

E C L O G A ^B
T R A G I C O - P A S T O R I L
DENOMINADA
AS LAGRIMAS DOS PASTORES,
OS
TERNOS SUSPIROS DE CORAÇÕES AFFLICTOS
EXALADOS
NA ACERBA MORTE
DO SEU
G R A M P A S T O R.

ALLUDE-SE , DEMONSTRANDO EM PARTE , Á GRANDE , E
sensivel magoa , que contristou Portugal na infesta tarde do dia ^{II}
de Setembro de 1788 pela illimitavel perda da prezadissima
V. ^{IV} vida do Serenissimo Senhor

D. J O Z É
PRÍNCIPE DO BRAZIL.

Por J. P. R. de C.



L I S B O A

NA OFFICINA DE ANTONIO RODRIGUES GALHARDO.
Impressor do Eminentissimo Senhor Cardial Patriarca.

ANNO M. DCC. LXXXVIII.

Com licença da Real Meza da Comm. Geral sobre o Exame , e Cens. dos Livros.

Pæna negat pennam digitis tractare , papyrus
Irrigat , ex oculis qui rigat ora , liquor.

Lacrymæ Lusitanorum Planctus VI.



E C L O G A T R A G I C O - P A S T O R I L

*Jozino, Silvio, Anfrizo, Gil, Mirene,
Marcia, e Albina.*

Faculdade de Filosofia

Ciências e Letras

Biblioteca Central

DAs Messes, e igualmente dos Ceifeiros
Solitarios os Campos, e os Outeiros
Já se viaõ: Deserta era a Campina;
Porque os premios de Ceres, que a domina
Tinha já nos Celeiros resguardado
Do Lavrador o provido cuidado:
A calmosa estaçao já se acabava,
E a do inverno Outono começava:
A huma tarde do qual, em que zunia
Por entre a cavernosa penedia,
E pelos fundos Vales, e os Outeiros
Abalando os Carvalhos, e os Salgeiros
O vento rugidor; e aos Ceos se erguaõ
Densas nuvens de pó, que nos cubriaõ:
Em que os ternos alegres passarinhos,
Que soltar costumavaõ dos raminhos
Canticos de ternura com excesso,
E crespidos voavão de remesso;
E lugindo do prado ao som dos rios
Espalhavaõ nos ares tristes pios:
A tarde tão funesta, e desditoza
Triste noite succede tenebrosa:
À Consorte de Erebo tremebundo

A ii

Ex-

Ex começa a vestir de negro o Mundo :
 De Phœbe o resplendor , que mal ie via
 Negra nuve ora o mostra , ora o cubria :
 Das Aves agoureiras
 Por entre as pedregosas ribanceiras
 A voz ameaçadora de pezares
 Perturba os densos , enlutados ares :
 Averde-negra Rãa , que afflige a gente
 No charco immundo em berro impertinente ,
 Naõ deixa o canto rouco de afflícção ,
 Augmenta a mais , e mais a confuzaõ :
 Das ondas do Pai Téjo embravêcido
 Ressoava nos montes o estalido :
 Balava o manso , descontente gado ;
 Porque entre espessos matos embrenhado
 Sem rafeiros , sem guarda , nem Pastores
 Eraõ prezas dos Lobos tragadores :
 O Trovaõ pavoroso , que poem medo
 Estalava no concavo rochedo :
 Da Lua naõ : a noite se alumia
 * C'os rayos em que o Pólo todo ardia :
 Por fim : a Campina , o Téjo , a Aspereza
 Tudo era confuzaõ , horror , tristeza :
 Os tímidos Pastores ,
 Que viaõ a Campina em taes horrores ,
 A's portas das Cabanas mal chegavaõ ,
 Os tristes olhos para os Ceos alçavaõ :
 E as Pastoras , que a luz do rayo olharaõ
 * Aos peitos os filhinhos apertaraõ :
 Da noite tenebrosa
 Socega em parte a furia tormentosa :
 E os Pastores , que ouviaõ pelos prados
 Os balidos de seus errantes gados ,
 Sahiraõ a ajuntalos diligentes
 Por temerem do Lobo ayidos dentes :

(5)

Para este fim estavaõ na Campina
Mirene , Anfrizo, Silvio, Marcia, Albina :
Quando nisto , de susto supprimidos
Ficáraõ , ao escutar tristes gemidos ,
Que dentre fundo valle re-soavaõ :
Todos para escutalos se apressavaõ
Por ver de que nascia tal clamor ;
Porém logo encontráraõ Gil Pastor ,
Que descendo do valle a alta ladeira
Aos Pastores fallou desta maneira :

G I L.

Ternissimos Zagaes compadecidos
Da triste voz , e tremulos gemidos
Desse , que chora algum fatal destino ,
Sabei que Braz me disse que he Jozino ,
O filho de Silvano ,
Que na Cidade , havia mais de hum anno ,
Aprendia os estudos , oh Bondade !
Que gratuitos se daõ á mocidade :
Que chegando a esta Aldea , inda ha mui pouco ,
Fugindo dos Pastores como louco ,
Embrenhando-se nos espéssos matos ,
A rojando o Çurraõ , rompendo os fatos ,
Quebrando a franta , maltratando a cara
O motivo do pranto não contara .
Assim que tal ouvi sobresaltado ,
Sem buscar a vareda , nem trilhado ,
Saltando valles , por despenhadeiros ,
Rompendo balsas , atrepando outeiros ,
Ora paro a escutar , ora a carreira ,
Atne que vim sahir a esta ladeira :
Ajudai-me , oh Pastores !
Vamos ver de que nascem seus clamores :
Vê tu , Anfrizo , se lhe dás concelho ;
Elle te preza alsás por seres velho :

A iii

3.

112

E

E se o deixas em tanta desventura,
Só morto o levaremos da espessura.

Seguem do triste o ecco; e em fim chegáraõ;
Porém romper o sitio naõ ouzáraõ.

Era o lugar de taõ fataes horrores
Que nunca vio do Sol os resplandores,
Cuberto de medonhos arvoredos,
E dentre horridas bocas de huns rochedos
Rebentavaõ limosas, verdes agoas,
Morada propria da tristeza, e magoas.

Neste pavido sitio reclinado

Sobre hu' tronco, o cabello desgrenhado,
Morta do rosto a graça, e a alegria,
Imageim da fatal melancolia,
Jozino ahi queixava seus pezares,
Susprios exalando aos surdos ares.

Os Pastores, que ao bosque eraõ chegados
Paráraõ a escutar seus ternos brados.

J O Z I N O.

Jozefino! Meu caro Jozefino!

Quem te roubou do teu fiel Jozino? . . .

Aonde o chamarei que naõ se esconda?

Que ao meu triste gemido inda responda? . . .

Mas ah! Que aos Ceos partiste,

E deixaste Jozino afflito, e triste . . .

* Repousa lá no Ceo eternamente;

Inda q' eu chore afflito, e descontente:

Recebe da Suprema, Alta Bondade

Os premios da Virtude, e Caridade,

Que as tuas mãos excelsas espalhavaõ

Pelos Miseros, que a ellas se acoutavaõ:

O teu plausivel Rosto,

Que a todos infundia paz, e gosto

Ache, desta virtude em recompensa,

Affavel do Senhor a Alta Presença:

(7)

Os Pastores , que os eccos escutavaõ
Os gestos huns dos outros reparavaõ :
The que Gil , entre lagrimas ardentes ,
Assim falla aos Pastores innocentes :

G I L.

Ah miseros de nós ! Ah caro Anfrizo !
Que horrendos males vir a nós divizo !
Se he certo o que eu supponho ,
Desgosto insupportavel vos proponho :
Da nossa Mayoral o Filho amado ,
O Gram Pastor . . . Oh Ceos ! . . . Sou desgraçado !
Eu julgo , que por nossa infausa forte ,
Rendeo a amavel vida á fria morte ,
E quem será o grande Jozefino ,
(Se attender-mos ás vozes de Jozino)
Em quem resplandecia a caridade ?
Onde a summa Alegria ? Onde a Bondade ?
Se assim he , como penso , naõ o estranho ;
Que coraçaõ tamanho ,
Naõ cabendo no mundo , perciso era
Que voa-se a occupar a azul Esféra.
Antes que faça em nós maior progresso
O temor , que a certeza , este sucesso
Deste Pastor afflito vou saber :
Vou conforto buscar , ou vou morrer.

Com as mãos ante os olhos vaõ rompendo
(Para os lados os ramos retrocendo)
O confuzo arvoredo emaranhado :
Tinhaõ , por fim , chegado
A thê ao cavernoso centro , escuro
Do escabroso penhasco , informe , e duro ;
E ao Pastor , a quem turba magoa forte
Principiaõ fallando desta sorte :

G I L.

Salve-te , ó Pastor triste , o Ceo sagrado.

A iv

JO-

(8)

F O Z I N O.

De mim que pertendeis ? De hu' desgraçado ?
Porque pizaes, como eu, estes horrores ?
Já patentes vos saõ meus dissabores ?
Vindes chorar a vossa desventura ?
Já tocasteis o centro á amargura ?

G I L.

Inda a força do rayo nos naõ mata ,
Assombra-nos a dôr , que te maltrata :
Presago o coraçaõ me diz , amigo ,
Da nossa Mayoral , que teve prigo
O caro , amavel Filho . . . Mas tu calas ?
Suspiras ? . . . Choras ? . . . Tristes ays exalas ? . . .
Naõ to predi-se eu , prudente Anfrizo ?
Ah Jozino ! Se livre o teu juizo
Discorre-se da dor , que te dá fragoa
Repartiras comnosco a tua magoa :
A todos dessa dor nos toca parte ,
Comnosco a infausta dor fiel reparte.

F O Z I N O.

Aparta-te de mim , ó sentimento ,
Vai ferir , vai ferir por hu' momento
Com igual sétta o peito a estes Pastores ,
E meu pranto acharáõ menor , que as dores.
Presta-me , ó Ceo , a tanta dor reparo :
Dai a tremula lingua algum amparo.
Vaga naõ foi , ó Gil , a tua idéa.
Morreo . . . Sim : das Campinas da Ulyssea
As Delicias , o Amparo , o Gram Pastor ,
O nosso amavel Pai , o Bemfeitor ,
O Sábio , o agradavel Jozefino.

M I R E N E.

Oh magoa !

A L B I N A.

Oh ancia !

M A R C I A.

Oh dor !

A N-

(9)

A N F R I Z O.

Cruel Destino!

F O Z I N O.

A sua alma gentil, candida, e nobre,
Incansavel em socorrer ao Pobre,
Para o Reino vo-ou do Desengano:
Deixou o corpo nobre; mas humano:
O seu gesto, que affavel nos mostrava,
Sua maõ liberal, que se esmerava
Em valer, a quem della se valia,
Jaz debaixo da Campa horrenda, e fria.
Aquelle coraçao, que cento a cento,
Bem como lá no Ethéreo Firmamento
Reluzem as estrellas,
Luziaõ nelle mil virtudes bellas,
Chamou-o o justo Ceo; pois lhe quiz cedo
Pagar o bem, que fez neste degredo.
Ah Pastores! Eu tenho confiança
Que sua alma gentil em Paz descança;
Que vida taõ Christãa, taõ Heroína
Nos devemos julgar... Mas tu Albina
Choras? Suspiras? Vertes ays a pares?
Taõ bem te cercaõ lugubres pezares?
E tu Marcia igualmente, e os mais Pastores
Já provaes meus infaustos dissabores?
Poupa-me nova dor vosso transporte:
Oh geral! Oh sensivel, duro corte!
Eu julgando-vos fortes pertendia
Contarvos a agonia,
O dissabor, a magoa, a saudade
Da tunebre, afflictissima Cidade:
Enganei-me: Sois ternos: Foi em vaõ;
Naõ tendes corações de Tigre: Naõ.

A L B I N A.

Ah! conta: Conta a lastimosa Scena;

Naõ

Naõ me poupes a dor , a magoa , a pena :
Fere-me o coraçāo : Aqui 'stá dentro ;
Carrega as impias fēttas the ao centro.

M A R C I A.

Conta , sim : e verás que a triste historia
Me ficará eterna na memoria.
Augmentai as correntes ao meu rosto ,
Se he que pôde aumentar-se o meu desgosto.

S I L V I O.

Engana-se quem diz que o sentimento
Tem forças de matar : eu exprimento
Que se a pena , a mais grave , em fim matára
Este ar , queinda me anima me faltára.

G I L.

Tu , ó douto Jozino ,
Que defrente de nós tens outro ensino ,
Expoem as nossas magoas sem remedio
Sirva lhe o nosso pranto de Epicedio.

F O Z I N O.

Apenas a doença pestilente
(Que eu falle hum breve espaço , ó dor , consente)
Tinha assaltado o terno Coraçāo
Do nosso Grām Pastor . . . Que impia afflīcção !
Que tristeza , e desgosto
Se lia já no descontente rosto
Do Grande , e do Pequeno ! Rico , e Pobre !
Que acerba mágoa los corações lhes cobre !
Mas athé que impio gráo de desventura
Nos submergiste , oh tarde de amargura !
Oh tarde causadora de desmaiios !
Tarde , a quem , the o Sol negou seus rayos !
Tarde , em que a acerba Morte
Nosso Bem nos desfipa : de hū' só corte !
Eu vejo a toda a parte Descontentes ,
Pallidos rostos , lagrimas ardentes ,

Qual

Qual insensato , qual dà dor movido
 Exclamar contra a Morte enfurecido :
 „ E te atreves , mirrada mão da Morte ,
 „ A alçar a fouce ? a dar o infasto corte
 „ Numa vida tão bella ? Ceos piedosos !
 „ E deixas livres cá tantos maldosos ,
 „ Que infestaõ as Aldeas , e a Cidade ?
 „ As leis assim quebrantas da Equidade ?
 Mas logo a si tornando ,
 Bem como de hú' lethargo despertando ,
 As lagrimas nos olhos supprimindo ,
 Sobre os cruzados braços descabindo
 A languida cabeça , assim dizia :
 „ A teu arbitrio , ó Morte horrenda , e fria ,
 „ Tu não moves a fouce : Hum Poder Forte ,
 „ Sabio , e Recto te manda dar o corte :
 „ Os Occultos Juizos , o Destino
 „ Adoremos do Ceo Justo , e Divino :
 „ São Justos seus Decretos , sempre Equaveis ;
 „ Posto que a nossos olhos inscrutaveis .
 De todos geralmente os corações
 Trásbordaõ de afflicções :
 Dos nossos Mayoraes . . . Oh dor terrivel !
 Que ancia tão sensivel !
 Que penas ! Que desgostos ! Que afflicções
 Lhes combatem os ternos corações !
 Que magoa tão crescida
 Foi a do ultimo transe , e despedida !
 Para o não verem mais , oh agonia !
 Foi descansar na Campa horrenda , e fria :
 Nunca já mais veremos , que desgosto !
 O seu lindo , plausivel , grato Rosto :
 Morreu . . . Deixou a nossa companhia . . .
 O triste som dos Sinos , que zunia ,
 Os gemidos de tantos consternados ,

Os tiros, que re-soaõ compassados,
 Os Navios bandeiras apanhadas,
 O Militar as armas reviradas,
 O rrouco som das caixas . . . Impia sorte!
 Movia o coraçaõ mais duro, e forte . . .
 Ah! Naõ mais me aviveis a dor funesta . . .
 Já sabeis minha dor: amagoa he esta:
 Dor, que exprimenta a minha desventura;
 Que hirá morar comigo à sepultura.

A N F R I Z O.

Pastor taõ justamente magoado,
 De aguda sétta o peito me has passado,
 Que posto eu seja rude
 Da ternura taõ bem sinto a virtude:
 He justo nosso pranto, e sentimento;
 Mas he justo taõ bem o sofrimento:
 Justa a resignaçao com a vontade
 Da Sábia, da Suprema Divindade:
 Mil vezes te hei ouvido estas rezões:
 „ Tem o Sábio dominio nas paixões:
 Se he certa esta rezaõ, prudente, e boa
 (Vê que eu gemo da dor, que te magoa)
 Devemos reprimir nossa afflicçao,
 Castigo, e premios da Divina Mão
 Aceitar, nos devemos, resignados:
 Os Máos saõ os que deveni ser chorados;
 Do nosso Gram Pastor
 As virtudes, de que era possuidor
 Nos daõ fixa esperança
 Que a Paz do Justo Ceo goza, e descnça:
 Do nosso Bom Pastor taõ suspirado
 Temos no Caro Irmaõ vivo Traslado:
 O mesmo sangue lhe circula as veas,
 Da caridade santa iguaes idéas
 O seguem: Digaõ-no por toda a parte

Os muitos , com quem tantos bens reparte ;
 O Justo Ceo lhe anime o coraçāo
 Neste golpe cruento de afflicçāo ,
 E nos conserve Vida taõ amavel
 Quaõ preciza nos he , quanto estimavel.

F O Z I N O.

Tuas rezões prudentes , caro Anfrizo.
 Essa sábia Doutrina , e saõ Juizo
 Me deixa conhecer bem claramente
 Que naõ pratea o Ceo em vão a frente.
 Só dos annos a longa experiençia
 He que pôde ensinar leis de prudencia :
 Aos teus preceitos ex-me resuluto ,
 E da sábia liçaõ seja este o fruto.

A N F R I Z O.

Pois , afflictos Pastores ,
 Fujamos dos horrores ,
 Que nos offrece o sitio pavoroso :
 Cada vez mais escuro , e tenebrozo
 O ar descubro , nem desta noite fria
 As trévas haõ ceder sem vir o dia :
 O manso , errante gado ,
 Que nos Montes balando desgarrado
 Vaga triste , tornemos a ajuntar :
 Nas pobres Choças vamos repousar :
 Vamos , em fim , rogar aos Ceos piedosos
 Que dem consolo a tantos desditosos ;
 Que aos Nossos Mayoraes conserve as Vidas ,
 E magoas lhe aliviem taõ crescidas.

A Filha de Titan seu rosto lindo
 Vinha mui pouco a pouco descubrindo :
 Os Pastores o gado , que podéraõ ,
 Ajuntáraõ : Por fim se recolheraõ.

S O N E T O.

MOrreo aquelle Princepe , que dava
Esperanças de Rey o mais compléto :
Morreo para constar ao nosso affeçto
Que só o ser eterno lhe faltava :

A tempo , que vivia , e que mostrava
Ser Magnanimo , Pio , Sabio , Recto
Foi de Justo gozar digno Epitéto
Noutro Reino melhor , que o que deixava .

He a immensa extençao do Ceo jucundo
Para os grandes Heróes do Christianismo
Cujas almas lugar naõ tem no mundo :

JOZE' assombro foi do santo Heroismo ,
Da Eternidade o invoca o Ser Profundo
Da maneira que abismo invoca abismo .

SONETO.

Faculdade de Filosofia

Ciências e Letras

Biblioteca Central

NAsceu JOZE' dos Póvos applaudido,
 Hoje expira dos mesmos lamentado:
 Foi Principe de Lysia suspirado,
 Cadaver he a cinzas reduzido:

Nas virtudes apenas foi nutrido,
 Jaz no Túmulo triste sepultado:
 A Morte fez que fosse á terra dado,
 O vivente, que foi aos Ceos pedido.

Naõ chegou a Reinar; que menos era
 Monarca possuir intiero o Mundo;
 Do que Justo elevar-se a summa Esféra.

O Ceo foi seu Cunabulo jocundo:
 Vio que a Vida he Desterro, e o Ser Quiméra,
 Para a Patria passou de que era Oriundo.-



SONETO.

Filho perde a Rainha: Irmaõ o Infante:
A Princeza o Sobrinho seu Conforte:
Ao Principe, que amava, perde a Corte:
Perde o Rey, que esperava, o Povo amante:

A falta as Letras sentem de hum Gigante,
E naõ menos as Armas de hum Mavorte:
O Commercio da sua feliz sorte,
As Virtudes a sentem de hum Athlante.

Tal foi o Heróe, que a Parca presumida
Da Coroa prostrar, a Palma, o Sceptro
Conseguiu despojar da humana Vida.

JOZE', a quem de Apollo canta o plectro,
E canta a viva Fama engrandecida
He a quem Lysia chora no Feretro.

O Autor detesta, e quer se entenda como naõ dito tudo aquillo em que se apartar da Verdadeira, Sábia Doutrina da Santa Igreja Romana, e Douto Parecer de taõ Judicia, e Real Curia. Confessa por mentirofas, e falças todas as Divindades Gentilicas, de que usa meramente para adorno, e composiçao da Obra.