátrao; querendo-se rolar, se lhe dá primeiro fogo, e fazem hum grande prejuizô: uzáraõ-se no citio de *Moguncia*, para desalojar os defensores da estrada coberta, e na brexa de *Puycerda* em 1668; pôdem servir, para abater as gallarias, deixando-os cahir de cima da muralha (sendo que para este fim, não me lembra, aonde o li) se fure hum grofso madeiro, pelo centro, e se carrégue de pólvora, bálas, canos de pistolla &c. e se deite por cadeas, sobre as gallarias, depois de lhe ter dado fogo.

Os barris de pólvora, diz *Belidor cit.* que levão pouco mais, ou menos, de 100, ate 200 libras, e para se uzarem, se lhe mete, huma espóleta em cada cabeça; fazem melhor efeito, quando saõ encapados de couro; porque quando rôlaõ, não abrem as juntas das aduellas, e largão a pólvora: o *Visc. Tom. 2. fol. 191.* aconcelha barris pequenos, que levem 10, ou 12 libras de pólvora, com suas espóletas mayores, que as das granadas, para os deitarmos no foço, quando esteja cheyo de inimigos, para algum avance.

Agulheiros;  
que se lhe dêvem  
fazer,

Em que par-  
te se uzâra.

Barris de pôl-  
vora.

*Dos Pótes de fogo.*

P. Que saõ pôtes de fogo?

R. Saõ panellas, cheyas de fôgos artificiaes, ou pôlvora. *Govern. de Prag Cap. 48.* tendo dentro huma, ou mais granadas, cobertas de pergaminho, ou pélle de carneiro, atando-se-lhe duas, ou quatro méxas em cruz, e huma alça, para se poder arrojar. *Fig. 113. Ozan. Dictionar. Mathematic. fol. 538. Luiz XIV.* os mandou deitar nas estradas cobertas, óbras exteriores, e terraplenos da Praça de Valencienes em 1677. *Quenc. Hist. Milit.*

P. Como se fabricão?

R. Tomaremos de pôlvora  $\frac{1}{2}$ , salitre  $\frac{3}{4}$ , chumbo em pó, e óleo de linhaça, de tudo se faz pasta, e se lhe mistura rôcha de enxofre, vidro em pedacinhos, e enxofre.

Feita esta composição, se méte em hum pôte de boca estreita, e se enche até a garganta, e o resto de pôlvora calcada, para servir de encôrva, o que feito, se encoifa, e se lhe dá banho na calda  $\frac{7}{8}$ ; querendo-se uzar, se rómpe a encfadura, e se lhe dá fogo por estopim; he muito bom para queimar faxinas, para as abordagens, e lançar na bréxa.

Há outro modo de fabricar pôtes de fogo, tomando de pez rezinado  $\frac{2}{3}$ , salitre  $\frac{2}{3}$ , enxofre  $\frac{1}{2}$ , pôlvora em pó  $\frac{4}{3}$ , vidro, chumbo, rôcha de enxofre em pedacinhos, o que parecer, tudo bem misturado, de que encheremos os pôtes; porém se banharmos estes simples, em óleo de linhaça, será mais forte o fogo. *Ozan. nas suas Recreaç. Mathematic. Tom. 3. fol. 90.* diz, que encheremos a terça parte da altura do pôte com cal viva, ou cinza

*Como, se far-  
zem, e se uzão.*

*Outro mòdo.*

cinza, bem peneirada, e o mais de pólvora, tapada a boca, com papel, ou pão, e coberto de pano, com suas méxas &c.

Este mixto se pode guardar por muito tempo, em lugar seco, que serve para o mesmo, que o acima. *Perf. Capit. Liv. 2. fol. 94, e 95,* traz varias receitas, e repetirey algumas, e as mais, se pódem ver no dito Author:  $2\pi$  pólvora gróssa,  $\pi$  pez grego,  $\pi$  breu, tudo fundido, em óleo de linhaça; e com esta massa, se encha o pôte, até meyo, e a cabe de encher, com o seguinte:  $\pi$  pólvora gróssa,  $\pi$  pez grego,  $\pi$  enxofre,  $\pi$  rezina de pinho, fundido tudo &c.

Outra.  $5\pi$  salitre,  $4\pi$  pólvora gróssa,  $2\pi$  rezina,  $2\pi$  enxofre, tudo fundido em óleo de linhaça.

Outra.  $3\pi$  pólvora gróssa,  $\pi$  salitre,  $\pi$  enxofre,  $\pi$  tromentina,  $\pi$  pez naval,  $\pi$  sal grosso, tudo fundido &c.

*Malto diz, fol. 163,* que no citio de *Dampeilhers* com 4, ou 5 pôtes de fogo, se fizeraõ desalojar 120 Soldados, de hum bom revelim: em *Lila*, atáuada pelo *Príncipe Eugenio*, em 1708, se deitáraõ quan-  
tidade de pôtes de fogo, para queimar hum grande numero de cestoes: *Bouflers*, poz fogo à ponte de hum tenalhão, com pôtes de fogo, e cordinhas alcatroadas. *Ouenç. Hist. Milit.*

Em *Turim* se uzaraõ pôtes de fogo, cheyos de granadas, femeadas de pontas de ferro; e nesse citio se fez o cartuxo seguinte.

Feito hum cartuxo de lata, cheyo de pano alcatroado, enxofrado, e metido dentro de outro cartuxo de madeira; estes se deitavaõ com morteiro, e se estendia o fogo de forma, que cauzavaõ grande inquietaçao, e a *Hist. do Princ. Eugen.* o inculca por couza nova.

Em *Arrez*, citiada pelo dito *Príncipe Eugenio*,

Em que partes  
se deitaraõ pôtes  
de fogo.

Utilidade , que  
se segue dos pô-  
tes de fogo.

Pôtes de escla-  
fear a noite,

Panelhas de fo-  
go, que são, e  
como se cal-  
regão,

Telhas unidas,  
tem lugar de pa-  
nelhas.

nio, se deitaraõ 100 pôtes, sobre a Cidadella, e armazens. Em *Quesnoy* citada por *Villars*, os defensores deitavaõ pôtes de fogo, às trincheiras inimigas, em 1712: em *Namur*, mandava *Bouflers* deitar pôtes de fogo nas bréxas, em 1695, o que nos diz *Quency*, *Hist. Milit. e Montecuculi Liv. 1. Cap. 5. fol. 159.* diz, que com elles se rómpem também as gallarias: dos exemplos ditos, se conclue a utilidade destes fôgos, e o quanto saõ uteis para citiar, e defender huma praça.

Há outros pôtes de fogo, de esclarecer a noite, que traz *Surir. Tom. 1. Part. 2. fol. 352*, e se fazem do modo seguinte.

Tome-se de enxofre 4v, Salitre 12v, pólvora 12v, vidro grôssamente pizado, de tudo se faz massa, com o óleo de linhaça, e cheyos os pôtes desta composição, e de rôcha de fogo, em pedacinhos, lhe deitaremos na boca pólvora seca, para escórva, e se encoifa, com pez rezinado: para se uzar, se rómpre o pez, e se dá fogo à pólvora por el-topim, ou méxa.

As panelhas, saõ semelhantes aos pôtes, e se fazem tomando huma granada carregada; esta, se mette dentro de huma panelha pequena, e se acaba de encher de pólvora, e deitandolhe meya libra de pedaços de enxofre, se encoifa, pondo-lhe huma alça para se arrojar: para se uzar, se lhe atão nas ázas, tres, ou quattro pedaços de morroão accezos, que sendo arrojada, se quebra, e péga fogo na pólvora, e na granada.

No citio de *Dio*, acabadas as panelhas, uzáraõ os nollos *Portuguezes*, contra os inimigos, de duas telhas atâdas, com os vaõs para dentro, cheyas de pólvora, e breadas por fóra, de que pendiaõ morroens, com as pontas accezas. *Jacint. Freira Vid. de D. João de Cast. Liv. 2. fol. 149.*

## Das Raftos.

O modo como se fazem os raftos de pólvora he, pondo no lugar por onde houver de passar o inimigo, sobre táboas, pano, ou terra, bem seca, pólvora misturada com pedaços de enxofre, ou qualquer rocha, por cima estrepes, e cobrir tudo com palha, feno, ou outra couza; e quando o inimigo faz passagem sobre o rafsto, se lhe dá fogo; estes raftos se usão nas avenidas das praças, por onde há de passar o inimigo. *Sertem. Cap. 26. fol. 27. verc.*

Dos raftos, e  
para donde se  
vem.

Como se fazem  
os raftos.

## Das Faxinas breadas.

P. Que saõ faxinas breadas?

R. Saõ faxinas temperadas, em mixtos artificiaes, e tem ordinariamente 4, ou 5 pôlegadas de diametro.

P. Como se fazem?

R. Tomaõ-se os feixes de faxinas, secas; e se fundem em rocha de exofre, cobertas depois por cima com pólvora: ou fundidas em pez negro, cebó, ou óleo, e depois cobertas por cima de enxofre, e pólvora, em pó, o que bastar: ou, em cera nova, pez negro, colophónia, partes iguaes, fundido tudo a fogo brando; e o mais commun, he fundilas, ou dar-lhe banho em alcatraõ, ou pez negro.

Vários modos  
de fazer faxinas  
breadas.

O seu uso, he para queimar madeiras, cestões, barracas, pontes, pontoens, para deitar nas brexas, e accender a fogueira de S. Joaõ, e para esclarecer a noite, como fez Mr. de Loubanie Governador em Landau, que mandou esclarecer a campanha, com carros de madeira alcatroada, e faxinas. *Quent. Hist. Milit.* e para esclarecer as linhas de circunvalação, quando saõ atacadas, como se fez em Arrez, em 1654. *Hist. de Turen.* f. 319. e queimar as madeiras das cortaduras, no cazo, que se abbandonem: o *Visc. Tom. 7. fol. 590.* e *Tom. 2. f. 189.* diz, que servem

De que servem?

vem para queimar as faxinas, com que os inimigos  
vão entupindo o foço das linhas, com que se cō-  
bre hum Exercito, e queimalos, quando se achaõ  
juntos nos foços, para montar o seu parapeito.

*Dos Caxoens de fogo.*

Caxoens de fo-  
go, que saõ.

Como se fazem,  
e onde se poem.

Salxicha, que  
he, e suas me-  
didas.

P. Que saõ caxoens de fogo?

R. Caxoens de fogo, saõ caxoens de madeira,  
cheyos de mixtos, para offendor o inimigo; pôdem  
ser grandes, ou pequenos.

Os caxoens pequenos, tem 3 palmos, ou 3,  
e 6, polegadas de comprido, ou 2  $\frac{1}{2}$  de largo,  
e o mesmo de alto, com seu agulheiro, <sup>2</sup> para se lhe  
dar fogo: os grandes, saõ confórme parecer.

Estes se enchem de pólvora, e se enterraõ 9, 11,  
ou 12 palmos, e distantes huns de outros 18 palmos:  
dá-se-lhe fogo por salxicha, metida em calhe  
de madeira, cuja salxicha, entra no agulheiro do  
caxaõ, e chega à parte aonde se lhe há de pôr  
o fogo, e saõ como huma especie de mina.

O lugar proprio, he nas explanadas, das pra-  
cas atacadas, e em qualquer outra parte, em que  
se entende, se poderá alojar o inimigo, e se lhe dá  
fogo, quando o inimigo está em cima dos ditos ca-  
xoens: em *Candia* serviraõ semelhantes caxoens, com  
utilidades. *Goul. fol. 52.* e tem a vantagem, que  
pôdem servir muitos, por varias vezes, dando fo-  
go a huns, e logo meter outros: pôdem estes ca-  
xoens levar dentro algumas granadas, e sendo  
mayores, granadas reaes, barras de ferro &c.

P. Que he salxicha?

R. He hum canudo comprido de pano, com hu-  
ma polegada de diâmetro, e se enche de pólvora  
fina, e se cobre de alcatraõ por fóra, para lhe  
naõ entrar humidade: vay allentada dentro de  
huma calhe de madeira, para se naõ esmagar;  
pois

pois deixaria de tomar fogo, como tem succedido: serve para pôr fogo às minas, caxoens, e outras couzas mais: o seu comprimento, he da parte, onde se lhe pôem fogo, até a parte, onde vay pegar; e as vezes, leva suas voltas, que nunca ficarão em ângulo; mas sim boleadas, para naõ impedirem o fogo.

### Dos sacos de pólvora.

P. Que saõ sacos de pólvora?

R. Saõ huns saquinhos, cheyos de pólvora, como Fig. 114. de muita utilidade nas bréxas.

P. Como se fazem?

R. Belidor Bomb. Franc. fol. 305 diz, que facamos os sacos, de tal sorte proporcionados, que se possaõ arrojar com a maõ facilmente; e se fazem, cozendo o pano só pelos lados, o que feito, se áta fôrtemente de huma parte, e depois se vira, e se lhe mete huma forma de pão, e com algumas pancadas, se lhe faz o fundo cháto; depois se enche de pólvora, que atacaremos brandamente, e depois de cheyo, se lhe mete huma espoléta na boca, e se áta, dando-lhe depois banho em alcatraõ, se mete dentro de outro saco, e se lhe dá outro banho, tendo-se encoifada a espoléta.

O seu mayor uso, he nas bréxas, e aonde há gente junta, o que se vio na deffença de Delay, em 1710, em que se deitáraõ mais de quatro mil; em Puycerda em 1768, cauzáraõ grande inquietação aos inimigos: deitao-se com a maõ, ou por calhes de madeira, nas bréxas, e foços, e nada intimida mais, aos expugnadores, no montar da bréxa, que achala cheya de fogos.

Tambem há saquinhos, que levaõ 2, ou 3 libras de polvora, que pôdem ter uso, para romper estacadas, e portas singellas, arrimandolhos,

co-

Sacos de pólvora, que saõ

Fig. 114.

Como se fazem?

Uzo dos saquinhos de pólvora.

Saquinhos pequenos, para que servem,

como Petardos , e facilitando-se por este modo o passo , aos que avançaõ ; e para os deffensores detarem nos foços dos retrincheiramentos , como diz *Folard* , Tom. 3. Liv. 2. Cap. 14. §. 4. fol. 396,

Sacos maiores.

Há outros facos de mais consideraçō , que os acima ditos , que se arrojaõ com Morteiro ; da campanha , sobre a brexa , ou fogo , para desalojar os deffensores , estes se cõbrem com rede de córda , e se põem sobre pratos de madeira ; tem ordinariamente 10 polegadas de diâmetro ; 22 , ou 23 de alto , e se lhe mete no fundo huma granada real , e ainda se entremedaõ algumas granadas de maõ.

Bálas de Belidor.

*Belidor Bomb. Franc. fol. 301.* traz o seguinte modo de fazer bálas de fogo , e diz , que isto segue à *Escola de Granoble* : tome-se pólvora commiu  $15\pi$  , pez branco , ou rezina  $2\pi + \pi$  , pez negro  $5\pi$  , cebo  $\pi$  , algodão  $\pi$  , granadas  $\pi$  , carregadas 4.

Modo de se fazerem,

Fundido o pez , se lhe deita o cebo picado , e se encorpóra no fogo ; e tirado delle , se deita em outra caldeira ; e dentro , lhe deitaremos a pólvora , que a remexeremos , e logo estopas picadas , que se embebaõ bem , o que executado , se pôdem fazer as bálas desta massa .

Logo tomaremos 4 córdas , e as ataremos no meyo , de forma , que façaõ 8 pontas iguaes , e sobre ellas , poremos o fundo do saco , e lhe meteremos huma terça parte da composição , sobre ella , duas granadas ; logo outro terço da composição , em cima , mais granadas , e acabaremos , deitando-lhe o ultimo terço , e se áta o saco ; tomando as córdas todas juntas , as ataremos na boca do faco ; observando , que o dito fique bem aplumo , e as córdas , igualmente puxadas , e distantes , humas de outras ; o que feito , se encordéia com rede , em rôda do saco .

Feita

Feita assim a bála, que será como a figura de hum ovo, *Fig. 115.* Ihe faremos huma alça, e se lhe dá banho em alcatraõ, ou outra qualquier calda: para se uzar, he necessario fazer-lhe dous agulheiros, junto à alça, e se escórvaõ com pôlvora; porém querendo-se guardar, se deixaõ ficar as agulhas de pão encebadas, para se poderem tirar, quando for necessario: arrojaõ-se com Morteiros, havendo respeito à sua grandeza, e tem o mesmo uso, que quaequer outras máquinas de fogo: naõ trato dos ouriços, e outros fogos, por me parecer, tem pouco, ou nenhum uso, na guerra.

*Fig. 115.*Como se usa  
e se guardaõ.

## Das Armas e Municípios

do Mar, da Terra e do Ar.

## FIM DO DECIMO TRATADO.

APPEN-

the first parrot, as the author says, in the world.

111 DO DE QMDO JRLVADQ

VIENNA

# APPENDIZ I.

D O S

## FOGOS EXTRAORDINARIOS.

**P**• Que saõ fôgos extraordinarios ?

R. Saõ Mâchinhas horrorozas , que tem havido , e se tem inventado diferentes ; como Brulôtes , ou Navios de fogo ( tiverão nome os do Capitão Drac , Inglez , contra as Armadas de Hespanha , sobre as cóstas de Inglaterra , em 1588 ) Macbinas Infernaes , e Endiabradas .

### *Dos Brulôtes , e Navios de fogo.*

Brulôte , he hum Navio cheyo de materiaes combustiveis , proprios para queimar outro Navio , pontes &c. ainda que se pertenda , ferem os Brulôtes , Mâchinhas modernas , com tudo , há exemplos nos antigos , que Varus queimou huma Armáda , no porto de Adramete ; e a de Cezar , o foy no de Lepis : os Gregos deitáro 17 , para queimar a Armada dos Francezes , e Venezianos , que citiavaõ a Constantinópla .

Para se armar hum Brulôte , se busque huma embarcação de 70 , até 80 toneladas , e se lhe façaõ bastantes portinhólas , que estarão fechadas , até seu tempo , para introduzir ár ao fogo do dito Brulôte ; e duas cobertas ; e entre láta , e láta , se lhe ábraõ escotilhoens de 2 palmos  $\frac{1}{2}$  , em quadro ; e logo prepararemos 8 falxichas  $\frac{1}{2}$  de madeira ( supponho a embarcação de hum mastro , porque se tiver dous , feraõ 14 ) ou de folha de flandes , com polegada , e meya de vaõ : 6 , com o comprimento , desde o mastro , até o castélo de popa , e duas mais curtas ,

Brulôtes , que  
saõ , e como se  
fazem.

curtas , huma bastante mente gróssa : porem os tres das acima , de bombordo , e tres , de estibordo , que virão estendidas pela coberta , até se meterem na gróssa , que estará atravessada , e desviada do *Marinheiro* do léme 9 , ou 11 palmos e  $\frac{1}{2}$ .

Do castello de popa , descerá  $\frac{1}{2}$  outra , com dobrado comprimento , que virá a meter-se na gróssa ; e voltará , para se tornar a meter em outra , que estará sobre o dito castello , para qualquer das partes de bombordo , ou estibordo , por onde mais facilmente possa fahir , e descer os *Marinheiros* ; e estas se cobrem com feixinhos de finas apáras de madeira , banhadas com a calda seguinte .  $\frac{1}{2}$  enxofre ,  $\frac{1}{2}$  salitre , e  $\frac{3}{2}$  de pólvora gróssa ; tudo fundido , em azeite de Baleya , e encostados , huns aos outros , de sorte , que deixem livres , e desafogadas as salxichas .

Sobre a primeira , e segunda coberta , se lhe põem novelos , bem alcatroados , enxofre , faxinas , &c. e os da segunda , vaõ com huma cápa de alcatrao por cima , e estopas alcatroadas , embrulhadas em enxofre , para fazerem a cápa dura ; e os vaõs , se enchem de barris alcatroados , cheyos de apáras miúdas , banhadas tambem , em alcatrao , e femeados de foguetes de busca pés , ou carretilhas , para accenderem mais de preffa o fogo .

O mixto das salxichias , he de  $\frac{1}{2}$  pólvora ,  $\frac{1}{2}$  salitre , e  $\frac{1}{2}$  enxofre ; tudo em pó , e borrifado , com muito pouco óleo de linhaça , por não retardar demaziadamente o fogo , quando o seu effeito deve ser prompto , e carregadas , que se jão , se cobrem de pano , ou papel pardo , enxofrado , e se assentão , como tendo dito .

A cada portinhola , se lhe arrima huma recama atacáda , até a boca , e se lhe faz rasto , de humas , a outras , com pólvora , ou estopim ; para que pegando huma , peguem todas ao mesmo tempo :

po: léva mais huma lancha, para sahírem os *Marinheiros*, depois que tiverem dado fogo à salxicha, (cada Brulóte léva 10, ou 12 homens, animozos, a quem se dá paga avantejada; pelo evidente perigo, a que vaõ expostos) e léva ainda mais duas peças de ferro na popa, para se defender das lanchas inimigas, quando o ataquem.

Ainda léva mais, tres arpéos bons, hum na ponta do gurupés, e dous nos laizes da verga, prezos por cadeas de ferro; e àlem disso, atados cada hum, com seu cabô, que vem dar ao castelô de popa, aonde está o *Marinheiro* do léme.

Chegado o tempo de pôr em execuãõ o Brulóte, se chegarão os *Marinheiros* com elle, pela proa, e de barlavento, e naõ pelos costádos, ao navio, que se quer queimar; e logo o do léme, cortará os cabos dos arpéos, para se atracar, antes de dar fogo à salxicha, e atracado, manda rá dar fogo às recamaras, para fazerem voar as portinhólas, para o que tenho dito acima, e logo o dará à salxicha; e se meterão todos na lancha, e fugirão, a vir buscar navio, em que se salvem: quando estas embarcaçãoens, se fazem de novo, se rão de madeiras sequissimas, léves, e faceis de se lhe pegar fogo, e arderem. *Diction. Milit. do anno de 1745. Tom. 3. fol. 93. e Escol. de Mart. Tom. 2. Liv. 8. fol. 521. e 522.*

Alguns, ármão em guerra, navios velhos, com peças de Artilharia de pão, e algumas de ferro, para atirar alguns tiros, e enganar o inimigo; e os enchem de faxinas breadas, e mais combustiveis, e lhe daõ tambem fogo por salxicha, de sórte, que tenhaõ os *Marinheiros* tempo de se retirarem no bôte, ou lancha.

Parece-me, que se o navio, a quem o Brulóte for adressado, se puder marear, que naõ terá receyo

receyo de semelhante máquina, razão porque fará melhor efeito em armadas, frótas ancoradas, ou navios confuzos nas manobras necessarias, em semelhantes funções.

*Quency, Hist. Mil. de Luiz XIV.* diz, que Luxembourg em 1676 enchia bateis de fogos artificiales, para queimar as pontes dos inimigos, à imitação dos Normandos na ponte de Paris. *Silo Italic Liv. I.* e com brulótes queimou M<sup>r</sup>. de Lorges em 1694 as pontes de barcas aos Alemaens.

Nota sobre o  
que se mete nessa  
máquina.

Quem lhe pu-  
zer fogo, deve  
ter grande cau-  
tela.

Canoas neste  
porto, para que.

Tambem no navio se lhe põem muitas peças de artilharia de ferro, que já não tem uso, e carregadas até a boca, com bálas, e cunhas, para arrebentarem, e se lhe passa pelos ouvidos hum estoçim, e pelo meyo se enche de faxinas artificiales, e madeira velha; e se lhe pôdem meter entre as faxinas, carcassas, granadas, bombas velhas, e más &c. e disposto deste modo, está capaz do efeito, que pertendermos; porém quem lhe puzer o fogo veja, que tenha modo de se retirar, fazendo-se digno de hum avultado prémio, por se expor a hum tão grande perigo; destes Brulótes levárao os Ingleses, para destruir Dunkerque. *Quency, Hist. Milit.*

Nesta nossa Cidade do Rio de Janeiro, há meyo admiravel de queimar as armadas inimigas, que ancorarem neste Porto, uzando das canoas, cheyas de faxinas, prezas humas com outras, por cadeas de ferro, e deitadas em direitura, com a enchente, ou vazante da maré; que não he facil dezembaraçarem-se dellas; ou as pôdem conduzir Soldados, bons nadadores (que não faltaõ) dando-se-lhes sufficiente prémio, ao risco, em que põem a vida, e no cazo, que encontrem a ronda dos escaléres da armada, os atacaremos com outros, para os divertirem, e passarem as canoas.

Das

## Das Máquinas Infernaes.

As Máquinas infernaes, naõ saõ outra couza mais, que huma mina, fabricada sobre a agoa, e se faz do modo seguinte.

Façaõ-se barcas grandes de linha batida, para demandarem pouca agoa, e que os costados sejam bastante altos, e gróssos : logo pelo meyo, de popa à proa, se faça hum massame de tijolo, e cal, de palmo e  $\frac{1}{2}$  de grosso, e  $\frac{7}{8}$  e  $\frac{1}{2}$  de largo ; logo nos lados  $\frac{1}{2}$ , se lhe levantarão  $\frac{1}{2}$  paredes, que formem hum corredor, ou mina, de 4 palmos e  $\frac{1}{2}$  de largo; e outro tanto de alto, o qual se enche de pólvora, e se fecha esta mina, com o mesmo massame, e grandes pédras, em fórmā de ponto de telhado ; e em cima se lhe põem toda a sorte de mitrallia, e os vãos entre esta mina, e os costados da barca, se enchaõ de grandes pédras, vigas prezas, com cadeas, até igualar com a parte mais superior da mina; depois de tudo, se viga de bombordo, a estibordo, sobre as quaes faremos outro semelhante massame, em cima do qual, poremos lenha, e faxinas. Da camara da mina, sahem salichas bastantes, escorvadas com estopins, ou espolétas, para pegarem fogo, e dando-o à lenha, e à salichia, se encósta à parte, que se quer arruinrar.

Quando Alexandre Fernezio, em 1585 citiou Anvers, o Engenheiro Federico Jambelli (foy o primeiro, que as poz em uso. *Diction. Milit. verb. Máquines Enfernales* fol. 255.) com huma destas Máquinas arruinou 360 braças da ponte, e parte da Cidade; e de 4, que fez, só huma tortio feito, e foy tal, que cauzou hum terremoto perto de 4 legoas : arrojou pédras à distancia de 2500 braças

Máquinas infernaes, que saõ, e como se fazem,

Salgadas, donz de salam,

O que armou nou essa Máquina,

ças ; e fez levantar palmo e meio , o rio *Escaraut*, por cima do Fórt de *Santa Maria*. *Strad. Decad. 2. Liv. 6.* e o *Padre Daniel Tom. 1. fol. 595.*

## Nota.

Outra semelhante a esta , levou o *Príncipe de Orange* , para queimar a *Havre*. *Diction. Milit. lugar citado. Luxembourg* , em 1676 ordenou outra , contra *Philisbourg* , para queimar a ponte ; porém o *Príncipe de Lorena* , mandou meter estacaria no rio , e não sortio effeito. *Quenc. Hist. Milit.*

*Os Ingleses uzárao destas Máquinas em Dieppe* , em 1694 ; mas pela cautela , que se tomou de entopir o fundo com cascos de navios , cheyos de pedras , impediraõ chegar as Máquinas perto da Cidade , e não fizeraõ por esta cauza , o effeito pretendido. *Quenc. Hist. Milit.*

A *Dunkerque* , forão levadas 14 Máquinas infernaes , em 1694 ; e destas pegáraõ fogo duas , pelo da Artilhatia da praça , em distancia , que não fizeraõ effeito.

## Das Máquinas Endiabradadas.

Sabido , o que são Máquinas infernaes , fica facil de conhecer as endiabradadas ; por serem da mesma catagoria , e se fazem do seguinte modo.

Feita a barca , como se disse , faremos arrimado aos costados , paredes de 4 , ou 5 palmos de grosso , que he o mesmo , que fazer hum corredor , da figura interior da barcassa , e feita esta camara de mina , a encheremos com peças velhas de ferro , carregadas até a boca , póstas de forma , que a boca fique , para a parte , que se quer

Máquinas endiabradadas , como se fazem.

arruinar, e por cima dos ouvidos se lhes passa hum estopim.

Entre peça, e peça, se enche de pólvora, rocha de enxofre, enxofre, e mais fogos artificiales, bombas, carcassas, e granadas; tudo isto se cobrirá novamente de pólvora por cima, e fogos artificiales, até que a mina esteja bastante cheya.

Em cima, se lhe poém hum forte tecto de grandes pedras, para que a mina arrebente com mais violencia; e depois se acaba a abóbeda; da camara sahem varias falichas, por calhes de madeira, escorvádas por estopim, ou com cipoleta.

Uza-se do mesmo modo, que dissemos acima; e ainda se lhe pôdem pôr vellas por baxo da quilha; o que inventou hum *Tudeco*, *Lisciulo de Jambelli*.

Os Inglezes, para queimar *São Malo*, fabricarão huma, que levou 200 peças de Artilharia, e 4 mil bombas, 24 mil quintaes de pólvora; e não fez mais efeito, que matar a quem lhe poz o fogo, e quebrar algumas vidraças, e telhados.

Estas endiabradadas, fazem muito maior efeito, que as infernaes; porque a mina da infernal, não tem peças, nem bombas; e esta serve para arruinar huma praça à borda da agoa, não só pelo que Jança de si; mas ainda com o grande terremoto, que causa.

Em Londres, a 30 de Abril de 1693, se fez com muita despeza huma Mâquina infernal, para queimar *São Malo*, que prometia hum efeito horrivel.

Era hum navio de 550 tonelladas, com 13 e  $\frac{1}{2}$  braças de quilha, todo de alvenaria de tijolo, por dentro, e no fundo com sua calhe, que

Bbii levava

Fogos artificiales, que se metem neitas Mâchinhas.

Nota.

Mâchinhas endiabradadas, fazem maior efeito, que as infernaes,

Nota.

Mâquina, que se fez em Londres,

levava mais de 700 barris de pólvora ; coberta de alcatrao, enxofre, e pez rezinado, estopas , palla, e faxinas : em cima tinha huma ordem de grófias madeiras ; por cima disto tinha 340 carcássas, compóftas de granadas, bálas, cadeas, canos de armas , tudo embrulhado em estopas, alcatroadas ; tinha mais grófias mitralhas , e toda a fórtle de materiaes combustiveis : estava este navio aberto em 6 partes , por onde haviaõ de sahir grófias flamas, de hum fogo taõ extraordinariamente violento, que era capaz de consumir as mais duras matérias.

Aberturas, que  
se lhe devem dei-  
xar nos costados.

Não produziu  
o effeito, que se  
queria,

Tiveraõ os *Inglezes* maré, e vento favoravel , veyo de noite com pano largo , e se chegou, sem ser fentida do *Fórte Real* ; ainda que passou a tiro de pistolla ; neste mesmo tempo se virou o vento , e a fez voltar ; topando em hum rochedo , ahí ficou encostada, desviada da parte, que se queria arruinar, 12, ou 15 braças ; e o Engenheiro , que a conduzio , vendo que fazia agoa, lhe poz fogo ; porém naõ foy tanto a tempo , que se naõ molhasse muita parte da pólvora , de fórmia , que só pegou do meyo para cima : o primeiro effeito, foy matar aos que a conduziraõ , e se desfez toda, em hum instante , de fórmia , que o cabrestante , que pezaria 2000 libras , foy arrojado por cima das muralhas.

Fez tal estrondo ao arrebentar a mina , que abalou todas as cazas de *Saõ Maló* , quebrou as vidraças , arruinou os telhados a mais de 300 cazas , e se cré , que se fizesse o effeito de mais perto , morreria a mayor parte da gente , sepultada nas ruínas. De semelhante effeito , podemos tirar a conclusão do horrorozo destas Máquinas ; e quando as uzarem contra nós , tomaremos as cautelas do *Príncipe de Lorena*, evitando que cheguem perto das nossas

forti-

fortificacoens , e Cidades , ou deitarlhe arpéos ,  
que tenhaõ fateixas na outra ponta do virador , cu-  
aj diligencia se faz , por meyo de embarcaçaoens pe-  
quenas . *Visc. Tom. 7. fol. 122.*

## FIM DO PRIMEIRO APPENDIZ.

**SUMERIA QMHNUTI QM MFI**

# APPENDIZ II.

D O S

## CANDIEIROS.

E

### FOGAREOS.

**P.** Que saõ Candieiros ?

R. *Candieiros*, saõ huns vazos de ferro, em que se mete alcatraõ, ou outra calda, e novelos para arder, e dar luz de noite; e como os fogos artificiaes de esclarecer, naõ pôdem fazer bom efeito, sem estes candieiros, trágo aqui as medidas, que lhes dà *Surir. Tom. I. fol. 374.*

Diz o citado Author, que os taes candieiros, devem pezar 12 libras, cada hum; e que alguns tem cadeas para se descerem ao fosso, ficando em altura conveniente: as suas medidas saõ as seguintes.

Tem estes *Candieiros* 8 polegadas, e  $\frac{1}{2}$  de diâmetro, 6 e  $\frac{1}{2}$  de alto, e 8 de comprido<sup>2</sup> em cada braço da<sup>2</sup> forca, e 7 de abertura, com seu cabo, e alvádo, como A Fig. 116 A : estes saõ chamados de aduëlla, e tem 7, ou 8 palmos de cadea de ferro, e o resto se supre, com córda.

Estes saõ os candieiros chamados de muralha; e servem para se descerem por cadeas, a esclarecer o fosso, e a bréxa, quando se julga necessário, para ver o inimigo, que a vem montar, pondo em cada angulo flanqueado hum; e em cada angulo da espalda, outro, e no meyo de cada cortina, outro; ficando assim toda a muralha, bastante mente clara, e o fosso, para ver, o que se passa na campanha;

Candieiros ;  
quanto pèzão,

Fig. 116. A.

Onde se põem?

Bb iiii                      princí-

principalmente estando o inimigo perto ; e ainda poderemos jogar com a nossa artilharia , para a parte , aonde virmos gente , ou ouvirmos tropel , ou rumor.

Há outros candieiros , que saõ para esclarecer o interior de huma Praça citiada , e saõ como móstra a Fig. 116 B. chamados de *léme* , ou de *manga* , cujas medidas saõ , 5 polegadas de alto , e 8 de diâmetro ; a manga tem 3 palmos , e 3 polegadas de comprido , e huma de grosso ; a esquadria , tem em hum braço 8 polegadas de comprido , e no outro 6 ; nos gonzos , tem 6 polegadas de comprido , e 2 de grosso , chumbados nas partes , em que se haõ de pôr os candieiros : a estes chama o *Diccion. Milit. Tom. 2. fol. 43. letr. L. lampienos.*

Ordinariamente se põem em todos os cantos das ruas , em todas as portas da Praça , e à ronda dos terraplenos , temendo-se algum ataque repentina ; metendo-lhe dentro novelos de esclarecer , e ainda se lhe pôde lançar dentro azeite , ou alcatraõ , sendo necessário : todos estes candieiros tem , no meyo , hum espigaõ , em que se métem os novelos , que os atravessa , para ficarem seguros : estes tem a diferença , que quando se métem em alguma haste , se chamaõ *fogaréos*. O *Vist. Tom. 2. fol. 189.* diz , que quando os inimigos se cheguem de noite a atacar as linhas , com que se entrincheira hum Exercito , he conveniente deitar para fóra da dita linha , grandes fogaréos , encavádos em páos compridos , com faxinas breadas , ou pez ; os quaes serão abertos pela frente , que ólha à campanha , e fechados pela parte de detraz , afim de que os defensores , descubraõ os inimigos , sem serem vistos destes. Esta mesma operaçao , serve para distinguir os falcos , ou os verdadeiros ataques , e punhar mayor numero de defensores , para a disputa.

Em

*Fig. 116. B.**Suas medidas.**Candieiros, outra especie.**Onde se põem.*

Em *Ostende*, se praticou esta operaçāo, no primeiro assalto, que lhe deu o *Archiduque Alberto*, com dāmno bastante dos inimigos. *Ventivollo Hisp. de Fland.*

E porque na construçāo dos fogos artificiales, succede aos *Pyrobolistas*, queimarem-se, ensinarey aqui hum Unguento precioso, que traz *Ozan. Recreaç. Mathem. Tom. 3. fol. 100*, para queimaduras. Graixa de porco fresca, se faça fervor em agoa commua, a fogo brando, e se espume muito bem, se tire do fogo, e ponha, por tempo de 3 dias, e 4 noites ao sereno; no fim, tórne ao fogo, se faça fundir, e passar por hum pano, sobre vazo de agoa fria, e se lave muito bem, para lhe tirar o sal, se o tiver, e se guarde, ficando feito, por este modo, o Unguento.

Unguento pa-  
ra queimaduras,  
como se faz,

*Sertendas Cap. 42. fol. 38.* traz o seguinte: 1. onça de alvayade, e 2 de populiaõ, tudo misturado, e feito emplastro, sobre papel pardo, que posto sobre a escaldadura, a sára; e diz, que vio sálar huma maõ queimada até os óssos, em 9 dias. Queimando-se algum *Pyrobolista*, de forma, que faça empolas, lhe poremos o dito Unguento, e se não furem, sem ter passado 3 dias, depois de lhe termos continuado o dito Unguento.

Queimando-se  
e ficando com  
empolas, que fa-  
rá.

O Cirurgiaõ Mōr do meu Batalhaõ *Luis Correa de Menezes*, cheyo de ciencia, e experiençāo, me diz, que não tem achado melhor Unguento, para queimaduras, que o de *Populiaõ*; e eu o vi em hum cabo de Esquadra, que se me queimou, em o exercicio de fogo, da peça de amiudar.

Temos dado fim ao Exame de Bombeiros, que comprehende em si dez Tratados, e quatro Appendices, e nos parece, temos desempenhado o projecto, que fizemos, antes de entrar nesta materia; conciderando o mais util, para o Serviço de Sua Magestade; examinando os Authores mais modernos,

dérmos, colhendo da pratica de huns, e da especulaçao de outros, a melhor doutrina, a mais seguida, e a que ordinariamente se está uzando em toda a *Europa* (a que accresceraõ as minhas reflexoens, e experiencias) para que por meyo della, se vejaõ as nossas Armas sempre victoríozas, e triunfantes.

# F I M.

INDEX

## I N D E X.

## A

**A** Bóbedas singelas, com que se fazem voar, fôlhas 268. Quando se naõ pôdem abater, sendo bombeadas. 233.

Abbreviações; como se fazem na rezoluçâo dos triangulos. 40.

Aceitar, que he ; porque se faz, e aonde. 294.

Advertencia, sobre o assento dos munhoéns, para que. 101. E ázas das bombas. 113. Com o fogo nas receitas. 339. e 365. Efeito das bombas. 174. Arespeito da terra. 110. Sobre a Taboada de Galileo. 190. Seus calculos. 195. No desenho de huma bateria. 289. até 292.

Agenor, Rey de Phenicia, que inventou. 74.

Agoas amargozas, que saõ, e quanto diminem. 310. As salitrózas, fervendo, que se lhes faz. 311.

Agulheiros, para que servem. 340; porque fiçaõ virádos para a pólvora da camara dos Morteiros. 109. Com que se cévaõ. 347.

Alcances : os dos Obuz. 259, 260. Onde se buscaõ de 8. até 12 gráos ; e de 12 gráos para cima, que se faz. Quando levaõ cartuxos. 260. Saõ o mesmo, que amplitudes das paráboles. 19. Que razaõ tem entre si. 114. Exemplo. 115. Naõ excedem 1800 braças. 36, 117; e para que serve isto. 197. Quando saõ curtos. 119. Com que se calculavaõ. 185. Esta verdade, quem a sâbe. 187. Como se conhecem pelas regras, que o Author deduzio das de Galileo. 189. Exemplo. Quando se daõ duas distâncias, e hum angulo. 189, e 190. Exemplo. Quando

Quando se daõ dous angulos de elevaçao, e huma distancia. 190. Quanta lie por 15 gráos, e que se lhe segue. 191. Porque se lhe naõ faz cazo dos quebrados. Quando saõ os mesmos. 194. Porque se naõ conhecem. Calculaõ-se por método mais facil; sua regra. Exemplo. O mayor possivel; porque gráos. 195. Porque se lhe cortaõ quatro letras nos calculos. 196. Como se fazem pelo método de *Dulac*, 196, 197. Exemplo. 196. Naõ havendo a Taboada de *Galileo*, que se faz. 197, 198. Exemplos. 199. Em que proporção diminuem. 201. Quando saõ diferentes. 215. Calculadas pelas cargas da pólvora, que utilidade tem. 202. Como se ajustaõ, para o tiro de norma. 217. Dado o alcance de huma bomba, e os gráos da sua elevaçao, conhecer a altura a que sóbe. 223, 224. Seus exemplos. 224, 225, *Alcanfor*; Como se lhe faz o óleo. Como se conhece a sua bondade. 330. Agoa alcanforada, como se faz. 325. Em que se dissolve. 331. *Alcatraõ*, para os fógos, qual deve ser. 331. *Algodaõ*, Embebido em agoa forte, que faz. 359. *Allidada*, ou Regoa móvel, para que he. 62. *Alumear a campanha*, Quem o fazia, e para que. 80. *Alma do Petardo*, Quanta pólvora leva. Seu exemplo, e desfeito deste calculo; porém seguido. 270. Sua altura nos Pedreiros. 236. Que proporção tem com a dos Morteiros. 238. A dos Morteiros, que he. De que serve. 85. Como deve ser. Porque he mayor, que a sua camara. 89. Quando se alimpa. 109. Alma, e camara, partidas pelo meyo, com que linha. 156: ainda naõ estando paralela ao horizonte, como se lhe buscaõ as joyas. 157. *Alpendradas*, ou cobertos, em que partes se bombearáõ. 80. e para que. 167.

*Altimis*

*Altimetria*, que he. 69.

*Alturas*, como se medem. 69. A de huma torre, a que não podemos chegar, ou com instrumento. 69, 70; ou sem elle. Mostrado por Algebra. 71. Que se tira desta operaçāo. A's que podemos chegar com instrumento. 72; ou sem elle. Como se medem com hum quarto de papel. 73. Pela sombra. Móstra-se algebraicamente. 74. A dos parapeitos, quanta he. 288. A dos Morteiros, em que partes se devide. 82. Como se tómaõ, e as suas bocaduras. 89, 90. A da camara; para que serve. 90. A total dos Morteiros de 18 polegadas de cama-ra de Pera, ou quasi parabólica. 96. A' que sóbe huma bomba. 223., 224. Exemplo. 225. Achala pela Taboáda. Exemplo. 226. Dada á que sóbio huma bomba, conhecer o pezo, com que precute o alvo, de 227, até 229.

*Alva*, quando vem rompendo, que se faz. 292.

*Alvo*. A quanta distancia deve estar dos Pedrei-ros. 244. Como se busca. 157. Quando está em ou-trô plano mais alto, que o Morteiro, que faz. Deve estar dentro do alcance do Morteiro, e Espole-ta. 168. Quando está fóra do alcance, que faz. 173. Em que altura deve estar por cima do horizonte, pa-ra tiros de chapeleta. 219.

*Amplitud da parábola*, como se chama tam-bem. 190.

*Amarras*, e cabos, sobre os tombadilhos dos navios, para que; de que servem cobertos com es-terco. 141.

*Amétdade da circunferencia*, que gráos tem. 5.

*Angulo rectilíneo*, que he: suas differencias. 4. Como se devide pelo meyo, e como se méde. 5. Como se faz igual a outro. 6. Angulo recto, que he, e agudo. 4. Obtuzo. 5. Angulos oblicuos, que saõ, e que gráos tem. 4. Como se conhecem trigono-métricamente. 25. Porque se não rezolvem os tri-angulos

angulos , sómente com o conhecimento dos angulos. Os de hum triangulo , a quanto equivalem. Os angulos iguaes , que Senos tem. 26. Quando se buscar angulo , por quem havemos de começar a analogia. 29. Angulos conhecidos , e incógnitos , com que se marcaõ. 31. O da elevação , como se busca , estando o Morteiro mais basso , que o alvo. 18. Exemplo. Môdo mais facil. Estando o Morteiro mais alto. Exemplo. 182. Môdo mais facil. 183. Estando o Morteiro no mesmo plano. 179. A sua rezoluçao. 180. O da elevação , como se busca , em tiros mergulhantes. 182. Sua rezoluçao. 183 , 184. Exemplo. Môdo mais facil. 184. Angulo de elevação , quando o seu dobro exceder 90 graos , que alcance tem. 200. Mostra-se claramente. 200 , 201. Angulos igualmente distantes , para que. 201. Angulo de elevação , como se busca a huma bomba , cujo pezo he conhecido , e se quer , que precuta com hum certo pezo. 228 , 229. Como saõ mais faceis estas rezoluçoes. 229.

*Arcos* , que he. 28. Os dos circulos de fogo , como se enleão. 348. E aos das pontes , como se lhe deitão bombas. 168.

*Armada Turca* , com que fogo , se queimou. 351. E quando se bombea , que he necessario. 168. Armadas bombeadas , e de que parte. 81.

*Armazem de pólvora* , quantos , por cada Morteiro , e sua capacidade. 290. No centro da bateria , suas medidas , e quantas bombas levaõ. Para pólvora ; onde se fazem , e quanta levaõ , seus fundos asfaltoados , e para que. 291. Para que tem cada armazem sua centinela , com que arma , e ordem. 295.

*Arte de bombar* , que he. 79.

*Avizos* , com bombas , para que. 80.

*Autores* , quaes saõ os que tratão dos Senos.

azas, das bombas, e granadas, para que servem. 114. Axioma, sobre o efeito das bombas. 138. Arzoune, Como se mistura com o enxofre. 316, 317. Bálas de alumear. 80. Incendiárias, e palanquetas em braza, quando se atiraõ. 172. Ardentes. 80. A que distancia. 110. Artificias, quantas para cada Obuz. 253. Para sortidas. 341. De que massas se fazem. 343, 344. Cheyas de pólvora. 345. Para incender, e esclarecer. 345, 346. As de Belidor. 380. Para se guardarem. 381. vaõ mais longe, com que. 108. Como se metem nos Morteiros, naõ levando tåco, e levando-o, como se lhe dá fogo. 109. As bálas, ou bombas, onde se empilhão. 297. Quantas tem a face triangular. A pilha triangular. A quadrangular. 297, 298. A rectangular. 298. Quando o numero das bálas do lado dado, for impar. Exemplo. Quando o terço do numero, a que se lhe ajuntaõ 2, tem quebrado. Exemplo. Quando a face nunca tem quebrado. 299. As de bronze de 60 libras, que diâmetro tem. 104. Que muzou as de páo. 125. As em braza; porque se naõ atiraõ sempre. 176.

Baldes, onde os deve haver. 296. Como se deitão pédras com elles. 280.

Bandeirolas, que saõ. 62.

Barris fulminantes, que saõ, como se fazem. 369. Como se uzaõ. 371. Suas medidas. Como se carregaõ. Onde se uzaraõ. Os de pólvora, que circunstancias tem. 370, 371.

Baterias dos Morteiros, que saõ. 283. Naõ levando canhoneiras, que se faz. Dos Obuz, como saõ,

- faõ, e seu deffeitõ. 294. Em *Strasbourg*. 220, 221. As de chapeleta, em que parte se põem. 221. Como se fazem. 293. As dos Morteiros, quando saõ melhores, como se lhe fazem os leitos. 283, e quaes saõ os melhores. 284. Porque devem ser horizontaes. 285. Que largura devem ter as baterias, exemplo, o comprimento, grossura, e altura dos parapeitos, quanta he. 288. Em que parte se fazem as baterias. 289, e com que advertencias. 289, 290, 291. Quando he infiada, que se faz; em terreno húmido. 290. Na campanha, como se dilinia. 292, 293. Enterradãs; porque naõ levaõ canhoneiras. Suas partes, notádas pelas letras do alphabéto. 296. Porque se lhe deve meter dobrada guarda. 173. Qual he o melhor lugar. 181.
- Bérma*, sua medida, e para que serve. 293. *Betume*, para os Petardos. 272. Como se faz. 273. *Bimbarreta*, suas medidas. 158. Para que serve. 159.
- Blindar as trincheiras*. 246. E as sápas, em que cazos; quando se naõ deve fazer. 247.
- Bocal*, que he. 84; porque se lhe assinaõ as joyas. 156. Como se lhe buscaõ. 157.
- Bocadura dos Morteiros*, que he. 89. Para que serve. 90. 100. Como se tóma, e as suas alturas. 89, 90. Porque se tâpa, ou cõbre. 109.
- Bocel*, que he. 83.
- Boleados*, na camara, e alma do Morteiro, de que servem. 85.
- Bomba*, que he. 122. Suas medidas, porque as de 18. polegadas se repróvaõ, e se seguem; as de 6 polegadas, como se chamaõ. 123. Violencia, com que chôcaõ a alma do Morteiro. 87. Metida nos Pedreiros. 242. As que deitaõ os Obuz. 252, 255. Quantas saõ para hum citio. 253. A que distancia vaõ. 259. Em que altura devem arrebentar.

155.

155. Quando vaõ mais longe. 215. Como se lhe ajustaõ os alcances, para o tiro de nórma, quando vaõ hum pouco mais, ou hum pouco menos do alvo, que fazem. 217. As de chapeleta. 218. Que damno fazem, e ainda as bálas. 220. Mórtas, que saõ. 218. Saber a altura, a que sóbem. 223. Exemplos. 224. 225. Pela Taboáda. 225, 226. Exemplo. 226. Sabida a altura, como se lhe conhece o pezo, com que percute. 227. Conhecido o seu pezo, e o com que ha de cahir, como se lhe busca o angulo da elevaçao. 228, 229. Como saõ mais faceis estas rezoluçoes. 229. Porque chófraõ com menos força, cahindo da maxima altura. 232. Experiencia. 233. Porque se naõ métem demaziadas nos armazens, carregadas; porque se naõ devem amontoar, ou empilhar, e em que parte se devem carregar. 294. Com que cautelas se conduzem. 295. Arrojadas, rendem Praças. 80. Bombeaõ estradas cobertas, e brexas, levaõ avisos. 80. Para que vaõ cheyas de farinha, e que pôdem levar mais 80, 81. Pósta sobre a pólvora, com que circunstancias. 108. Quando se métem mal no Morteiro, que fazem. 109. Quando he mais pezada de huma parte, que da outra, e quando naõ tem mais, que huma áza, que se faz. 113, 116. Quando as ázas naõ saõ da mesma grossura. 113. Sem ázas, para que. 113, 114. Quando saõ mal fundidas, que lhe succede, quando tem diferentes diametros, seus alcances, que razão tem com os quadrados dos seus diametros. 114. Exemplos; questoens, que se pôdem tirar. 115. Quando saõ pequenas, e os Morteiros grandes, que se faz; quando tem mais vento, que faremos. 116. Porque arrebentaõ nos Morteiros, e offendem as baterias. 118. Quando naõ pôdem arrebentar dentro dos Morteiros. 119. Porque naõ devem ter cascos, nem serem fendas. 122. Porque se trazem em paviolas, ou sacos.

160. Quantas se pôdem deitar por hora; como se ameúdam os tiros das bombas. 163. Quando vaõ pelo ár, e quando se enterraõ, que fazem. Quando se não enterraõ, quaes devem ser contra abóedas, subterraneos, e alpendradas, que não forem de prova, e contra gente. 167. Porque saõ, ou não capazes. As que se sólداõ, que desfeitos tem. 126. Porque percútẽm a terra com o fundo; como se conhece se saõ lisas por dentro, e tem escarvalhos brôcas, ou fendas. 127. Sendo más, em que se gastão. Chieyas de agoa, para que; porque devem ter o pezo devido; como se lhe sabe. 128. Sendo faltas de metal, que se faz. 129. Quando houverem de furar, ou abater abóedas, como devem ser. 130. Como se calibraõ com compaço de pontas curvas; com cordel. 132. Porque se lhe desprézaõ os quebrados. Com estacas, como se calibraõ. 133. Com passadeiras. 133, 134. Quaes saõ as melhores, e aonde as uzey. Quando os diametros das bombas não forem justos; porque não ha desfeito. Para que serve calibrar as bombas. 134. Exemplo. Como se buscaõ proprias para os Morteiros; e os Morteiros propriois para as bombas. 135. Que lie vento nas bombas. 136. Quanto se lhe dá. Porque o diametro da bomba, não ha de ser igual, ao do Morteiro. Como se carregaõ. 136. Quanta pólvora levaõ. Seu effeito. 137. Bombas que effeitos fazem. De desmarcada grandeza, quem a mandou fazer, e para que. 138. Quando forem enterradas, para quebrar galárias. Contra Mineiros. 139. Como se désem por cadeas, e sobre táboas. 140. Como se lhe evitaõ alguns damnos. 140, 141. Para não fundirem navios, que se faz. Quando se inventaráõ. 141. Linha que descreve no ár. 142, 143. Como se lhe métém as espolétas, e quanto excédem por fóra dos seus ouvidos. 151. Para se guardarem, banhadas, para que. 152. Quan-

se  
Po  
bra  
16  
pri  
e i  
se  
tal  
dei  
eff  
Se  
dei  
An  
Por  
em  
via  
em  
tre  
ile  
alea  
Ex  
te  
lhe  
mai  
Por  
do  
196  
lun  
Cor  
cem  
dob  
199  
ram  
fe  
que  
Pela

Quando naõ houver verniz, que se faz. Achando-se carregadas de muito tempo, que faremos. 153. Porque se naõ devem deitar sobre as ruinas das bréxas. 167. Quando vaõ por mais de 45 gráos. 168. Quando o alvo está mais perto. 169. Proprias para os Morteiros; as mais bem fundidas, e iguaes. Quando tem diferença no pezo, que se faz. 170. Porque se deitaõ de noite, e horizontalmente. Para aplainar a sobida da bréxa, como se deitaõ. 173. Quando vaõ por angulos iguaes, que effeito fazem. Quando vaõ rolando sobre a terra, Se arrebentaõ no ár, que fazem. 174. Porque se naõ deitaõ contra torres, e caças; e que faziaõ os Antigos. 175. Ordem do General, para que. 176. Porque se aniúdaõ. 177. Porque vaõ embrulhadas em pélices de carneiro. 163. Os antigos se naõ serviaõ da linha que a bomba descreve. 185. 186. Erros, em que cahiaõ. 186. Alcances, que razão tem entre si. Exemplo. 187. Que Taboada he a de *Galileo*, e como se entende essa Taboada, para o alcance das bombas: como se uza della, seus Exemplos. 192, 193. Quando alcançaõ igualmente, que elevaçao tem. 194. Como às bombas se lhe calculaõ os alcances mais facilmente, e o seu mayor; porque gráos; sua regra, e exemplo. 195. Porque se córtaõ 4 letras nos calculos. 196. Módo de *Dulac*, para achar os alcances. Exemplo. 196, 197. A mayor distancia a que pôde chegar huma bomba, e para que serve saber isto. 197. Como sem a Taboada de *Galileo*, se lhe conhecem os alcances. Exemplo. 198, 199. Quando o dobro do Seno exceder 90 gráos, que faremos. 199. Por 45 gráos, o mayor alcance. Móstra-se claramente. 200, 201. Diminuem à proporçaõ, que se desviaõ de 45 gráos; e igualmente desviadas, que tiros fazem. 201. Alcances, como se calculaõ pela carga do Morteiro. 202.

*Bombeiro*, Que he. 79. Sua obrigagaõ. O que se lhe deve prohibir. 245. Quantos saõ necessarios, para manejar hum Morteiro. 160, 163. Repréva-se o *Visconde de Puerto*. 162. Para manejar os Pedreiros, quantos Soldados saõ necessarios. 248. O que aconcelha *Suirey*. 142. E se repréva. 143. Para manejar hum Obüz, quantos Bombeiros saõ necessarios. 258. Quantas espolétas pôde carregar por hora: de que serve saber isto. 150. Quem dá fogo ao Morteiro, e espoléta nos primeiros tiros. 162. Bombear, que he. 79; e para que serve 80. *Bondade do salitre*, como se conhece. 314. Da pólvora, pela vista, pelo tacto, pelo fogo. 321. Como se reconhece em *Hespanha*, e em *França*. 322. *Botafogos*: suas medidas, e figura. 158. Para que servem. 159. Em que parte se põem. 160. Quando forem dous, que se faz. 163.

*Braças*; porque se diminuem ao alcance da Taboada dos tiros de chapeleta. 223.

*Brócha*, para que serve de lanada. 158, 159. *Bralotes*, que saõ. 383. Como se fazem, e a quem tóca conduzilos. 383, 384. Com que caute-la se lhe deve dar fogo. 385.

## C

*Abeça da espoléta cevada*, ainda que leve estopim, para que. 119. *Cabos, amarras, e esterco*, para que. 142. *Cadeas de descer as bôbas*, como se quebraõ. 140. *Caxas dos Petardos*, que saõ, suas medidas; as melhores, e maiores, para que. 273. Aonde se applicaõ. 275. Porque não dou as medidas das dos Morteiros. 156, 174. Como se sabe se está o Morteiro bem montado. 156. As que devem ser para tiros de chapeleta. 210. Em que parte se não quebraõ as dos Morteiros de camara esférica. 88.

*Caxões*

*Caxoens de fogo*, que saõ, como se fazem; e em que parte se põem. 378.

*Caçavirgem*, que he, de que serve, e como della se faz hum phenomeno. 331. Sua decoada. 311.

*Calçadas*, quando se bombeao, que he necessario. 168.

*Calculador*, seu comprimento, e figura. 159.

*Calculo*, sobre quanta pólvora levaõ os vãos das bombas. 136, 137. Erro dos Authores, e o meu parecer. 137. Os calculos, que fiz sobre o peso das bombas, e erro, que achey. 131, 132. Para os alcances das bombas, como se fazem. 187, 189, até 193.

*Caldas*, que saõ, como se fazem. 333, 334; e como se conhecem, se estao boas. 333.

*Calibre do Morteiro*, que he, porque se não gradua, como os das peças de Artilharia. 90. Calibrar as bombas, para que. 134.

*Calica*, como se lhe tira o salitre. 312.

*Camara*, que he. 85. Como deve ser. 89. Suas medidas de 91, até 96, 236, 237, 258. De que serve. 86. Que figura tem, e seus nomes. 85, 86. Para que se inventou tanta diferença de camaras. 86. Cónica, sua utilidade. 237., e quanto alcança. 86, 237, 244, 245. Cylindrica, como se lhe sabe o vaõ. 21. Seus dffeitos. A de Pera, ou Parabolica, saõ quasi o mesmo; e como se chama. 86. Seus dffeitos, e utilidades. 88. Quando se alimpia. 109. Sendo espherica, que se lhe faz com a pólvora. 170. Camara, e alma, como se partem pelo meyo. 156.

*Caminhos*, os de cunimunicaçãoo, que altura, e largura tem. 293.

*Canizas*, que saõ, e para que servem. 337.

*Candieiros*, que saõ. Quanto pézaõ. Suas medidas. 393. Outra especie, e suas medidas, para

Cc iii que

que servem, onde se põem, e que tem no meyo.  
394, onde se praticáro. 395.

*Comboneiras*, por onde labóraõ os Obuz, como haõ de ser. 294.

*Capacidade das bombas*, como se conhece. 126.

*Cápas*, de que mixto se daõ. 347.

*Catapultas*, a quem se asemelhaõ; porque preferem aos Morteiros; e porque se devem pôr em uso. 81.

*Caravelha*, petrecho do Morteiro, de que se ve. 160.

*Característica*, que he. 32.

*Carcassas*, que saõ, e quanto pézaõ; como se carregão. 348. Para serem dâmnозas. 343. Como se uza dellas, e como se guardaõ, desprezadas, e parecer do Author. 349. Contra quem se atiraõ. 171, e para que. 79.

*Carreta dos Obuz*, como se maneja. 260.

*Carga dos Pedreiros*, quanta he. 239. Em que se conduz. 240. Como se carrega o Petardo. 271. Quanta pólvora leva. Exemplo. 270. As dos Morteiros ordinarios, quanta he. 110; e como se carregão. 107, 108. A dos de camara espherica, quanta he, como se regula; e pelo pezo da bomba; quanta se lhe deve diminuir. 111. A dos Morteiros, que razaõ tem. 211. Exemplo. 212. Porque se lhe desprézaõ os quebrados. 211. Que he necessário para conhecer as cargas. Sendo maiores, que succede; como se achaõ. 211. Exemplos. 212. A mayor possivel, como se conhece. 213.

*Cartas*, para que se métem nas bombas, e com que cautela. 80.

*Cartaxo*, de que fórmā se fez, e aonde. 375.

*Carvão*, que he, de que madeira, como se faz. 318. Que concérva o fogo muito tempo. 319.

*Cavalo*, quanto pezo pôde arrastar. 105, 106.

*Castelas*, nos triangulos rectangulos, obtuzangulos,

gulos, e acutangulos, para que. 30. No Petardo. 274, 278. Em carregar os Morteiros com cartuchos. 112.

*Cazos*, quantos saõ os das rezoluçoes dos triangulos. 28.

*Caxoens de fogo*, que saõ, como se fazem, e para que servem. 378.

*Cera*, como della se faz o óleo. 331.

*Cedas de porco*, para que servem. 159.

*Centro do círculo*, que he. 9; e da graveza, como deve ficar. 116, 278.

*Cestoen*s, suas medidas. 290. Cestinhos, onde os deve haver. 295.

*Chàpas*, para a Directora. 23, 24.

*Chapeletas*, como se fazem. 218. Seu damno, e experiencias. 220, 221.

*Chumbo*, para que se méte na Directora. 23. Como se faz em pó. 331.

*Cidades*, e *Praças bombeadas*, o que se lhes não bombea. 77.

*Cinza*, como se lhe faz decóada. 312.

*Circunstancias*, para carregar os Morteiros. 112.

*Círculo*, que he. 8. Como por meyo delle se dei-  
taõ paralellas. 9. Em que partes se devide a sua cir-  
conferencia. 5. Como se busca esta, dado o diametro.  
9. Dada a circunferencia, como se busca o dia-  
metro das bombas. 10. Havendo quebrados, que se  
deve fazer: erro do *Visconde*, e *Surirey*. 133.  
O Dimençorio, para que. 61. E como se uza del-  
le. 62. Os de fogo, que saõ, e como se fazem.  
347, como se enleaõ, e onde se deitaõ. 348. Co-  
mo se escórvaõ. 347. Com que massas se fazem,  
e para que servem. 348, 338.

*Cisternas*, bombeadas. 79.

*Citio*, quando se não quer fazer em fórmia;  
e Citiadores, quando saõ revoltozlos, que se lhes  
faz. 171.

*Colophónia*, que he. 331.

*Comboeyras*, onde devem receber as bombas,  
e com que circunstancia devem conduzir a pólvora. 295.

*Cominges*, que saõ. 102.

*Compaço*, o ordinario, como com elle se tómaõ as bocaduras. 90.

*Comprimento dos Pedreiros*. 236. Das baterias.  
288. Como se devide em 3, ou 4 partes iguaes,  
por numeros. 15. Por linhas. 16. O da espoléta, e  
sua grossura. 146. Parecer do Author. 147. O dos  
Espeques, e Bimbarreta, dos Botafogos, dos Dia-  
mantes. 158.

*Comandante da bateria*, que faz. 166.

*Concha*, ou *casseleta*, onde está. 83.

*Conhecimento*, se os triangulos são rectangu-  
los, acutangulos, ou obtuzangulos. 49.

*Cópa*, de hum chapeo, e cubo de huma rôda,  
para que pôdem servir. 264.

*Córdã*, que he, dupla do Seno. 56.

*Córpors da guarda*, defendidos com Obuz, com-  
primento dos ditos por polegadas, e com que cau-  
telas se carregaõ, uzando de cartuxos. 258. A que  
distancia os deitaõ. 259.

*Coxins*, como se fazem, para que servem. 342.  
E de que massas. 342, 338, 339.

*Culatra*, que he. 82.

*Cunhas de mira*, para que. 159. Onde se métem.  
161. As que se põem debaxo da caxa do Morteiro,  
como se fazem. 213.

## D

**D**ado hum arco, ou angulo, burscarlhe o Seno  
logarithmo. 33, 34. O logarithmo, achar o  
angulo, que lhe pertence. 34. Qualquer angulo  
rectili-

rectilinio, buscarlhe, quantos gráos tem, pelo Pantómetra. 56. O numero natural, buscarlhe o seu logaritmo. 35. O logaritmo, buscarlhe o seu numero absoluto. 36. Dous angulos, e hum lado, achar os outros dous lados, e o angulo, que falta. 41. Quando o triangulo, for rectangulo. 41, 42. Acutangulo. 42. Obtuzangulo. 43; e praticamente. 54. Pelo Pantómetra. 59. Dous lados, e o angulo, por elles comprehendido, achar o lado opposto, e os dous angulos, sendo rectangulo, acutangulo, obtuzangulo de 45, até 48. Quando o angulo for opposto a qualquier lado conhecido, fendo rectangulo, acutangulo, e obtuzangulo. 45, 46. Praticamente. 54, pelo Pantómetra, que deffecto acho nesta rezoluçāo. 59. Os tres lados conhecidos, como se lhe buscao os angulos. 49, 50, pelo Pantómetra. 60, e praticamente. 54, 55.

*Danno das pédras*, Como se evita. 246; o das bombas. 140, 141. E do fumo. 139.

*Daudet*, reprovado, sobre que. 155.

*Decodda*, a de cal, como se faz. 311. De cinza. 312.

*Deffecto*, no calculo de achar a pólvora do Pefardo; porém seguido. 270. Das Esquadras pequenas. 164, 165.

*Delfins*, que saõ; onde se põem, e de que servem. 83. Porque se quebrao. 121.

*Deszertores*, o que dizem. 141.

*Desesperaçāo*, o que faz. 171, 172.

*Diamante*, porque se méte no ouvido do Morteiro. 113. Seu comprimento, e grossura. 158. De que serve. 159.

*Diametro*, que he. 9. O dos pratos. 240., 241. O da Espéra, como se conhece. 20. O do Morteiro, que he. 89. Para que serve tomalo, e o da camara. 90. Quando forem justos. 134. Conhecido o do circulo, achar por elle a circumference. 9; e para que serve. 10.

*Directo-*

*Directora*, que he. 23. Como me correspondeo na pratica. 120.

*Direito*, o das gentes, e da guerra, violados; como se castiga. 172.

*Distancias*, as que os Obuz alcançaõ, e experiencias. 259, 260. Com cartuxos, de 8, até 12 gráos, onde se buscaõ. 260. A que te devem pôr as baterias de chapeleta. 222. Aonde chegaõ as granadas. 129. Quando se buscarem, que se deve fazer. 190. Quando se dérem duas; porém huma por 15 gráos, que se fêgue. 191. A das bombas, calculadas por modo mais facil. Sua regra. Exemplo. A maior possivel; porque gráos. 195. Mostra-se claramente. 200; porque te lhe cortaõ 4 letras no calculo. 196. Exemplo. 195. A maior a que pôde chegar huma bomba, para que serve. 197. Naõ havendo a Taboada de Galileo, como se buscaõ. Sua regra. 198. Exemplo. 198. 199. Diminuem à proporcão, que se desviaõ os tiros de 45 gráos, e sêndo iguaes; porque angulos. 201. Calculadas pelas cargas da pólvora, e sua utilidade. 202. Médem-se pela Trigonometria, méramente pratica. 77. As horizontaes, verticaes, acceſſiveis, e inacceſſiveis, que saõ. Como se médem. 61.

*Dous soquetes*, para que. 147.

*Doctrina das bombas*, a quem se deve, e experiencias. 188.

*Dóze da pólvora*, como he. 319.

## E

**E**feitos, os dos Petardos, como saõ. 278, 279. Da pólvora fulminante. 328. Razaõ deste phenomeno. 328, 329. Do ouro fulminante. 329. Oda Máchina infernal, e endiabrada, como se impede. 388, 391.

*Eiso*

*Eixo da Parábole*, que he. 19. Como se acha.

203. *Elevaçāo*, como se dá aos Morteiros, e com que instrumento. 161. Quando naô tivermos a Esquadra dos Bombeiros, que faremos; e que circunstancias tem. 165. De 45 gráos, qual he a sua potencial. 211. Por baxo, ou por cima de 45 gráos, de que servem. 167, 174. Por 15 gráos, para que se faz. 213. Como se busca ao Morteiro, quando está no mesmo plano do alvo. Sua rezoluçāo. 179. Quando está mais baxo, que o alvo. 180, 181. Exemplo. Módo mais facil. 181. Quando está mais alto, que o alvo de 181, até 183. Exemplo. Outro módo mais facil. 183. Como se busca para tiros mergulhantes. 183, 184. Sua rezoluçāo. Exemplo. Outro módo mais facil. 184. Como se dá aos Pedreiros.

247. *Embarcaçōens*, comqſe queimaõ. 353.

*Encoifar as espoletas*, para que. 149.

*Encerado*, para que. 271.

*Enfado*, com as muitas cautelas; e para que he necessario. 113.

*Enganos*, como se pôdem evitar, que o façaõ os Polvoristas; e o que succedeo. 104.

*Enramar as bombas*, para que. 116; e a granada de *Medrano*. 124.

*Entalhos*, para que se abrem na cabeça da espoleta. 118.

*Entrepreza*, e *escalada*, aonde se faz. 267.

*Enxofre*, e *salitre*, Como se lhe faz o óleo. Para que serve. *Enxoffre*, que he. 315. De quantas especies, e aonde se produz. Como se purifica. Como se faz mais inflamavel. Como se mistura com o azougue. 316. Como se lhe tira a flor. 317. O melhor enxofre, para os mixtos das espoletas, qual he. 145.

*Erro*, em purificar o salitre. 313. Nos tiros das bombas. 186.

*Escar-*

*Escaraválbhos*, os pequenos ; porque naõ saõ desfeito. 89.

*Escrava*, em que se deita. 83. Como he nos Petardos , e porque se naõ faz , como nos Morteiros. 274. Que desfeitos tem , quando naõ pégā fogo , como se lhe acóde , e quando se naõ pôde remediar , que se faz ; como se escóryaõ bem os Morteiros. Com estopim , como se faz. 118 , 119. Seus desfeitos. Sua utilidade. Com estopim , naõ arrebentaõ as bombas no Morteiro. Concelho do Author. 119.

*Espaldaens*, em que parte se levantaõ. 292. Suas grossuras , e alturas. 288 , 289.

*Espéques*, Seu comprimento , e grossura. 158. Que se faz com elles. 159. Cruzados aonde , e para que. 161.

*Eshéra*, Que he , seu centro , seu diametro , como se conhece , e sua solidez ; que razaõ tem para o cubo do dito diametro ; para que serve isto. 20.

*Espigaõ*, no meyo dos candieiros , para que. 394.

*Espoletas*, que saõ , e como devem ser. 143. Como se encoifaõ , e para que. 149. Com que mixtos se carregaõ para Petardos. 274 , 275 , 364. E para bombas. 364 , até 366. Qual se naõ deve uzar. 365. As de cobre , para que servem. 118. Com que mixto se carregaõ. 144. Estando carregadas , como se conhece a sua bondade. 151. Seus comprimentos , e grossuras , que tem na sua cabeça. 146. Sendo afuziadas , que desfeito tem. 147. Como se carregaõ , reprova-se *Belidor*. 148. Como se examinaõ antes de as carregar. 147. Como se provaõ , e os tempos , que devem durar ; as das granadas , como se carregaõ. 149. Quantas carrega huma libra de mixto. Quantas pôde carregar hum Bombeiro por hora. De que serve saber isto. 150. Para se re- ceberem

ceberém, que devem ter, e o que se fegte de serem máz, reprovádas; porque. Como se metem nas bombas, com que cautelas, e quanto devem ter fóra do ouvido das bombas, e granadas, ca- jafetadas, sendo delgadas, que fazem. Porque se cortão em unha de cabra. 151. Para que se banhaõ. Com que verniz se encoifaõ. Que verniz se re-próva. 152. Quanto se dá em rôda da espoléta; carregadas de muito tempo, como nos havemos de servir dellas. 153. Tendo mais tempos dos necel- farios, que se faz. 154. 155. Ainda na ultima per- feição, que perigo tem. Quando ainda arderem no chaõ, que pôde succeder. 155. Os seus tempos, quem os déve contar, para que. 168. E como se proporcionaõ ás distancias, que se querem bom- bear. 154, 155.

*Esquadra*, como com ella se levanta huma perpendicular. 4. Como se gradúa a dos Bombei- ros, e que he: seu fundamento, e como se faz. 11. Seu uzo. 120. Graós, que se lhe acrescentaõ; e porque naõ tem minutos, e se gradúa com el- les. 12. Como lhe chamo. 23. Para que he me- lhor, e como se uza della. 120. Como se dá a elevaçaõ aos Morteiros. 164. A ordinaria, ieus defeitos. 164, 165. Uzar da ordinaria, em que ca- zo. 165.

*Estantoens*, que saõ. 61.

*Esfilbaços*, os das bombas, que offendem. 118. Quando vaõ menos longe. 137. Quaes saõ de mayor effeito. 167. Quando saõ arrojadas por angulos iguaes, aos da elevaçaõ, que fazem. 169.

*Estopim*, que he. 366. Como se faz mais prompto. 367. Mais tardõ. 367, 368. Para que serve, 368, 118, 119. Inextinguivel; Como se conhece 368. Para dar fogo, a que bálas, e quando o naõ houver, que se faz. 109. Que comprimento, pa- ra escorvar os Morteiros. 118.

*Estra-*

*Estradas cobertas*, bombeadas. 79. Infiadas, que utilidade tem aos inimigos. 222.

*Estrondo*, que he. 327.

*Exame de Bombeiros*, qual he o seu fim. 396.

*Examinar o Morteiro na prova*, para que. 121.

*Exemplos*, para nos não enganarmos nas resoluções dos triangulos. 30, 31. De achar o numero de bálas, ou bombas nas pilhas de 297, até 305. De achar os lados das pilhas de 303, até 305. Da Directora. 120.

*Extremos da linha*, que saõ. 1.

## F

**F** *Acaõ*, de que serve. 160.

*Face triangular*, quando tem, ou não quebrado, que se faz. 299. Como se acha. 297.

*Farinha nas bombas*, para que. 80. 81.

*Fasa do segundo reforço*, que he, e que tem. 83.

*Faxinas*, com que se cobrem as baterias. Suas medidas, e como se põem. 290. Para que servem. 140. As breadas, que saõ. Como se fazem, e seu uso. 377.

*Fidelidade violada*, como se castiga. 172.

*Ferro*, para fazer os Petardos, reprovado.

263. O das bombas, e granadas, como ha de ser. 129, 130. Sendo quebradiço o das bombas, que se lhe faz. 116. Huma polegada cúbica, quanto peza. 130.

*Ferreyros*, em que parte devem trabalhar, em huma bateria, e em que. 289.

*Firufino*, em que o reprévo. 258.

*Flama do enxofre*, de que cor he. 315. A da espoleta, quanto deve sobir. 149.

*Flor de salitre*, que he, como se faz, para que

que serve. 313. A do enxofre, que he, como se faz. 317.

*Fogaréos*, que saõ. Quanto pézaõ. Suas medidas; e de que servem. 393, 394.

*Fogueira de S. Joao*, como se desmancha. 174.

*Fogos artificiales*, que saõ, e de que servem. De que se compõem, suas utilidades. 307. Fogo Grego, como se faz, e para que serve. 349. Os Extraordinarios, que saõ. 383. Quem dá fogo à espoléta, e Morteiro. Quem dá a vóz. 162. Em que parte se dá ao Morteiro. 83. Naõ péga às vezes; e porque. 118.

*Força*, com que as granadas de *Medrano* despedem bálas. 124. Sua utilidade. 125. A de hum cavalo, a quanto equivale. 106.

*Fórmulas algebraicas*, com que expréço o método de achar as bálas, ou bombas, nas pilhas. 306.

*Fréchas*, de que massa se fazem. 342, 343. Experiencia. 357.

*Frezeliere*, naõ uzava de pratos, paneiros, nem saquinhos: em que cazos se deve seguir. 244.

*Frota*, quando se bombea, que he necessario. 168.

*Fumo*, como se lhe evita o damno. 139.

*Fundamento*, o da Esquadra dos Bombeiros. 11. De conhecer a altura, a que sobem as bombas. 224.

*Fundidores*, onde marcaõ o pezo dos Morteiros, e Artilharia. 105.

*Fundo da bomba*; porque he mais grosso. 127.

*Furo*, em que bálas se faz. 104.

## G

*Alarias*, como se abatém com huma Máchina. 375. E com o Petardo. 260.

*Gan-*

*Ganzépe*, aonde se faz. 23. E que se lhe mete. 24.

*Garos da Bimbarreta*, para que servem. 159.

*Geómetras*, sabem a linha, que a bomba del-creve. 187, 188.

*Goma arabia*, em que se dissolve. 345. A de zimbro, e óleo de linhaça, para que serve. 332.

*Granadas*, as de maõ, que saõ. De que materia se fazem, e para que. 123. Que perigo tem. A que distancia as pôde deitar hum Soldado. Deitadas com Mâquina. Para que saõ boas. 254. Como se métém nos Pedreiros. 242. As reaes, que saõ, e contra quem se uzaõ. De que materia se fazem. Suas medidas. Que effeito fazem, e contra quem. 123. As de vidro, e barro, reprovadas, por quem, e seu effeito. As de barro, que effeito fizerão. A de *Medrano*, e como se faz. 124. Seu effeito, e perferencia, com que se deitaõ. 124, 125. Granada, conforme a idéa do Author, e com que cautela se deita. 125. Quando se atiraõ com Artillaria, com quanta pólvora se carregaõ as Péças. 126. Como se lhe conhecem as brócas, e fendas. 128. As de que uzarem os Granadeiros, como devem ser, em que partes se deitaõ. 129. Banhadas, com que. 152. Carregadas de muito tempo, que lhe havemos de fazer. 153. Em que altura devem arrebentar 155. As reaes; para que. 166. com que se carregaõ. 357.

*Granar a pólvora*; como se faz. 320.

*Grandes armazens*, onde se fazem. 291.

*Grandezas defectivas*, que saõ. 37.

*Gráios*, que saõ. 5. E no Pantômetra. 56. Como se notaõ. 5. Naõ se lâbem com o compaço commum, 6. Como se sommaõ, ainda tendo minutos, como se diminuem, e quando o menor numero tiver minutos. 6, e 7. Quando o mayor numero, tiver, menos minutos, que o mayor. 7. Os que saõ

se lie  
m. 159.  
ba dell  
A de  
e. 332.  
que ma-  
go tem.  
Deita-  
Comio  
que saõ,  
fazem.  
a quem.  
or quem,  
fizeraõ.  
effeito,  
. Grana-  
que cau-  
Artilha-  
as. 126.  
as. 128.  
devem  
as, com  
e lhe ha-  
em arre-  
om que  
91.  
6. Como  
ço com-  
ninutos,  
mero ti-  
ero, ti-  
Os que  
fao

saõ necessarios, para tiros de chapeléta. 219. Ca-  
da página dos Senos, que gráos tem. 32.

*Grossuras dos Obuz*, por polegadas, e por nu-  
meros minimos. 226. Dos parapeitos, qual déve  
ser. 288. Grossura do fundo das bombas, e grana-  
das; porque se naõ déve fazer cazo della. 131.  
Das espoléatas. 146. Dos Pedreiros. 237. Das pedras,  
com que vaõ carregados. 242. Dos espéques, da  
Bimbarreta. 158. Dos bótafogos. Dos diamantes.  
159.

## H

**H** *Ecatombe*; porque se offerece-o, e quem. 15.  
*Hypothenuza*, que he. 13. Como se busca. 14.  
*Homem*, que pezo pôde arrastar. 106.

## I

**I** *Ncendio*, dentro de huma Praça, como se fa-  
be. 177.

*Infanteria*, as granadas, que deve levar, con-  
forme o parecer do Author. 124.

*Inimigo*, faz alvo do fogo da espoléta. 155.  
Blindado, que se lhe faz. 241.

*Instrumento*, de *Suirey*; para que serve. 90.

*Inventor*, da 47 do 1, quem foy. 15.  
*Jóyas dos Morteiros*, que saõ, para que ser-  
vem. 156; porque se naõ apontaõ os Morteiros,  
sem jóyas marcadas. Como se buscaõ. 157. Em que  
cazo se naõ pôdem achar. 158.

*Jornal dos Sabios*, que diz da invençao das  
bombas. 142.

*Irrigularidade do ferro*, que faz. 132.  
*Isha*, que concerva o fogo, como se faz. 363.

## L

**L**ança, que he. 127. As de fogo, com quermallas se fazem. 338, 339, 349, 359. E para que servem. 360.

**Lados**, como se conhecem trigonométricamente. 25. Que razão tem entre si. 26. Por quem havemos de começar, para buscar lado. 29. Quando são todos iguais, como se chama o triângulo; quando são sómente dous; e quando são todos tres desiguais, o opposto, ao ângulo recto, como se chama. 13. Como se busca, dada a hypothenusa, e hum lado. 15. Os da bomba; porque são mais delgados que o fundo. 127. Os das pilhas, como se achaõ de 303, até 306.

**Lanadas**, como são. 158. De que servem. 159.

**Lanterna**, sem fogo; como se faz. 356.

**Largura**, das baterias. Exemplo. 288.

**Lavagem**, que he. 310.

**Leitos**, que são. Os de lajedo reprovados, e em que partes seguidos. 283. Os de formigão, e os de madeira, quando se descompõem, que se faz. 284. Como se fazem nas baterias. Os dos Morteiros, que circunstâncias tem; porque devem ser horizontais, e os de declive, reprovados. 285. Se tiverem a mesma inclinação, que o ângulo do complemento, da elevação do Morteiro, que será. Os que tem ângulo a cavaleiro; porque se reprovaõ. Os em que jógaõ os Obuz, como devem ser. 286. Que distâncias tem uns dos outros. 287. Porque se reprovaõ alguns Authores. 287, 288.

**Letra do meyo**, nos ângulos, que denota. 4. Porque se cortaõ quatro letras nos cálculos dos alcances. 196.

**Líbra de pólvora**, que polegadas occupa. 21.

**Lingoeta**, que sahe da caxa do Morteirete, para que. 103.

**Linha**

*Linha das cordas*, que uzo tem. 56. Recta, que he, e que quer dizer. 1. Como se deita. 2. Perpendicular, que he, e que diferença tem da linha aplumo. 2. As que fórmão o angulo, como se chamaõ. 4. Como se devide em 3, ou 4 partes iguaes. 16. A Parabólica. A da Projecção. A da Propençao, que he. 18, 19. A recta, tirada pelo ouvido, e joyas, que faz. 156. A que a bomba descreve, sabida antiquamente; porém sem uzo. 185, 186. Erros em que se cahia. 186. A da Propençao, que he. 19. Para o uzo dos Bombeiros, como se chama. Como se applica. A da Projecção, como se chama, e que he linha horizontal. 204. A potencial, como se acha por numeros. Sua regra. Exemplo. Segunda regra. Exemplo. 205. Terceira regra, e para que. Exemplo, de que serve, como se acha geométricamente. 206. Por modo mais facil, quando o Morteiro está mais baxo, que o alvo. 207. Quando está mais alto. Em os tiros por baxo do horizonte. 208. A Potencial, amétdade do alcance da bomba, deitada porque gráos de elevação, e que razão tem as raizes quadras das potenciaes. 211. Exemplo. 212. Porque se lhe desprézaõ os quebrados. O que he necessario para estes calculos, e o que lhes succede. 211.

*Lizos do primeiro resforço*, que he, e que tem de 83, até 85.

*Logarithmos*, naõ tem a mesma devizaõ de partes no Seno total, e a devizaõ, que figo. 33. Os de hum angulo, como se lhe acha o seu logarithmo. 33, 34. Dado o Seno logarithmo, como se lhe acha o angulo, que lhe pertence. 34, 35. Dado o numero natural, como se busca o seu logarithmo. 35. Dado o logarithmo, como se lhe busca o seu numero absoluto. Logarithmos mayores, do que estaõ nas Taboádas; porque se naõ buscaõ. 36. Os dos quebrados, como se achaõ.

36, 37. Quando forem inteiros, com quebrados. Como se conhece o quebrado, que corresponde a hum logarithmo. 38. Propriedades dos logarithmos, e para que servem. 40.

*Longometria*, que he. 61.

*Lugares pequenos*, cheyos de gente, que se lhes faz. 177, 239, e que resulta. 239. Grandes, como se bombeao. 171. Os pios, e sagrados, em que cazo se atacaõ. 177, 178.

## M

**M** *Adeira*, se deve escolher a melhor, e para que. 24. Para os pratos. 240. E de qual se fazem as espoletas. 143.

*Mayor alcance do Morteiro*. 36, 117. Lado a quem he opposto. 30.

*Malto*, que fez. 142.

*Manilos*, sendo pequenos, que tem. 89.

*Máchina endiabrada*, que he. 388. Como se faz, e se uza della; seu effeito mayor, que a enfernala. 389. Em que partes se fez, e contra quem. 389, 390. Que produzio. 340. Enfernala, que he. 387. Como se faz. Onde se uzou. 388. A do Padre Laniz. 31. Máchina para arrojar granadas de maõ. 254.

*Marcelo*, Louvado; e porque. 178.

*Marcha*; com a dos Obuz, como se faz. 260.

*Maffas ardentes*, que saõ. 339. De que se fazem de 341, até 346. Feitas em faccos de pano, como se lévaõ. 341. Que só vinagre as apaga. Para tempo húmido, e de chuva. 342. Defficeis de apagar. 350, 351. As que ardem na agoa, que saõ. 352. Como se fazem. 352, até 355. Como se uzaõ. 352. Que se accendem com agoa de 352, até 355. Fumo-

Fumózas , que saõ. 360. Como se fazem. De que servem. 361. Para se lhe evitar a humidade. 352. Para bálas. 342. As de envenenar, reprovadas; e porque. 361, 362. Para fôgos dormentes , que saõ. De que servem , e o que succedeo. 362. Como se fazem , de 362 , até 364. Com que se carregaõ Montantes. 359. Como se fazem. 359, 360. Para que servem. 360. Como se sabe o tempo , que duraõ. 359. Com que se cévaõ. 357.

*Maffarocas de morraõ* , aonde se poem. 295.

*Maxima altura* , se naõ deve uzar; e porque. 233.

*Meyas pipas , ou Tinhas de agoa* , em que parte se pôem. 295.

*Meyos piqües* , em que partes se cravaõ. 119, 289 ; e com que se enfiaõ. 120. Meyos gráos , e minutos ; porque se naõ faz cazo delles nos calculós dos alcances. 201.

*Medidas de folha de lata* , e suas cautelas. 112. As que se tómaõ da boca interior do Morteiro , ao ouvido da bomba , para que. 113. Coie tómaõ a huma distancia accessivel , de huma , 16 parte. 63. Sem instrumento , e se móstra claramente. 64. Por outros módos. 64, e 65. A de cima de hum monte , vertical , horizontal , e inacessivel , como se mede. 65, 66. Medidas por numeros , nas partes , que compõem a Directora. 24. Das caxas dos Morteiros ; porque se naõ ensinaõ neste Tratado. 156.

*Menos quantidade de salitre* , Como se faz. 311.

*Mesquitas* ; porque saõ inviolaveis. 178.

*Methodo* , que inventey ; para contar as Bâlas , e Bombas nas pilhas. de , 303 , até 305. Pratica de resolver triangulos 54, 55. De achar os angulos das elevações , conforme os planos , em que estaõ os Morteiros , e alvos de 178 , ate 184 ; e porque naõ repito os de alguns Autores. 185. Para achar as cargas dos Morteiros. 108,

*teiros*, que he necessario saber primeiro. 200.

*Minas*, como se esventao com Petardos. 268.

*Minutos*, quando chegaõ a 60, que se faz; e quando paçarem, 7. Com que se notaõ por cima. 5.

*Minto*, que sigo em o exercicio do Morteiro. 144. Como se prepára. Como deve ser, e que naõ deve levar. 145. Para carregar espolétas, como se faz mais veloz, ou mais tardio. 364. Que arde debaxo da agoa. Experiencia do Author. 365. Que se pôde guardar, e para que. 366. O fraco, e forte, seus deffictos, e como se emendaõ. 145, 364. Huma libra, quantas espolétas carrega. 150.

*Mitralha*, quando com ella se carregaõ os Obuz, que se lhe faz. 258.

*Moinho*, o da pólvora, como he. 320.

*Molduras*, que se métem nos Morteiros, a gosto de quem. 99.

*Morraõ*, que naõ faz fumo, nem cheira, como se faz. 363. Como se faz em huma preço. 368. Como se lhe reconhece a bondade. 369.

*Morteiretes*, Suas utilidades contra a opiniao de *Vauban*. 252, 253. Chamados Provetes. 102. Suas medidas. 102, 103. Quanta pólvora levaõ. 103; e como com elle se provaõ as pólvoras. 104.

*Morteiros*, que saõ, de que servem. 79. De que partes constaõ. 82, e nottadas por letras. 91. Saõ o mesmo que *Catapultas*. 81. Pedreiros, que saõ. Seu inventor. 235. Com quem se devem entropolar, quando fizerem fogo. 241. Com que se chegaõ às baterias, e se rabeão. Quando saõ pequenos; porque basta hum bótafogo. 159. Como se servem em huma bateria. Quem lhes dá fogo. Pôem-se aplumo, para que. 160, 161. E quem o faz, quando estaõ promptos para se lhes dar fogo; que fazem os Soldados, que os servem. 162. Quando he bem servido, quantas bombas pôde deitar por

por hora. Para pegarem com velocidade, que se faz. 163. Como se lhes dá a elevação com a Directora. 164. Porque se lhes não dá com a esquadra ordinaria, e seus desfeitos. 164., 165. Experiencias. E porque só em caso de necessidade se uza della. 165. Para se regular o seu alcance, que se faz. Quando sao para terrorizar, com que bombas se atira. 166. Para que tiros devem ser carregados com a mesma carga, e elevação. 169. Contra quem jogaõ, e com que elevação. 172. Quando o alvo está longe, que se faz. 173. Quando devem jogar; e para que. 175. Com que circunstancias se uzaõ, de 178, até 184. Não tem lugares proprios, onde se ponhaõ. Quando estão em plano superior ao alvo. Quando he inferior. Quando se aponta por baxo do horizonte. Quando estão no mesmo plano do alvo. Como se lhes busca a sua elevação. Sua rezolução. Quando estão mais baxos, que o alvo, como se lhes busca a sua elevação. Sua rezolução. 179. Quando estão mais baxos que o alvo, e como se busca o angulo da elevação. 180. Quando bombearem, qual he o melhor lugar. 181. Quando atirão mergulhantes, que se legue; e só com Artilleria se faz. 185. Seus tiros, quando sao igualmente distantes de 45 gráos, que se segue. 194. Quando estão mais baxos, que o alvo, como se lhes actua a Potencial, por linhas, e por numeros. 207. Quando estão mais altos, que o alvo, por linhas, e por numeros; e quando fazem as portarias por baxo do horizonte. 208. Por linhas, e por numeros. Suas cargas, que razão tem entre si. 209. Exemplo. 210. Porque se despréza os quebrados; o que he necessário; e o que sucede, quando sahem maiores cargas de pólvora, do que cabem nas suas camaras. 211. Como se lhes conhece a maior carga possivel. Quando não estão fixos, que sucede. Quando mudaõ de lu-

gar , que alcances tem. 213. De que polegadas devem fer , para tiros de chapeleta. 218. Em que distancia se haõ de pôr , para fazer tiros de chapeleta 222 , 223 ; e em que parte. 221. A estrada coberta enfiada , para que. 222. Como se conhece a que altura pôdem deitar bombas. 223. Exemplo. 224. Pela Taboada. 225. Exemplo. 226. Como pôdem deitar bombas , que percutão com hum certo pezo. 227. Como se lhes buscaõ os angulos da elevação , para que a bomba , cujo pezo , he conhecido , percuta o alvo com pezo determinado. 228. De ferro , raras vezes tem ázas. 84. Suas partes por dentro. 85. Os de camaras cylindricas , quanto alcanção , e que utilidade tem. 87. Os de camara esphérica ; porque saõ melhores , que todos. Seus desfeitos. 88. Os compridos , saõ desfeituóz , e para que saõ bons. 97. Os de camara cylindrica , como se traçaõ. Como se marcaõ as suas grossuras. Os munhoens , como se traçaõ. 98. Os de camara Parabólica , ou de Pera , como se traçaõ. 99. As suas grossuras , como se marcaõ. 100. Sendo de maior calibre , como se traçaõ. Os de que mais se uza. 101. Os de 16 , e 18 polegados ; para que servem , e os de pequeno calibre , que effeito fazem. 101 , 102. Para que foy necessario traçar os Morteiros. Quanto pézaõ. Quanta pólvora levaõ conforme os Authores. 105. Com quanta pólvora se carregaõ. 110. Que nome se lhes dá. 106. Porque se lhes naõ dá o nome , pelo pezo da bomba. Como se reconhecem. Como se carregaõ. 107. Quando tem elevações fixas , que dificuldade cauzão no carregar. Como se carregaõ com bálas artificiaes , quando levaõ tâco , e vaõ carregados com as ditas bálas , que se faz. Para que se lhes enchem as almas de terra , e se femeao de pólvora por cima. 109. A que distancia deitaõ as bálas artificiaes de esclarecer. 110. Quando as bombas saõ pequenas , e os

das devem  
e distanciaõ. 222,  
eleta 222,  
erتا enfa-  
que altura  
224. Pela  
ódem dei-  
erto pezo.  
da eleva-  
onhecido,  
226. De  
partes por  
quanto al-  
de camara  
dos. Seus  
nózos, e  
ylindrica,  
grossuras.  
de camara  
99. As  
Sendo de  
e mais se  
ra que ser-  
to fazem.  
os Mor-  
evaõ con-  
ólvora se  
6. Porque  
mba. Co-  
7. Quan-  
cauzao no  
rtificiaes,  
m as di-  
nchem as  
por cima.  
ficiaes de  
equenas,  
e os

e os Morteiros graides, como se uza delles. 116.  
Quanto alcançaõ. 36, 116, 117. Os de camara  
elphérica , que alcance tem , e para que servem.  
117. Com estopim , como se apontaõ. 119, 120.  
Quando estaõ bem montados , e sobre boas pla-  
taformas , que fazem. Como se próvaõ. Para que  
se enchem de agoa, e quando naõ saõ capazes , que  
faremos. 121. Quando se escórvaõ com espoletas  
de cobre , e para que. 118. Quando se próvaõ.  
e ha receyo do damno , que se fará. Como se re-  
medea. Quando saõ muitos , como se próvaõ. 122.  
Quando saõ singelos , que lhes succede. 97. Como  
se buscaõ pelas bombas. 135. Carregados , e mont-  
ados , estaõ capazes de laborar. Como se conhe-  
ce se estaõ bem montados nas suas caxas. Onde  
tem as joyas. 156. Naõ se pôdem apontar sem  
ellas. Ainda que naõ tenhaõ as almas parallélas ao  
horizonte, se lhes pôdem asignar as joyas. 157; e  
em que caso se naõ pôdem asignar. 158. Os cur-  
tos , e máos , se naõ devem receber para o Real  
serviço. 97.

*Morteiradas de pédras, sobre que se deitaõ.*  
246.

*Munhoens*, que saõ. Em que parte se pôem ,  
e de que servem. 82. Seu comprimento por pole-  
gadas de 92 , até 95 . Por numeros minimos, ibi-  
dem. Como se assentaõ. 101. Os dos Pedreiros , on-  
de se pôem. 236. Quando se devem quebrar , e  
para que. 121.

*Muralhas*, com que se derrubaõ. 267 , 279.

## N

*N Aphta*, que he , e para que serve. 337.  
*Navios*, como se lhes evita o serem fundi-  
dos. 141. Os de fogo , como saõ. Como se fazem ,  
e quem

e quem os conduz. 385. Que se lhes mette dentro ; e que cautela deve haver em quem lhes det fogo. 386.

*Noel*, Para que serve nos Petardos. 272. Nas bálas artificiaes. 110.

*Novelos*, que saõ. Para que servem. E como se fazem. 336, 337.

# O

*Objecçoens*, contra o que se disse das esquadras pequenas. 202.

*Obras exteriores*, bombeadas. 80.

*Obuz*, que saõ, e que se deita com elles. De que servem. 251. Como se chamavaõ antiguamente. 82, 251. E modernamente, que se lhes faz. 251. Leitos sobre que jógaõ, que declive devem ter. 287. Onde tem os munhoens. 82, 257. E porque devem ser de pequeno calibre. 251. Os de 8, ou 9 polegadas, quem os prefere; e porque. 252. Parecer de *Vauban*; e porque se não deve seguir. Onde se uzáraõ. 252. Pódem laborar de noite, para que, e como. Quantos saõ necessarios em hum citio. 253. Quem foy o inventor. 255. Para as Batalhas, impedir, ou fazer hum dezembarque, e com mitralha; para que. 255, 256. Suas medidas, por polegadas. 256, até 257. Por numeros minimos. 257. Como se próvaõ. 237. Quanta pólvora levaõ na sua carga. Como se carregaõ. Quantos Bombeiros lhes saõ necessarios; e para que. Quando levarem cartuxos, ou mitralha, que se lhes faz. 258; e como se manejaõ. 260. Sua palamenta. 259. A quanta distancia deitaõ as Bombas. 259, até 260, e cartuxos. 260. O que alcançaõ, de 8, até 12 gráos de elevação, e em que parte se buscam estas distancias. Como se apostão.

Esquentados , que se lhes faz. 261. Labôrando por canhoneiras , seus desfeitos. 253.

*O Official Bombeiro* , que tiros deve observar. 166. Ao da Artilharia ; porque se lhe deve dar a melhor pólvora. 122.

*Oleo de salitre , e enxofre* , como se faz ; para que serve. 315. Para que faõ o mesmo. 317. Para que he bom. 350. O de alcanfor , como se faz. 330. O de cera. 331. O de tromentina. O de zimbro , e petróleo , que he. 322.

*Olho* ; porque se não deve chegar muito à pinula. 63.

*Opinioens* , sobre a invençao das Bombas. 141, 142.

*Ordenanças de França* , que determinaõ. 105, e porque se não devem seguir. 146.

*Ornatos dos Morteiros* ; para que servem. 85.

*Ouro fulminante* , Como se faz. 329. *O pigmento* , que he. 332.

*Ouvido* , que he. Sua medida. 83 , e o dos Pedreiros. 137. O das granadas , carregadas com massas fumózias , como vaõ. 357. Quando se tâpa com a caravelha. 109. O das bombas , que medidas tem. 122, 123. O das granadas. 123. Como se lhe arrincaõ as espoléatas. 159. Para que operaõens he necessario nos Morteiros. 156.

## P

*P Alamenta* , que he. 158. De que serve. 159. Em que parte se arrima. 160, 296. Para servir o Morteiro em bateria. 160. A dos Obuz. 259. A dos Pedreiros. 248.

*Palanquetas em braza* , contra quem jógaõ. 172.

*Palmetas* , aonde se metem. 161.

*Panca*

- Pançadas*, quantas se daõ sobre a pólvora; e quem as dá. 161.
- Panetos*, que saõ. Quantas pédras levaõ. 243.
- Panélas*, semelhantes aos Pôtes de fogo, como se carregaõ. Feitas de duas telhas, onde se uzaráo. 376.
- Pantómetra*, para que serve. 56. Como se abrirá para fazer hum angulo dado. Como por elle se achaõ os gráos. 57, 58.
- Papel*, como com elle se faz hum angulo, para medir alturas. 73.
- Parabolica*, que he. 18. A sua maxima altura, para que naõ serve. 233.
- Parafuzo*, para que, na bála do Provete. 104, e na Directora. 24.
- Parallélas*, que saõ, e como se deitaõ. 9.
- Paramento*, que he. 84.
- Parametro*, que he, e como se acha. 19.
- Parapeitos*, em que tempo se concértaõ. 295. Quando o naõ necessitaõ as baterias. 289. Que grossuras, e alturas tem. 288.
- Partes da linha das córdas*, que saõ. 56. As que daõ melhor acceso ao Petardo, que risco tem. 278. As que compõem o Morteiro por dentro, que circunstancias devem ter. 89.
- Parecer do Author*, sobre as escórvas dos estopins, para que. 119. E sobre os Morteiros de camara Elíptica. 89.
- Passeadeiras de banco*, como saõ, e aonde as pratiquey. 133.
- Paviolas*, para que saõ necessarias. 160, 295.
- Pegas curtas*, que defeito tem para as baterias. 253. De que tómaõ o nome. 106. As de amiúdar, a quem preferem. 256.
- Pédras*, contra quem devem jogar. 167. A que fêre fogo com agoa. 354. Quando naõ alcanção mais, que 63 braças. 240. *Pédra Méstra*, que he.

he. 242; e porque não figo o seu uso. Quantas leva hum Paineiro. 243. Como se lhe evita o dano. 246, 247.

*Pedreyras*, que são. Quem os inventou. Suas partes. 235. Suas medidas por polegadas. 236. Por numeros minimos. Como se desenhaõ, quanto pôzão, e para que serve o saber-se isto. 237. Que comparaçao tem a sua alma, com a dos Morteiros; porque a sua figura exterior lhe mais cómmoda. Defeito, que lhe acha o Author. Como se reconhecem, e provaõ. 238. Que uso tem. Onde se praticaráõ. Seu efeito, em que lugares. Com quanta pólvora se carregaõ. 239. Em que se conduz. Como se carregaõ. 240, e aonde. 241. Com que circunstancias. 241, 242. Para que se interpõaõ. 241. Quando levaõ granada real, bomba, ou granada de maõ. 242; e como se lhe dá fogo. 243. Quando não levaõ tâco. 242. A quanta distância devem ter o alvo. 244, 245. Em que parte se põem. 245, 246. Como se apontaõ. 247. quantos Bombeiros lhe são necessários. Como se servem. 248. Como se atira com elles de noite. 249.

*Péles de carneiro*, para que. 258.

*Pelotas*, para que servem. 341. As de esclarer. 346. De que mastas. 351. As do tamanho de nozes, para que. 354.

*Pez Grego, e louro*, como se faz. O negro, que he. 332.

*Petardo*, que he; de que metal, e sua utilidade. 263. Sua figura. 264. Qual he a melhor. 265. Suas medidas. 265, 266. Como se traçao, 266. Como se carregaõ, quando não levaõ Noel. 271. O modo de o carregar, como diz *Surirey*, e *Beldor*; porque o reprovo. 272. Carregado; porque ainda não está prompto. Montado em caxas mayores, para que. Como se monta. 273. Porque tem neste Tratado as medidas das caxas, e os Morteiros

teiros naõ. Como se escórvaõ; e porque se naõ faz como nos Morteiros. 274. Como se applica. Seus petrechos; para isto, quaes devem ser. 275. Quantos Soldados lhe saõ necessarios; e o que levaõ. 278. Os proporcionaes aos effeitos, para que. 278, 279. Como com elle se deitaõ grandes pédras. 279, 280, e sua impossibilidade. 280. O de madeira. 263, e para que. 264. Quem o inventou; em que parte se puzeraõ em uso, e quanto pézaõ. 265, 266. Para que serve. 267. Ráras vezes se applica nas grades das dezembocaduras dos Rios, e em partes de difficil chegada; porque. 266. Para derrubar muralhas, esventar minas, fazer voar abóedas singelas, romper galarías. 266, 267. Parte em que se applicou, com pouco effeito. Já teve mais uso. 269. Com quanta pólvora se carrega; como se sabe quanta enche a sua alma, exemplo, e effeito defte calculo, porém seguido. 270. Sua caxa, que he, e suas medidas. 272.

*Petardar*, que he. 274.

*Petardeiro*, que he, que rezoluçao deve ter.

269. *Petipé*, para a rezoluçao dos triangulos, praticamente. 54. O simples, que he, e o dos Bombeiros, como se faz. 16, e para que serve. 17.

*Petróleo*, que he. 332.

*Pezo dos Morteiros*. 105.

*Phenomeno*, o do Alcanfor. 330. Da cal virgem.

331. *Phosphero*, que arde, dando-lhe o Sol. 354. Que arde na palma da maõ, sem a queimar. O da agoa, e óleo, para que serve. 355. O que serve de lanterna. 356.

*Pilha Triangular*, como se lhe achaõ as bálas. A quadrangular. 297. A rectangular. Exemplo. 298. Méthodo, que descobri. Exemplo. Como se lhe achaõ as bálas, ou bombas pelo méthodo

dito

dito  
dad  
busi  
dran  
que

395  
295

Mon  
Para  
com  
vem

cubi  
ra,  
hum  
cula  
servi

rica  
mo  
os

se g  
para  
Com  
21,  
Para  
e po  
rias,

dito. 300. Exemplo. 301. Nas triangulares, como dado o numero das suas bálas, ou bombas, se lhe busca o lado. 303. Exemplo. 303, 304. As quadrangulares. 304. Exemplo. As rectangulares; por que não tem régra, e o que se faz. 305.

*Pinça*, petrecho dos Morteiros. 158.

*Pimila*, suas medidas, e em que se mette. 24.

*Pipas*, para que nas baterias. 290.

*Pitágoras*, que propoziçāo achou. 15.

*Pirobolista*, quando se queimar, que fará.

395. *Plataformas*, em que tempo se concéctaõ.

295. *Plumo*, que he. 2. O com que se aponta o Morteiro. 120. O plumo DF; para que serve. 121. Para afinar as jóyas. Exemplo. 157. Na esquadra, como denota os gráos, e minutos. 12. O que devem ter as bandeirolas; e para que. 62.

*Polegadas*, porque se reduziraõ a linhas. 101. A cubica de ferro, quanto péza. 130. A de pólvora, quanto leva. 21, 90.

*Ponto*, que he, e como se afina. 1. Fóra de huma recta, como delle se deita huma perpendicular. 3. Pontos no bocal do Morteiro, para que servem. 157.

*Pontaria*, com os Morteiros de camara Espérica, que desfeitos tem. 89. A dos Pedreyros, como se faz. 247. As mergulhantes, reprovadas com os Morteiros; porém seguidas com Artilharia. 185.

*Pólvora*, que he, como se faz. 319. Como se grána. 320. Com quem nos devemos aconcelhar, para a fazer. 330. O seu Moíinho, como he. 320. Como se conhece quantas libras enchem hum vaõ. 21, 22, e quando há quebrados, como se ajustaõ. 22. Para se não corromper nos armazens, que se lhe faz, e porque se não mette demaziada, nos das baterias. 324, 291. Quando se conduz em cavalgaduras

ras, com que circunstancias se faz. 295. A necessaria para os Pedreiros. 239. A azul. A branca. A vermelha. 327. A verde, como se fazem. 326. Donde lhe vem a cor negra. 325. A surda, sua impossibilidade. 327. Como se faz. 327, 328. Quem tratou esta materia. 338. A fulminante, como se faz. 328. Para ser melhor a pólvora, que se lhe faz. 320. Para se fazer em cazo de necessidade. 320, 321. Como se séca com brevidade. A fraca, em que cazo he util. 321. Como se conhece a sua bondade, e deffeitos. 321, 322. Como se conhece se tem mais, ou menos doze de salitre, enxofre, e carvaõ, que aquella, que lhe pertence. Como se lhe sepáraõ os simples. 322. Porque cauza se perde. A má, ou perdida, como se refina. 323. Como se reforma em huma préça. Como se faz em paens, e que utilidade tem. Massa de pólvora, que só o Author descobrio a alguns de seus Discípulos, de mayor confiança. 365. Pólvora para se lhe dar maior vigor, que se lhe faz. 325. A vélha, quando vem da refinaria, a que distancia deve arrojar a bála do Provete. 103, 104. A que vejo à refinaria da Corte, que lhe sucede o. 104. A fina para cevar agulheiros, de que bálas. 109. A moida, que se ha de escorvar com elia. 119. Para a próva dos Morteiros, que pólvora deve ser. 122. A melhor para os mixtos das espolétas, qual he. 145. Quanta levaõ os vãos das bombas. 136, 137. Erro dos Authores, e parecer do Author sobre isto. 137 encartuxada, para que. 112. A má na escórva, que faz. 118. A da camara dos Morteiros, quando não leva táco, que alcance tem. 119. Como se conhece se está atacada na camara do Morteiro. 161; e porque se não ataca. 163. A que se houver de gastar, que se lhe faz; a boa, e fina, que utilidade tem. 169. A burrifada com óleo, para que. 350.

Pórtas,

*Portas*, com se defendem. 256. Com que se levaõ. 269.

*Proporçoens dos Obuz*, por polegadas. 256. Por numeros minimos. 257. Do cubo do diametro da Espheira, qual he. Do circulo, para o quadrado do seu diametro. 21. Dos Morteiros de camara cylindrica. Dos de 6 polegadas, e por numeros minimos. Dos de 9 polegadas, e por numeros minimos. Dos de 12 polegadas, e por numeros minimos. Dos de camara de Pera, ou Parabolica, de 6 polegadas. Dos de 8 polegadas, por numeros minimos. Dos de 18 polegadas, seu comprimento total. Por numeros minimos de 91, ate 96. De que Author as tirey. 97. Dos Morteiretes. 102, 103. Da pedra, para o ferro, reprovada. A que sigo. 126. Do diametro, para a circumferencia. 9.

*Potencial dos Morteiros*, com que se busca, e de que serve. 18. Como se acha por numeros. Sua regra. Exemplo. Segunda regra. Exemplo. 205. Terceira regra. Exemplo; para que. Como se acha Geometricamente. 206. Modo mais facil, e quando o Morteiro estã mais baxo, que o alvo, como se acha por linhas, e por numeros. 207. Quando estã mais alto, que o alvo, por numeros. Quando o Morteiro estã mais alto, que o alvo, e faz os tiros mergulhantes; e por numeros, 208.

*Pótes de fogo*, que saõ. Como se fazem. Como se uzaõ. 372. Em que partes se deitáraõ. 375, 376. Para esclarecer a noite. 376.

*Praça*, em que cacos se lhe arrima o Petardo. 167. Bombeadas, e rendidas; porque. 80. Sendo populóza, e mercantil, como se bombea; e com que circunstancias. 171. A que tem violado a fedilidade, e direito das gentes, e da guerra, com que cautelas se bombea. 172. Porque se lhe naõ bombea o interior. 176. Quando se lhe naõ bombeaõ os seus edifícios. 177.

*Pranchoens*, que comprimento, largura, e vólta tem; e como se seguraõ. 284, 285. Em que se assenta o Morteiro. 103.

*Pratos*, que saõ, e para que servem. 240, 241, 341. De que saõ. Seu diametro. 240. Para que se metem nos Petardos. Quando tem pontas de ferro; e para que. 272. Sobre que devem hir as bálas artificiaes. 110.

*Próva dos Obuz*, como se faz. 257. A dos Morteiros, sem inconveniente, que se lhe faz depois. 121. A das pôlvoras, com o Morteirete, e a que distancia devem deitar a bála. 103, 104.

*Primeiro reforço*, que he. 82.

*Principe*, quando se quer mortificar, que faremos. Quando está dentro na Praça, que se faz. 176.

*Purificar o salitre*, como se faz. 312, 313.

## Q

*Uatro Petardos*, em huma caxa, que fazem. 268.

*Quebrados*, quando os há, que se lhes faz. 15. Quando o numerador, he a unidade, como se lhe acha o seu logarithmo. Como se achaõ os logarithmios dos quebrados. 36, 37. Quando for inteiro, com quebrado. 37. Porque se naõ faz cazo dos quebrados nos calculos dos alcances das bombas. 194. Porque se desprézaõ nos calculos das potenciaes. 209. Quando se achar no numero das bálas, a que se lhe ajuntaõ 2, que se faz. Sua regra. Exemplo. Reflexão sobre isto. 299.

*Queimar as pontes*, com que se faz. 386. E rúmas de madeira. 344.

*Questoens*, para que se tiraõ dos alcances das bombas; e Exemplo. 415.

**R**

**R** *Adio*, que he 9. E o maior Seno possivel.

**R** 191. *Raiz quadra*, como se tira, pelos logarithmos, e para que serve. 40. Para a naõ tirar as potencias, que se faz. Exemplo. 212. As das potencias, que razão tem entre si, 209. Exemplo. 220, 221.

*Rascador*, suas medidas, e figura. 158. De que serve. 159.

*Rastos*, como se fazem. 377.

*Razão*; porque se naõ dá o nome aos Morteiros, pelas polegadas, e linhas da sua bocadura. 106; e porque se repróva a doutrina de se chocar a alma do Morteiro. 87.

*Reconhecer a bondade*, ou maldade do Estopim. 368. Aos Pedreiros, como se faz; como se prova. 238.

*Recta*, simplesmente, que quer dizer. 1. Como se devide pelo meyo. 2. Como se lhe levanta huma perpendicular de hum ponto dado nella. Como se faz no seu extremo, e com a Esquadra. 3.

*Reforços*, como se entendem. Para que servem. Que rezistencia padecem. 84.

*Regoa chata*, em que vay pósta, e que largura tem. 11.

*Regra*, para achar o logarithmo de hum inteiro, com quebrado. 37. Exemplo. 38. Para achar os ségmentos da base de 50, até 54. Regras uteis, que o Author acha, para o alcance das bombas, quaes saõ. 188, 189. Exemplo. 189. Para quando se daõ duas distâncias, e hum angulo. 189, 190. Exemplo, para quando se daõ duas elevações, e huma distânciæ. Advertencia sobre isto. 190. Para calcular os alcances das bombas, com a Taboáda de Galileo. 197, 198, 199. Exemplo. 198. Primeira, para

pára achar por numeros a potencial. A segunda. 205. A terceira , e para que serve esta regra. 206. Para achar as cargas dos Morteiros , que tiverem. 45 gráos de elevação. 210. Exemplo. 211. Para conhacer a que altura sóbe huma bomba. Exemplo. Para conhacer o pezo ; com que percute o alvo. 226. Conhecido o pezo de huma bomba , buscar o pezo , com que queremos , que percuta. 228. Exemplo , de 228 , até 232.

*Remedio*, para evitar o máo escorvar dos Morteiros. 116.

*Rezoluçao dos triangulos*, quando tem quebrados , como se faz. 36. Por meyo do Pantómetra , e cautelas , que se devem tomar. 58.

*Revivificar as terras*, como se faz. 311.

*Ricochet*, Como se fazem os seus tiros. Quem os inventou. 218.

*Rio de Janeiro*, que meyo tem para queimar Armadas inimigas , furtas no porto. 386.

*Róchas de fogo , ou de enxofre*, que saõ. 337. Como se fazem. 338.

*Rofear*; porque se põem na bála do Provetes. 104.

*Ruas*; porque se descalçaõ. 140, 141; e que se lhe põem nos seus cantos. 394.

*Ruinas das brécas*, quando se lhe não devem deitar bombas. 167.

**S**acos de ladrão , e os de terra , suas medidas , e de que servem nas baterias. 290. Sacos , os de pólvora , que saõ. 379. Como se fazem , e para que. 379, 380. Os que saõ para trazer as bombas. 160. Salitre , que he. 308. Onde se acha. Como se conhecem as terras , que o produzem. Como se cáva

va a terra, onde o há. 309. Como se faz. 309, 310, 311. O bruto, que he. 310. Seu uzo. 314. Quando se quizer fazer em menos quantidade, e tempo, que operaçōens tem. 311. Como se tira da caliça. 312. Como se purifica. 312, 313. O das tres cozeduras para cima; porque não serve. Que he a sua flor, e como se faz. 313. Para que serve. Como se lhe conlhece a bondade. O refinado, que uzo tem. 314. Como se faz em pédra. Como se faz em pó, como se lhe faz o óleo, e de enxofre. Para que serve. 315. O melhor para os mixtos da pólvora, qual he. 144.

*Salcicha*, que he. 378. Donde vem a sahir nas Máquinas infernaes. 387.

*Sápas*, porque se devem blindar. 247.

*Saqúinhos*, se os não houver, que faremos; quando não ha paneiro, que se deve fazer. 241. Que pédras levaõ. 242, e quantas. 243. Os da pólvora, que uzo tem. 379.

*Secantes*; porque não uzo dellas. 28.

*Ségmentos da base*, quando a perpendicular cahe fora. 53; e como se achaõ de 50, até 52. O menor, e o mayor, de que parte ficaõ. 51.

*Segundo reforço*. 82. Que partes tem. 83.

*Símicírculo graduado*, para que serve. 5. Como se chama. 6. Dimençório, como se uza delle. 62.

*Sinudiametro, ou Rádio*, que he. 9.

*Senos iguaes*, que angulos tem. 26. O de hum angulo, de quem he o mesmo. 28. O recto, e o total, ou Rádio, que he. O verço, ou sagita, que he. O Seno verço de hum arco, junto com o Seno verço do seu suplemento, que faz; e junto como o do complemento. 28. Senos, que razão tem entre si. 26. Quando sahires mayores, do que estaõ nas Taboádas, que succede. 197. Porque sómente uzamos dos Senos rectos dos angulos agudos.

Ee iii dos

*dos, e angulos rectos.* 28. Aonde se devem buscar, e a que Authores figo. 31. O total, naõ tem a mesma devizão de partes, em todos os Authores, e a que figo. 33. Quando o seu dobro exceder o de 90 gráos, que se faz. 200. Os logarithmos de hum angulo, como se buscao. 33; e porque saõ mais faceis, que os Senos naturaes. 31.

*Sentinelas;* porque se põem nas Torres. 140, que fazem. 141. Em cada Armazem, como deve estar, e com que ordem. 295.

*Serpentes,* que saõ, para que servem, e onde se põem. 83.

*Simples,* que entraõ nos fógos artificias. 307, 308. Como devem ser. 308. Os da pólvora furda, que fazem. 327.

*Sobrados das caças,* de que se cõbrem, e para que. 140.

*Sóbras,* nas pilhas triangulares, quando forem mayores, que o triplo do quadrado do lado, que se faz. 304. Quando forem iguaes. 303. Nas pilhas quadrangulares, quando forem iguaes à quarta parte do sexto do quadrado do lado, e quando forem mayores. 305.

*Subtença,* que he. 56.

*Subterraneos,* para que saõ; o melhor remedio. 140.

*Soldados,* que conduzem os barris fulminantes, que cautela devem tomar. 370. Quantos saõ necessarios para o serviço de hum Petardo, e o que levaõ. 278. O quinto, que operaçao faz com o diamante, e que faz mais. 160, 161. O primeiro, que vay buscar, e que faz mais. O primeiro da direita, e da esquerda, que fazem. O segundo da direita. 161. e o da esquerda, que fazem. 162. Em que parte devem trabalhar em huma bateria, e em que. 289.

*Sólidos semelhantes,* que razaõ tem entre si. 131. Sur-

*Surpreza*, de que lhe servem as granadas de maõ. 254.

# T

**T**áboa, sobre que se gradúa, a Esquadra dos Bombeiros, como déve ser. 10.

*Taboadas*, quando lhe naõ correspondem os logarithmos justos, que succede, e que se faz. 38. Exemplos. 39. As dos Senos, como uzaremos dellas. Como se entendem. 31. Para os tiros de chapeleta, como se entende. Exemplo. 219. A de Galileo, para que, como se entende. 191. Como se uza della. 192. Exemplos. 192, 193.

*Taco*, em que cazo se naõ méte nos Pêdreiros. 242. O de madeira, quando se méte. 173. E para que vay cavado na sua cabeça. O de palha; porque se naõ déve uzar. 105. De que devem ser os tacos, e com que se chegaõ à camara dos Morteiros. 170.

*Tangente da Parábola*, que he. 19.

*Tapa*, de que serve. 160.

*Telhados*, com que se rompem. 123. Com que se cóbrem. 140.

*Tempo das massas*, como se saberá quanto dura. 363. Com que se poupa. 112. Os tempos, que devem durar as espolétas das bombas, granadas, e quantos devem ser. 149.

*Theoréma*, para que. Exemplo. 198.

*Terceira proporcional*, como se busca em linhas. 17. Por numeros, é para que serve. 18.

*Terceiro reforço*, onde está, que tem. 82. Suas partes. 83.

*Terras*, para encher os vaõs das pédras, e granadas, onde se faz. 242. Se faltar, que se fará. 295. A que produz salitre, como se conhece.

Como

Como se cáva , e onde a há. Aonde se deita , e para que. 309 , 311. Quando se applaina na boca do Morteiro. 109. Para atacar os Morteiros , como deve ser , e que se faz. 110.

*Terreno duro*, para que. 220.

*Tinas de agoa*, nas baterias , para que. 295.

*Tiros*, Quando se queiraõ continuar , que se faz. 249. Os aveffos. 113. Como se pôdem fazer , enfiando mal os piques. 120 , ou pela má situacão das jóyas. 157. Os de chapeleta , quanta he a sua elevaçao. 219. Que diferença lhe fazem 2 gráos. 202. Como se fazem , 218. Em que distancia se pôem os Morteiros , para fazer os de chapeleta. 222. Os de quem se deve mandar relaçao. 166. Os igualmente desviados de 45 gráos , que fazem , e para que servem. 174. Quando se podérem fazer por 45 gráos , e com que carga devida , que succede. 211. Os de nórma , para que , como se achaõ. 214. Suas circunstancias. 215 , 216. Tiros mais curiosos , que uteis , e porque. 232. O mais vertical , para que naõ he bom. 233.

*Tirar á raiz quadra ás Potencias*, Como se evita. Exemplo. 212.

*Tóchas*, de que servem. 334. Como se fazem de 334 , até 338.

*Tombadilhos dos navios*, com que se cõbrem , e para que. 141.

*Torraõ* , para atácar os Pedreiros , quem o fazia. 244

*Torres*, fentinelas , que se lhe métem , e para que. 140.

*Trabucos*, chamados *Obuz* , onde tem os munhoens. 82.

*Tranças de morraõ* , quantas se métem nos botafógos. 158.

*Transferidor* , que he , e para que serve. 6.

*Triangulos*, rectilínio , que he. Seus lados , que saõ.

saõ. 7. Equilatero, Isóceles ; e Escaleno , que saõ. 13. Como se faz qualquer delles. 14. Quando tem hum angulo recto , como se chama. 13. Como se faz. 14. Quando tem hum angulo obtuso ; e quando tem os tres agudos , como se chama. 13. Que quantidades tem , e quaes saõ. 25.

*Trigonometria* , que he. 25. A meraamente pratica , que faz. 54.

*Trincheiras blindadas* , para que. 246. Em que cazo se permitte. Seu desfeito. 247. Atravesadas com bombas , que lhes succede. 174.

*Trombas* , como se fazem. 358. De que maſias. 349, 350. Fumózas. 344, 346. Como se carregão. 358. Para que servem. Como se experimentaõ. 359.

*Tromentina* , como se lhe faz o óleo. 332.

**V** *Ao* , que huma libra de pólvora occupa. 21; 90. O das pedras , e granadas , nas almas dos Pedreiros , que se lhe faz. 242. O que deixa o noél ; para que. 271. O das vigótas , de que se enchem. 285. O das bombas , como se achaõ ; que se lhe deve accrecentar. 134, e a pólvora que leva. Exemplo. 135.

*Vauban* , reprovado , sobre que. 102. Inventor dos tiros de chapeleta , e aonde. 218.

*Velocidade dos Córpos* , como se exprime. 227. *Vento* , que faz aos tiros. 169. O das bombas , que he. Quanto se lhe dá. 136. Demaziado ; porque he erro em alguns Authores. 134.

*Ventre em terra* , quando se diz , e para que. 118.

*Verniz de gomma de zimbro* , e óleo , para que. 332. De breu , e azeite. O líquido , como se faz.

faz. O de dourar. 333. Que se faz para conhecer a sua bondade. Para banhar as bombas, grânadas, e espoletas. Para as encoifar. 152, e quanto se dá em rôda da espoléta. 153. O de pez negro, e cebo; porque naõ he o melhor, para os Soldados. 152. Quando naõ houver verniz, que se faz. 153.

*Vigotas*, com que se seguraõ. 285. Que com primento, e vitólas tem. 284.

*Villas, ou Cidades*, bombeadas. 79.

*Vinagre*, que maſtas apaga. 139.

*Vóz*, para dar fogo à Espoléta, e Morteiro, quem a dá. 162. Vózes para o manejo do Morteiro. 139.

*Unguentos*, para que. 395.

*Utilidades*, das diferentes camaras dos Morteiros, de 86, até 88.

*Uzo do Petardo*, já foy mais. 269.

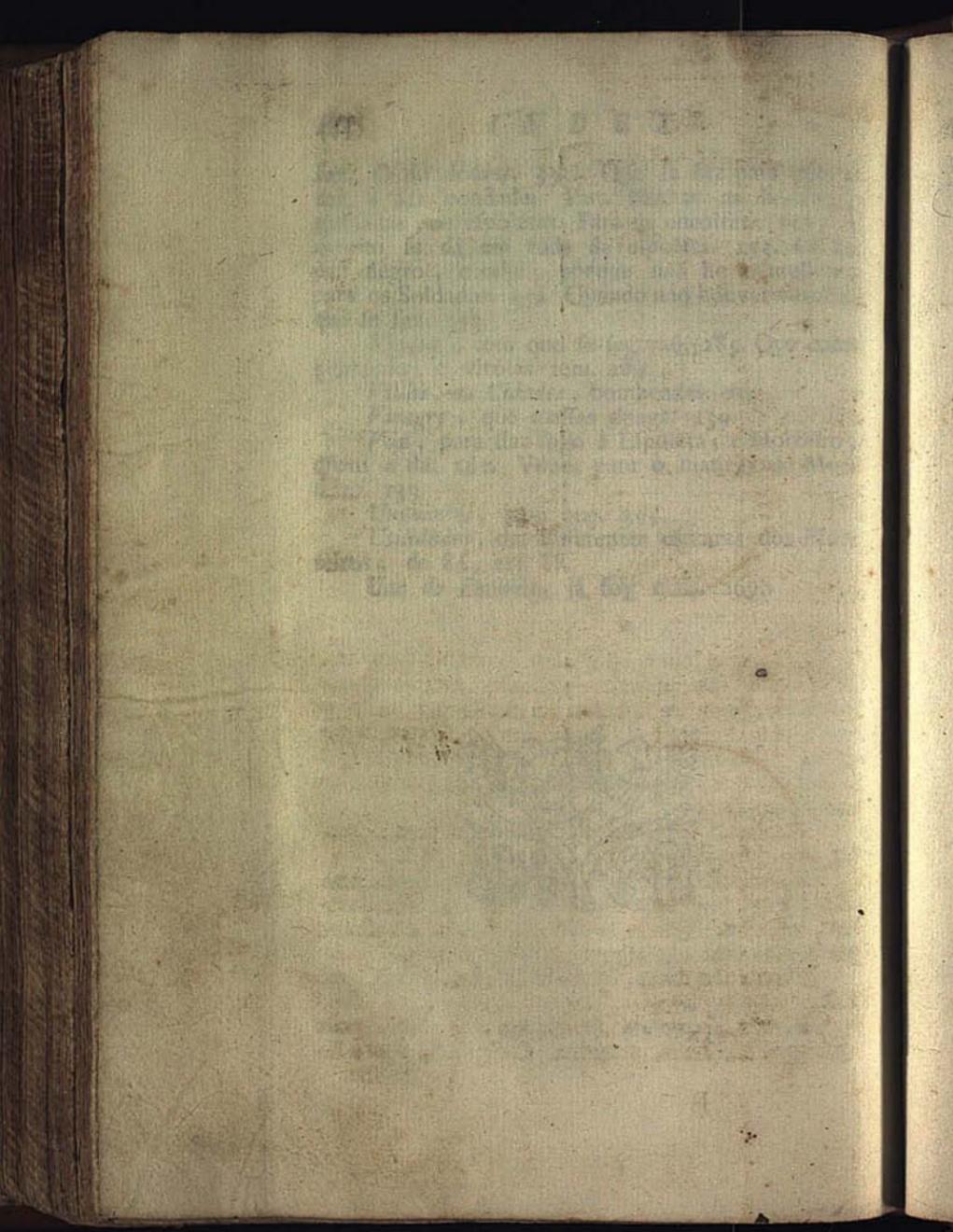


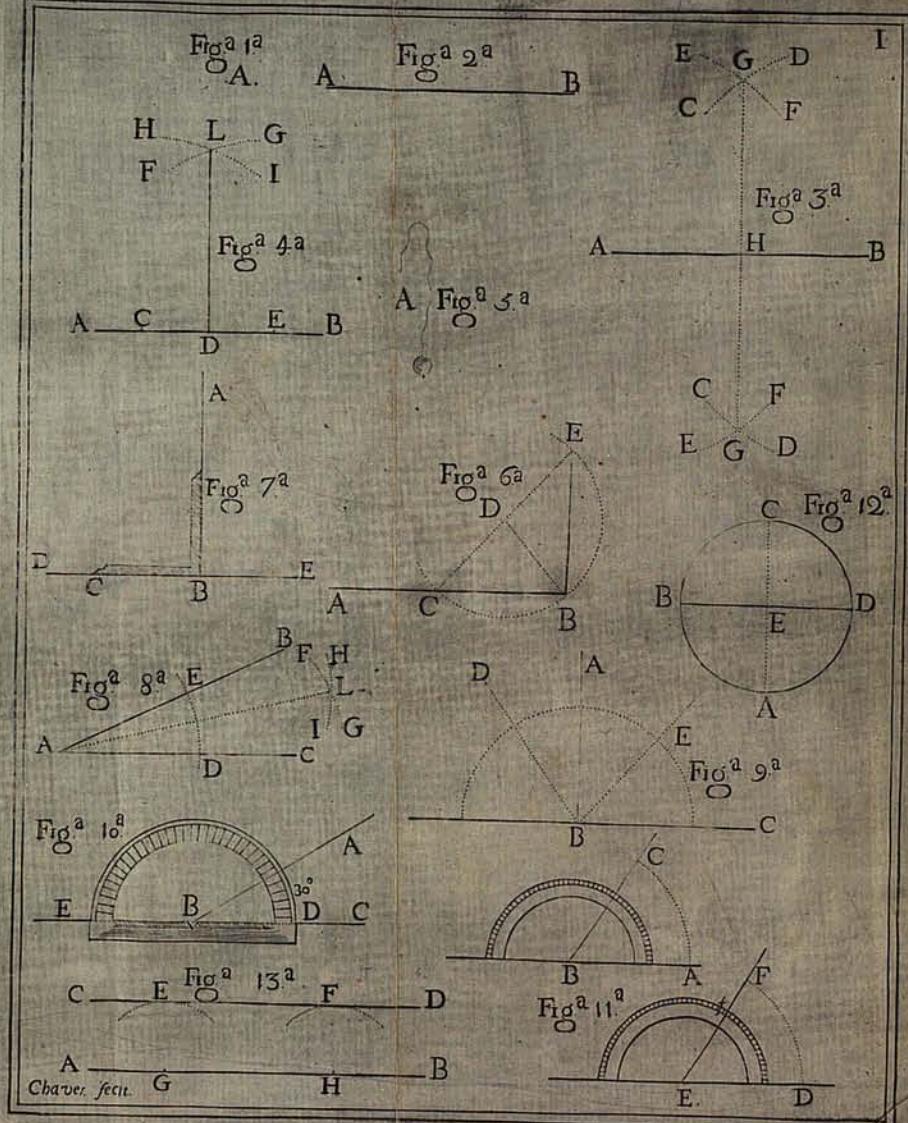
conhe  
mbas,  
52, e  
O de  
elhor,  
erniz,

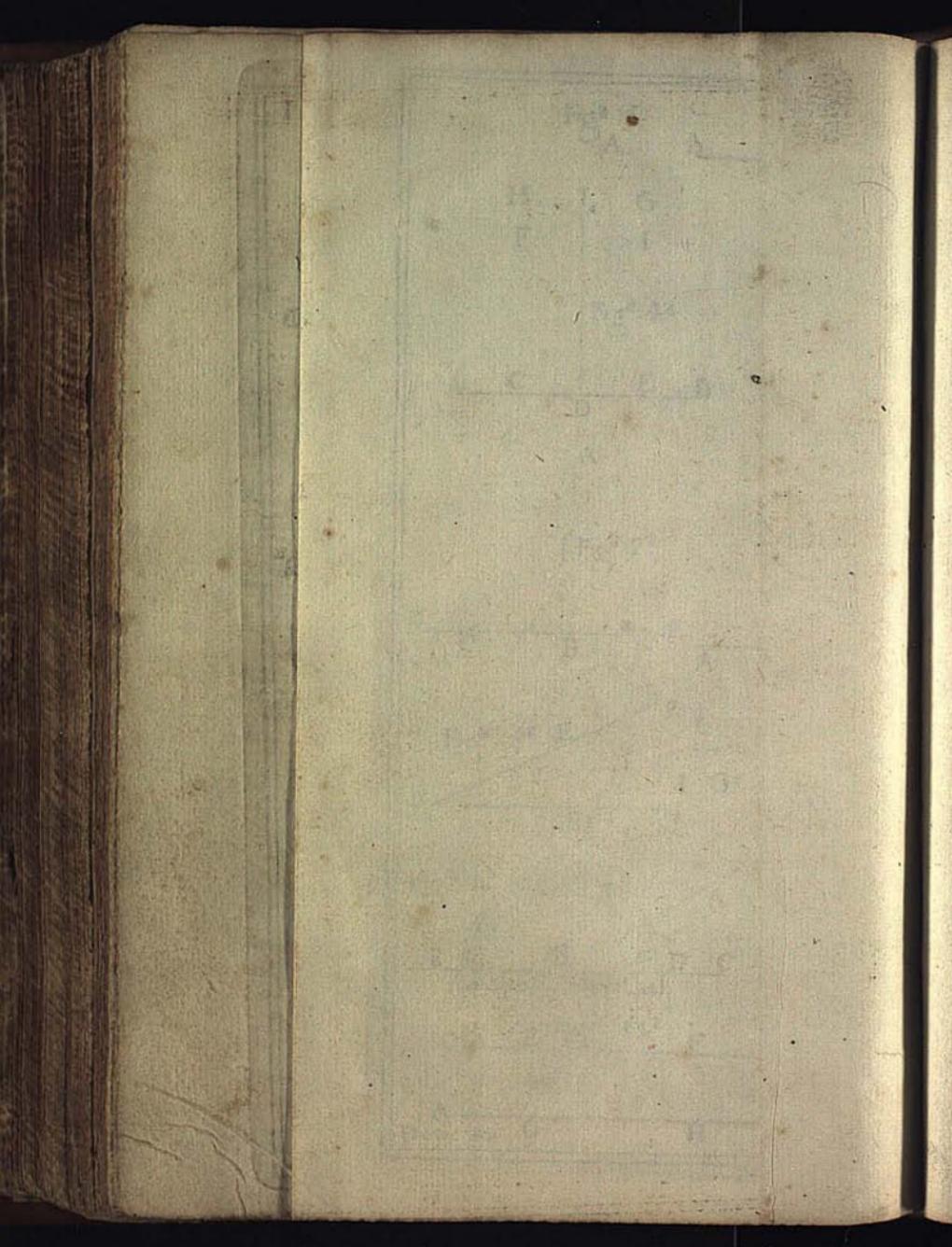
e com

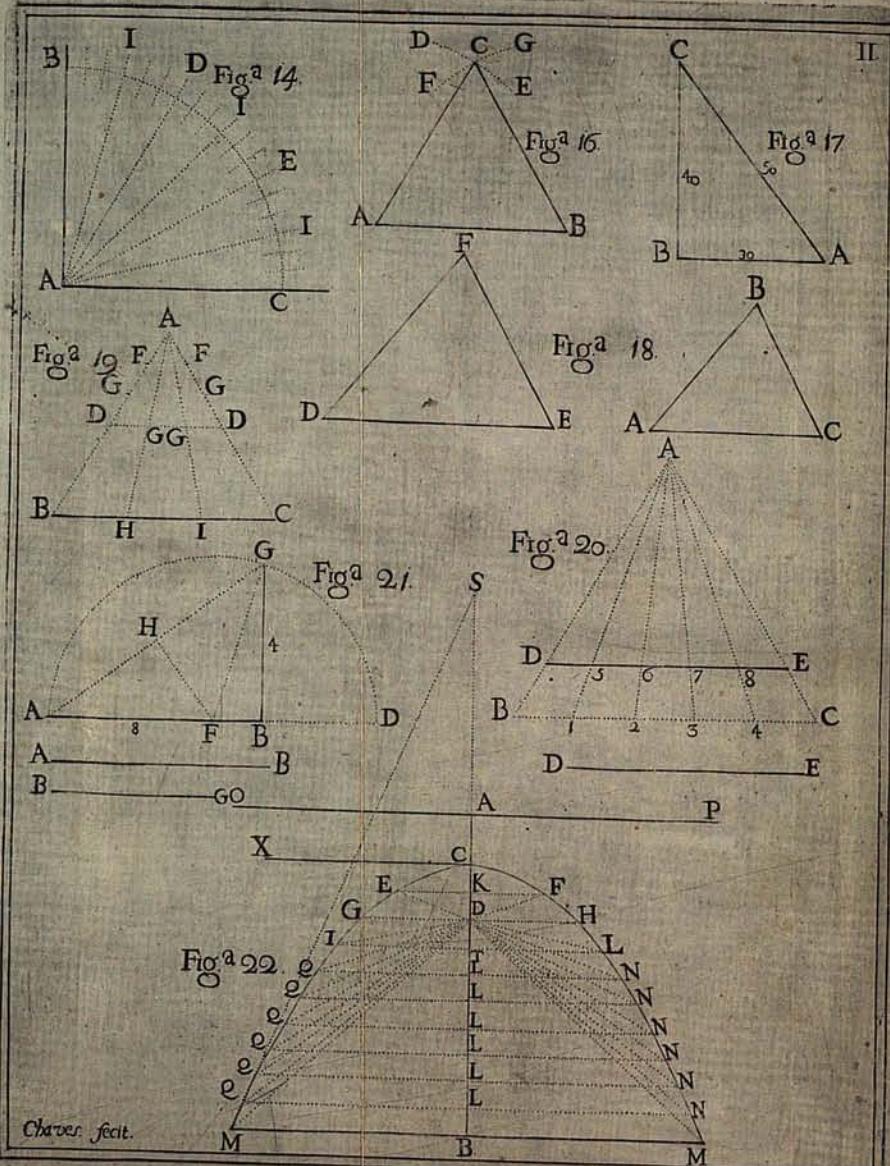
teiro,  
Mor-

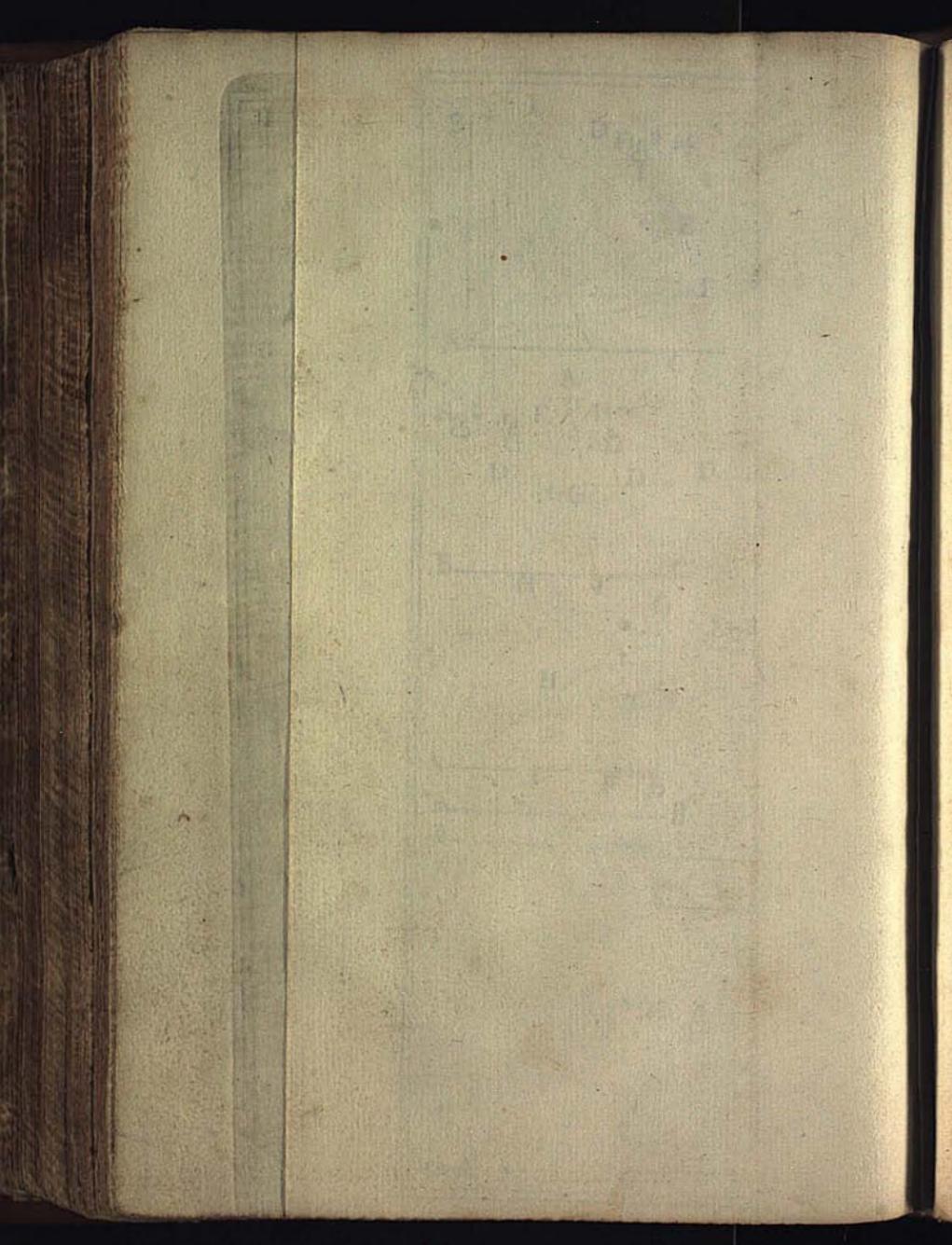
Mor.

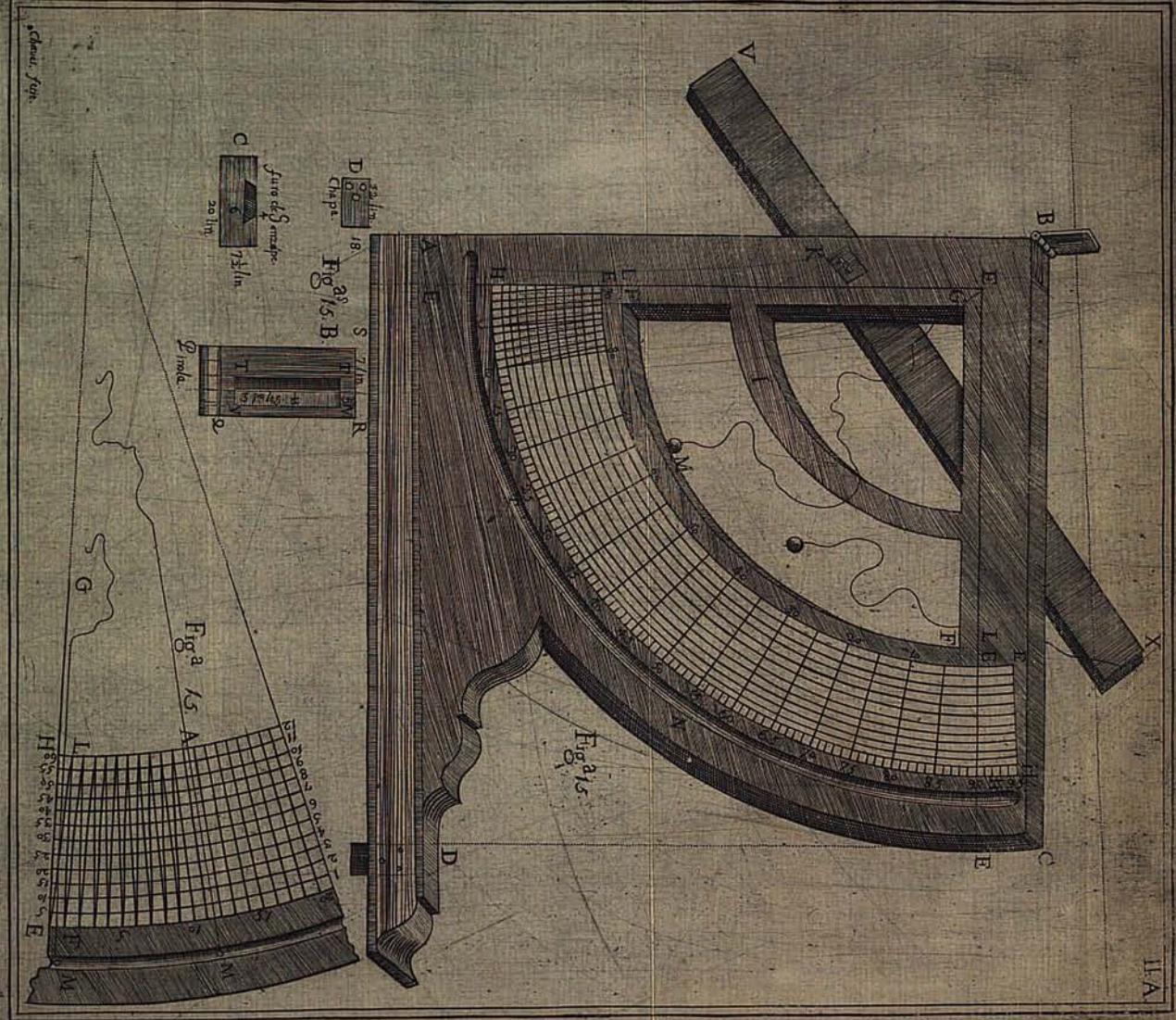






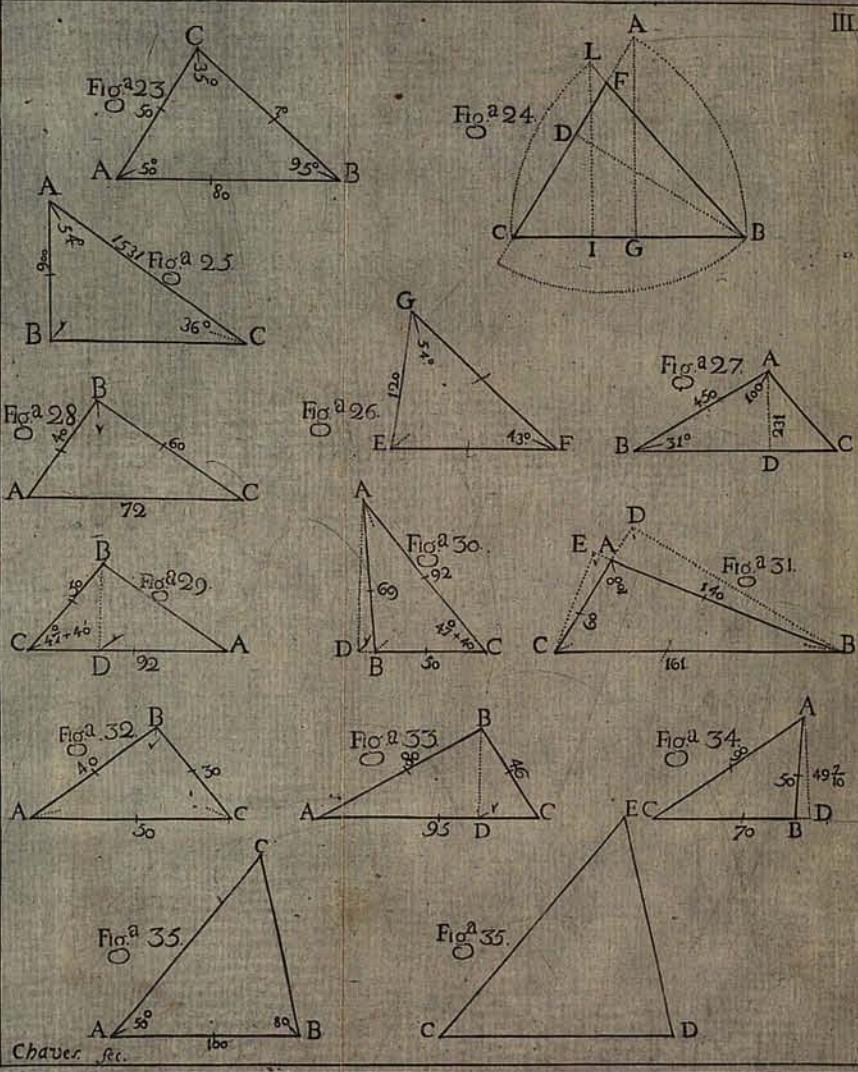


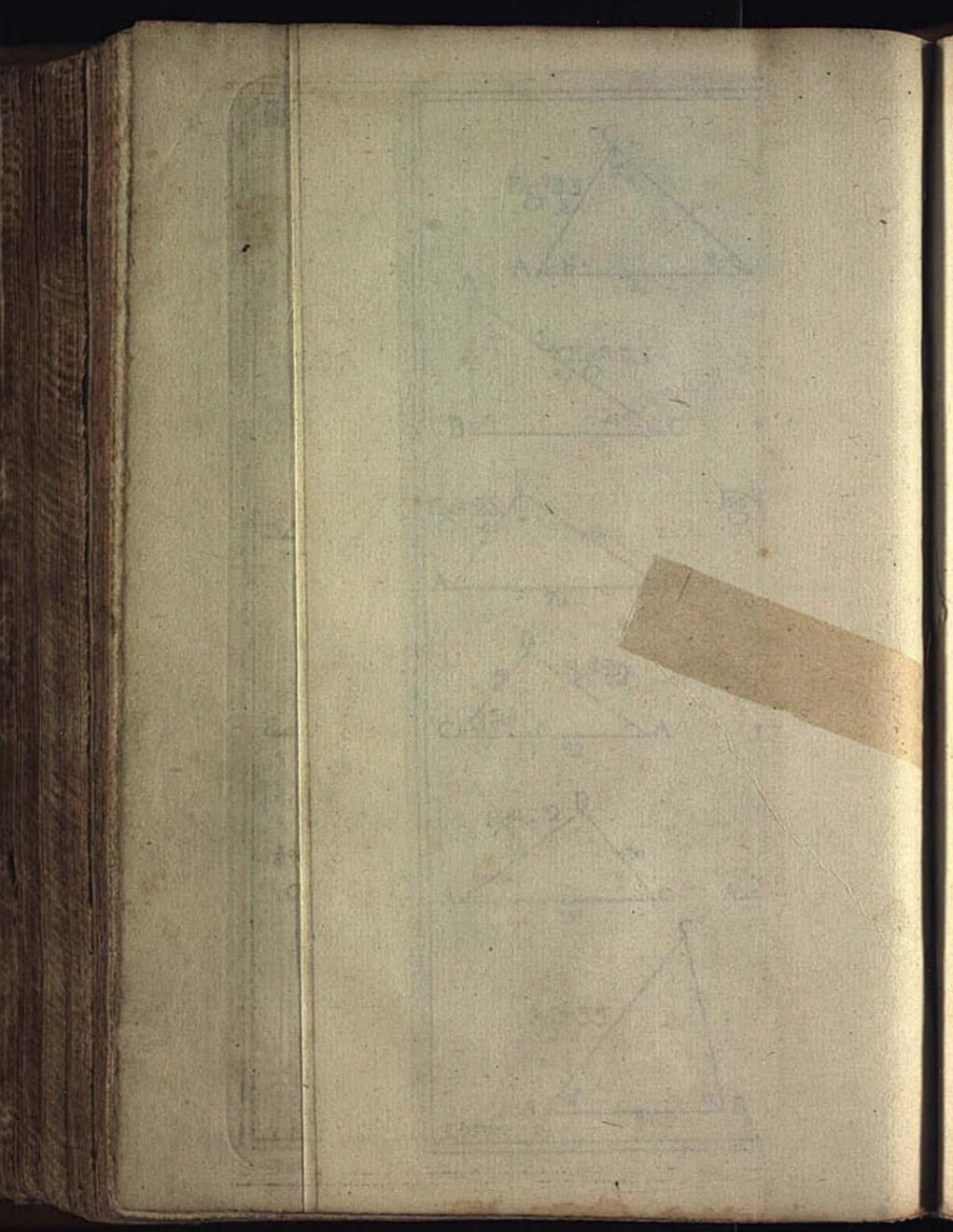


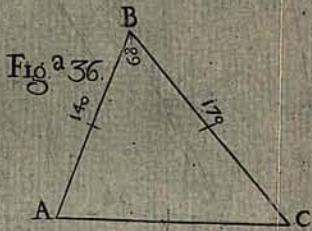
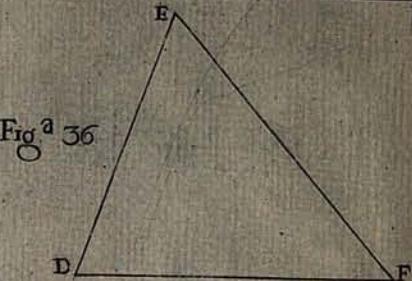
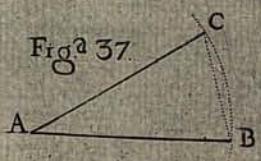
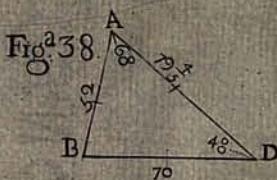
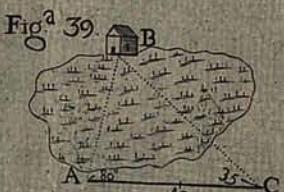
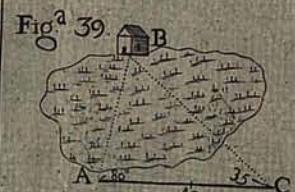
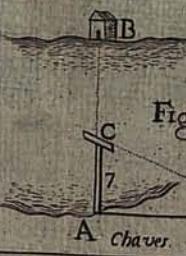
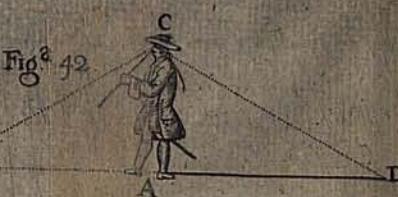


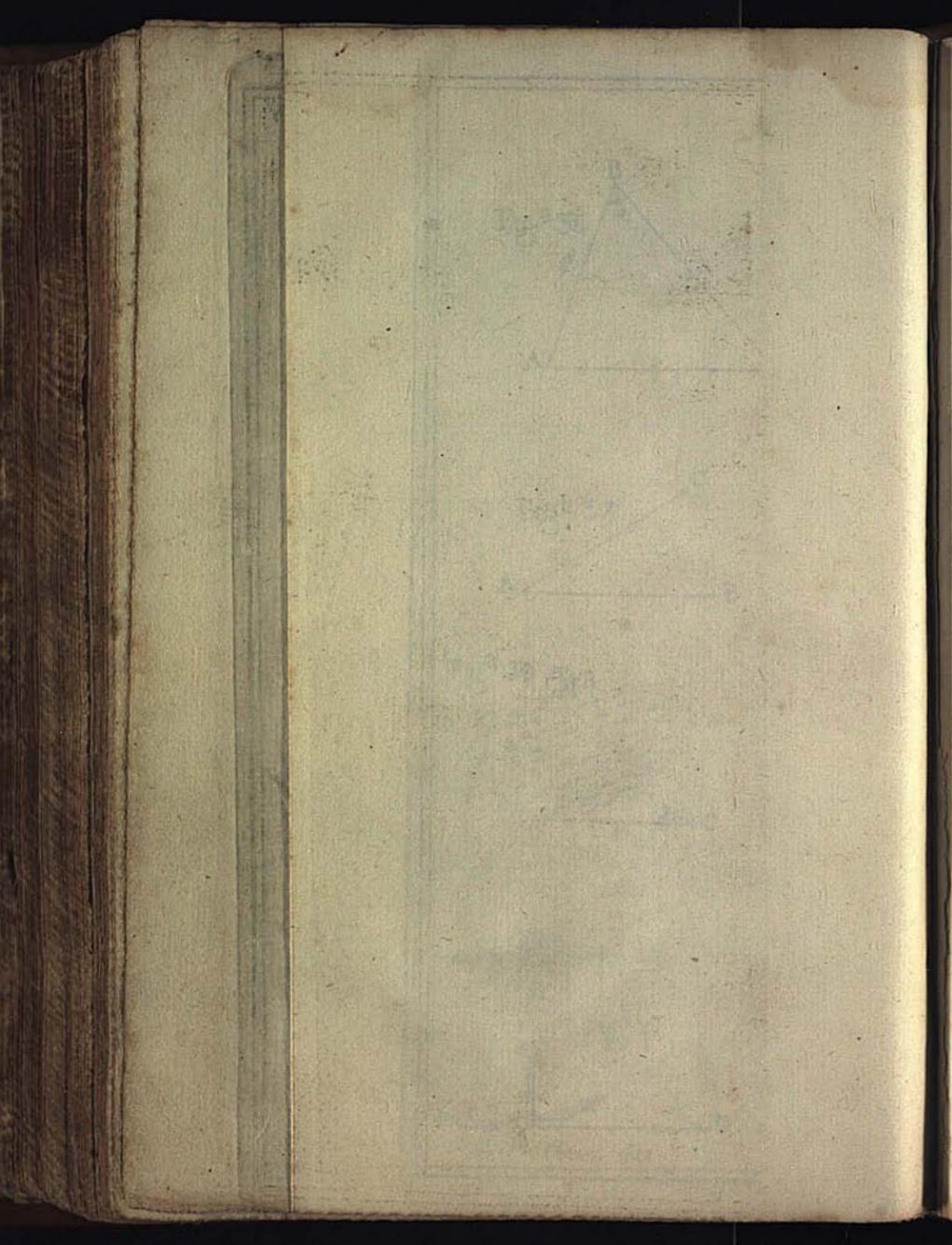
1000 words.

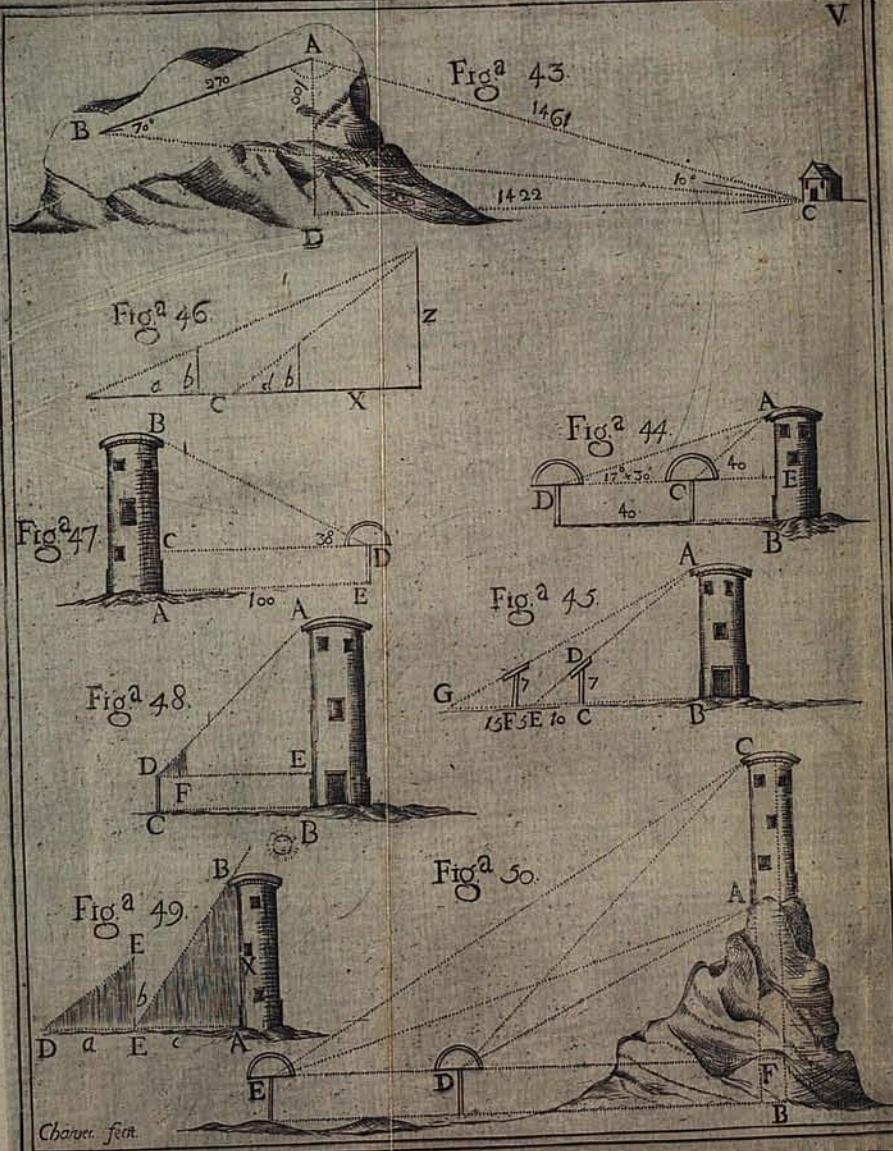
D

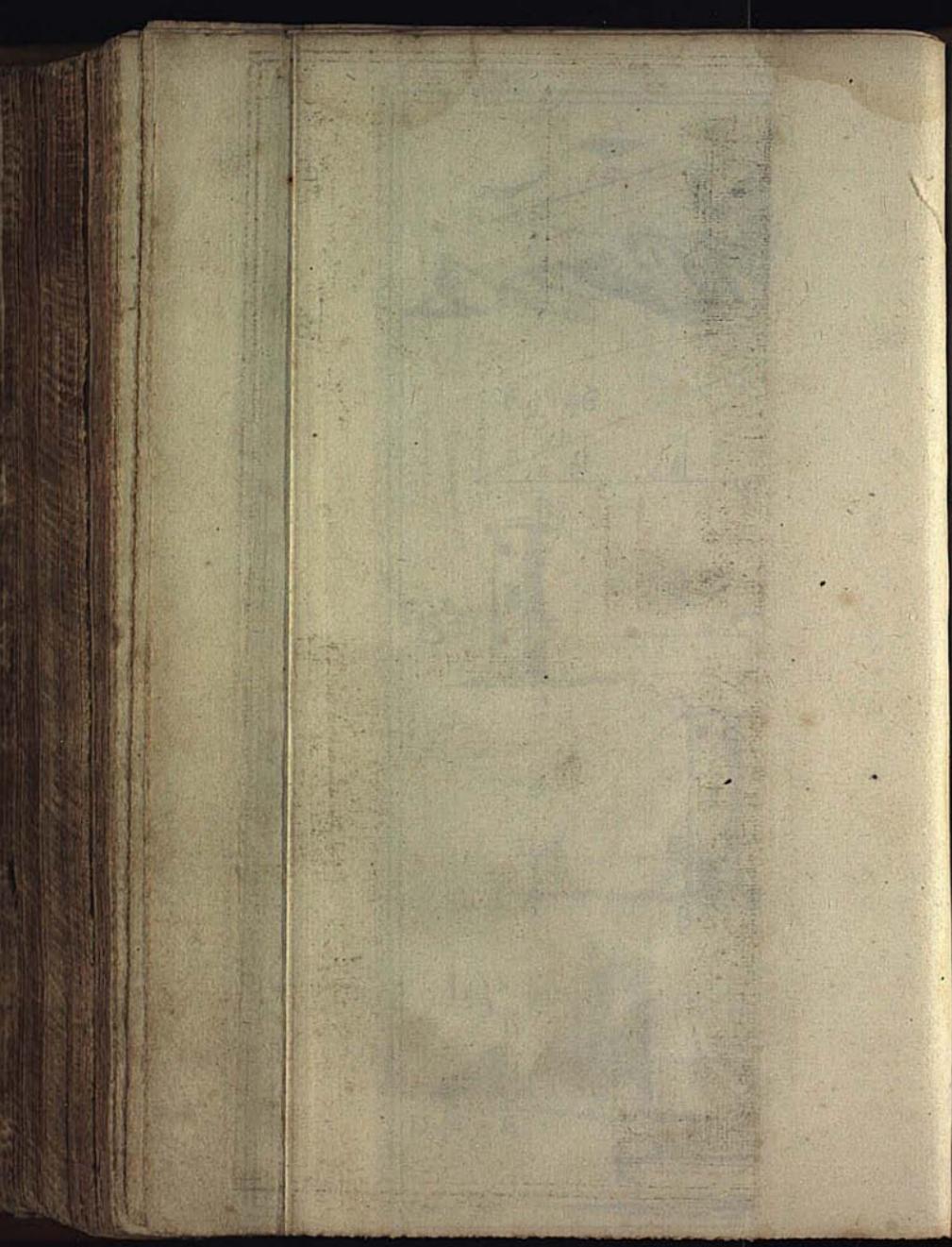
Chauven  
sec.



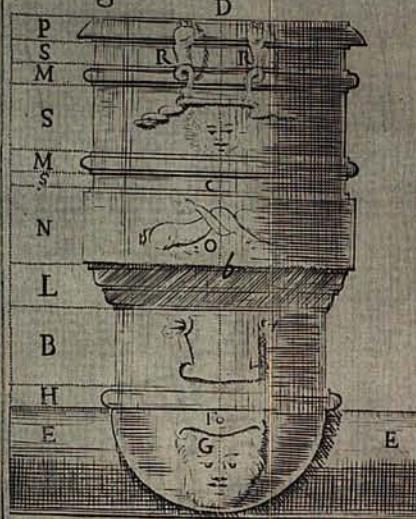
Fig<sup>a</sup> 36.Fig<sup>a</sup> 36.Fig<sup>a</sup> 37.Fig<sup>a</sup> 38.Fig<sup>a</sup> 39.Fig<sup>a</sup> 40.Fig<sup>a</sup> 41.Fig<sup>a</sup> 42.



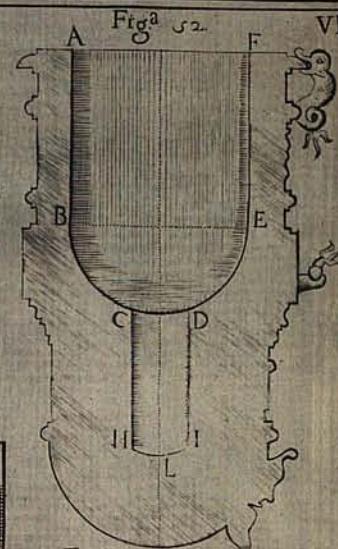




Fig<sup>a</sup> 51.

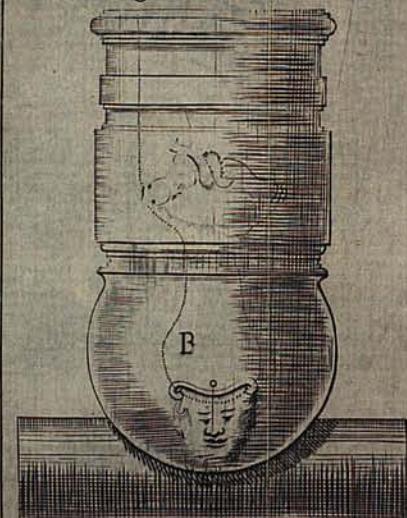


Fig<sup>a</sup> 52.

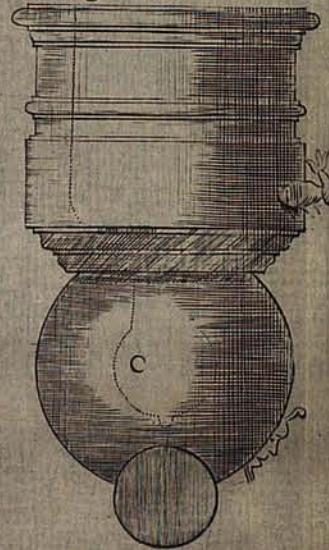


VI.

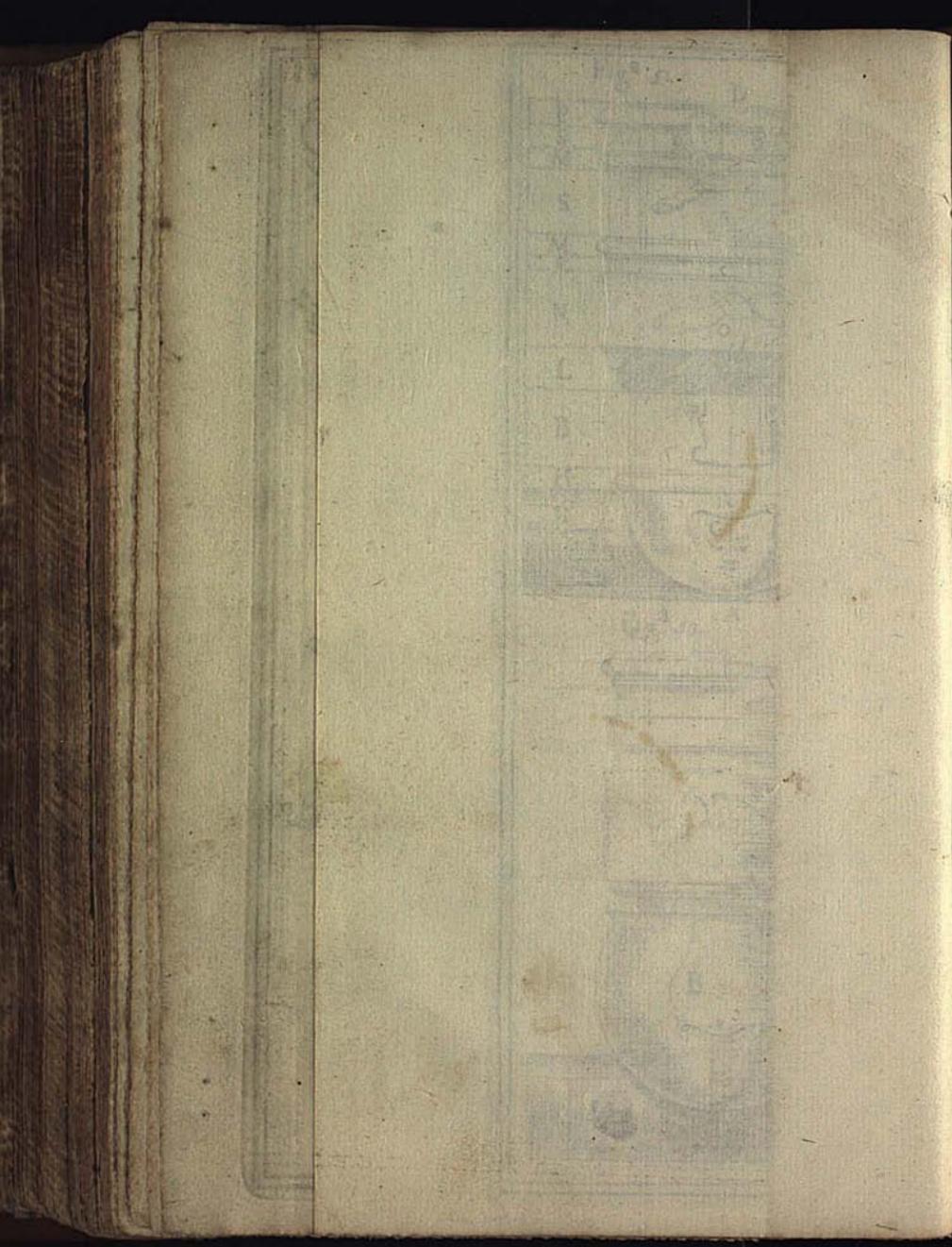
Fig<sup>a</sup> 53. A

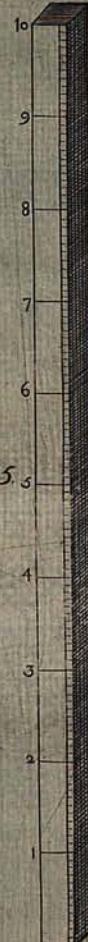
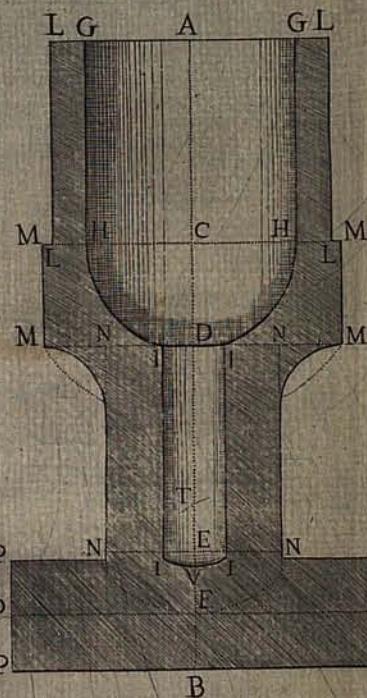


Fig<sup>a</sup> 54.

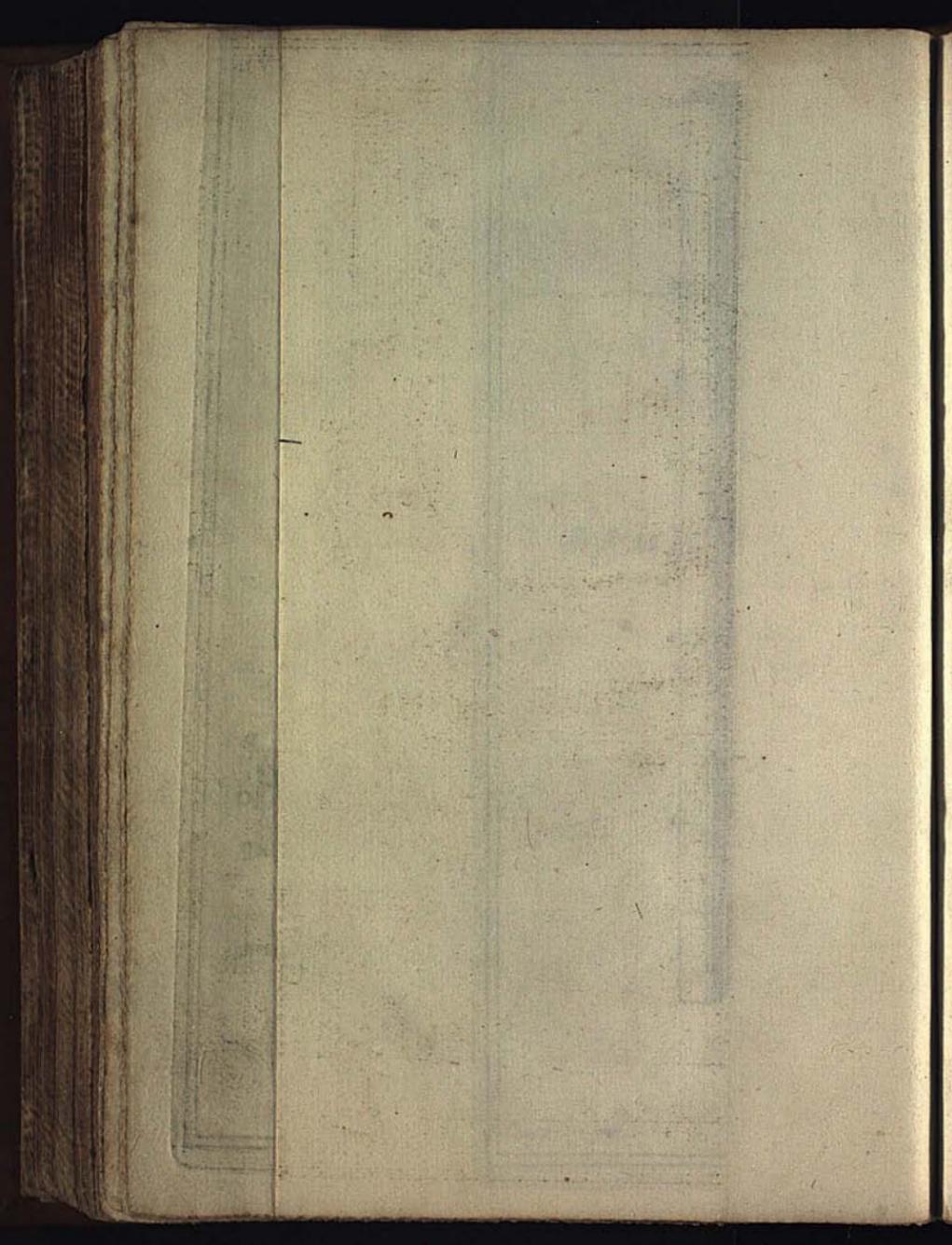


Chaxi. fecit.



Fig<sup>a</sup> 55.Fig<sup>a</sup> 56.

Chaves. feet.



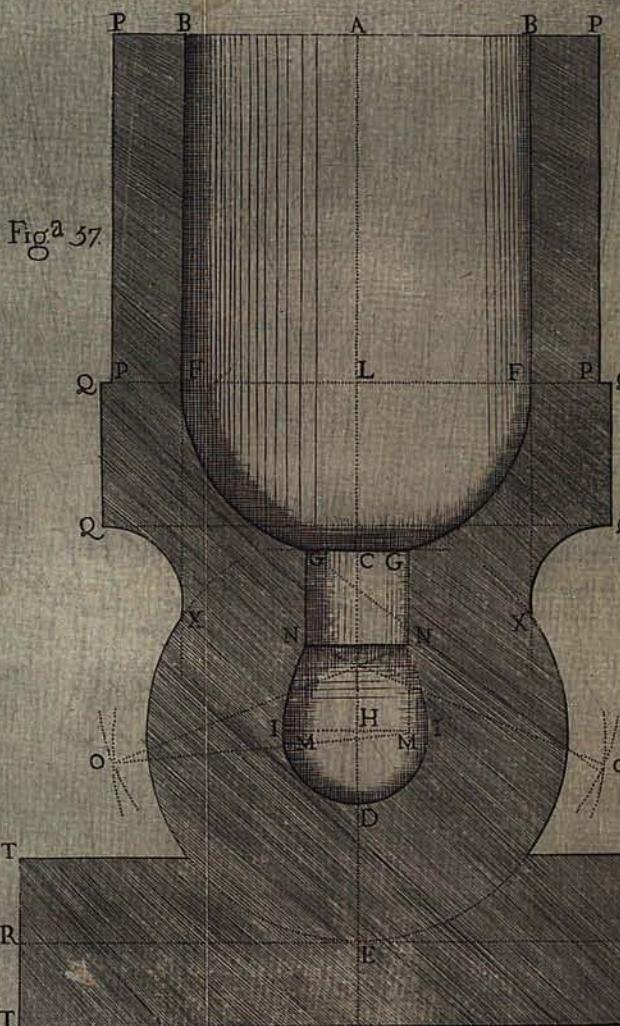
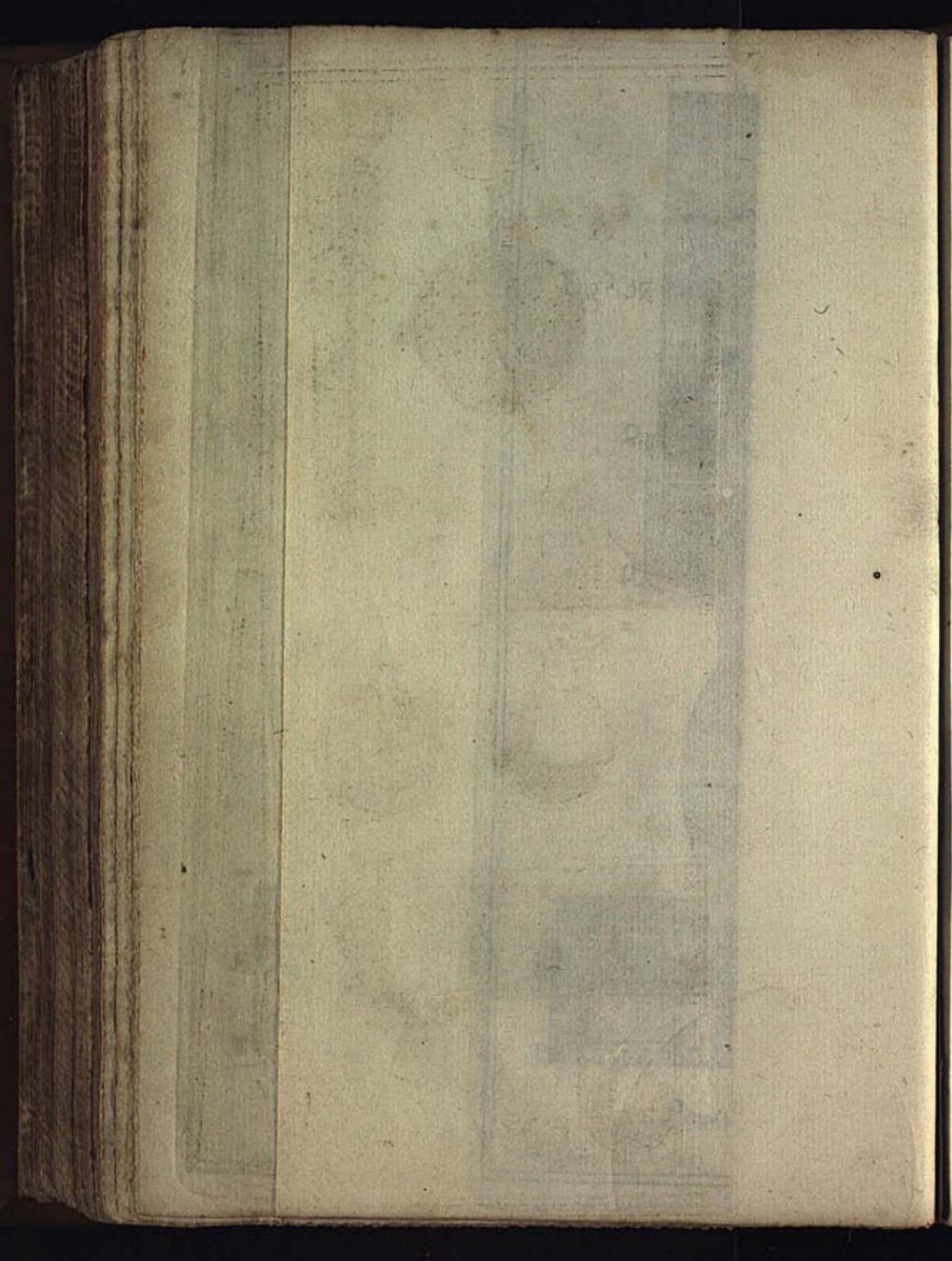


Fig. 57.

$\rho_{\text{ellipé}}$   $\frac{10}{20}$   $\frac{30}{40}$   $\frac{50}{60}$   $\frac{70}{80}$   $\frac{90}{100}$   $\frac{100}{120}$   $\frac{120}{140}$   $\frac{140}{160}$   $\frac{160}{180}$   $\frac{180}{200}$  de partie

Chaves. frit.

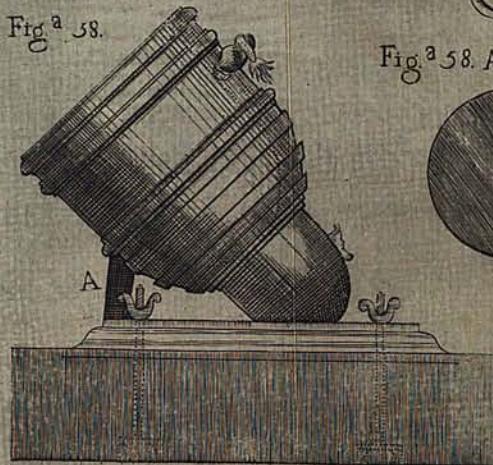


IX

Fig<sup>a</sup> 66.



Fig<sup>a</sup> 58.



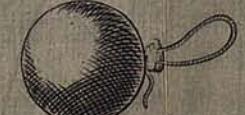
Fig<sup>a</sup> 58. A



Fig<sup>a</sup> 59.



Fig<sup>a</sup> 60.



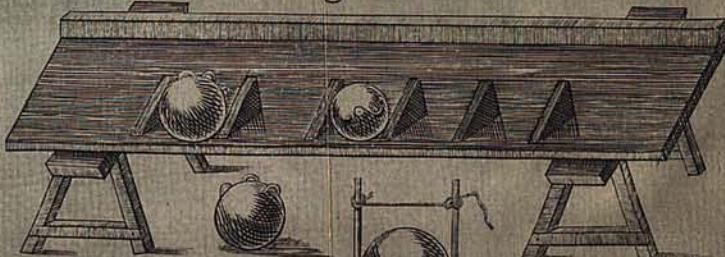
Fig<sup>a</sup> 62.



Fig<sup>a</sup> 63.

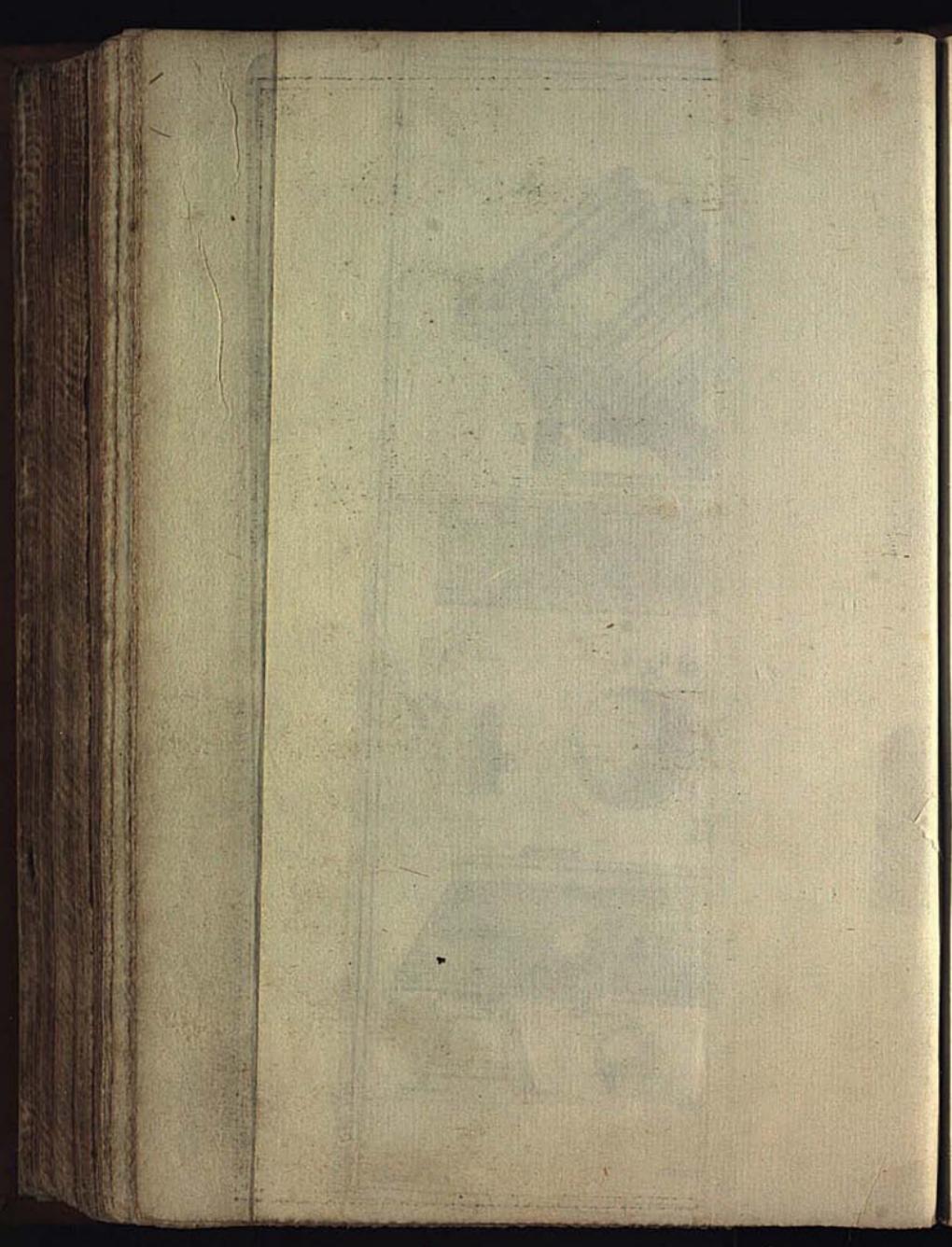


Fig<sup>a</sup> 65.



Fig<sup>a</sup> 64.

Chave. fait.



Fig<sup>a</sup> 67.



Fig<sup>a</sup> 68.

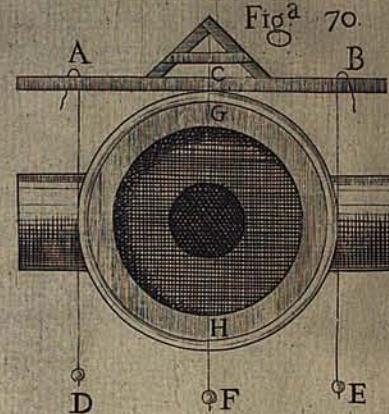


Fig<sup>a</sup> 69.

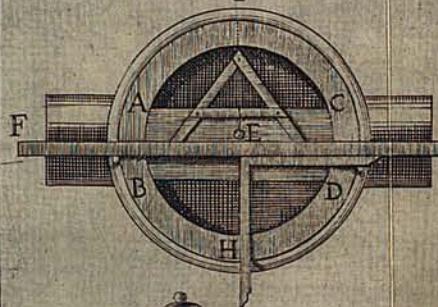


X

Fig<sup>a</sup> 70.



Fig<sup>a</sup> 71.



Fig<sup>a</sup> 72.



Fig<sup>a</sup> 77.



Fig<sup>a</sup> 75.

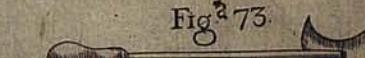


Charver. fent.

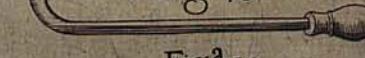
Fig<sup>a</sup> 74.



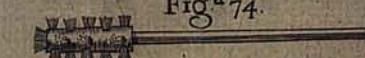
Fig<sup>a</sup> 73.

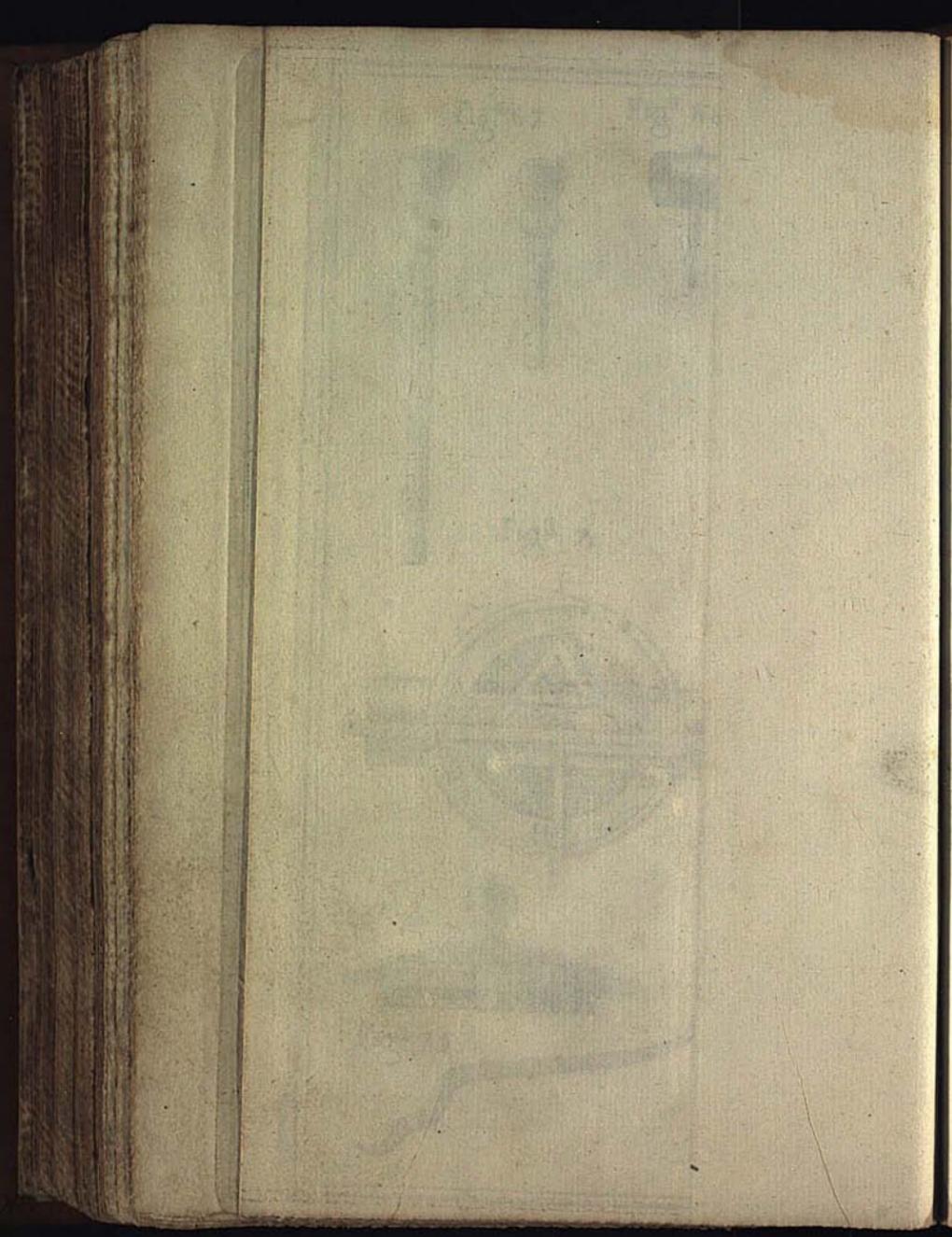


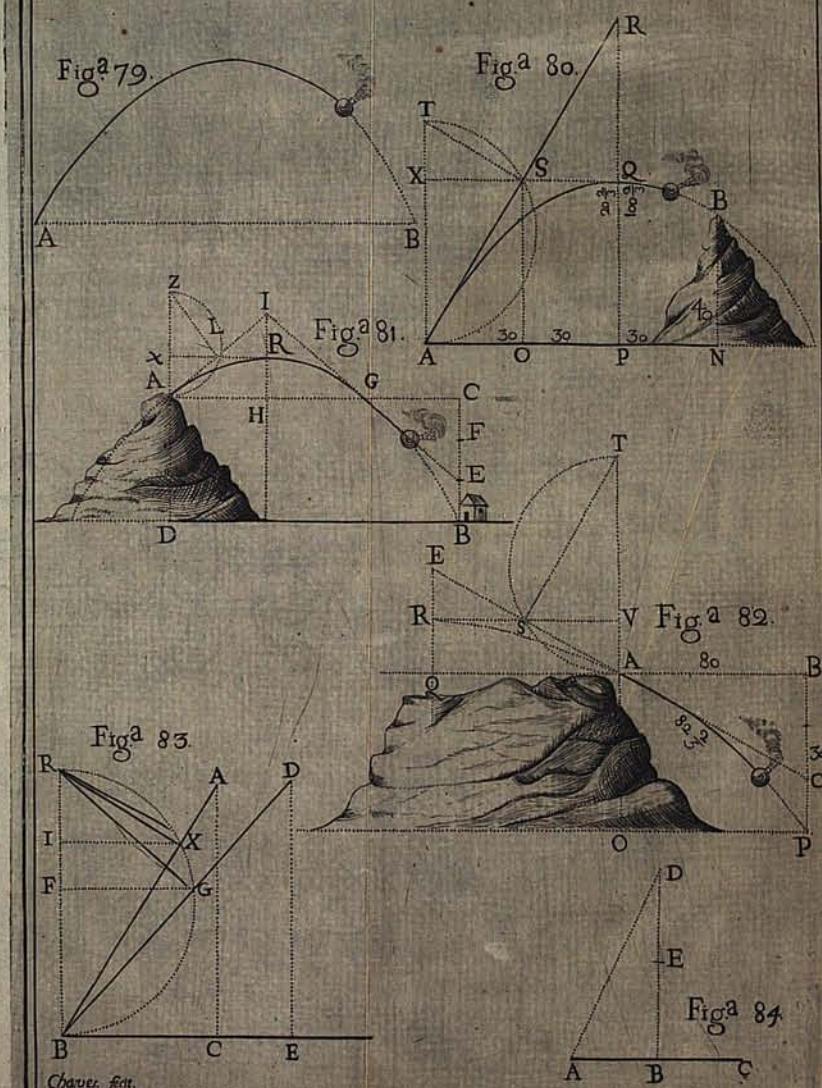
Fig<sup>a</sup> 73.

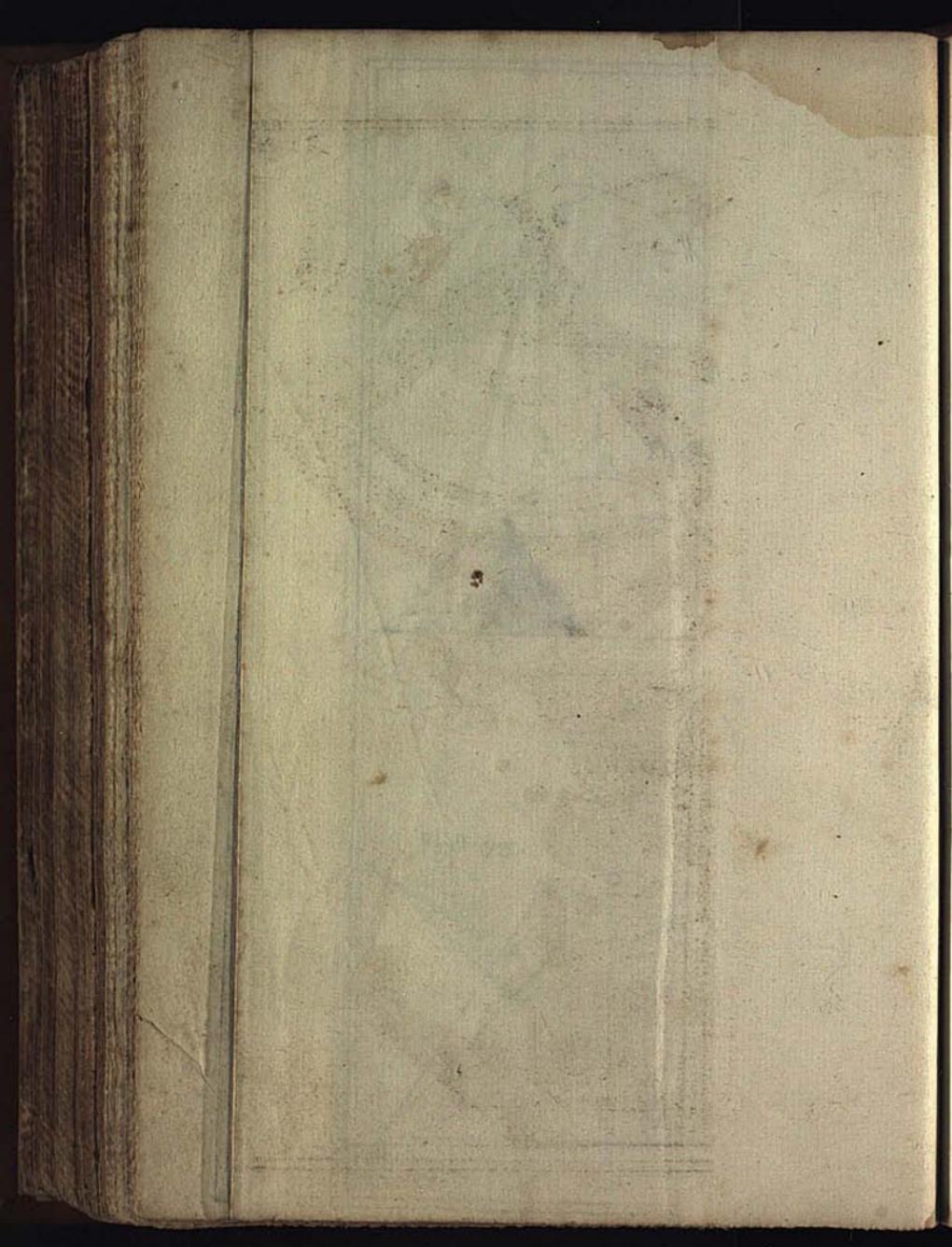


Fig<sup>a</sup> 74.



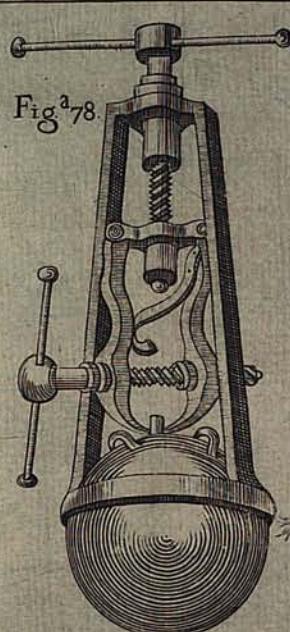
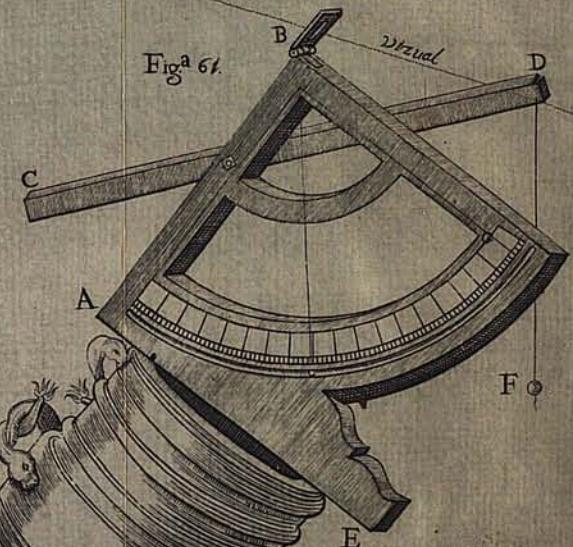




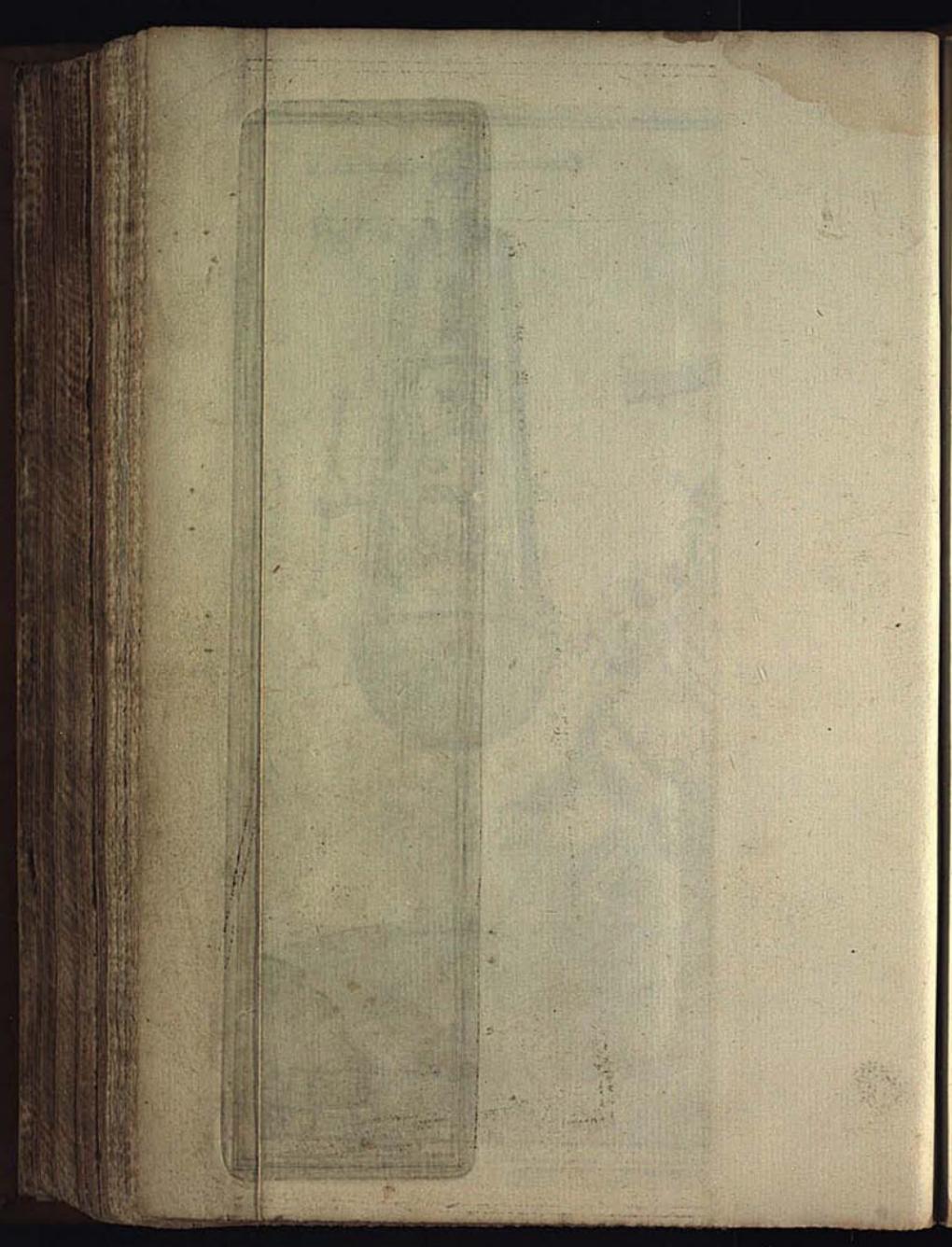


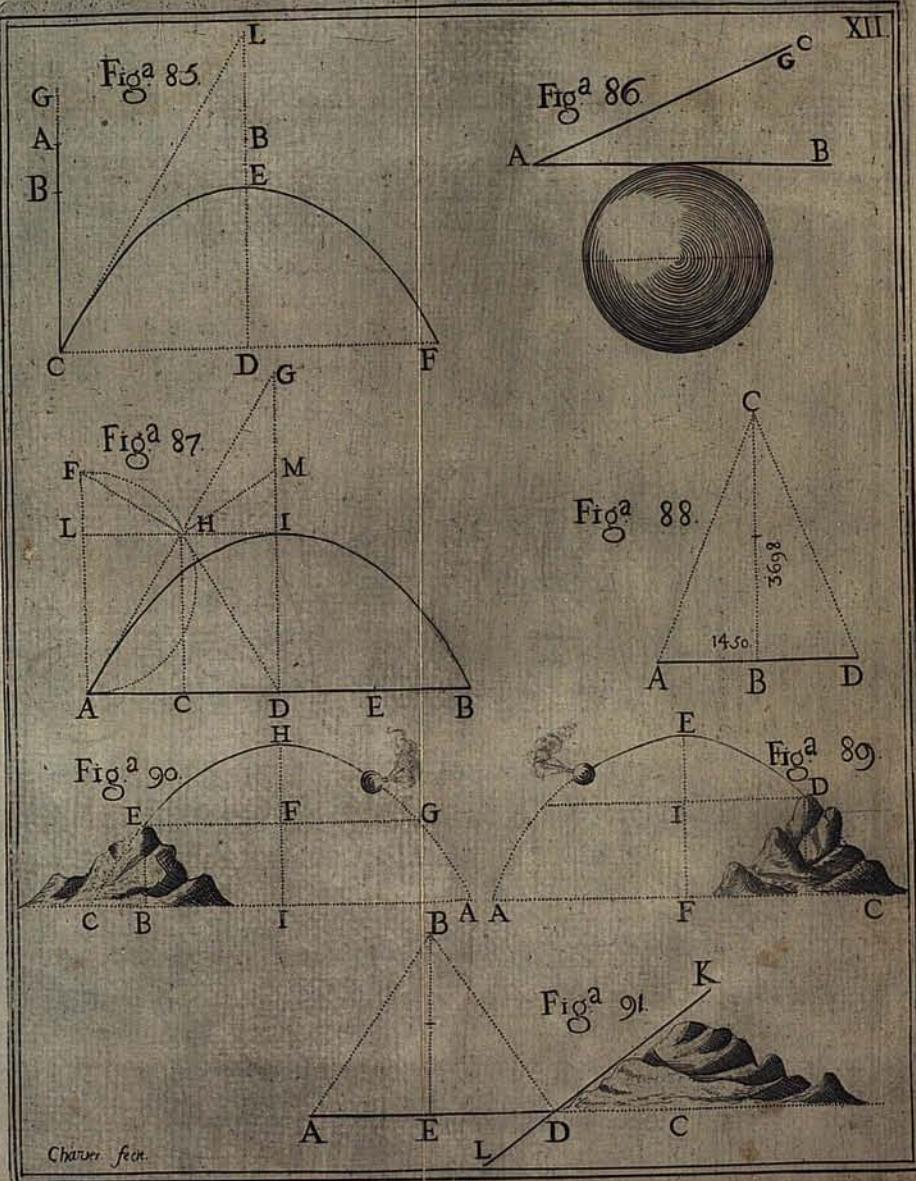
XI. A

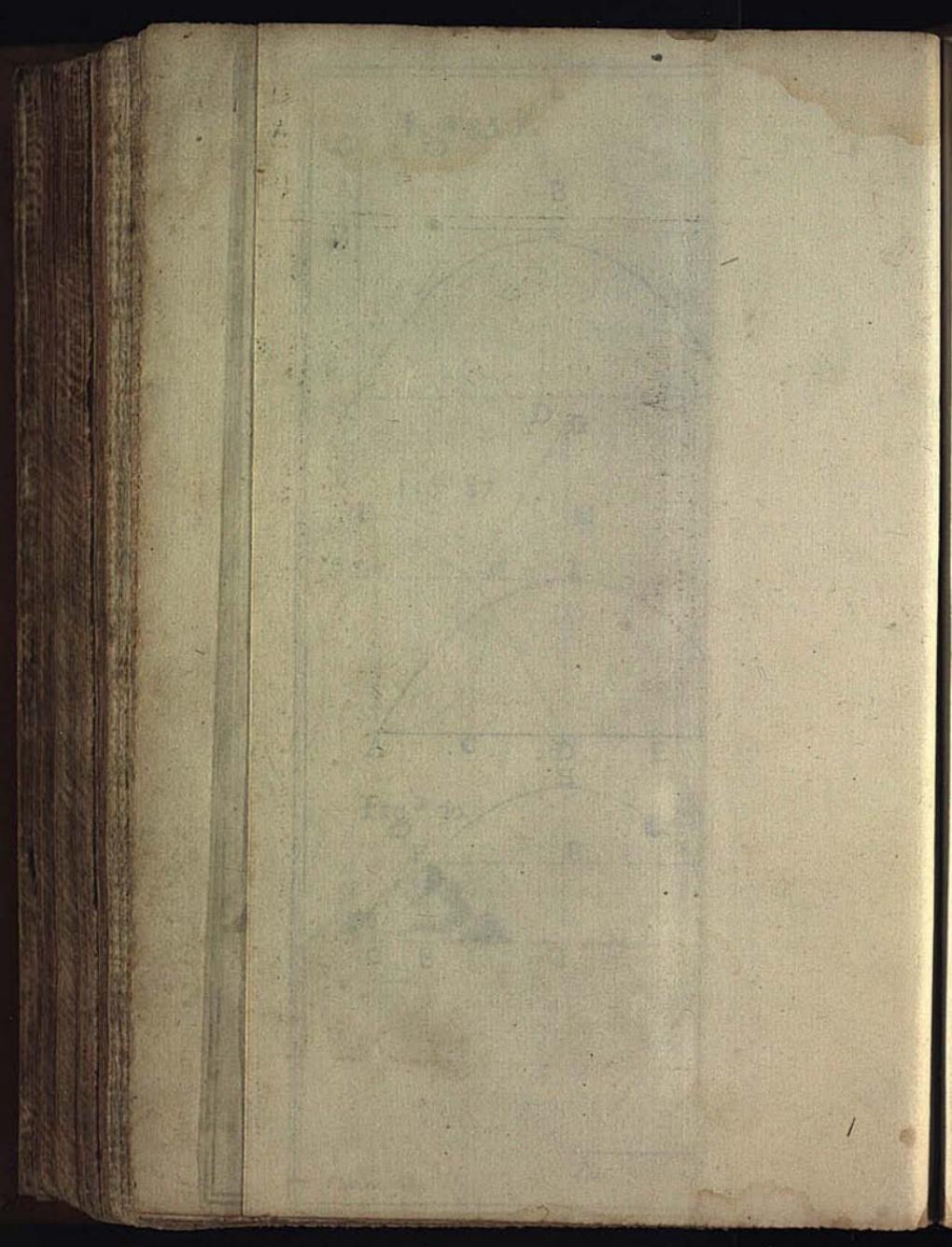
Fig<sup>a</sup> 61.



Charr. fin.

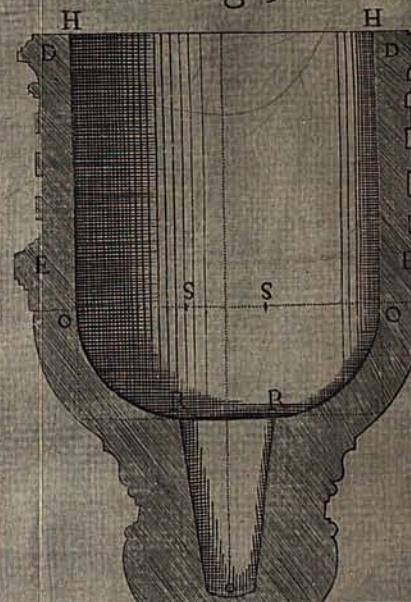




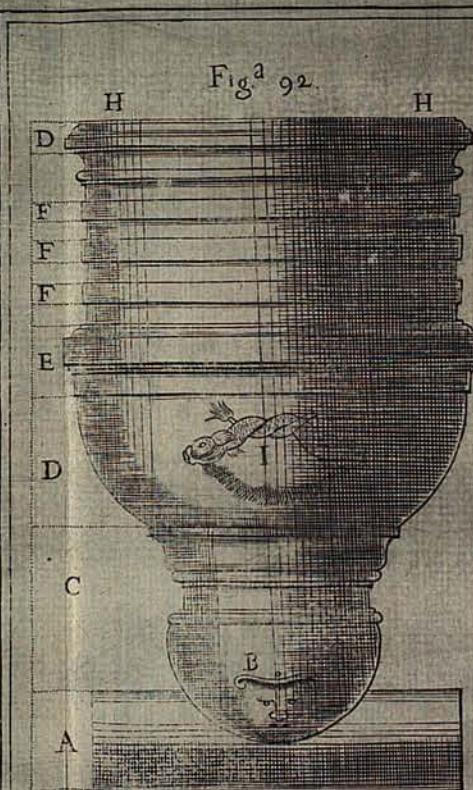


XIII

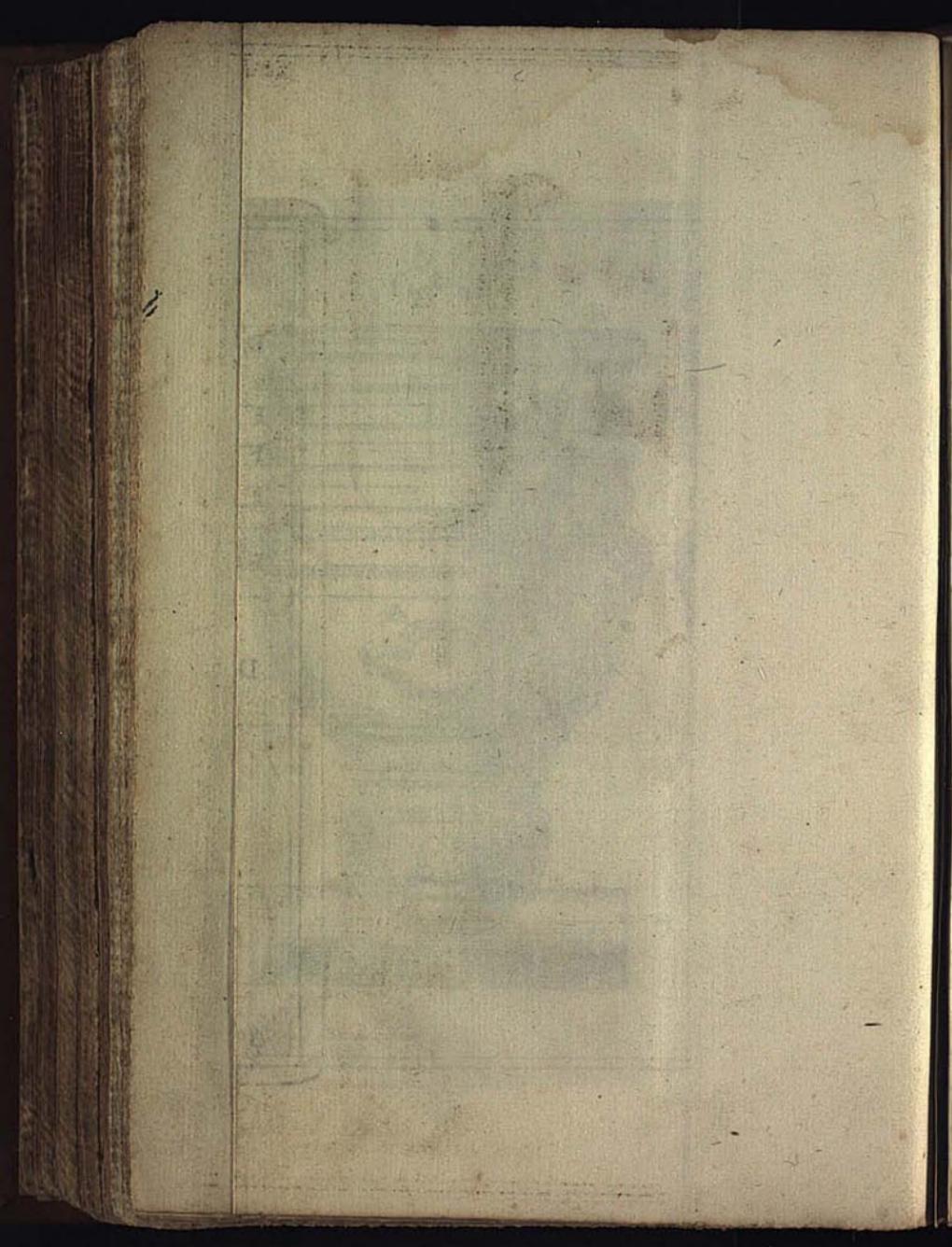
Fig<sup>a</sup> 93.

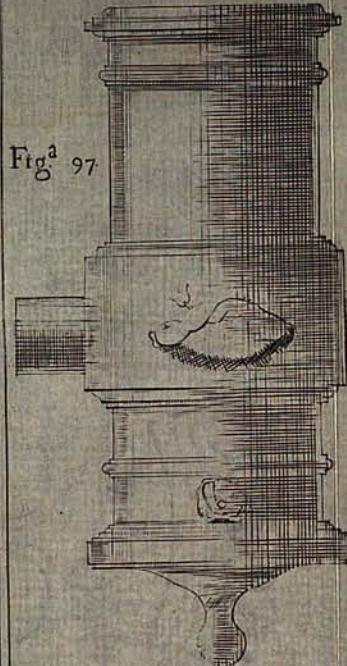
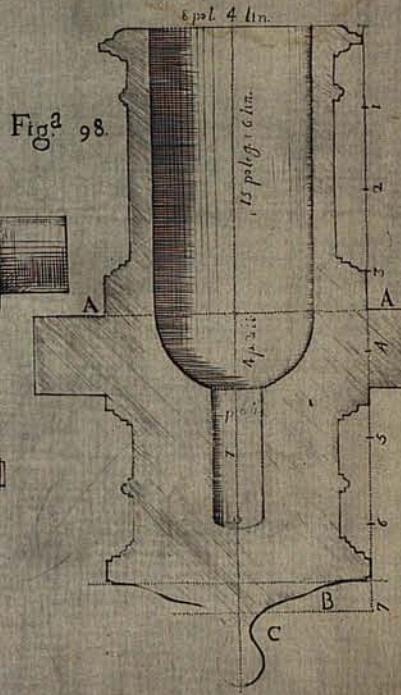
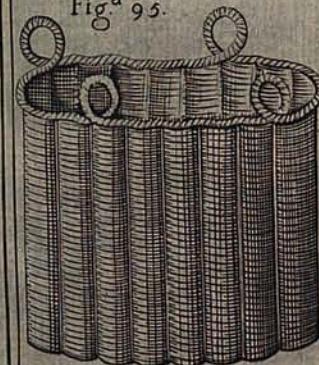


Fig<sup>a</sup> 92.



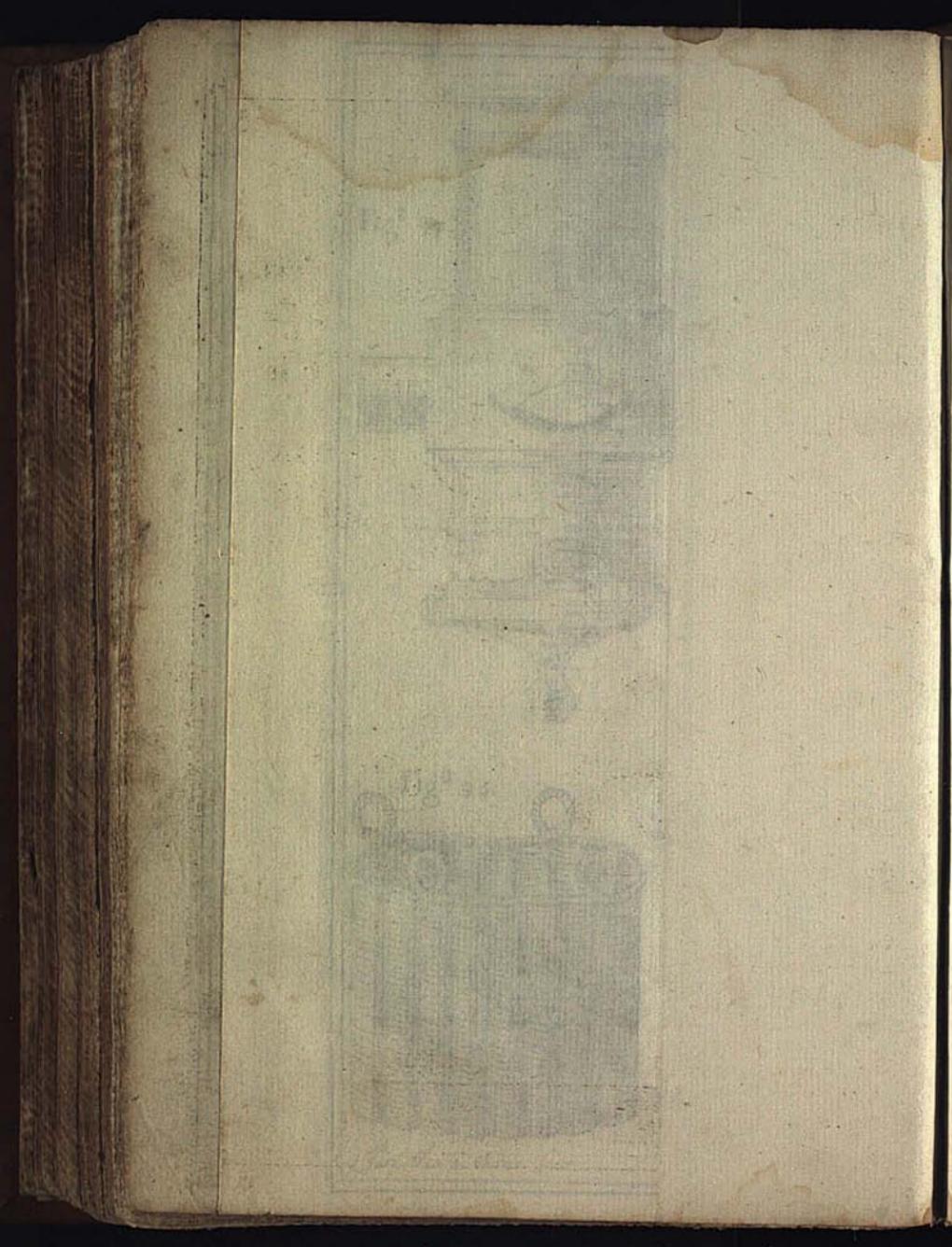
Joac<sup>o</sup> G<sup>o</sup>mez. Chaves. fecit.

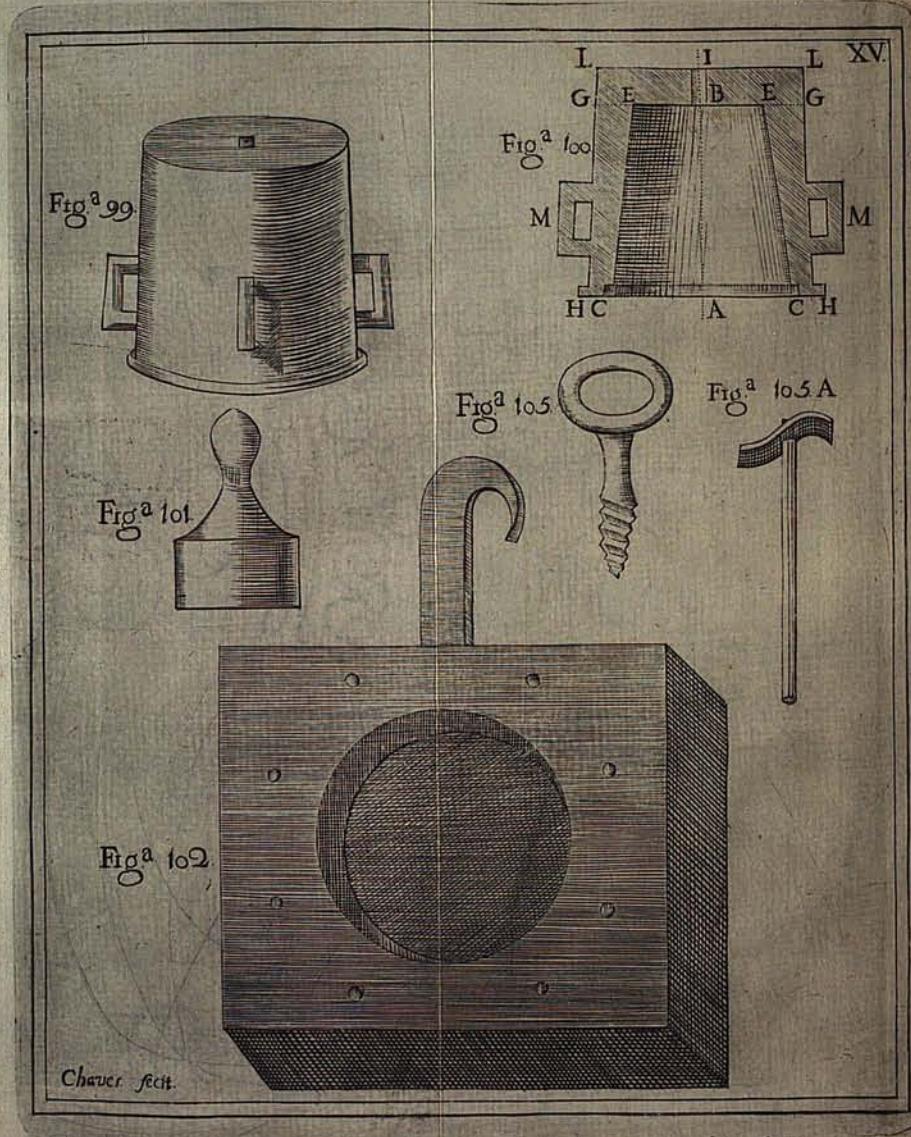


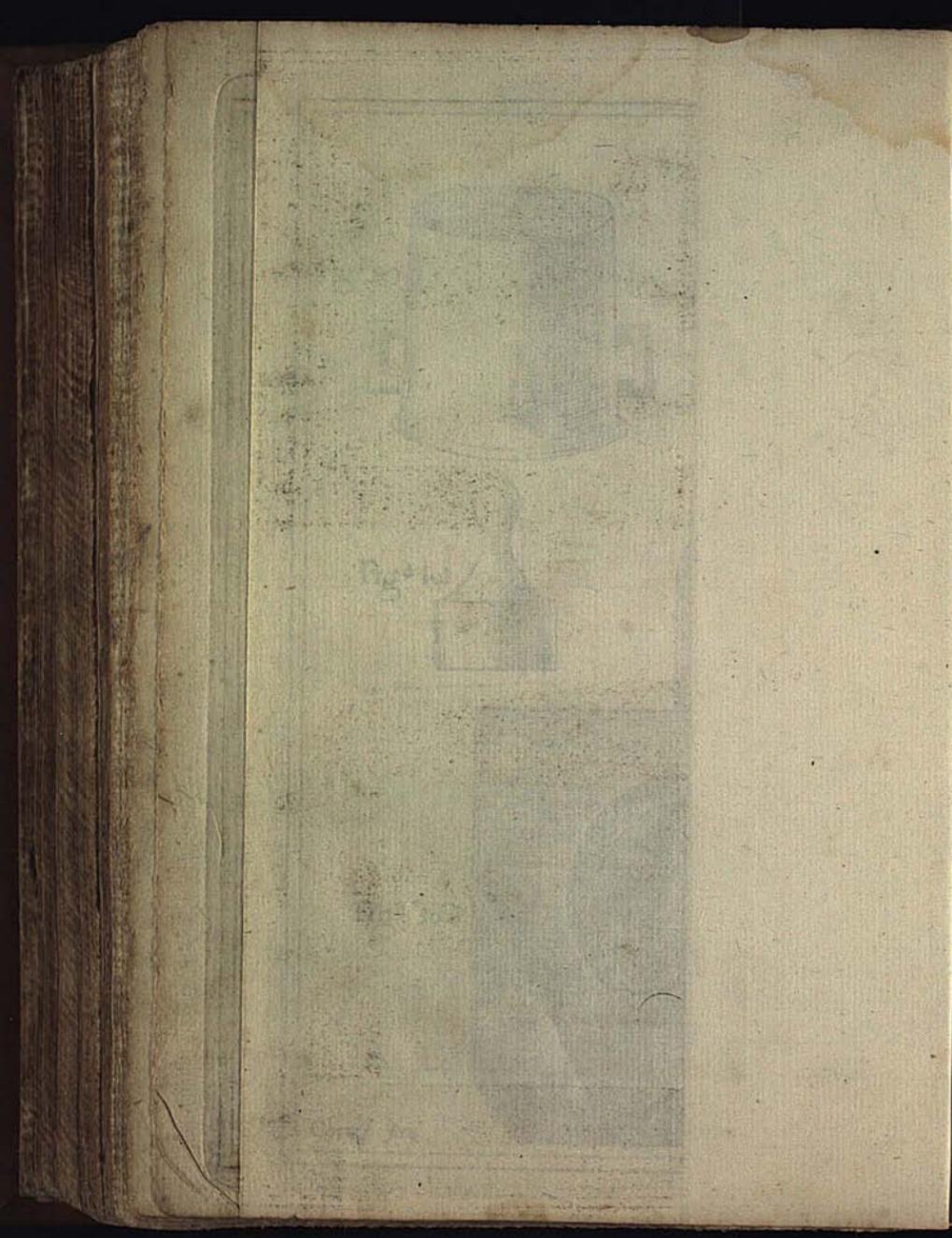
Fig<sup>a</sup> 97.Fig<sup>a</sup> 98.Fig<sup>a</sup> 95.

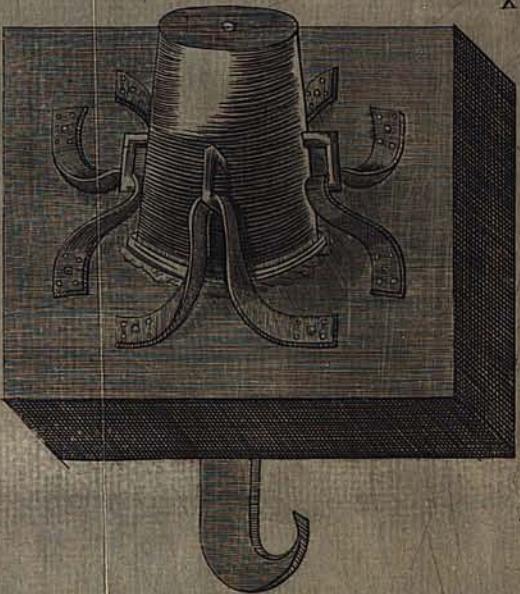
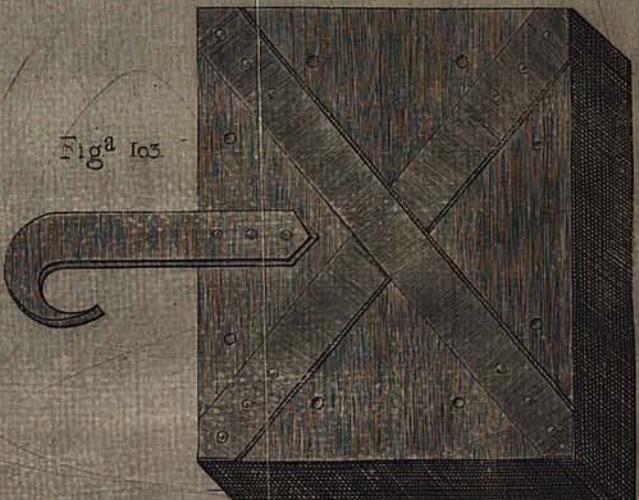
José Franc. Chaver. fecit.

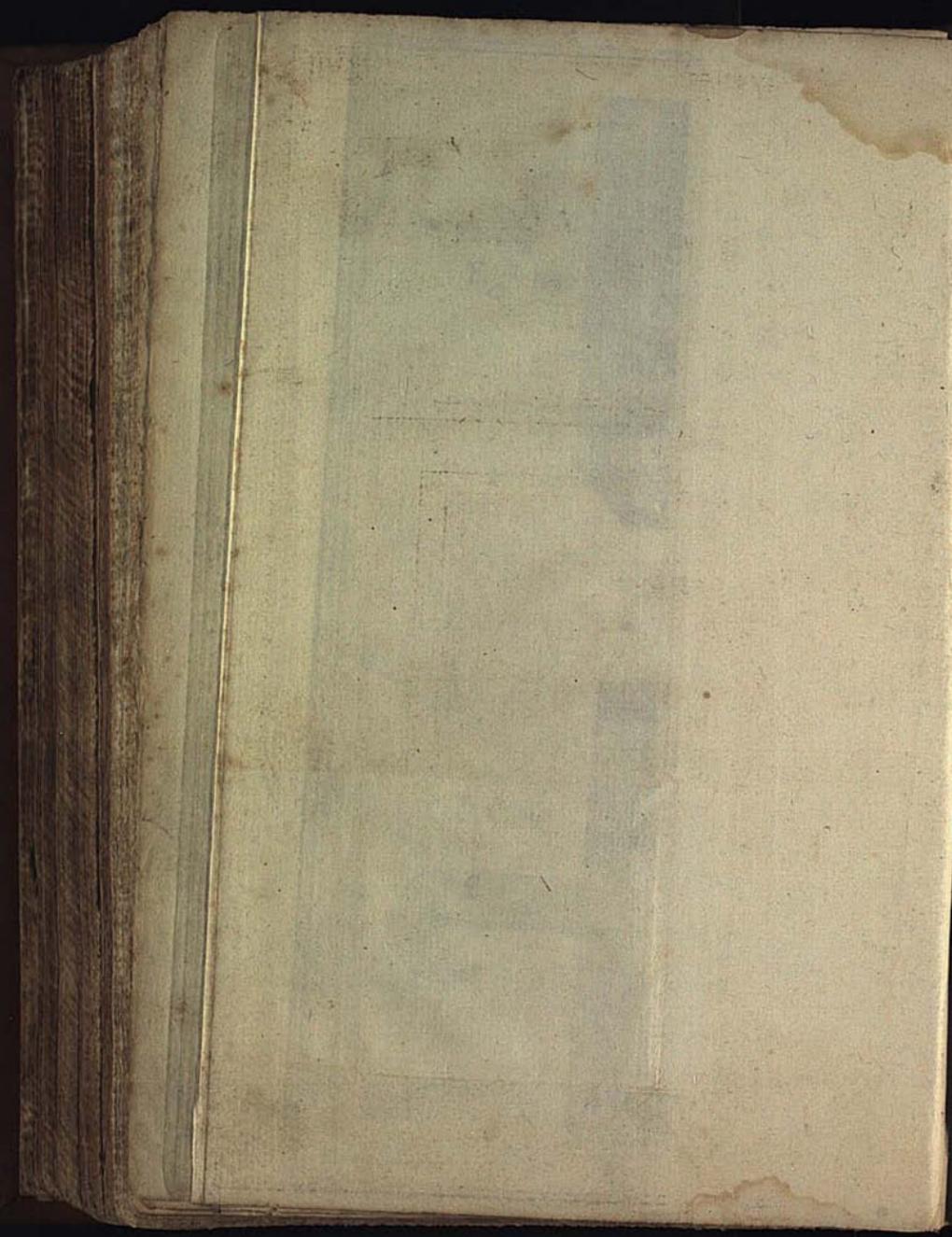
Fig<sup>a</sup> 94.Fig<sup>a</sup> 96.



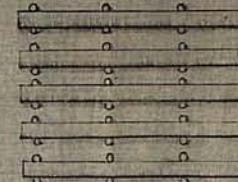




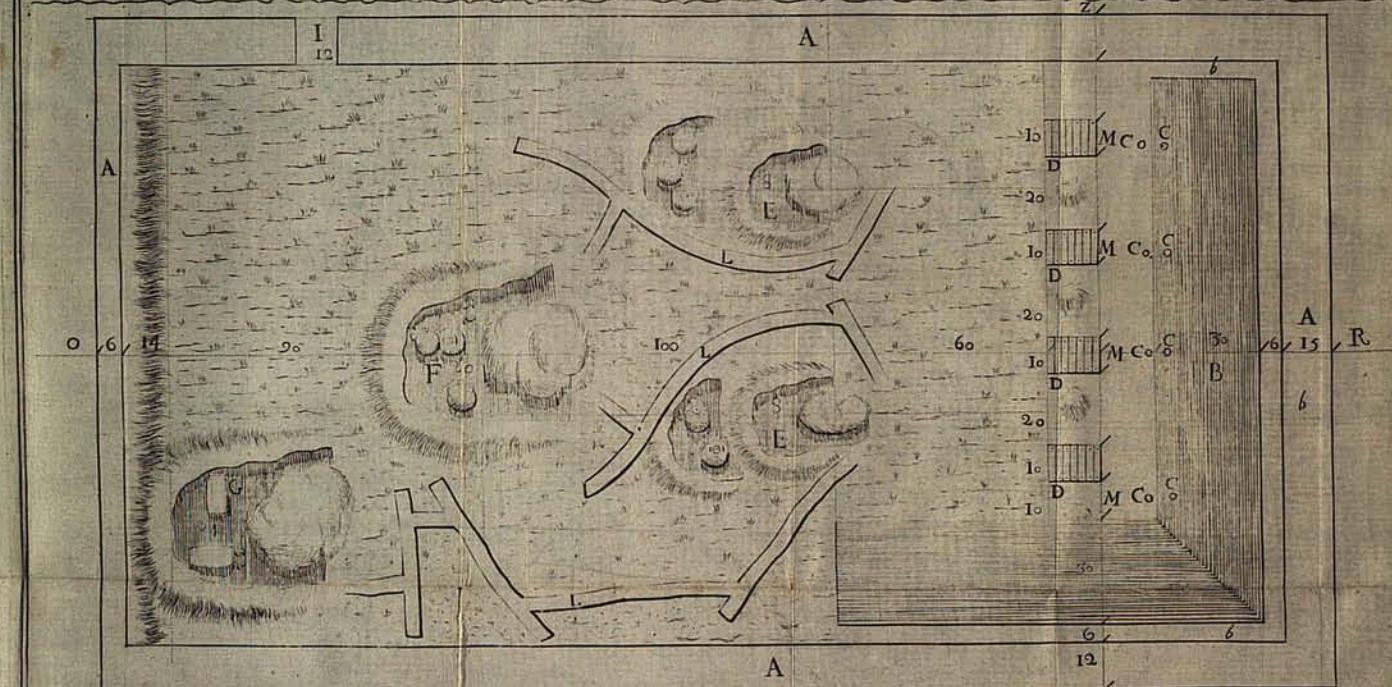
Fig<sup>a</sup> 104.Fig<sup>a</sup> 105.*Charles. Jeat.*



Fig<sup>a</sup> log XVII



Fig<sup>a</sup> 107.

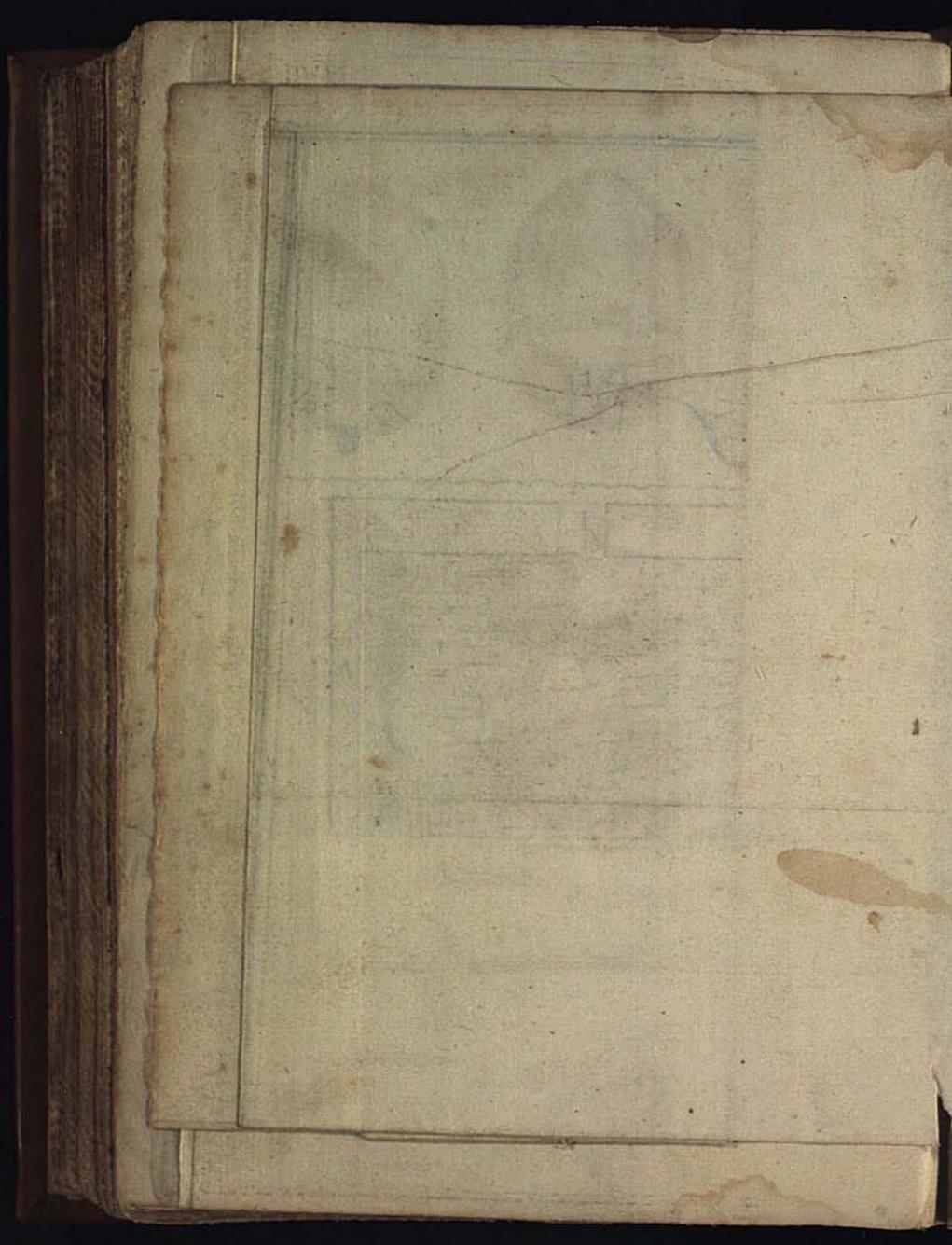


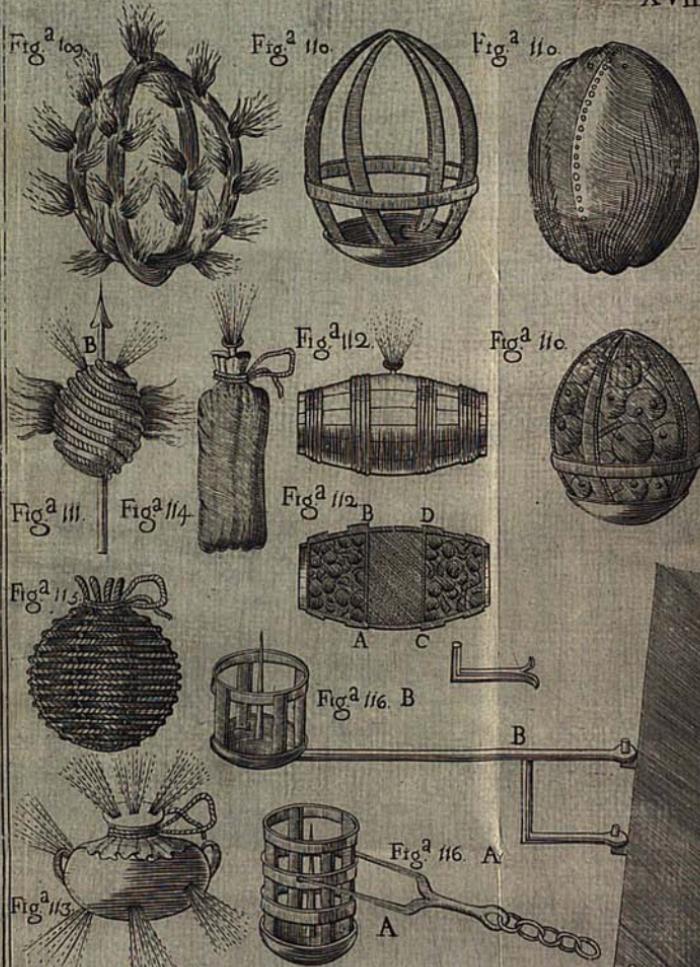
José Frans Chaves fcc.

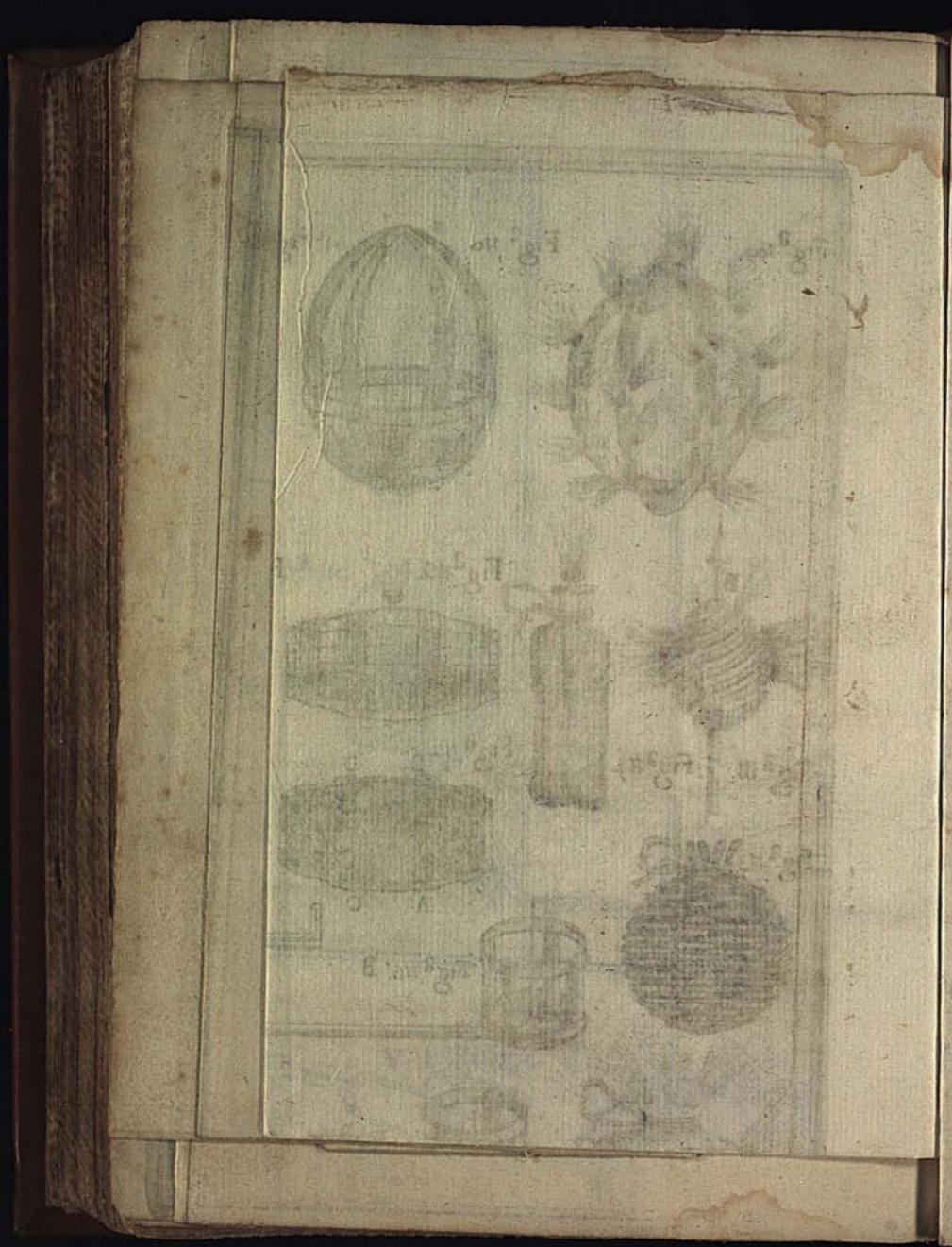
10 20 40 60 80 100 120 140 150 160 180 200

Pente da Bataria de palmas.

Rio 1749.







Taboada de Galileo Num. 1.

Grãos de elevação

0.	90
1.	89
2.	88
3.	87
4.	86
5.	85
6.	84
7.	83
8.	82
9.	81
10.	80
11.	79
12.	87
13.	77
14.	76
15.	75
16.	74
17.	73
18.	72
19.	71
20.	70
21.	69
22.	68
23.	67
24.	66
25.	65
26.	64
27.	63
28.	62
29.	61
30.	60
31.	59
32.	58
33.	57
34.	56
35.	55
36.	54
37.	53
38.	52
39.	51
40.	50
41.	49
42.	48
43.	47
44.	46
45.	45

Alcance

0.	0
1.	349
2.	698
3.	445
4.	392
5.	736
6.	2.079
7.	2.419
8.	2.556
9.	3.090
10.	3.420
11.	3.746
12.	4.076
13.	4.384
14.	4.695
15.	5.000
16.	5.299
17.	5.593
18.	5.870
19.	6.157
20.	6.438
21.	6.697
22.	6.947
23.	7.193
24.	7.432
25.	7.660
26.	7.880
27.	8.090
28.	8.290
29.	8.480
30.	8.660
31.	8.829
32.	8.988
33.	9.135
34.	9.272
35.	9.197
36.	9.311
37.	9.613
38.	9.703
39.	9.781
40.	9.842
41.	9.903
42.	9.945
43.	9.976
44.	9.994
45.	10.000

Taboada num. 2. das experiencias, feitas Sobre as Bombas de chapeleta

Cargas	Grãos de Elevaçō	Alcances			Chapeletas			Distâncias totaes.		Alturas das Parabolicas	
		Braças	Palmos	Braças	Braças	Palmos	Polegadas	Braças	Palmos	Braças	Palmos
I <sup>1</sup> li-	8	190..8.	47 $\frac{7}{10}$ .. 13 $\frac{1}{2}$ .. 9.	267..3.	8..7..6.						
bras de	10	225..0.	22 $\frac{1}{2}$ .. 10 $\frac{8}{10}$ .. 9.	267..3.	6..6..6.						
pólvora	12	112 $\frac{1}{2}$ O.	36.....18.....54.	220..5.	6..0..6.						
I.	8	126..0.	27..II $\frac{7}{10}$ .. 19 $\frac{8}{10}$ .. 22 $\frac{1}{2}$	216..0.	4..4..2.						
libra	10	144..0.	9.....13 $\frac{1}{2}$ .. 9...0.	175..5.	6..3..6.						
de pólvora	12	126..0.	13 $\frac{1}{2}$ .. 35 $\frac{7}{10}$ .. 0...0.	174..6.	6..6..6.						
$\frac{3}{4}$	8	49..5.	22 $\frac{1}{2}$ .. 18.....45	135..0.	I..7..4.						
de libra	10	63..0.	18.....13 $\frac{1}{2}$ .. 31 $\frac{1}{2}$	126..0.	3..0..2.						
I.	12	81..0.	27.....27.....0.	135..0.	4..4..2. $\frac{1}{2}$						
I <sup>1</sup> li.	8	36..0.	13 $\frac{1}{2}$ .. 0.....40 $\frac{1}{2}$	90..0.	I..2..5.						
bra de	10	36..0.	13 $\frac{1}{2}$ .. 0.....18.	67..5.	I..5..6. $\frac{1}{2}$						
pólvora	12	46..0.	9.....0.....37 $\frac{8}{10}$	93..6.	2..I..I.						

Taboada num. 3. das alturas das Parabolicas, supondo o seu maior alcance de 10000.

Grãos de elevação	Alturas das Parabolicas	Grãos de elevação	Alturas das Parabolicas
1	1.1	46	2. 596
2	0.5	47	2. 673
3	1.4	48	2. 761
4	2.5	49	2. 849
5	3.8	50	2. 934
6	5.4	51	3. 019
7	7.1	52	3. 103
8	9.7	53	3. 189
9	12.3	54	3. 273
10	15.1	55	3. 355
11	18.2	56	3. 436
12	21.6	57	3. 517
13	25.3	58	3. 595
14	29.2	59	3. 674
15	33.5	60	3. 757
16	38.0	61	3. 825
17	42.7	62	3. 893
18	47.7	63	3. 960
19	53.0	64	4. 039
20	58.5	65	4. 107
21	64.2	66	4. 173
22	70.1	67	4. 237
23	76.1	68	4. 298
24	84.2	69	4. 352
25	89.3	70	4. 415
26	95.1	71	4. 472
27	1.030	72	4. 522
28	1.102	73	4. 572
29	1.175	74	4. 620
30	1.249	75	4. 665
31	1.326	76	4. 703
32	1.405	77	4. 743
33	1.483	78	4. 783
34	1.564	79	4. 813
35	1.645	80	4. 849
36	1.728	81	4. 878
37	1.810	82	4. 903
38	1.896	83	4. 925
39	1.981	84	4. 945
40	2.066	85	4. 962
41	2.151	86	4. 975
42	2.238	87	4. 986
43	2.327	88	4. 998
44	2.413	89	4. 999
45	2.500	90	5. 000