

# S E R M A M TAS EXEQUIAS DELREY NOSSO SENHOR DOM PEDRO II.

QUE PREGOU  
O R. P. MIGUEL DIAS DA COMPANHIA  
de JESUS,

ASSISTENTE  
PELAS PROVINCIAS DE PORTUGAL  
em Roma,

NA IGREIA DE SANTO ANTONIO  
da Nação Portugueza no anno de 1707.



177

Em Roma na Officina de Antonio da Rosa.

Anno de 1707.

Com licença dos Superiores.

L 2853

23114

# МАМЯН ПОДПЕДРО

БАГАЧОУ  
ОЛІВІА  
ІСУС  
САНКТ-ІУСУС  
БЕЛАРУСІЯ  
ОДНОЖІЛКА ЗА КІДАЧІ  
Із архівів Івана Гайдукевича



LP  
18  
26B      Lb  
252.02      Альбом  
D5419b      з фотографіями  
Санкт-Іуасія



*Memoria Josiae in compositionem odoris facta opere  
pigmentarij.* Ecclesiast. 49. 1.



Esta urna funeral mais chea de lagrimas, que de cinzas; neste Regio, & sumptuoso tumulo, que a Naçao Portugueza, em testimonho igualmente de seu amor, que de sua dor, consagra hoje com triste luto, & funesto canto, á suave memoria do seu amabilissimo Rey, o Serenissimo Senhor D. Pedro II. podemos com muyta propriedade gravar aquelle celebre Emblema, que os Egypcios costumavaõ antigamente esculpir no jaſpe, que cubria as urnas dos feus Reys defuntos. Era o Emblema hũ coraçaõ atravezado com duas lanças, & coroado com este Mote, *Tecum amor in Sepulchro*; querendo significar no Mote, que ainda entre as cinzas do Sepulchro estava muyto viva a braza do amor, que a feus Reys tiveraõ em vida; & no coraçaõ alanceado, que a dor de os perderem na morte lhes atravessava os corações. Podemos, digo, gravar com muyta propriedade este Emblema, & este Mote, naquella urna do nosso Serenissimo Rey, porque

hūa, & outra coufa, amor, & dor, nos merece por suas Reaes prendas, & singulares virtudes, as quaes faço conta de elogiar, naõ com discursos rhetoricos, nem com periodos eloquentes, porque quando o objecto de hūa oraçaõ funebre he taõ doloroso, como he, o que tenho entre mãos, nem a Rhetorica atina a formar discursos, nem a eloquencia a compor periodos, para que até na descomposiçaõ do estylo se veja a força do sentimento; por isso me naõ valerey tanto do discurso, quanto da memoria, *Memoria Josiae*, fazendo hūa simplez recordaçaõ das singulares prendas, que o nosso Rey Serenissimo teve para ser amado, & por boa consequencia as muitas razões, que temos para na sua morte nos mostrarmos sentidos.

E vem a ser, o que reza o nosso thema, fallando del Rey Josias, cuja memoria renovava em todos os seus vassallos o amor, q lhe tiveraõ em vida por suas grandes virtudes semelhantes a hūa confeyçaõ de suavissimos aromas: *Memoria Josiae in compositionem odoris*; & ao compasso do amor, que lhe tinhaõ, se lhes via nos olhos a dor, desfazendo-se todos em ternissimas lagrimas, por haverem perdido hum taõ grande Rey: *Universus Juda, & Israel luxerunt eum*. Qual fosse a confeição aromatica, a que era semelhante a memoria de Josias, explica bem o Texto Grego, dizêdo, que era o Thymiana, no qual diz o doutissimo A Lapide, se represen-

presentava a singular piedade daquelle Rey: *Thymiana maximè notat pietatem Josiae*; porque assim como o Thymiana se compoem de varias species aromaticas, assim a piedade de Josias, sendo húa só, comprehendia muitas, & muy excelentes virtudes: de sorte que todas as virtudes, com que El Rey Josias se fez amavel em vida, & suave, como preciosa confeyçaõ de aromas, a sua memoria depois da morte, *Memoria Josiae in compositionem odoris*, se reduzem ao Thymiana da piedade: *Thymiana maximè notat pietatem Josiae*, da qual o sagrado Texto o louva muito, dizendo, que acudira pela honra, & culto Divino, destruindo as impiedades da idolatria: *Tulit abominatio Eccles. nes impietatis... in diebus peccatorum corroboravit 49.3.5 pietatem*; & pela qual o canoniza por hū dos Reys mais santos, que houve em Israel: *Præter David, Ibid. n. 6. Ezechiam, & Josiam, omnes peccatum commiserunt.*

Donde este mesmo rumo faço eu conta de seguir, reduzindo todas as virtudes do Serenissimo Rey D. Pedro á singular piedade, de que Deos o dotou, & pela qual foy hū dos mais insignes Reys, que houve em Portugal. Mas para discorrer com distinçao, & clareza, devemos primeyro suppor com os Sagrados Expositores, que a piedade considerada em toda a sua circunferencia inclue, ou se divide em duas especies; a primeyra, & princi-

pal , temp or objecto só a Deos , & comprehende a virtude do zelo, que devemos ter da honra , culto , & religiaõ da verdadeyra Divindade; & juntamente a virtude do affecto , & devoçao para com o mesmo Deos; assim o affirma o doutissimo ALapide sobre aquellas palavras do Apostolo a Timotheo : *Exerce te ad pietatem. Propriissimè pietas* (diz elle) *Deum respicit ; estque Dei cultus , & sincerus erga eum affectus , ac studium internæ devotionis.* A segunda especie tem por objecto os homens , & comprehende as virtudes da misericordia , da clemencia , & da benignidade ; assim o ensina Santo Ambrosio allegado pelo mesmo A Lapide : *Ambrosius intelligit misericordiam , & beneficentiam in proximum.*

Isto supposto , comecemos pela primeyra , & principal especie da piedade , em quanto comprehende o zelo da honra , culto , & religiaõ do verdadeyro Deos. Neste particular foy a piedade do Serenissimo Rey D. Pedro húa virtude de esfera tão dilatada , que naõ se restringindo aos limites de Portugal , abrangeo a todo o mundo com taõ felicissimos successos , que me daõ fundamento para cuydar , que a este sim o levantou Deos ao trono , & lhe meteo na maõ o cetro. Parece muyto dizer , que abrangeo esta sua piedade a todo o Universo , mas o discurso me desempenhará. Levantou Deos a David do humilde estado de pa-

tor

tor ao throno de Israel; a causa aponta a meu intento S. Joaõ Chrysostomo na sua Homilia de David, & vem a ser, porque em todo o povo, & exercitos de Israel, naõ houve, nem grande, nem pequeno, nem soldado, nem Capitaõ, (& nem ainda o valentaõ de Saul) que se atrevesse a acudir pela honra de Deos contra as blasfemias, que o Gigante Golias vomitava em opprobrio da verdadeira Divindade, & dos seus exercitos, quae eraõ os de Israel: *Ausus est maledicere exercitui Dei viventis.* Sò o pastorinho David teve animo para taõ ardua empreza, executando-a, assim ao longe com a funda, como ao perto com a espada; ao longe com a funda, dando em terra com o Gigante, figura, como quer o mesmo S. Chrysostomo, da idolatria; & ao perto com a espada, cortando-lhe a cabeça em castigo de sua impia, & temeraria ouzadia: *Saul Rex,* (diz Chrysostomo) *populusque terretur, formidant cuncti, trepidant omnes... & trementibus cunctis, solus David constitit intrepidus.* E quem assim acode pela honra de Deos, digno he, (conclue o mesmo Santo fallando com David) digno he de empunhar o cetro, & cingir a Coroa: *Tu enim, deficiente Rege, Rex ipse, & dignitate, & merito extitisti.*

<sup>1. Reg.</sup>  
<sup>17. 37.</sup>

Outro David na Ley da Graça me parece a mim o Serenissimo Rey D. Pedro, porque assim ao longe nas suas Conquistas da Ásia, da África,

&

& da America , como ao perto no seu Reyno de Portugal, & na sua Corte de Lisboa , acudio sempre pela honra, culto , & religiaõ do verdadey Deos. Ao longe nas suas Conquistas a promoveo , derrubando o Gigante da idolatria com o estalo da funda , isto he , com o som da prégaçao Evangelica : *In omnem terram exivit sonus eorum,* figurada , como diz Hugo Cardeal , na funda de David : *In funda , & lapide prostravit David Goliam , idest , Christus Diabolum , prædicatione , & opere.* Derrubou , digo , o Gigante da idolatria com o estalo da funda , ou som da prégaçao Evangelica , por meyo dos muitos , & feryorosos Prégadores da Fé , que todos os annos mandava para aquellas Regiões bem instruidos com prudentes , & pias exhortações , que lhes fazia , animando-os a se empregarem com todo o desvelo na salvaçao daquellas almas , porque naõ estimava , nem queria tanto a dilataçao do seu Imperio , quanto a mayor gloria de Deos , a propagaçao da Fé , & a ruina da idolatria : & para melhor promover taõ pia , & religiosa empreza , fundou nas mesmas Regiões , & dotou á sua custa cinco Bispados , & hum Seminario ; promulgou leys muy favoraveis aos Indios , a pezar de quem os queria vexar , & cativar ; sustentou Bispos , Parochos , Missionarios , Catechistas , & ainda muyto numero de soldados para defensa das fortalezas , & amparo dos Christãos

tãos novamente convertidos, com taõ largos dispendios de sua Real fazenda, que tudo , quanto he rendiaõ as Conquistas da India, gastava, ( como o mesmo Serenissimo escreveo ao Papa Alexandre VIII. ) no sustento dos Ministros Evangelicos, & mayor bem daquellas novas Christianidades.

Nem foy menor o desvelo , com que ao per-  
to no seu Reyno , & na sua Corte, meneou por  
si mesmo a espada do zelo , que tinha da honra  
de Deos , do culto Divino , & do augmento da  
Religiao. No seu Reyno zelou a honra do Ce-  
lestial Esposo das Religiosas consagradas a Deos,  
prohibindo sob graves penas a todos os seus val-  
fallos, q̄ naõ as inquietassem com escusadas con-  
versaçōes , & perigosas correspondencias. Na  
sua Corte promoveo o culto da Sacrosanta Eu-  
charistia com seu exemplo , porque todas as ve-  
zes que sahindo de Palacio encontrava o Santissi-  
mo Sacramento , que o Parocho levava a algum  
enfermo, logo desmontando da carroça tomava  
na maõ huma tocha , & a pè acompanhava o Se-  
nhor atē a casa do enfermo , & dalli atē a Paro-  
chia , deyxando ao enfermo , se era pobre , & á  
Parochia , huma boa esmola. Na mesma Corte  
procurou a conversaõ dos Mouros, que os baxeis  
de Portugal cativavaõ, fazendo-os vir á sua Real

presença , & prégandolhes a Fé com tal fervor,  
 & razões , que reduzio a muytos , dos quaes hū,  
 antes de se bautizar , tendo algumas duvidas <sup>so</sup>  
 bre a Fé , as foy consultar com o Serenissimo Rey  
 a tempo , que estava á mesa , da qual logo , <sup>fer</sup>  
 demora , se levantou ; & dizendo-lhe os seus Ca-  
 maristas , que entretanto se esfriariaõ as iguarias ,  
 respondeo , que mais desabridas lhe seriaõ , se o  
 seu coraçaõ se esfriasse no amor de Deos , & da-  
 quelle proximo , ( reposta muy parecida aquella  
 de Christo , quando todo applicado á conversaõ  
 da Samaritana naõ attendeo ás iguarias , que lhe  
 offereciaõ os Apostolos : *Rabbi manduca,... meus  
 cibus est ut faciam voluntatem ejus , qui misit me*)  
 32. & de tal sorte satisfez ás duvidas do Catechu-  
 meno , que finalmente se bautizou com singular  
 consolaçaõ do piissimo Rey .

Em sim até à sua mesma pessoa abrangeo o  
 golpe da espada , com que zelava ao perto a hon-  
 ra de Deos , porque assim o mostrou na rigorosa  
 penitencia , que fez por suas culpas , a qual , ( co-  
 mo sente Tertulliano ) he hum pio desaggravio  
 da honra Divina impiamente leza pela culpa:  
 Lib. de Nunc maceror , (diz elle ) & crucior , ut Deum re-  
 pœn<sup>c.</sup> conciliem mihi , quem delinquendo læsi ; & neste ge-  
 nero de satisfaçao , ou desaggravio da honra Di-  
 vina por meyo da penitencia , foy admiravelo  
 Se-

Serenissimo Rey , porque sabemos , por relaçāo  
do seu Confessor , que perto de hum anno dor-  
mio vestido sobre huma taboa , envolto em hum  
vii, & grosseiro pano ; que jejuava a paõ , & agua  
as Sestas feyras da Quaresma , vestindo nesles  
dias hum aspero cilicio , & tomando huma rigo-  
rosa dilciplina ; & que naõ se podia acabar com  
elle , que comesse carne nos dias prohibidos , por  
mais que lhe fosse necessaria , & lha receitassem  
os Medicos. Verdadeyramente , que taõ aspera  
penitencia em hñ Rey parece raro prodigo dig-  
no de toda a admiraçāo : a que fez Achab Rey de  
Israel vestindole de cilicio, jejuando , & dormin-  
do vestido sobre hum sacco: *Operuit cilicio carnem*  
*suam, jejunavitque, & dormivit in sacco,* levou  
de tal forte os olhos a Deos , que á maneyra de  
quem se admira de huma coufa rara , & prodigio-  
sa , a manifestou logo ao seu Profeta Elias , dizen-  
do-lhe como admirado: Naõ viste a Achab mor-  
tificado , & humilhado diante de mim ? *Nonne*  
*vidisti humiliatum Achab coram me?* Pois se a pe-  
nitencia de hum Rey taõ impio como Achab as-  
sim levou os olhos a Deos ; que faria a de hum  
Rey taõ pio como o Serenissimo D. Pedro , par-  
ticularmente sendo a penitencia naõ só externa ,  
& nascida do temor dos castigos Divinos , como  
a de Achab , mas tambem interna , & nascida do

amor, que a Deos tinha, & do ardente zelo de lhe restituir, por meyo da penitencia, a honra, & obsequio, a que lhe faltára pela culpa? Certo, que este modo de penitencia em hum Rey seria de tanto agrado a Deos, que naõ só lhe levaria os olhos, mas tambem lhe roubaria o coraçao.

O lugar, que Deos teve de mayor agrado cá na terra em tempo da Ley Escrita, foy o seu Tabernaculo, em que morava como em casa de sua recreaçao: *Tabernaculum suum, ubi habitavit in hominibus;* & sendo que por dentro tudo nelle era madeyra preciosa, & ouro finissimo, ainda assim ordenou Moysés, que por fóra o cubrisse com onze cilicios: *Facies, & saga cılıcina undecim ad operiendum tectum Tabernaculi;* parece que naõ dizia bem huma cuberta taõ grosseyra em hum Tabernaculo taõ magnifico; para que tantos cilicios por fóra em huma obra taõ rica, & preciosa por dentro? porque o Tabernaculo tinha dentro de si a Arca do Testamento, da qual diz o Profeta Rey, que era a virtude de Israel: *Tradidit in captivitatem virtutem eorum, idest, Arcam,* (comentou Lorino) naõ só porque era a fortaleza, & defensa do povo Judaico, mas porque nella morava Deos centro de toda a virtude, & santidad; essa Arca, ou virtude de Israel, estava cingida em roda com huma coroa de ouro finissimo:

Fa-

*Facieisque suprà coronam auream per circuitum; & Exod.*  
*Tabernaculo, em que se acha a virtude, Virtutem* <sup>25.11.</sup>  
*eorum, idest, Arcam, junta com a coroa, suprà co-*  
*rónam auream, cubra-se de cilicios por ultimo*  
*complemento de sua admiravel architectura, &*  
*perfeyçaõ, para ficar de todo perfeyto, & agrada-*  
*davel aos olhos Divinos, porque se agrada muy-*  
*to Deos de ver vestida de cilicio, saga cilicina, húa*  
*virtude coroada, virtutem eorum .... suprà coro-*  
*nam auream. Logo se o Serenissimo Rey soube*  
*ermanar a virtude com a Coroa, & esmaltar a*  
*Coroa com o aspero do cilicio, & rigor da peni-*  
*tencia, claro está, que o Tabernaculo da sua al-*  
*ma havia levar os olhos, & roubar o coraçaõ*  
*Deos, & morar a Divina Magestade nessa alma*  
*com agrado semelhante ao que tinha em habitar*  
*no seu Tabernaculo cuberto de onze cilicios: Fa-*  
*cies & saga cilicina undecim ad operiendum tectum*  
*Tabernaculi.*

A esta primeyra especie de piedade perten-  
ce tambem, como acima presupuz com o dou-  
tissimo A Lapide, a ternura do affecto, & devo-  
çaõ para com Deos: *Estque sincerus Dei affectus,*  
*ac studium internæ devotionis;* da qual o Serenil-  
simo Rey deo singulares mostras em muitos, &  
muy pios actos para com o mesmo Deos, & seus  
Santos. Para com Deos, porque o cordeal affe-

cto, que tinha á Divina Magestade , lhe sahia aos olhos nas lagrimas , que derramava , quando ouvia, ou nos sermões publicos , ( a que assistia com grande attençāo ) ou em praticas particulares, tratar algūas materias de espirito , que podessem mover a devoçaō , dando com esta ternura exterior hū evidente sinal da piedade para com Deos, que lhe assistia no intimo do coraçāo. Para com os Santos foy tambem singularmente pio , & devoto; a muytos, cujas Imagēs tinha á roda da Camera, em que dormia, fazia suas particulares deprecações antes de se recolher ao descanço do leito , por mais tarde que fosse ; & por mais cansado que estivesse de expedir os negocios do Reyno. A S. Francisco de Assis venerava com tal affecto, que em vendo algū Religioso seu , logo o chamava a si , ainda que estivesse em publico rodeado de muytos senhores da sua Corte , & lhe beijava o habito , em testimonho da especial devoçaō , que tinha ao Serafico Patriarcha A São Francisco de Borja, seu Avò, pagava todos os annos o tributo de hūa boa esmola para a sua festa, naõ só em reconhecimento do parentesco , que com elle tinha , mas em sinal do muito que o venerava por sua grande santidade.

Mas aonde subia mais que de ponto esta sua piedade para com os Santos, era na cordeal devoçaō,

çāo, que tinha á Rainha de todos elles, a Virgem Santissima; esta Senhora era o alvo de seus mais venros affectos, o objecto de seus humildes obsequios, & o refugio, a que acodia em seus mayores trabalhos. Todos os Sabbados infallivelmente, por mais occupações, que tivesse, & por mais rigorosas que fossem as inclemencias do tempo, hia, sem comitiva de criados, sem cortejo de Fidalgos, & sem Guarda Real, acompanhado unicamente de hū seu Camarista, visitar a Imagem de N. Senhora das Necessidades, que está fóra da Corte em huma Igreja distante de Palacio duas milhas; alli prostrado aos pés da Beatissima Virgem largava as velas á sua devoçāo; alli lhe manifestava a ternura de seus affectos; alli lhe oferecia toda a sua Casa Real, & pedia remedio para todas as suas necessidades. E não lhe sahirão irritas estas preces, nem estas visitas sem remuneração, porque a Senhora com húa só visita, que lhe fez, lhe pagou largamente as muitas que o Serenissimo Rey lhe fizera no seu Templo das Necessidades, porque estando mortalmente enfermo, depois que voltou da Campanha da Beyra, & tendo-se feyto na Corte de Lisboa muitas, & muy fervorosas preces por sua vida, & saude; tendo sahido em procissāo pela mesma causa muitas, & muy devotas Imagēs, particularmente

te a do Santo Christo dos Passos, & a do bom Jesus do Carmo , Imagēs de summa veneraçāo naquelle Corte , & que não sahem a público senão em algūa occurrencia tão urgente , como era esta; ainda assim não se via no enfermo final algum de melhoria , até que finalmente lá sobre a tarde do mesmo dia, em que se cuidava acabaria a vida, lhe trazem em procissāo ao Palacio a Sagrada Imagem da Virgem purissima das Necessidades tão amada,& venerada do Serenissimo Rey,& logo naquelle noyte , ( coufa que me pareceo prodigiosa) começoou a dar sinaes de melhoria,a qual nos dias seguintes se foy corroborando cada vez mais, até recuperar bastante saude , com que vivo ainda dous annos , que a Senhora , como eu imagino, lhe concedeo , para se apparelhar mais devagar para a ditosa morte , com que passou da vida temporal à eterna.

Eu observo neste prodigioso sucesso a prezeteza, com que Deos concedeo a vida, & saude ao Serenissimo Rey por intercessāo da Virgem Senhora das Necessidades , não lha tendo concedido por meyo das sagradas Imagēs de Christo tão veneradas na Corte de Lisboa ; & atrevome a dizer, nos quiz Deos significar, que na extrema necessidade da saude , em q̄ se achava o Serenissimo Rey , podião os seus vassallos suspender o recurso

so a Christo, quando tinhão tanto á mão o patrocínio da Virgem Maria das Necessidades, singular Patrona do seu Príncipe moribundo. Navegavão húa hora os Apostolos em companhia de Christo, & vendo-se arriscados a naufragar por força de húa horrivel tempestade, que de repente se levantou estando o Senhor dormindo: *Motus Matth.  
magnus factus est in mari, it aut navicula operire-<sup>8.24.</sup>  
tur fluctibus, ipse verò dormiebat,* acodeim a seu patrocínio, pedindolhe remedio para tão extrema necessidade: *Domine salva nos, perimus.* Esperava então Christo do sonho, & reprehendeos levemente de seu temor, & pusillanimidade: *Quid  
timidi estis?* E bem, Senhor, vem-se os Apostolo arriscados a perder a vida entre as ondas, & deyxaís-vos estar adormecido, sem tratar de os remediar, *Ipse verò dormiebat?* Vem-se quasi comidos dos mares, & não hão de temer, *Quid ti-  
midi estis?* Não; porque a naveta, em que hião, era imagem, ou figura da Virgem Santíssima, conforme aquillo dos Proverbios: *Facta est quasi na-  
vis insitoris de longè portans panem suum.* A qual semelhança de não accommoda o doutíssimo A Lapide á Beatíssima Virgem: *Eadem adaptes Bea-  
tissimæ Virginis, quæ in domum, id est, in Ecclesiam,  
invexit panem vivificum, Christum Dominum....  
Ipsa velut navis insitoris plena fuit mercibus cœle-  
stibus; & quem no mayor perigo da vida sem tan-*

to á mão , (como tinhão os Apostolos na sua nave) húa só Imagem , ou figura de Maria Santissima , *Ipsa velut navis insitoris* , não tem que temer , bem pôde Christo lançar-se a dormir , que a Senhora tratará de o remediar . No evidente perigo de vida , em que estava o Serenissimo Rey , bradava o povo de Lisboa ao Santo Christo dos Passos , & ao bom JESUS do Carmo , pedindo a vida para o seu Rey : *Domine salvum fac Regem* ,  
*Psalm.*  
*19.10.* como a pedião para si os Apostolos : *Domine salva nos*; mas o Senhor , como se estivesse adormecido , *Ipse verò dormiebat*, não acabava de ouvir os seus rogos , nem de pôr o cumpra-se a suas petições , porque esperava , que em tão grande perigo recorressem , & invocassem a Virgem Senhora das Necessidades , dizendolhe : *Domina salvum fac Regem* ; & tanto que recorrerão ao patrocínio desta Senhora , & invocando-a devotamente , levárão a sua Imagem á Camera do Rey enfermo , logo lhe entrou por casa a saude , verificando-se neste prodigioso sucesso , o que disse devotamente Santo Anselmo , que muitas vezes se alcança mais facilmente a saude , invocando a Virgem Maria , do que invocando a Jesus : *Veli-*  
*Lib. de cior est nonnumquam salus memorato nomine Ma-*  
*Excel. riæ, quam invocato nomine Domini Jesu.*  
*Virg.*  
*cap.6.*

Isto quanto á primeyra especie da piedade , que o Serenissimo Rey teve a respeito de Deos , & de

de seus Santos ; passemos agora á segunda , considerando-a a respeyto dos homens , em quanto comprehende a clemencia , a benignidade , & a misericordia , como ao principio adverti com Santo Ambrofio : *Ambrosius intelligit misericordiam , & beneficentiam in proximum.* Esta especie de piedade he tão propria dos Principes , que chegou a dizer S. Joaõ Chryſostomo , q̄ para louvar a hū Rey não ha melhor elogio , que o da clemencia , & misericordia : *Siquis Principem laudare velit , nihil ilti adeo decorum adscribet , atque misericordiam ; Principatus enim proprium est miseri-ri.* Por isso antigaamente ( acrescenta o melmo Santo ) na creaçao dos Reys se costumava usar ceremonia de os ungir com oleo , dando a entender , que assim como o oleo he ſymbolo da benignidade , assim o Rey ha de ser todo benigno , & affavel para todos : *Propterea reges ungebantur , quia Divinæ benignitatis ſymbolum habet oleum.* Oh Rey benignissimo , no qual a clemencia , & benignidade era tão connatural , que mais parecia do te da natureza , que prerrogativa da graça ! era tão benigno , & affavel , como fe fosse não Rey soberano , mas Pay amoroſo de todos ; assim o affirmárao algūs Senhores , que de Alemanha forão a Portugal , os quaes depois de o verem , & tratarem , diſſerão com grande admiraçao , que os Portuguezes n̄ hão hum Rey , que mais era Pay de

seus subditos , que Príncipe , & Senhor de seus vassallos.

E pôde ser que este fosse o motivo , que teve , para nunca , ( por mais instancias que se lhe fizerão ) se deixar coroar com a devida , & costumada solemnidade , porque não queria parecer Rey dos que tinha mais por filhos , que por vassallos .

Pela mesma razaõ foy tão moderado em impor novos tributos , & tão contrario a que os antigos se arrecadassem com violencias , & vexaçãoens ; porque os Reys , que são Pays , não costumaõ vexar com tributos a seus vassallos , ( confórme aquillo de Christo a S. Pedro , fallando do tributo ,

*Matib.* *17.25.* que se lhe pedia para Cesar : *Ergo liberi sunt filij:* )

& quando seja necessário tirarlhes alguns , o devem fazer com tal moderação , & suavidade , que não sintão os vassallos , o que se lhes tira . Não tinha Adaõ no Paraíso outro Pay , nem outro Rey ,

mas que a Deos , & querendo o Senhor tirarlhe

húa das costas para formar a Eva , tiroulha estan-

do Adaõ , não acordado , mas adormecido , para

*Genes.* *2.21.* que não sentisse , o que lhe tirava : *Cumque obdor-*

*misset , tulit unam de costis ejus;* porque hum Rey ,

que he juntamente Pay , como era Deos de Adaõ ,

ha de tirar dos vassallos , o que lhe for necessário ,

com tal suavidade , que o não sintão : se Deos ti-

rará a Adaõ a costa estando acordado , que dores

non sentiria ? Tirar dos vassallos com dor , & senti-

men-

mento, o que he necessario ao Principe, he vexação indigna de hum Rey, que se preza de ser Pay; & como o Serenissimo D. Pedro se prezava tanto de ser Pay de seus vassallos, naõ os queria vexar. Antes a todos tratava com entranhas verdadeiramente paternas, a todos acodia, & remediava; aos pobres com esmolas, assim publicas, como occultas; aos cativos, com o resgate, particularmente se erão arriscados a faltar na Fé; ás almas do Purgatorio com Missas, em que gastava cada anno quatro, ou cinco mil cruzados; aos enfermos desemparados, com hospital, & medicinas, como fez aos Mouros convertidos á Fé, a quem naõ só inandou preparar hū hospital particular, & acodirlhes com tudo, o que lhes fosse necessário, mas tambem o mesmo Serenissimo Rey em pessoa os visitava algūas vezes, & com suas Reaes mãos lhes fazia, & accommodava as camas, como se fosse hum caritativo enfermeyro. Em fim para com todos era misericordioso, benigno, & affavel; a todos ouvia com agrado; a todos respondia com benevolencia; a todos consolava, ao menos com suaves palavras, quando o naõ podia fazer com obras, para que nenhū sahisse descontente de sua Real presença, verificando-se nelle aquelle celebre dictame, q̄ do Emperador Tito Vespasiano refere Suetonio: *Nc̄n oportere quemquam à sermonē Principis tristem discedere.*

E se alguma vez a justiça o obrigava, como a Príncipe soberano, a se mostrar severo, & justiçoso, ( o que fazia quando era precisamente necessário ) sempre inclinava mais para a brandura, que para o rigor, porque entendia, ( & entendia bem ) q̄ o Rey não ha de menear a vara do governo, tanto para ferir, quanto para indireytar; por isso o que podia emendar com palavras brandas, não o remediava com duros golpes. A vara do vosso Reyno ( dizia David a Deos ) he vara de direcção: *Virga directionis, virga Regni tui.* Se a vara he symbolo da justiça, do rigor, & da coacção, como todos sabem, porq̄ chama David á do Rey-

*Psalm.  
2. 2.*

de Christo vara de direcção: *Virga directionis, virga Regni tui?* Porque era vara de hū Deos mais inclinado á misericordia, que á justiça: *Miseratio-*

*Psalm.  
104. 9.*

*nesejas super omnia opera ejus.* Quem usa mais de justiça, tem a vara para ferir; quem usa mais da misericordia, tem a vara para indireytar, porque as desordens, que pôde indireitar, só fallando, não as remedea, ferindo: *Virga Christi,* ( disse Ló in o sobre o passo) *quia Deus est, tota directionis, & re-*

*cta.* Se Moysés seguira este dictame, quando lá no deserto quiz tirar agua de húa pedra, não cō-  
mitteria o peccado, pelo qual Deos lhe tirou a vi-  
da, & negou a entrada na terra de Promissão: era  
Moysés Príncipe do Povo de Israel, tinhalhe  
Deos ordenado, que fallasle á pedra

ra della ti-  
rar

rar agua : *Loquimini ad petram*; mas elle, em lu-  
gar de lhe fallar, a ferio duas vezes com a sua va-  
ra: *Percutiens virga bis silicem*; por isso Deos o ca-  
stigou com tanta leveridade; porque o Principe,  
qual era Moysés, naõ ha de executar com golpes,  
*Percutiens*, o que pôde acabar só com palavras:  
*Loquimini ad petram*.

*Num.  
20.11*

Nem me digaõ, que a vara do Reyno de Chri-  
sto naõ era só branda para dirigir, *virga directio-*  
*nis*, mas tambem ferrea para castigar, como disse  
o mesmo Profeta em outro lugar, chamadolhe  
vara de ferro, *Reges eos in virga ferrea*, por ser al-  
gúas vezes necessario, que o Rey trate este, ou a-  
quelle vassallo, in virga ferrea. Assim he; mas  
advirtaõ, como se explica o Profeta nas palavras  
seguintes: *Et tamquam vas figuli confringes eos*:  
Quando o Rey, diz elle, houver de usar da vara  
do governo para o castigo, *Reges eos in virga fer-*  
*rea*, lembre-se que o vassallo delinquente he fra-  
gil, como hū vaso de barro, para delle se compa-  
decer: *Et tamquam vas figuli confringes eos*. Para  
quebrar hum pucaro de barro com hūa vara de  
ferro, basta hum leve toque, sem grande impul-  
so, nem demasiado golpe; pois eis-ahi como hū  
Rey, para ser pio, & benigno, ha de menear a va-  
ra do castigo contra o vassallo delinquente: a va-  
ra seja embora de ferro: *Reges eos in virga ferrea*;  
mas o golpe só o que baste para o quebrar, como  
vaso

*Psalm.  
44.7.*

vaso de barro , & não para o consumir , & atabar ;  
seja só o que baste para lhe quebrar o coraçāo  
com dor , & reconhecimento de seu delicto , &  
tanto que estiver compungido , & quebrantado :  
*Tamquam vas siguli confringes* , levante - se a mão  
do castigo , & torne a vara á sua connatural bran-  
dura , & direcção : *Virga directionis* , *virga Regni*  
*tui* : *Virga Christi tota directionis* . Vassallo ouve em  
Portugal , que merecia muyto bem ser tratado  
do Serenissimo Rey in virga ferrea , mandando -  
lhe tirar a cabeça ao golpe do ferro , por culpa de  
inconfidencia ; mas foy taõ benigno o clementíssimo  
Rey , que ajuntando com o castigo a clemēcia , se contentou com o moderado golpe do exilio ,  
perdoando-lhe a vida , que naõ merecia lograr . Outro houve , que largou incautamente al-  
gūas palavras de menos respeyto á Pessoa Real ;  
ouvio - as acaso o Serenissimo Rey , & sem se al-  
terar , nem proceder a castigo algum , dissimulou ,  
como se tal cousa naõ ouvira , lembrado do que  
diz o Proverbio commum , que naõ sabe revnar ,  
quem naõ sabe dissimular . Oh coraçāo igualmente pio , que generoso ! se naõ tivera já na mão  
o cetro , só por esta generosa moderação de ani-  
mo , mereceria lhe puzessem na cabeça a coroa .

Com esta piedade para com Deos , & para  
com os homēs , reynou o Serenissimo Rey Dom  
Pedro trinta , & oito annos , quasi      dos em bel-  
la

la paz, ainda em tempo , que toda a Europa ardia  
em viva guerra ; sempre amado de seus vassallos,  
como amoroso Pay , & respeytado como soberano  
Senhor ; sempre favorecido de Deos com felicissimos sucessos de repetidas vitorias , assim  
na Africa , como na Europa ; de ricas minas de  
ouro novamente descubertas no Brasil; de Regia,  
& numerosa successaõ , que nos deyxou para firmeza da Coroa de Portugal ; & o que mais he,  
com o felicissimo sucesso de huma ditosa passagem  
desta para a outra vida ; porque tanto que  
sentio o primeyro rebate da morte já vizinha, fugio logo para a sua Cidade de refugio, o Templo  
da Beatissima Virgem das Necessidades , & posto  
trado alli em terra diante da Māy de Deos, invocando-a como estrella do mar, lhe pedio hūa boa  
viagem para navegar deste para o outro mundo,  
& a Senhora lhe concedeo huma marè de rosas  
taõ serena , & quieta , que com grande sossego , &  
desengano da vida, sem susto , nem perturbaçaõ,  
e persuadio que morria , & recolhendo-se logo a  
Palacio, se confessou muyto devagar , pedio perdaõ  
a todos, lançou a bençaõ aos Serenissimos  
Principe , & Infantes , fazendolhes hūa prudentissima , & piissima exhortaçaõ , que moveo a lagrimas a todos os presentes; & nos tres dias , que  
lhe restáraõ de vida , estando sempre em seu perseyto juizo bia repetindo as devotas jaculato-

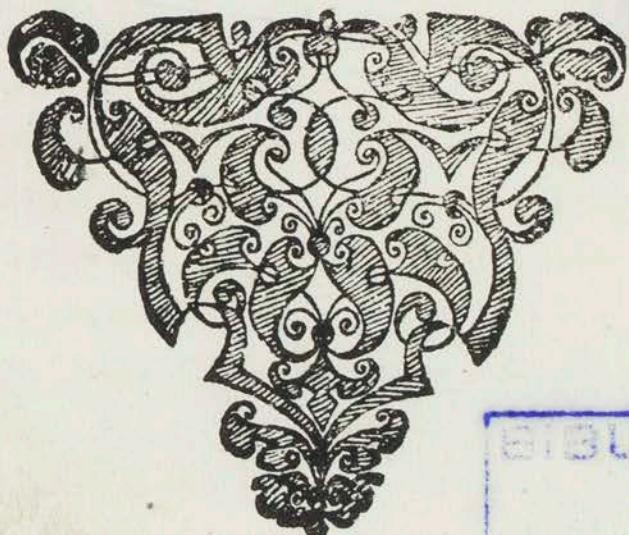
rias, que lhe sugeriaõ os Religiosos, que lhe assistiaõ para o ajudarem a bem morrer; até que finalmente perdendo de todo, (hum quarto de hora antes de espirar) os sentidos, acabou com grāde paz, & tranquillidade, a vida mortal para comecar a eterna.

Oh que ditosa morte! muyto temos nella, (meus Senhores Portuguezes) que envejar, & tambem muyto que sentir, porque se o povo de Judea, & de Israel choráraõ com grande excesso a morte do seu Rey Josias: *Omnis Juda, & Israel luxerunt eum*, por ter sido hum Principe muy dado á piedade: *In diebus peccatorum corroboravit fietatem*; com mayor razaõ deve a Naçao Portugueza, (pouco disse) deve o mundo todo, chorar a morte do Serenissimo Rey D. Pedro, por ter sido hum Rey taõ pio para com Deos, & taõ benigno para com os homens, como tenho mostrado. Digo, que o mundo todo deve chorar a sua morte, porque se na morte da Emperatriz Placilla disse S. Gregorio Nisseno, que o golpe da quella perda abrangia a todo o Universo: *Præsens malum universi prorsus Orbis vulnus est*; o mesmo podemos nós dizer na do Serenissimo Rey Dom Pedro, chamandolhe golpe que ferio com agudissima dor, & sentimento todas as quatro partes do mundo: *Præsens malum universi prorsus Orbis vulnus est*; porque em todas tantas milhares, & mi-

*Orat.*  
*funeb.*  
*de Pla-*  
*cil. Imp*

milhares de vassallos, que o amavaõ ternissimamente ; em todas tinha Dominios, que lhe obedeciaõ á risca ; todas lhe rendiaõ vassallagem, todas lhe pagavaõ em vida o tributo de suas ricas drôgas; & por isso todas na morte lhe devem pagar o de suas lagrimas. Chore logo a Europa, chore a Asia, chore a Africa, chore a America, a morte deste seu grande, & amabilissimo Rey : *Luxerunt eum omnis Juda, & Israel* ; cuja memoria lançará de si para sempre o suavissimo cheyro de suas raras virtudes á maneyra de hum Thymima, ou confeyçao de preciosos aromas : *Memoria Josiae in compositionem odoris facta opere pigmentarij, &c.*

*Laus Deo, Virginique Matri.*



Chapitre 6 :  
L'écologie  
des humains

