

Sermão
**S E R M Ã O
D O
ENTERRO
D O S
OSSOS DOS ENFORCADOS,**

Prégado em a Igreja da Misericordia desta Ci-
dade da Bahia em 2. de Novembro
do anno de 1751.

DEDICADO

A O M. REVERENDO PADRE
BERNARDO BOTELHO
F R E I R E,
*Sacerdote do Habito de S. Pedro, Notario Apostolico de Sua
Santidade, Escrivão do Juizo Ecclesiastico, e Re-
fiduos delle da dita Cidade,*

P O R S E U A U T H O R
O P. FRANCISCO BÓRGES
D A S I L V A,

*Presbytero secular Babicense, Filosofo, e Theologo graduado em os Pateos
da Companhia de Jesus desta mesma Cidade da Bahia.*



L I S B O A ,

Na Officina de MIGUEL MANESCAL DA COSTA,
Impressor do Santo Oficio. Anno 1752.

Com todas as licenças necessarias.

L 536



MEU TIO, E SENHOR.



82
E tão devido , e pela
mesma natureza tão di-
ctado , bum immortal agradecimento ao bem-
feitor , que desta lei , como rigorosa , nem ain-
* ii da

da o insensivel se desobriga , nem o irracional tambem se izenta . Assim o manifestao as aves , e assim o mostrão os rios : estes correndo precipitados para o mar a pagarem-lhe agradecidos o ser , que primeiro receberão : Omnia flumina intrant in mare ; e aquellas multiplicando os seus cantos , para , como diz S. Prospero , em a melodia das suas vozes fazerem publico alarde dos seus agradecimentos : Imitare minutissimas aves mane , & vespere Creadori gratias referendo . E se be tão natural o feudo do agradecimento , que atè nos brutos se acha , sem que haja hum só bruto , que ao seu Creador não preste cultos de agradecido , conforme affirma Job : Interroga jumenta , & docebunt te , & volatilibus , & indicabunt tibi , loquere terræ , & respondebit tibi , & narrabunt pisces maris , como deixaria o meu agradecimento de se mostrar hoje publico , sen- do em mim tantas as razões de obrigado ? De maneira que , se dos mais Escritores be a es- colha dos Heroes , ou Patronos , a quem dedicação as suas obras , arbitrarria , em mim foi precisa , e necessaria , pois os muitos benefícios , que devo à grande liberalidade de V. M. e os que espero sempre dever à sua beneficen- cia ,

cia , ainda que me impossibilitão ao maior desempenho , me obrigão com tudo a fazer a V. M. a limitada offerta deste Sermão.

Bem sei be esta indigna , e em si de nñum preço ; porém se nella não desempenho o meu agradecimento , segundo a igualdade dos meus desejos , ao menos parece mostro o ser de alguma sorte agradecido : pois se não faço o que quero , ao menos faço o que posso , seguindo em quanto a isto o que aconselha o discreto Seneca no liv. 4. de Beneficiis : Si ultra facere nihil potest , gratus est qui referre gratiam cupit. Em final pois , Senhor , do meu agradecimento , e indicio do grande affetto , com que a V. M. venera o meu amor , obrigado do sangue , que nas veias pulsa , lhe peço aceite a offerta , perdoando a pobreza della , pois tendo esta em V. M. aceitação , ou achando este papel em suas mãos a melhor aceitação , mais feliz o considero que os mesmos astros ; porque se estes , conforme notão os Mathematicos , para serem exaltados necessitão , ou carecem de sabirem fóra das suas casas , elle na sua propria casa acha a maior exaltação , porque acba quem com seu amparo o defende da espada da calunnia , com que cos-

Picinello.

tuma a inveja lacerar os partos do entendimento, flagellando-os com a sua lingua o douto, e o indouto ao sabio, e o nescio ao bom, e o máo o discreto, e o idiota: desgraça esta, que já em seus tempos lamentava Federico IV. mandando, para mostrar esta desgraça, pintar bum livro unido com huma espada, animando esta pintura a seguinte letra: *Hic regit, ille tuetur, e dando-nos assim a entender que são os livros, ainda que nobres por nascimento, os mais sujeitos à lamentavel desgraça de serem quasi de todos censurados, e que por esta razão se devião eleger Patronos, que os defendesssem, e protegessem: o que attendendo eu, para amparo desta tosca, e mal composta Oração, quiz não outro Mecenas, senão V. M. porque debaixo do seu patrocínio terá o maior asylo, devido todo à pessoa de V. M. que Deos guarde por muitos, e felices annos. Babia, e de Dezembro 16. de 1751.*

De V. M.

Sobrinho o mais obrigado, e affectuoso
Francisco Borges da Silva.

L I-

LICENCIAS.

Do Santo Officio.

*Censura do M. R. P. M. Fr. Alberto de S. José
Col, da Ordem de N. Senhora do Carmo.*

ILL.^{mos} E REV.^{mos} SENHORES.

NEste Sermão, que prégou o R. P. Francisco Borges da Silva, Presbytero secular, Filósofo, e Theologo graduado nos Pateos da Companhia de Jesus da Cidade da Bahia, além de não conter cousa repugnante à nossa Santa Fé, e bons costumes, e por isso merecedor da licença, que pede para se immortalizar no prélo, pôde servir tambem de norma para os Oradores, que exactamente quizerem cumprir com a sua obrigação, satisfazendo as apertadas regras da Oratoria, porque neste donto Sermão se vem todas observadas de forte, que o animo mais escrupuloso lhe não poderá descubrir defeito, sim muito que admirar pelo bem discorrido, provado, e felizmente descuberta a exaltação dos ossos dos justiçados por meio dos suffragios, que se lhes fazem. Carmo de Lisboa, 30. de Julho de 1752.

Fr. Alberto de S. José Col.

Vif-

VIsta a informação pôde-se imprimir o Sermão,
que se apresenta , e depois voltará conferido
para se dar licença que corra , sem a qual não cor-
rerá. Lisboa , 1. de Agosto de 1752.

*Fr. R. de Lancastre. Silva. Abreu. Trigozo.
Silveiro Lobo. Castro.*

Do Ordinario.

Censura do M. R. P. Doutor José Thomaz Borges.

EXCELL.^{mo} E REV.^{mo} SENHOR.

REconheço como especial honra a mercê de
destinar-me V. Excellencia Censor deste Ser-
mão , que seu Author o Reverendo Padre Francif-
co Borges da Silva , Filosofo , e Theologo , gra-
duado nos Estudos Geraes da Companhia de Jesus
da Cidade da Bahia , recitou no dia 2. de Novem-
bro de 1751. na Igreja da Misericordia da mesma
Cidade. Da lição deste nobre escrito fiquei enten-
dendo , que ainda na America Portugueza , e mui-
to mais na sua Metropole , continúa a sucessão de
illustres Prégadores , herdeiros da sublime facun-
dia dos dous maiores homens , que até o presente
reconheceo , admirou , e adorou hum , e outro mun-
do , o antigo , e o novo. Na Bahia nascêrão , ou
renascêrão Prégadores os grandes *Antonio Vieira* ,
e *Antonio de Sá* , ambos dignos filhos de Santo
Ignacio , e os dous primeiros luminares do orbe
concionatorio , o qual tambem illustrárão naquelle
hemis-

75

hemisferio, como astros de prodigioso luzimento, os *Eusebios*, e os *Franciscos de Mattos*, os *Domingos*, e os *Ignacios Ramos*, os *Angelos dos Reis*, os *Antonios de Andrade*, os *Salvadores da Mata*, e outros muitos, que resplandecem, e resplandecerão em perpetuas eternidades de illustre memoria, e fama immortal.

A escola feliz, e mil vezes acreditada, que naquelle Corte da nossa America abrírão os seus dous Mestres, certamente não se fechou, antes, à maneira de fecunda māi, e māi da mais selecta, e culta crudição, não cessa de produzir continuamente fabios Oradores, e portentosos Heroes do Euangelho. Que amplo catalogo pudéra eu agora formar! E que grandes nomes! Que egregios Oradores! Hum *Placido Nunes*, hum *João Honorato*, hum *Ignacio Rodrigues*, hum *Mattheus da Encarnação e Pina*, hum *José de Oliveira*... São tantos, e tão conspicuos, que a mesma multidão me embaraça, a grandeza delles me suspende. E que direi do discreto Author deste Sermão? Drei o que devo dizer. Este grande Discípulo daquelle escola (sem adulação o confessó) he hum Mestre consummado da Oratoria. Não ha preceito, não ha apice algum desta arte verdadeiramente difícil, que neste Sermão não se observe com a maior exacção praticado: e assim não deixo de estranhar o receio, que seu Author mostra, e o temor, que insinúa na Dedicatoria.

Eu me persuadido que à Bahia chegárão já as vozes daquelles *Pseudo-Criticos*, que prezados de discípulos do Author do novo *Methodo de estudar*, se dão a conhecer com o titulo, ou penacho de

Methodistas. Os desta cohorte (pequena, e pouco numerosa) a influxos do bom gosto, de que se ja tão senhores, e restauradores, elevados do fantastico zelo de livrarem de prejuizos os seus patriotas, e allumearem, como gritão, a mesma Lusitania, em que nascêrão, querem desensinar o verdadeiro methodo de prégar, e introduzir hum, em que não he possivel descubrir-se nem huma leve sombra de Methodo. Todo o seu empenho he reprovar nos Sermões, principalmente nos panegyricos, os themes da Escritura, e isto como preceito o mais razoado, dispensando porém quando o costume, ou genio a isso obrigue; e sempre com a condição de que em tal caso não se esquadrinhem profecias, nem se procurem accommodações delas, porque bastará que tenhão alguma analogia com a materia, que se trata, e que a sentença da Escritura, que então se eleger para theme, servirá para começar o Sermão, sem se introduzir novamente no corpo delle. E que outra cousa seria isto que servir o theme de sobrescrito? De grande trabalho, e, não poucas vezes, afflição pertendem livrar aos Prégadores!

Não he menor o capricho, por não dizer consumacia, com que forcejão por desterrar dos Sermões os textos da Escritura, principalmente em Latim; o que vem a dizer em bom Portuguez que a Vulgata lhes causa fastio: se fossem nos originaes Gregos, ou Hebraicos, talvez lhes farião melhor estomago, porque menos vulgares, e para a sua erudição mais proporcionados. Mas que seria hum Sermão, huma Oração Euangelica, se se abandonasse o uso dos textos, e sentenças das Escrituras?

Eu

86

Eu sempre recommendarei o seu estudo, e que não se omittão nos Sermões, porque nellas terá o Orador sagrado o soccorro mais prompto. Nas Escrituras achará idéas, que o facilitem a compôr discursos, em que exercite a variedade, e siga a imitação, mãi da eloquencia. Onde descubrirá sentimentos mais profundamente altos, que nos Psalmos de David? Onde ethica, ou moral mais clara que em Salamão? Onde discursos, e razões mais solidas que nas Epistolas de S. Paulo? Onde exemplos mais praticos que em Sant-Iago? Jeremias não deixa de se insinuar no coração com estymulos tão persuasivos, que igualmente convence, e anima. Ezequiel infunde hum justo terror. Daniel inspira ternura, e devoção; e todos, sem fallar do Euangelho, que he o fundamento de todo o edificio concionatorio, tem huma especie de eloquencia Divina, a que nem a docura de *Socrates*, nem a subtileza de *Lysias*, nem a dicção numerosa de *Eschines*, nem o complexo de todo hum *Cicero*, são de modo algum comparaveis, antes lhe ficão, e com summa distancia, inferiores.

Perseguem, e quasi com insanía, os conceitos, como se fossem lastimosa ruina da Oratoria, chegando a afirmar que nenhum Rhetorico ensinou tal modo de prégar, sem advertirem que sendo o unico fim da Rhetorica o persuadir, o modo, que he o meio para a consecução daquelle fim, pôde ser differente, e isto sem offensa das suas regras, e preceitos. Que improporção pôde ter para aquelle fim hum conceito predicativo? Eu a não reconheço, e nem ainda a posso descobrir. Que repugnancia para aquelle fim se poderá encontrar, quan-

do o Orador Euangelico , tendo proposto a nobre idéa de hum solido , e verdadeiro argumento , tirado do Euangelho , e deduzido das clausulas do thema , e sem se esquecer das interpretações , e sentenças dos Padres , e tambem dos preceitos de *Ciceron* , *Quintiliano* , e outros Mestres da eloquencia , levantar , e proferir hum conceito , tomado da fonte da verdade as suas provas , e desentranhando para o mesmo fim com o sentido ou literal , ou mystico , a medulla das Divinas Escrituras ? Nenhuma ; porém os *Methodistas* , e seu Mestre não querem estar por isto . Dizem a voz de alto som que se deixe este modo de prégar , e seu estylo , e que cuidem os Oradores de Portugal nesta importancia , abrindo já os olhos , e seguindo aos Prégadores *Italianos* , e *Francezes* , dos quaes lhes propõem o *Segneri* , o *Bourdaloue* , o *Cheminais* , e o *Flexier* .

Nenhuma repugnancia , repito outra vez , encontro no modo dos Oradores Portuguezes para o fim de persuadir , antes summa proporção ; porque aos pensamentos solidos , explicados com locução natural , e livre de affectação , e accomodados ao genuino sentido das Escrituras , não pôde negar-se a virtude de persuadir : e assim não deixa de ser impertinencia , e insopportavel , querer que os Oradores Portuguezes , deixado o modo , e estylo , que ha muito praticáron , imitem , e servilmente , o dos Estrangeiros , como se fosse moda o estylo , e modo de prégar . Estranha violencia , fatal audacia a destes reformadores ! Hão de sujeitar-se ao modo , e ao estylo daquellas Nações os que nascêrão Portuguezes , e que da natureza

da

87

da patria recebêrão , e participárão differente genio? Na arte de prégar , como já insinuei , o primeiro , e fundamental principio da boa razão he que o Prégador excogite , e proponha aos ouvintes as razões mais capazes para os persuadir ; mas estas bem podem propôr-se por diferentes modos , ficando os ouvintes convencidos : o Portuguez com huma boa prova Escrituraria , o Italiano com huma boa comparação , ou erudição bem appropriadá , e o Francez com a invencivel efficacia de hum argumento. Deste modo prégará , e muito bem , o Francez , o Italiano , e o Portuguez , porque mui conformes ao proprio genio de cada hum , e segundo o estylo , que praticão os Oradores da sua Naçao : o mais he importunação , e não sei se alguma cousa mais.

Que ajustado a este dictame estava o do eruditó Bluteau , quando escrevendo deste argumen-
to , disse ainda a respeito dos Oradores , que hão de exercer as suas funções em paiz estranho : *Nes-
ta inevitavel oposiçao de genios , e estylos , o mais
acertado he conformar-se com o genio , e estylo
da terra , porque a natureza , e o costume com ir-
refragavel autoridade o abonárão ; e nas materias ,
que não offendem a consciencia , melhor he seguir
o exemplo de todos sem odiosa singularidade , que
oppor-se a todos com inutil esforço.* Se isto devem
praticar os Estrangeiros , e com vencida repugnan-
cia do seu genio , fóra do paiz proprio , como se-
guirão o contrario , violentando a natureza , e a
força do genio , os Nacionaes dentro da sua mes-
ma Patria? e isto quando o seu modo de prégar pô-
de não desviar-se das regras da Oratoria , e dos
pre-

preceitos da eloquencia. Callem-se pois os *Methodistas*, e não presumão dar regras, e principalmente no que ignorão.

Estas, que dão, e os preceitos, que inculcão, são muito sem consideração. Em quanto não derem ao publico os seus Sermões, que elles chamão à *Franceza*, e taes, que sejam dignos do magisterio, que affectão, podem desenganar-se, e entender, que ficarão sem fruto os seus clamores, e inuteis as suas gritarias: digo, os seus Sermões à *Franceza*; mas eu não sei o que elles são, porque dou, ou trez, que tenho lido de hum mesmo *Author*, e por final que commentados, por não dizer merecidamente criticados, por hum não vulgar engenho; e alguns poucos, que tenho ouvido, (sempre devo exceptuar os de alguns Oradores, cuja moderação os faz dignos deste louvor) não se parecem com os Sermões Francezes, que costumoler. Os aliados da *coborte Methodista* certamente não imitão aquelles grandes Oradores, que seu Mestre o *Author Methodico* lhes propõe. Os seus Sermões não se parecem em couisa alguma com os Sermões dos dous famosos Jesuitas, e eloquentissimos Oradores *Jacques Giroust*, que floregeo em 1689. de que tenho cinco tomos, que correm traduzidos em diversas linguas, e ainda das do Norte; e *Pedro Francisco Laffiteau*, Bispo Principe de *Sisteron*, que ao presente vive, e se imprimirão em quatro tomos, porque todos estes Sermões tem assumptos, e graves; estão enriquecidos do decoro, e adorno proprio de huma eloquencia sagrada, qual julgava o grande *Agostinho* digna dos Varões Apostolicos: estão escritos com estylo de homem,

co-

88

como recommendava o Profeta Euangelico , isto
he , com locução natural , e nada impropria , e ain-
da que facil , magestosa ; estão adornados de pen-
samentos graves , provados com textos da Escritu-
ra em Latim , e esses no mesmo corpo do Sermão ;
e nada disto encontramos nos dos *Methodistas* , an-
tes alguns delles são , ou ao menos parecem humas
novas creaturas , e tanto na infancia , que ainda
não sabem fallar como he razão , e estão no pulpi-
to como se fosse no berço ; a mim porém não me
toca fallar em taes Sermões : sómente digo que o
modo , e estylo Portuguez de prégar não se oppõe
às regras , e preceitos da Rhetorica , se o pratica-
rem , imitando aos grandes *Vieira* , e *Sá* , e a ou-
tros sagrados Oradores , que ainda hoje se não es-
quecem daquelle tão acreditado , como acertado
Magisterio.

Por isso não posso , nem devo desculpar alguns
Prégadores nossos , que abusão do modo , e estylo ,
que a Portugal ensinárão aquelles seus excellentes
Mestres. Não defendo aquelles nossos Prégadores ,
(pois seria paixão , ou rematada infania) que na
invenção das suas theses , e assumptos ou são , ou
se fazem infelices , e certamente por vicio , ou to-
tal ignorancia do que he eloquencia Christã. Es-
tes buscam huns assumptos tão exoticos , e tão dis-
tantes dos sentidos das Escrituras , e às vezes à for-
ça de irregulares interpretações , que ainda que
triunfem nos pulpitos , nunca justificão o abuso , e
o injusto aplauso , com que muitos os authorizão.
Algumas vezes se arrojão a tomar por empreza , ou
argumento hum impossivel , huma quimera , e não
sei se em alguma occasião com dificuldade de se
ajus-

22

justar às regras certíssimas da Fé. E como hão de persuadir semelhantes Oradores ao entendimento humano , que como raio da Divina , e suprema luz nada o persuade , senão a solidez , e verdade ? Os exordios , a narração , e a amplificação nimiramente redundantes , e com hum apparato immenso de vocabulos ou estranhos , ou excessivamente cultos. Ninguem ignora que a locução não deve no Orador ser barbara : está o mundo mui delicado para soffrer este desalinho ; mas não he justo que em huma Oração Euangelica se faça toda essa verbal pompa ; já que a verdade não se propõe nua , como devêra , tambem não he razão que leve tanto adorno , que a afeie , ou que occulte a sua formosura natural tanta harmonia de vozes , que se fiquem nos ouvidos , devendo passar à alma.

Nos discursos ainda he maior o vicio , e mais irregular o excesso. Huns destes Oradores fazem ostentação de grandes noticias , e servem-se de hum notavel fasto de erudição , citando em cada periodo do Sermão a Historia Natural , e Civil , as leis , e usos dos Povos , e Nações , referindo a *Plinio* , e a *Plutarco* a cada passo , sem esquecer-se de infinitas extravagancias mythologicas , e de sorte , que , feita a analyse de cada hum destes Sermões , depois de haverem prégado muito seus Authores , se conclue não haverem dito couisa alguma. Outros costumão , tambem por vicio , tropeçar no extremo da agudeza , mas agudeza sem arte de engenho. Pronuncião huns conceitos , ou pensamentos tão altos , que se perdem de vista : humas delicadezas , que se quebrão desde a boca do Prégador aos ouvidos do povo , sem reconhecerem estes Ministros

do

29

do Evangelho, que destroem, e arruinão a arte de orar por este meio, pois impede, ou ao menos não se consegue o persuadir: hum conceito agudo diverte, não convence: hum pensamento discreto entretem, não persuade: ficará o auditorio divertido, porém não instruido, e muito menos emendado; em conceitos semelhantes nada ha de solidez, tudo he pompa inutil, e vã. A lastima, e muito sensivel he, que para provarem estes seus conceitos truncão os textos da Escritura, desacreditão os sentidos, em que deve entender-se, e procedem temerarios, por não dizer sacrilegos, quando assim tratão a magestade dos Divinos oraculos. Destes taes Prégadores fallou o grande Vieira, e como só elle, quando assim disse: *Vemos vir os tristes passos da Escritura, como quem vem ao martyrio: uns vem acarretados, outros vem arrastados, outros vem estirados, outros vem trucidados, outros vem despedaçados, só atados não vem.* Ha tal tyrannia? Então no meio disto: *Que bem levantado está aquillo! Não está a causa no levantar, está no cabir.*

A evitar prejuizos de tanta consideração, e de consequencias não pouco graves, dirigo as suas exhortações, por especial Bulla, nosso Santissimo Padre Benedicto XIV. felizmente reinante, e pouco depois o Eminentissimo, e Reverendissimo Senhor Cardeal Patriarca, nosso Prelado clementissimo, cujo Pontificado, e governo acertadissimo, e suavissimo, faça Deos gloriosamente dilatado, por huma Pastoral, que V. Excellencia mandou publicar, e fixar em todas as Igrejas Seculares, e Regulares deste Patriarcado. E que fruto não pro-

duzio o zelo do Pontifice Soberano, e o do nosso Prelado Eminentissimo ? He pasmo , e admiraçao grande de toda esta Corte o ver, e ouvir nella Prégadores dignos do nome , e tambem do ministerio , que illustremente desempenhão. Em os seus Sermões os assumptos são theses gravíssimas , e verdades manifestas : os conceitos solidos , e sem aerias delicadezas : as provas de nenhum modo abstratas , ou metafysicas , mas fundadas em razões claras , argumentos convincentes , e textos da Escritura tão genuinos , e com tal propriedade applicados , e explicados , que ficão na esfera de qualquer mediocre percepção , e ordinaria intelligencia. Em fim os mesmos Sermões se observão exactamente regulados pelos preceitos da Oratoria , e tão cheios da Christã eloquencia , que respirão , que nada lhes falta para serem norma da прégação Euangelica , e exemplar de Prégadores eloquentes.

Hum destes na Corte da America , e illustre Cidade da Bahia , he o Reverendo Author deste Sermão , em que desempenha as arduas obrigações de hum egregio Orador , e com tanta singularidade , e acerto , que não deve temer a severidade dos criticos deste tempo , porque em todo logrará este Sermão , e seu Author , dignos elogios , e publicas acclamações. E porque nada tem , que offendá a Religião , e se opponha aos bons costumes , julgo que V. Excellencia lhe deve dar de justiça a licença , que a impressão pede por mercê. Este o meu parecer , V. Excellencia mandará o que for servido. Lisboa , 16. de Outubro de 1752.

José Thomaz Borges.

Vif-

Vista a informação , pôde-se imprimir o Sermão , de que trata a petição , e depois de impresso torne conferido , para se dar licença para correr. Lisboa , 16. de Outubro de 1752.

D. J. Arc.

Do Paço.

Censura do M. P. M. José Rangel da Companhia de Jesus.

SENHOR.

L I o papel , em que V. Magestade me manda interpôr o meu parecer , e julgo não conter cousa , por que desmereça a licença , que se pede. Casa Professa de S. Roque , 20. de Outubro de 1752.

José Rangel.

Que se possa imprimir , vistas as licenças do Santo Officio , e Ordinario , e depois de impresso tornará a esta Meza , para se conferir , e dar licença para correr , sem a qual não correrá. Lisboa , 4. de Novembro de 1752.

Marquez P. Ataide. Castro. Mourão.

Ao M. R. Senhor Licenciado Francisco Borges da Silva, prégando superiormente dos ossos com o thema: Gaudete, & exultate, quoniam merces vestra copiosa est.

S O N E T O.

Dessa mercê copiosa, que affirmais,
Os ossos por vós tanto authorizados
Em grande parte ficão exaltados
No muito, que discreto os exaltais.
E ainda que em meza funebre nos dais
Tão lastimados ossos, e escarnados,
Do vosso illustre engenho nos bocados
Bem satisfeito o gosto nos deixais.
Bem tinha o mundo em vós já presuposto,
Alegrallo em oração tão engenhosa,
Erguendo ossos humildes a alto posto;
E em quanto a fama voa presurosa,
Alegrai-vos, Senhor, saltai de gosto,
Porque a vossa mercê he copiosa.

Ao mesmo.

D E C I M A S.

Meu Borges, com tal engenho
Este Sermão ideastes,
Que bem vos desempenhastes
Com literal desempenho.
Delle pois a julgar venho
Nos conceitos sublimados,
Que esses ossos escarnados,

A pe-

A pezar do engenho vosso,
Ficarão, estando em osso,
De muita gala adornados.

A Pugna, he certo, era forte,
Pois nessa funebre guerra
Sobravão ossos por terra,
Despojados pela morte.

Vós porém, seguindo o norte
Da vossa idéa alentada,
Com victoria decantada
A pezo de aplausos vossos,
De entre essa confusão de ossos
Sahistes sem dar na ossada.

M As, meu Borges, que motivo
Vos moveo a arrojo tal,
De em huma accção funeral
Prégar com thema festivo?

Porém deixando o arguitivo,
Por motivos, que hei supposto,
Já na razão estou posto,
E esta julgo consiste,
Em que, inda prégando o triste,
Não podeis vós não dar gosto.

Manoel de Barbuda e Figueiredo.

*Ao mesmo Sermão com o sobredito thema em louvor
do mesmo Author.*

S O N E T O.

Humanado clarim, pregão da Gloria,
Que nesta terra sois voz de alegria,
Os effeitos dizeis cà neste dia
Da devoção nos lustres da memoria.
Tambem, Borges, entrais nesta vitoria,
Que suffragante aquella remiria
Almas da pena, e vossa melodia
Faz o vosso Sermão devota historia.
Vós cantando das Almas resgatadas,
E as Almas folgando de contentes
Por se verem no Ceo tão exaltadas,
Fazeis mortos, e vivos eloquentes,
Aquellos cantão glorias adoradas,
Lérão vosso Sermão todas as gentes.

D E C I M A S.

FAllar em cousas do Ceo,
E favor, que Almas là tem,
Isto a Santos só convem,
E a quem da Gloria desceo.
Vosso engenho se atreveo
Dizello por sublimado,
Que ou o Ceo tem penetrado
Por sublime, e eloquente,
Ou por sincero, e innocent,
Do Ceo lhe foi revelado.

Con-

92

Cousa mais morta que os ossos
De toda a defunta gente
Não há, mas vós eloquente
Dais vida a passados nossos.

E a eisses conceitos vossos
Attribuillo he preciso,
Que tal pregão, tal aviso,
Para as Almas alegria,
Não faz do juizo o dia,
Mas he do vosso juizo.

Agostinho Rodrigues Real.

Ao mesmo assunto.

D E C I M A S.

I.

Meu Padre, neste Sermão
Vós tão doutamente orastes,
Que a todo o povo deixastes
Em a maior suspensão.

Não me causa admiração
Ouvir os louvores vossos,
Se bem que os contrarios nossos
Dizem da vossa oração,
De barbas foi o Sermão,
Supposto que fosse de ossos.

II.

Esses ossos por memória,
Sendo da vida transumpto,
Dão à vossa fama assunto,

E a

E a vosso nome gloria:
Se pois nos annaes da historiâ
Gravais com nobre arteficio
Vosso nome, ferá vicio,
Quando vós digais daquelles,
Que se pôde dizer delles
Que sãos ossos do officio.

III.

A Muitos, que já prégárão
Da materia em tempos nossos,
Dizem que nesse mar d'ossos
Dente de coelho lhe achárão.

Se elles me não jurárão,
Não os crêra certamente;
Mas como tão claramente
Vos dão gloria tão subida,
Podeis pregar toda a vida
Sempre esgravatando o dente.

IV.

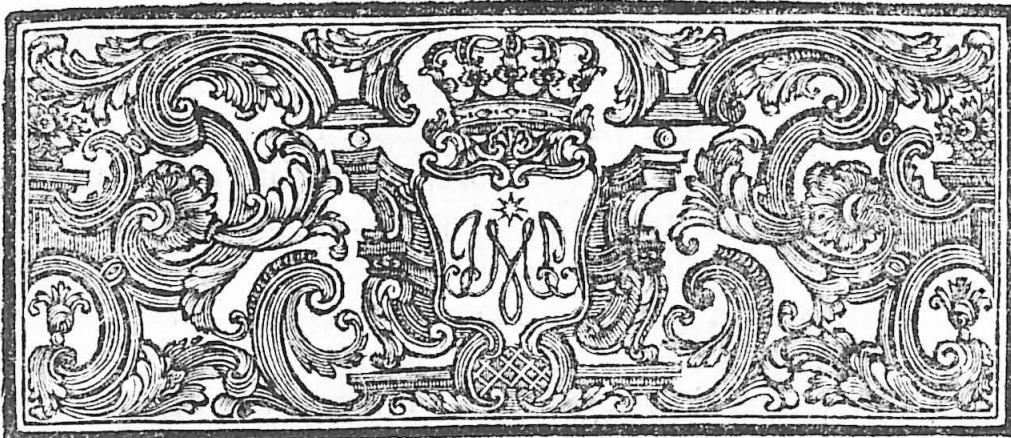
SE a vossa fama exaltada
Callára louvores vossos,
Eu diria que em taes ossos
Vinheis vós dar a ossada.

Porém he prova acertada
Que em accão tão perigosa
Pudesse ter por ditosa
Vossa oração dourada, e santa;
Pois pregar com gloria tanta
Foi mercê mui copiosa

Gaudete, & exulta-
te, quoniam merces
vestra copiosa est.

Anonymo.

Gau-



Gaudete, & exultate, quoniam merces vestra copiosa est. Matth. 5.



OSTUME era , refere Celio , Ià ^{Cœl. l. 28.} na antiguidade entre os Egypcios ^{cap. 4.} praticado , porem com as demais iguarias sobre as mezas , em que se banqueteavão , os escarnados ossos de hum defunto , como prato o mais saboroso. (Illustrissimo , e Excellentissimo Senhor.) Costume era , segunda vez repito , refere Celio , Ià na antiguidade entre os Egypcios praticado , porem com as demais iguarias sobre as mezas , em que se banqueteavão , os escarnados ossos de hum defunto , como prato o mais saboroso. Este costume pois , que como lei inviolavelmente observavão os antigos em as suas mezas , he o mesmo , que exercita hoje tambem esta grave Casa ; pois congregada na mais nobre pompa , e presidida da mais illustre vara sahe a buscar esta noite em corpo de Irmandade , e união de

A

me-

2 SERMAÓ DOS OSSOS

meza , a huns tristes , e descompostos cadaveres , tendo com religioso gosto por ser Meza da santa Misericordia aos mais desabridos ossos por primeiros pratos. Regulado gosto ! Heroico emprego ! Accção a mais piedosa ! E piedade na verdade de todas a mais sublimada ! Da misericordia , e piedade , que com os dous filhos de Resfa affirma o sagrado Texto usára EIRei David , ajuntando os ossos dos seus desorganizados corpos , e dando-lhes honrosa sepultura , diz o doutissimo A' Lapide , fo-

A' Lap. in ra a maior , e a mais heroica : *David excitatus ex-lib. 2. Reg. emplo heroicæ pietatis curavit eorum ossa colligi, cap. 21.*

& honorificè sepeliri.

Affim a misericordia de David então , e assim tambem a misericordia desta santa Casa hoje : pois da mesma forte que movido David de piedade convocando os varões mais illustres de Galaad , fez na quella occasião com honra funeral enterro publico

Lib.2. Reg. aos ossos de dous justicados : *Tulit Rex duos, ... cap. 21.*

& dedit eos in manus Gabaonitarum : qui crucifixerunt eos, ... & asportavit inde ossa, ... & colligentes sepelierunt ea; esta illustre Irmandade agora toma tambem por especial empenho celebrar enterro publico a huns finados sem vocabulo , a quem a Justiça no mais sanguinolento espetáculo mandou affrontosamente tirar as vidas , e a huns ossos , que por castigo dos seus execrados delictos , não são outra cousa mais do que viçtimas da infamia , despojos da ignominia , reliquias do opprobrio , e cinzas da abominação : e se contemplando A' Lapide aquella accção de David , não duvidou dizer nascêra do impulso da mais heroica piedade : *David ex-*

DOS ENFORCADOS. 3

citatus exemplo heroicæ pietatis; quem haverá, que duvide sejá o solemne apparato, e luzida pompa, com que esta santa Casa assim cuida hoje no enterro de huns homens facinorosos, e de huns ossos infames, affecto o mais piedoso, e o acto o mais fino da misericordia? O Doutor maximo Santo Agostinho por tal o canoniza: são as suas palavras estas: *Sola misericordia comes est defunctorum*, só a misericordia, diz Agostinho, só a misericordia podia executar accão tão sobre humana, e fazer favor tão relevante, de tal forte que nem estes punidos ossos podião mais querer, nem a piedade desta santa Casa podia tambem chegar a mais.

Esta foi a razão, por que para thema da presente accção nenhuma palavras da Sagrada Escritura me parecerão mais proprias, e accommodadas do que as que já citei, referidas pelo Euangelista S. Mattheus no capitulo quinto dos seus Euangelhos: *Gaudete, & exultate, quoniam merces vestra copiosa est.* Alegrai-vos, diz Christo Senhor nosso fallando aos seus Justos, alegrai-vos, e saltai de prazer, porque dos vossos affrontosos trabalhos, e injurias vos ha de resultar huma mercê copiosa; assim commenta, ou explica este texto o agudo, e sutil engenho de Jeronymo: *Gaudete, & exultate, quoniam merces vestra copiosa est.* O' beatæ contumelie, diz Jeronymo, quæ tot, & tam pre-clara pariunt! Esta exultaçāo pois, que aos Justos manda Christo tenhão pela mercê copiosa, que lhes ha de resultar de todas as affrontas, e injurias, he a mesma, que àquelles abatidos, e humilhados ossos mandára eu hoje tambem tivessem pela mer-

4 SERMÃO DOS OSSOS

cê copiosa, ou beneficio grande , que lhes resulta de tão affrontosa humiliação , pois não serião nesta noite tão felizmente exaltados , se não tivessem tambem sido em outro tempo tão rigorosamente punidos ; podendo eu dizer por esta mesma razão agora daquelles insensiveis ossos o que lá disse Santo Agostinho da culpa do primeiro homem.

Da culpa do primeiro homem , que no mun^{do} D. August. do houve , disse Santo Agostinho , fora não desgraça , mas sim ventura : *Ob felix culpa !* E a razão o mesmo Santo Doutor a dá nestas palavras : ouvi-o: *Quia tantum, ac talem meruit habere Redemptorem* : a culpa do primeiró homem , quer dizer Santo Agostinho , a culpa do primeiro homem , foi causa de lograr o mundo huma tão grande felicidade , qual foi a de ter o mesmo mundo por Redemptor ao Divino Verbo encarnado ; e culpa , diz Agostinho , culpa , que foi occasião de lograr o mundo huma tão grande felicidade , que ha de ser esta culpa senão ventura ? *Ob felix culpa !* Assim discorre Agostinho então , e assim discorro eu tambem hoje. E se o Doutor maximo Santo Agostinho achou que o peccado de nosso primeiro Pai foi felicidade , e ventura pelo Redemptor , que ao mundo deo , ventura , e felicidade posso eu chamar tambem à affrontosa , e infame morte , com que por justa satisfaçāo de tantas insolencias , crueldades , e sem-razões acabáram aquelles ossos sobejos do patibulo , e estragos da justiça , pois por meio de tanta infamia grangeão hoje tão honrosa exaltação , anoitecendo trofeos illustres da misericordia os mesmos , que ao romper da ma-

DOS ENFORCADOS. 5

nhã erão apenas castigadas memorias com affronta.

Alegrai-vos pois , ò ossos igualmente infelizes, e venturosos : *Gaudete*: alegrai-vos , e nessas tumbas sempre funestas , em que estais , saltai tambem de prazer , *exultate*, porque este he o tempo , em que vos deveis verdadeiramente alegrar. O mesmo David assim o profetizou : *Exultabunt ossa humiliata* , haverá tempo , diz David , haverá tempo , ou là virá tempo , em que os ossos com mui singular motivo se alegrarão. E que tempo vos parece será este , em que vaticinou David se alegrarião os ossos ? Quereis sabello ? Ora ouvi o mesmo David : *Exultabo , & lætabor in misericordia* , Ps. 30. v. 8. *quoniam respexit humilitatem meam* : o tempo , diz David , o tempo , em que os ossos se alegrarão , ha de ser aquelle tempo , em que a misericordia olhar para a sua humiliação , e abatimento. O' , e como vejo eu hoje ser já chegado este tempo , que là profetizava David então , pois nem nunca mais humilhados , e abatidos aquelles ossos , nem a misericordia tambem mais compassiva , e piedosa : elles humilhados , porque asquerosas ignominias da Republica ; e a misericordia compassiva , porque olhando para tanto abatimento nesta autorizada transmigração lhes restitue a perdida honra ; e de huma mercê tão copiosa , de hum beneficio tão grande que ha de resultar àquella desunião de ossos , senão huma exultação gloriafa ? *Gaudete , & exultate , quoniam merces vestra copiosa est*. Isto posto , fundado em o mesmo thema , será hoje todo o meu empenho , e assumpto da Oração mostrar qual he a razão , por que he o beneficio , e mercê , que

6 SERMÃO DOS OSSOS

que faz esta illustre Irmandade àquelles infames ossos , o maior beneficio , e a mercê mais copiosa. Com felicidade hei de fazello , e com facilidade hei de mostrallo , se para o meu desempenho me não faltar de Maria , que tudo pôde a assistencia da sua graça.

Ave Maria.

Gaudete , & exultate , quoniam merces vestra copiosa est.

Descubrir, ou ponderar a razão, porque he o beneficio , e mercê , que faz hoje esta santa Casa da Misericordia àquelles finados ossos , o beneficio maior , e a mercê mais copiosa , foi este o assumpço , que prometti eu mostrar no discurso da Oração ; e começando já a discorrer, se o pensamento agora me não engana , duas são as razões , que acho tem este beneficio para ser o maior de todos os beneficios , e esta mercê a mercê também mais copiosa. A primeira he ser este beneficio feito a huns ossos publicamente infamados ; e a segunda he ser esta mercê executada em tempo , em que , diz o Santo Job , nem ha pai para filho ,

Job c. 17. v. 14. nem tambem filho para pai : *Putredini dixi : Pater meus es : mater mea , & soror mea , veribus.*

O' , e que fortes , e bem justificadas razões estas para acclamar este beneficio , e mercê , que faz hoje a mais illustre das Irmandades àquelles finados ossos pelo maior beneficio , e pela mercê mais copiosa ! Mas para que vejamos o realce maior dest

me

DOS ENFORCADOS. 7

mercê, e para que indaguemos a singularidade desse beneficio, vamos tambem agora individuando estas razões. Na primeira razão temos o beneficio maximo por serem aquelles ossos, a quem se termina este beneficio, ossos os mais infames, e infelizes: infames, porque desauthorizados publicamente em vida, quando organizando o corpo, pelas verbas de tantas sentenças, e pelos pregões da Justiça; e infelices, porque no mesmo patibulo, em que ficarão fragmentos da vida, sobejos da morte, e reliquias do microcosmo, perderão para todos a estimação, e só grangearão dos homens o desamparo. Bem provada fica esta verdade, com o que lá sucedeo ao mesmo Christo, quando em o Monte Calvario.

No Monte Calvario estava Christo nosso Redemptor consummando a obra da Redempção do mundo, quando diz o Euangelista S. Mattheus fizera o mesmo Christo huma amorosa queixa ao seu Eterno Pai, em a qual lamentava o grande desamparo, em que se via; mas notai, notai, (que he cousa muito para notar) que fazendo Christo esta queixa, ou queixando-se deste desamparo, só contra seu Eterno Padre se queixou; porque na sua queixa o que diz he que só o Eterno Pai o desamparára: *Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquisti me?* Notavel caso na verdade este: não reparaíis? Pois só o Eterno Padre desamparou a Christo? Só se vio Christo de seu Eterno Pai desamparado? He certo, e sem duvida que não; porque conforme diz o Euangelista S. Mattheus, a Christo desampararão tambem todos os seus Discípulos,

c. 27.v.46.

8 SERMAÓ DOS OSSOS

los, sem que houyesse hum só Discipulo, que lhe assistisse, e acompanhasse : *Tunc Discipuli relicto eo omnes fugierunt*; atè S. Pedro meu grande Padre, e Apostolo, que là tinha promettido a Christo em outro tempo antes de entrar no tempestuoso mar de sua Sagrada Paixão, huma perpetua fidelidade, affirmando não menos que duas vezes an-

Matth. e. 26. v. 56. tes o perder a vida que desamparallo : *Et si omnes*

Matth. e. 26. v. 33. *scandalizat fuerint, ego nunquam scandalizabor...
& si oportuerit me mori tecum, non te negabo;* atè este, como dizia eu, atè este o desamparou, porque se o seguia, e acompanhava, era là muito de longe, não por outro respeito, diz o Sylveira,

Matth. e. 26. v. 56. senão por medo : *Sequebatur eum à longe præme-
tu*; e se a Christo (vamos agora assim) se a Christo he certo, sem duvida, nem contradição alguma que todos os seus Discípulos o desamparão, se não houve em todo o Apostolado hum só Discípulo, que a Christo assistisse, e acompanhasse, como diz o mesmo Christo que só o Eterno Pai o desamparou, ou qual he a razão, por que, pergundo agora, não se queixa Christo do desamparo, em que o puzerão os seus Discípulos, assim como se queixa de se ver de seu Eterno Pai desamparado :

Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquisti me?

A razão eu a alcancei, e descubri, e depois de a descobrir, pelo mesmo Sylveira, a achei também confirmada. Notai-a. Christo, quando fez esta amorosa queixa a seu Eterno Pai, foi quando já se achava pregado na arvore da Vera-Cruz lá em o Monte Calvario ; porque conforme nota o mesmo Sylveira, foi esta queixa de Christo a quarta

DOS ENFORCADOS. 9

palavra , que proferio o mesmo Senhor depois de pregado na sua Cruz quasi às trez horas : vāo as palavras do Douto : *Quartum verbum enarrans* Sylv. in *Euangelista, ait : ... Clamavit Jesus voce magna :* Marc. t. 5. Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquisti me? pag. 475.

Isto posto , reparai , e vede. O Monte Calvario era hum lugar naquelle tempo o mais infame , porque era lugar , em o qual se punião , ou justiçavão os reos , ficando alli os seus corpos publicamente expostos , por cujo motivo , diz S. Jeronymo , Jansenio , Beda , Pasc. e Barradas , se chamava aquelle Monte Calvario em razão das muitas caveiras , e ossos dos padecentes , que por elle estavão esplhadas : *Dicitur Calvarius eò, quòd in eorei punie-* Sylv.t.5. in *bantur, ibique jacebant, ac sparsa erant multa* Matth. *crania ;* e como Christo (eis-ahi vai a razão agora) e como Christo se achava naquelle ignominioso lugar tão affrontosamente injuriado , e tão injuriosamente affrontado , padecendo a mesma morte , que padecião os delinquentes , como se via alli justiçado igualmente com os mesmos ladrões , e malfeidores : *Cum iniquis reputatus est,* por isso , diz Matth. in o Sylveira , por isso não se queixa Christo do desamparo , em que o tinhão deixado seus Discípulos , queixa-se sim do desamparo , em que o deixaria seu Eterno Padre ; dos Discípulos não , do Eterno Padre sim : dos Discípulos não , porque como erão homens , e o vião então em hum patibulo padecendo a mesma morte , que padecião os malfeidores , não havia motivo , ou razão para delles se queixar Christo ; porque ser hum padecente desamparado dos homens , ou desampararem os ho-

IO SERMÃO DOS OSSOS

mens hum justiçado, isso, diz o Sylveira, he coufa muito commua, e frequente nos mesmos homens, assim como em Deos he maravilha essa mui rara, e singular; e por isso attendendo a isto a infinita sabedoria de Christo, se queixou o mesmo Christo là em o Monte Calvario não dos Discípulos, mas sim do Eterno Padre: *Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquisti me? Valdè frequens, ac quotidianum est in mundo* (expõe o Sylveira) *ut reprobatum relinquant homines; at quòd Deus eum derelinquit, id quasi novum, & inauditum videbatur.*

Este desamparo pois, em que no mundo por infelices se vem os ossos de hum padecente, ou justiçado, sem haver creatura humana, que delles se condôa, e compadeça, como bem o experimentou o mesmo Christo là em o madeiro da sua Cruz para com os seus Discípulos, este he o que hoje tanto attenta, este o para que agora tanto olha huma Irmandade toda misericordia, ou a misericordia de tão illustre Irmandade. Oh, e que grande piedade esta! Que singular, e admiravel beneficio! Gave-se embora Moysés, de que aos ossos de hum José, Vice-Rei do Egypto, fez enterro publico: *Tulit quoque Moysés ossa Joseph secum*; glorie-se tambem Roma da veneração soberana, com que aos ossos dos Santos trata, que nem Moysés Vice-Deos do mundo, nem Roma cabeça do orbe todo, podem emparelhar hoje finezas com esta tão nobre Casa, e tão illustre Irmandade; pois se a Moysés resultava dos ossos de José huma grande honra, se a Roma dos ossos de

Sylv. t. 5.
in Matth.
Pag. 477.

Exod.

c. 13 v. 39.

tap-

DOS ENFORCADOS. II

tantos Santos provém huma tão grande gloria , a esta illustre Irmandade daquelles finados ossos não lhe resulta , ou nasce esplendor algum ; porque só tem pela maior fidalguia enterrar huns ossos infames , para assim encher esquifes de finezas ; porém por isso mesmo , por isso mesmo (outra vez digo) este beneficio , que faz hoje a santa Misericordia àquelles finados ossos he o maior de todos os benefícios , porque he huma especie de beneficio , em a qual só sobresahe a piedade , e só resplandece a misericordia.

A maior misericordia , ou o acto maior de piedade , que là admirou o mundo , diz o Doutor maximo Santo Ambrosio , fora o enterro , que ao sacrosanto cadaver de Christo Senhor nosso fez o affecto de José de Arimathea : ouvi ao Santo Doutor : *Dico non minorem Joseph affectum fuisse,* S. Ambros. *quam Mariæ;* a piedade , e misericordia de José t. 5. Serm. para com Christo morto lá em o madeiro da sua ^{53.} de Sep. Dom. Cruz (diz a mais eloquente Mitra) foi piedade , e misericordia tão grande , que se não excedeo , ao menos competio com a misericordia , e piedade de Maria Santissima para com o mesmo Senhor seu primogenito Filho. Quando em o presepio recostado , figurava já , como diz Hugo , os extremos da sua Cruz : *Præsepe est Crux Domini;* e a razão he , continua o Santo Doutor , porque se a Hugo in Luc. Christo quando nascido Maria o enfaxou em huns pannos , José quando Christo morto o envolveo em huma fina mortalha : se a Christo lá no presepio ungio Maria com hum purissimo oleo , ao mesmo Christo lá na Cruz embalsamou José com o mais

12 SERMÃO DOS OSSOS

D. Ambroſ. loc.
1upr.

preciioso aroma : vāo as palavras do Santo Padre : *Si illa Dominum pannis involvit, cūm natus est, hic linteo, cūm recessit illa perunxit beatum corpus oleo, hic aromatibus honoravit.* Até aqui o Doutor maximo Santo Ambroſio em abono da misericordia, e piedade, que com o cadaver de Christo sacrosanto ostentou Jofé de Arimathea ; mas com licença de hum tão grande Doutor, como Santo Ambroſio, eu differra, e digo, já que o beneficio, que Jofé fez ao corpo de Christo já defunto, descendo-o do affrontoso patibulo da Cruz, e dando-lhe honroſa sepultura, não só não excede o beneficio, que faz hoje esta illustre Irmandade àquelles insensiveis ossos, senão que maior he este beneficio que aquelle, que então obrou Jofé, e a razão he, porque o beneficio, que faz esta lizada, e nobre Casa àquelles vilipendiados ossos, he huma especie de beneficio, em que, como eu já disse, só sobresahe a piedade, e só resplandece a misericordia; o beneficio porém, que Jofé fez ao cadaver de Christo sacrosanto, foi beneficio, em que nem só obrou a piedade, nem tambem só luſio a misericordia; e se não, vede o que diz Metraſtes citado neste lugar pelo doutissimo Syl-

Metaph. in veira : *Venit ad Joseph Virgo Maria, & ait : Da Vita B. ergo mihi hanc gratiam, & communi huic magis- Virg. apud Sylv. t. 5. tro : audacter pete illius corpus, ut deponatur, & Pag. 501. mandetur sepulturæ. Ex me non possum quidquam facere, ut vides, cūm sim sola, & hospita;* quer dizer fielmente o Douto, que tirar Jofé do madeiro da Cruz o cadaver de Christo já defunto para o dar à sepultura foi, porque a elle se chegára Ma- ria

DOS ENFORCADOS. 13

ria Santissima Senhora nossa Mãi do mesmo Christo , pedindo-lhe que se dignasse a fazer-lhe aquella graça , por quanto ella o não podia fazer , pois além de se ver em parte estranha , se via tambem desamparada : *Ex me non possum quidquam facere* , ^{Idem supr.} *ut vides, cùm sim sola, & hospita.* E se por petição da Senhora foi , que fez José o beneficio de descer do affrontoso patibulo da Cruz ao sagrado Corpo de Christo , por consequencia infallivel se segue , e nasce que não foi este beneficio de José para com Christo morto beneficio , em que ou só resplandecesse a piedade , ou tambem só luzisse a misericordia ; e a ultima razão he , porque para qualquer beneficio ser legitimo filho da mais perfeita misericordia , deve nascer da compaixão do animo : he do Sylveira a proposição : *In misericordia* (diz o Douto) *in misericordia duo reperiuntur, voluntas subveniendi, & dolor, ac compassio, qua de aliena calamitate afficimur* : Não he acto de misericordia (diz o Sylveira) não he acto de misericordia aquelle , que se não faz só , e unicamente só por compaixão do animo ; e como o que fez José , foi não por compaixão , que tivesse de Christo morto , mas sim por petição da Senhora , como temos visto , claro fica que o beneficio , que José fez ao cadaver de Christo sacro-santo , não só não foi acto da maior misericordia (como diz o Doutor maximo Santo Ambrosio) senão que pela razão , que o Sylveira dá , nem misericordia foi , ficando assim por este mesmo respeito aquelle beneficio excedido muito do beneficio , que hoje faz esta grave Casa congregada em luzida pompa àquell-

*Sylv. t. 3.
in Lac.
pag. 139.*

14 SERMÃO DOS OSSOS

àquelles tristes, e infelices ossos, pois sem que estes lhe representem memorial algum para delles se compadecer, como là fez Maria a José, com elles se desata esta illustre Irmandade em tão beneficos lanços de piedade, e tão liberaes effeitos de clemencia, que fendo misericordia no que obra, he tambem mái no que sente: he misericordia no que obra, porque obra compassiva; e he no que sente mái, porque de tal sorte lamenta hoje já com os dores dos finos, e já com o honorifico das exequias a affrontosa infamia, com que acabárão aquelles ossos, que os mesmos tormentos, entre os quaes os vio finalizar là no patibulo ao rigor da Justiça, quando organizando o corpo, esses mesmos a constituem agora tambem mái no padecer; pois quando são tantos os excessos do penar, he certo que a piedade deve ser mái no sentir. Singularmente se prova esta verdade com hum texto do Profeta Jeremias.

Falla pois o Profeta Jeremias no sentido literal daquelle cruel infanticidio, que là fez Herodes nos meninos de Belém, e representando nelle a Raquel chorando, diz assim: *Vox in excelso audiatur... Rachel plorantis filios suos, & nolentis consolari super eis, quia non sunt.* Ouvio-se huma voz (diz o Profeta) ouvio-se huma voz no mais excenso lugar, a qual era de Raquel, que chorava aos seus filhos, porque não erão. Reparai no que o Profeta diz, diz que Raquel chorava aos seus filhos: *Rachel plorantis filios suos*, e diz também que os chorava, porque não erão, *quia non sunt*. E ahi ha maior contrariedade que esta? Pare-

rece sem duvida que não ; porque se o mesmo Profeta diz que aquelles meninos , a quem chorava Raquel , erão seus filhos : *Filios suos* , como no mesmo texto tambem affirma que o não erão : *Quia non sunt* ? Como ? Com grande mysterio : ouvi o que neste lugar diz a Glossa : *Plorat non tam morte translatos, quām supplicio peremptos.* Raquel (diz a Glossa) Raquel o que chorava , era não a morte dos meninos , mas sim a crueldade do cutello , com que , como padecentes , finalizárao as vidas ; e como considerava Raquel aquelles innocentes tão rigorosamente atormentados , os mesmos tormentos , em que a sua piedade imaginava terem perecido tantos padecentes , esses mesmos fazião que chorasse Raquel filhos alheios com hum sentimento tão grande , que quem a visse tão lastimadamente sentir , bem a podia julgar māi verdadeira daquelles mesmos , que não erão filhos : *Rachel plorantis filios suos, & nolentis consolari super eis, quia non sunt.* Isto pois , que lā fez então a piedade de Raquel , faz tambem hoje a misericordia de tão illustre Irmandade ; e se a piedade de Raquel a constituió dos padecentes de Belém māi no sentir , māi dos justiçados , ou padecentes da Bahia constitue tambem a misericordia a esta tão nobre Casa , fazendo que em publicas demonstrações manifeste o seu sentimento , e publique a sua pena para com huns offos publicamente infamados ; primeira razão esta , em que , como lā no principio dizia eu , consiste a singularidade deste beneficio ; mas se por esta razão , que temos ponderado , he este beneficio beneficio justamente singular , pela

16 SERMÃO DOS OSSOS

segunda razão de ser executado em tempo , em que , diz o Santo Job , nem ha pai para filho , nem tambem filho para pai , he esta mercê a mercê tambem mais copiosa.

Porém , e que tempo he este (perguntar-me heis agora) que tempo he este , em que tão tyranamente se destroem os vinculos de huma mais estreita consanguinidade ? Que tempo he este ? He o tempo do rigoroso inverno da morte . Na morte esfria o sangue com a cinza , na morte acaba a obrigação com a cova , na morte põe o amor termo às finezas como sepulchro , e finalmente com a morte se acaba tudo , porque até a memoria se acaba . Por isso não disse mal quem comparou a morte ao raio ; porque assim como o raio mata a huns , e assombra a outros , assim a morte tambem a huns mata , tirando as vidas , a outros como raio assombra para o esquecimento . Sendo tão proprio nos vivos o esquecimento dos mortos , que o mesmo sepulchro , que para hum morto he jazigo do descanço , para hum vivo he casa do esquecimento .

E agora sim , agora , e só agora alcanço eu o mysterio , ou descubro a razão , por que fendo fete os Sacramentos , que Christo instituiu , só no da Eucaristia pedio aos homens tivessem delle memoria : *Hæc quotiescumque feceritis , in mei memoriā facietis* ; porque como só neste se representa o mesmo Christo morto , e sepultado , fendo o Calix , como diz o Angelico Doutor S. Thomaz , figura da sua sepultura , e a patena imagem tambem da pedra , que por campa se lhe poz em sima do sepulchro : *Calix significat sepulchrum Domini , parte-*

tena verò lapidem sepulchro superpositum; por isto só para este , e não para os mais empenhou-se o mesmo Christo para com os homens , pedindo-lhes tivessem delle lembrança , como quem perfeitamente sabia que era tão natural nos vivos o esquecimento dos mortos , que ainda para hum morto em figura era necessario implorar dos vivos memoria : *Hæc quotiescumque feceritis , in mei memoriam facietis.*

Bem alcançou esta verdade o Santo Job , quando no meio dos seus trabalhos , parecendo-lhe a morte menos horrorosa que a vida , exclamou dizendo , que lhe fora melhor descançar com os Reis , e Principes da terra , que edificação solidões : *Requi- Job c. 3:
escerem cum Regibus , & Consulibus terræ , qui v. 14.
ædificant sibi solitudines.* Mas , e que solidões são estas , as quaes diz Job costumão para si edificar os Soberanos do mundo ? Que solidões são estas ? Ouvi o que diz Pineda : *Solitudines ad sepulchra , & Pinedat. 1.
monumenta pertinent , quæ à Principibus magnis fol. 121.
sumptibus , magnoque columnarum numero in cam-
pis ædificabantur :* as solidões , expõe Pineda , as solidões , que , diz Job , edificação para si os Príncipes , e Soberanos do mundo , são as sepulturas , as quaes costumavaõ os poderosos daquelle tempo edificar com pompa tanta , que foi necessário , como refere Cicero , vedar , ou prohibir o Senado Romano com rigorosa lei a vaidade daquellas superfluas ostentações.

Esta a resposta do doutissimo Pineda. Porém contra esta tão dourta resposta se me offerece agora hum singular motivo para reparar , e he , que se

18 SERMÃO DOS OSSOS

aquellas sepulturas, que edificavão então os Sobrinos da terra, erão tão portentosas no artificio, e tão amplas na grandeza, que, conforme refere o mesmo Pineda, nellas gastava a antiguidade quantidade grande de cabedaes, como se lê da sepultura de Hefestião, na qual dizem as historias gastára Alexandre Magno muitos talentos, e das sepulturas dos Ethiopes, das quaes affirma Herodoto, erão humas todas de ouro puro fabricadas, e outras tambem de prata; se finalmente maiores erão os sepulchros, que para a morte aparelhavão.

Tacit. I. 15. os Egpcios, como testifica Tacito, do que as proprias casas, em que quando vivos habitavão, como (pergunto agora) como sendo aquellas sepulturas mais palacios na grandeza do que sepulchros na representação, lhes chama o Santo Job não palacios, mas solidões? *Qui ædificant sibi solitudines?*

Idem loc. supr. Como? Com grande mysterio, com grande mysterio, e por isso mesmo, por isso mesmo, porque ahi não ha sepultura, ou mausoleo, por mais Real, e magnifico, que não seja hum deserto de todos inculto, e de ninguem povoado. Seja embora o mausoleo o mais amplo, seja tambem o mais excelso, seja finalmente o mais custoso, que sempre he, e sempre ha de ser ruina sem edificio, obelisco sem memoria, e campo sem moradores, porque esta he a dura, e cruel condição da morte trocar pelo esquecimento, que causa o mausoleo mais soberbo em campo de solidões: *Requiescerem cum Regibus, & Consulibus terræ, qui ædificant sibi solitudines.*

Este cruel destroço pois, que na memoria dos

Diodor.
apud Pi-
ned. ibi.

Herod. I. 3.
apud Pi-
ned. hic.

Tacit. I. 15.
apud eūd.

Idem loc.
supr.

Job supr.

dos vivos , fazendo que delles sepultem as lembranças , costuma causar a morte , he o que hoje na authorized pompa desta honra funeral desvanece a mais illustre das Irmandades , ou huma Irmandade tão illustre , e luzida como o Sol ; pois se o Sol com o seu calor abrange a tudo , se do calor do Sol diz David não ha coufa , que não participe , chegando este com a sua actividade , aonde não chegam os raios do mesmo Sol com a sua luz : *Nec est Psalm. 18. qui se abscondat à calore ejus* , da misericordia deſta santa Casa não ha tambem quem não participe , pois atē se estende a sua piedade a huns ossos , que por sobejos da morte são de ninguem lembrados , e de todos esquecidos . O' mercê a mais copiosa , mercê em fim a maior de todas as mercês !

Do rio Nilo cantou o Poeta Lucano ser o maior de todos os rios : *Nec licuit populis parvum te , Nile , videre* ; e indagando , ou inquirindo eu a razão , por que só a grandeza do Nilo havia de ser tão decantada nas historias , muito singular me parece a descubri em Filo Hebreo : ouvi-o : *Fluvius aestate adulta , quando aliis fertur decrescere ... perenne arva inundat aquis* . O rio Nilo (diz Filo Hebreo) o rio Nilo he hum rio tão singularmente admiravel , que nelle se acha huma propriedade , que nos mais rios se não acha ; porque se os mais , quando os ardores do Sol são grandes , pren- dendo as suas correntes , não communicão as suas aguas , o Nilo então com mais abundancia fertiliza os campos , quando do mesmo Sol crescem mais os seus calores ; e como só o Nilo liberalmente abunda em aguas no tempo , em que os mais rios

Lucan. l. 1.
apud Pici-
nel. tom. I.
pag. 121.

Philo l. 1.
de vit.
Moyris in
eumd.

20 SERMÃO DOS OSSOS

as não dispendem, por isso he o Nilo o maior de todos os rios ; pois he rio, que em nenhum tempo sabe faltar com a abundancia das suas aguas.

Claud. de
Consul.
Maalii.

Já o cantou Claudio: *Lenè fluit Nilus, sed cunctis omnibus extat.* Assim o Nilo , e à sua imitação assim tambem a misericordia de tão illustre Irmandade : e se he o Nilo o maior de todos os rios, porque prodigo em desfender feus crystaes, quando os mais não communicão as suas aguas, a maior de todas as misericordias he tambem a misericordia , e mercê , que com aquelles finados ossos ostenta hoje esta grave Casa , pois he mercê, em a qual se acha a mesma propriedade do rio Nilo, por ser executada esta mercê em tempo , em que não ha memoria , que não feche as portas da lembrança para as fazer. Doutamente , como sempre , o Silveira : *Non solent homines sua obsequia mortuis deferre ... sed tantum vivis , à quibus suas retributiones querunt.* Só aos vivos (diz o Douto) só aos vivos , e não aos mortos costumão fazer os homens as suas mercês, porque só os vivos , e não os mortos lhes podem retribuir tambem os seus beneficios: e que sendo este o estylo do mundo todo, que sendo as mercês , que costuma fazer o mundo fundadas todas em hum interesse , obre esta illustre Irmandade agora tanto ao contrario disto , que sem a levar o interesse da retribuição , só por amor execute esta mercê com aquelles infames ossos ! Oh que grande motivo , e singular razão esta para ser esta mercê a mercê mais digna de memoria ! Boa prova : notai.

Falla o sagrado Texto dos dous filhos de Saul ,
que

Sylv. in
Luc. t. 3.
fol. 138.

que pelos Gabaonitas forão justiçados , e diz que ficando os seus corpos no patibulo , em que tinhão padecido publicamente expostos , sua māi , que era Resfa , concubina de Saul , os fora de noite vigiar , para que não houvesse fera , que amparada do rebuço da mesma noite os dilacerasse : *Tollens autem Respha cilicum substravit sibi super petram ... & non dimisit aves lacerare eos per diem , neque bestias per noctem.* Ponderão este texto os Expositores , como são , Carthusiano , Caetano , e outros , e dizem que em todo o tempo , que Resfa assistíra aos dous filhos justiçados , acompanhando-os no patibulo , estiverão tambem com ella muitos famulos , e famulas assistindo ao mesmo ministerio , e fazendo companhia aos padecentes : vāo as palavras de Caetano : *Nesis ita rudis , ut intelligas mulierem nobilium solam mansisse ibi sed famulos , & famulas secum habuisse :* Não imagine ninguem (diz Caetano) não imagine ninguem que nesta obra de misericordia , que fez Resfa , foi ella unica , e singular , porque para ella concorrerão tambem com a mesma Resfa muitos companheiros . Até aqui , e não mais Caetano , fundado em a doutrina do qual agora argumento eu , e argumento , dizendo assim : Para aquella obra de misericordia , diz Caetano , concorrerão igualmente com Resfa muitos companheiros : e se o mesmo acto de piedade , que com aquelles dous justiçados Resfa executou , executarão tambem outros muitos , como diz a Sagrada Escritura que só Resfa fora a que obrára a piedosa acção de assistir àquelles dous padecentes ? *Tollens autem Respha cilicum substravit sibi super pe-*

Lib. 2.

Reg. c. 21.
v. 10.Caiet. Car-
thus. apud
Sylv. ibi.

22 SERMÃO DOS OSSOS

petram, Como? Com mysterio grande: o Syl-
*Sylv. loc. veira o declara: ouvi-o: *Hi aderant, ut tantæ ma-**
*& fol. supr. *tris gratiam inirent, à qua multum mercedis spe-**
rabant ... illa verò ob amorem tantum in mortuos;
meritò ergo non circumstantes memorantur à Sacra
Scriptura, sed illa solum tanquam quid mirabile.
He verdade (quer dizer fielmente o Douto) he
verdade que o mesmo beneficio , que fez Resfa à
quelles douos justiçados , vigiando-lhes os seus pu-
nidos , e castigados corpos , fizerão tambem outros
muitos ; porém Resfa (diz o Sylveira) fez aquel-
le beneficio só levada de hum amor para com os
mortos ; os outros porém não assim , porque se o
fizerão , foi em attenção a Resfa , para que esta lhes
retribuisse : e como só a mercê , que fez Resfa , foi
huma mercê desinteressada , por isso só da mercê
de Resfa fazem as Escrituras menção , por ser mer-
cê esta tal , que para perpetua memoria devia fi-
*Sylv. supr. car nas Divinas letras estampada: *Meritò ergo non**
circumstantes memorantur à Sacra Scriptura, sed
illa solum tanquam quid mirabile.

Isto pois , que là fez Resfa em outro tempo ,
faz tambem agora a Misericordia : e se por ser a
mercê , que faz Resfa àquelles douos padecentes ,
huma mercê desinteressada , foi digna de memoria ,
memoravel deve tambem ser a mercê , que faz ho-
je esta illustre Irmandade àquelles em tudo infeli-
ces ossos , pois he mercê , que se não funda em es-
pecie de interesse algum , ficando por este respeito
a mercê mais copiosa , pelo respeito de ser exe-
cutada a quem não sabe pedir , grangeando tam-
bem para o seu Author a mais honrofa exaltação .

Da-

Daquelle milagre , que fez Christo Senhor nosso ao mudo do Euangelho , restituindo-lhe a falla , diz o Euangelista S. Lucas que fora hum milagre tão singular , que delle resultou para as turbas admiraçāo , e para o mesmo Christo a maior gloria : *Admiratæ sunt turbæ ... extollens vocem* Luc. in *quædam mulier dixit illi : Beatus venter, qui te* Euang. *portavit.* Notavel caso por certo este ! Não reparais no que diz o Euangelista ? Diz que do milagre , que fez Christo ao mudo do Euangelho , resultou gloria para Christo , admiraçāo para as turbas. Eis-ahi ha caso mais notavel que este ? Por ventura não fez Christo neste mundo tantos , e tão grandes milagres , como forão dar vista a cegos de nascimento , curar a aleijados , levantar enfermos , e resuscitar a mortos ? Sim por certo. Pois se de nenhum destes milagres consta do sagrado Texto resultou para Christo gloria , como só do milagre de dar falla ao mudo nasceo para o mesmo Christo a mais honrosa exaltaçāo ? Como ? Com mysterio grande , eu o alcanço. Notai-o vós.

De maneira que Christo neste mundo era a figura mais propria de hum Provedor da santa Causa da misericordia , pois para ostentar misericordias sahio o Divino Verbo do seio do Eterno Pai : assim o diz David : *Propter miseriam inopum, & gemitum pauperum, nunc exurgam, dixit Dominus;* e como era Christo a mais propria figura de hum Provedor da misericordia , por isso só do milagre , que fez ao mudo restituindo-lhe a falla , lhe resultou a maior gloria ; porque ainda que os mais milagres de Christo erão obras de misericordia , que

24 SERMÃO DOS OSSOS

que como Provedor ostentava , com tudo erão obras de misericordia essas feitas , porque pedidas ; o milagre porém , que fez ao mudo , foi obra de misericordia feita a quem como mudo não tinha boca para pedir : e obra de misericordia executada a quem não sabe pedir , esta obra dá a hum Provedor da santa Casa da misericordia , como era Christo , o maior credito , e a mais honrosa exal-

S. Luc. in tação : *Admiratæ sunt turbæ ... extollens vocem quedam mulier dixit illi : Beatus venter, qui te portavit.*

Esta exaltação pois , que grangeou Christo , como Provedor da misericordia , pelo milagre , que ao mudo fez , grangea , e adquire tambem hoje o Provedor desta santa Casa pelo beneficio , ou mercê feita àquelles ossos , por ser huma mercê esta executada a quem , como o mudo do Evangelho , não tem boca para pedir , ainda que tenha razões para se exultar : *Gaudete , & exultate, quoniam merces vestra copiosa est.*

Tenho acabado o Sermão , e nelle (se me não engana o pensamento) parece-me tenho tambem mostrado os mais finos lanços , que com os ossos dos finados exercitão nesta noite os Irmãos da misericordia ; mas se he certo , como diz a Sagrada Escritura , que os ossos tambem prégão , como Eccl. c.49. v. 18. prégárão os de José : *Ossa ipsius post mortem prophetaverunt ,* daquellas tumbas , em que estão , quero hoje prêguem tambem aquelles ossos . Prégai , prégai , ossos myrrados , seccos , e desabridos : prégai , que fendo os voossos sermones desenganos , talvez fiquem em nossos corações bem impressas as voissas vozes . Desenganos , mundo todo , desen-

ga-

ganos prégão hoje aquelles ossos , porque nas fúnebas tumbas, em que estão, mudamente nos desenganão que he caduca a nossa vida , e que nesta vida vem tudo a parar nos horrores de huma sepultura. Oh , e que efficaz Sermão este ! E se Deos quizesse que nos ficasse muito na memoria este Sermão , como logo reprimiria suas confianças a riqueza , como cuidaria o poder em colher seus brios , como moderaria a ambição suas pertenções , como humilharia seus presumidos passos a prosperidade , e finalmente , como seria em nós certa , e apressada a resolução de fugirmos de toda a culpa para só abraçarmos a Divina graça , meio o mais seguro de gozarmos a eterna Glória : *Quam nobis præstet Sanctissima Trinitas, Pater, Filius, & Spiritus Sanctus. Amen.*

F I N I S. L A U S D E O,
Virginique Matri.

